

کتابخانه
موزه و مرکز اسناد
ایران

۲۳۸

۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب
۴۳۹۳۵
۴۳۹۳۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب: شرح عقده اربعین
مؤلف: (خط)
جلد: (۴۳۸)
آغاز: سید محمد صادق طاباقلانی، به کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب: ۴۳۹۳۵
۴۳۹۳۷

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
طی اهدائی
۲۳۸

۷۱۰۷۱۱

۳

سازشی شد
۵ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	شرح حکمة اربعین
مؤلف	جلد (۴۳۸) از کتب (خطی) اهدائی
آقای سید محمد صادق طاباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی	
تاریخ شماره ثبت کتاب	۵/۳۴۳۵
شماره ثبت کتاب	۴۳۷۷۰

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
طی اهدائی
۲۲۸

۷۱۰۷۱۱

۳

سازشی شد
۵ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	شرح حکمة اربعین
مؤلف	جلد (۴۳۸) از کتب (خطی) اهدائی
آقای سید محمد صادق طاباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی	
تاریخ شماره ثبت کتاب	۵/۳۴۳۵
شماره ثبت کتاب	۴۳۷۷۰

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
طی اهدائی
۲۲۸

جاءتني في هذه الايام
فوقعت في هذا الموضع
وغيره من الاماكن
وجاءني في هذه الايام
فوقعت في هذا الموضع
وغيره من الاماكن

شرح حجة العيين
وقف

تكملة على شرح حجة العيين

حبيبي



افاض محمد الله فاطرة ذات العقول النورية. ومطهرات اسرار الربوبية المبدية
 بنوره الشريفة ^{عالي} محركات الاجرام العلوية ^{جوده} الخرج بجله الكمال كليات الاحكام الفعلية
 الخي واثارها ونباتات الصور النوعية ^{مستفيدة} المتفعل بالعلوم ^{الذات} بمصالح الفكر والروية
 والصالح ^{مستفيدة} على المصطفين الكاملين النشوب القدسية ^{الذات} خصوصاً على المبعوث
 الى الاسود والاحمر ^{مستفيدة} وعلى الامامين للكليات والبنات جليلة ^{مستفيدة} فان المولى
 العلية ملكا الحقيق افضل لما خرج من الملة والدين محمد بن مباركنا الخاوي
 برز الله سبحانه يقول فالتقى في بعض الخوا ^{مستفيدة} الدين وشركا في عليا ^{مستفيدة} المبعين الذين هم
 حوض واقفا للمعارف الالهية ^{مستفيدة} واقفا من افضل انوار العقول البشرية ^{مستفيدة} ان الكتب
 لكاتبها العيون من صفات المولى العلية افضل لما خرج من الملة والدين محمد بن مباركنا الخاوي
 المحقق في الملة والدين اذكر على الخاوي القوي ^{مستفيدة} اطاب الله له ^{مستفيدة} ويحصل له منواه
 نرجا يذل من اللفاظ عابجا ويكشف عن وجه المعاد التي فيها مع اشتغال
 الزادات التي استغنى عن كتب القوم واجتهد على خلاصة افكار والاخره لبيان
 الاوائل ونصته لما في فكره الخاوي ونزلي القاصي ^{مستفيدة} كنشاشا ونصتي معاد اجاد
 ومخرجي فايد ما فادتي في كيف الوصول الى ساحة ^{مستفيدة} فلا يزال روحه ^{مستفيدة}
 الرسل حاوية والمجاهدين والكلمة ^{مستفيدة} والظروف ^{مستفيدة} الامان ^{مستفيدة} تكم

لغات والمكتبات
عن الطابع النور
جرام العلوية والنسبية
كما قد مره
الخطبة

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

[illegible][illegible]

والإقبال لا يتم زوال اعتقاد الوجود بزوال اعتقاد الخصوصية كما هو ان يكون المعنى قد
قاما بذاته واعتقادا ترجح شيئا ثم عند زوال اعتقاد الخصوصية وهو مجردة والاشكال
لا يلزم زوال اعتقاد الوجود المعرف فإذ ليس خصصا بالبحر في قول بزوال اعتقاد لانه
انما يصح سلبه المشقة لو كان مراد المتشكك من خصوصيات مطلقا لخصصا مطلقا

كانت مطابقة لما في نفس الامر اذ اكان المراد خصوصيات التي ونفس الامر فلا
يوجد سند او موطن لها والى انتم اعتدوا في اول السبع سنينا انتم لان الجسد دائما اعتقد
خصوصية جوف يكون الوجود فخصا الجوف بحسب اعتقادوه فزهل اعتقاد وجود
زوال اعتقاد الجوف وبتحقيق الأول من الظواهر لا بد من التوجه الى ذلك كما
والذي يدل على ان المراد من الازالة في الحاشية العظيمة اثرها في الاحمال فانه
افادة الى آخره لاختلافه عن قول ان يكون المراد ونحوه فاعتقد يكون المراد ما له الحاشية
ذكر لغوا فاعتقدوا علم ذلك وكذا التمس اي وكذا التمس الثانية بتوفيقه في الاحمال
لكن لم اعلمه هو ووجهها انما هو وان كان ذلك ليعلم ان الله لا يكون موجودا او

معدوم يكون فمذلة فذلك السواد اما ان يكون موجودا فاحص ومعدوم اما ان كان
 الشيء شارة الماهية معينة كالسواد مثلا ومذلة فذلك البنى اما ان يكون موجودا باحد
 الوجودات الفخا لغيره الماهيات او معدوم ان لم يكن شارة الماهية معينة كالمذلة
 وانما مورد القيد في كل من الماهيات او في الاستقالات ان يكون موجودا
 بوجه احص او يكون معدوم اما ان يكون موجودا باحد الوجهين او الفخا لغيره الماهية

152

ولا يكون معدوما وهو ظاهر واما ذكرنا لبطان الثاني الاول وفي بعض النسخ الى الاول
اي قالنا الشبهة الاولى فضعف بها ان يكون الاثر في الغضا فاما الاول فاعلم
الوجود والاعتماد ليس حقيقته ووجوده على ما في الحاشية القطعية ان يقال لان
لا يزول اعتماد وجوده ان عكسته الوجود الذي كان سبب ذلك السبب موجودا

كان عيسى عليه السلام ينادي عليها ويسمع ان عيسى عليه السلام ينادي عليها
ولكنه لم يسمع من ينادي عليها لان الملائكة نزلوا ان عقدا الوعد الذي كان السبب
موجودا في قلبه في يوم وليلة ولم يجعل الله في الملائكة صوت النطق
والاستطاعة وهذا الذي ذكرنا في الاصل الذي اوردناه على الملائكة ان ينادي
عيايلا ويضع النطق على اصحابه الذين نطقوا بالاعمال الاصل الاصل الاصل الاصل

[illegible]

وفي الحاشي اعطية. وفيه نظر لان هذا لا يتبع ان يصدق قولنا كل اصدق على امره
 صدق عليه اذا اذنع نفسه اوسع خبره وعموم المستند ظاهر وانما لا يطلق
 السواد يصدق عليه انه قابل للوجود والعدم والتساوي مع الوجود ويصدق عليه ذلك
 وفيه نظر لان ان انا اذ نفس السواد الذي يتم اليها الوجود لا يصدق ذلك نعم فاقبل
 للوجود المضمون وللعدم ايضا والاخرية نعم الوجود اليه من اماكن لا اقل في
 الثاني وهذا وظ وان انا اذ ان المجموع من السواد والوجود المضمون اليها لا يصدق عليه
 ذلك فهو لم يتم ان المنفرد احوال ذلك على امر من ذلك غير لازم وانما لا يقتصر
 على السواد ومنع الشريطة على احدا التقديرين وفي انما على الاخرى وذلك بايقال انما يتم
 نعم المنفرد ان اردتم ان يجرى ان يصدق على نفس السواد وعند نعم الوجود اليها لا يصدق عليها
 بانه غير الها فليس كل اعم ان لا يكون منفرد وان اردتم ان يجرى ان يصدق على الماهية
 الوجود على الجميع لا يصدق على نفس تلك الماهية قبل ان يتم فعموم المستند لا يقال انما لا يقتصر
 الاول ولا يتم لان الماهية قبل يتم الوجود اليها لا يصدق عليها انها مستعدة للوجود والعدم
 الماهية فتم يتم الوجود اليها لا يصدق على نفسها انها مستعدة للوجود والعدم لان استعدادها
 للوجود يقتضي نعم العدم اليها ولا يقتضي استعدادها لان ان الماهية قبل يتم الوجود اليها
 يصدق عليها انها مستعدة للوجود والعدم لان استعدادها للوجود يقتضي نعم الوجود والعدم
 واستعدادها للعدم يقتضي كونها موجودة فليكن مستعدة للوجود والعدم معا
 كانت موجودة وبعد ذلك معا خلاف فلا يكون داخل فيها اعني الماهيات الممكنة

[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

نظراً ان المشترك بين الشيئين قد يكون ذاتياً لا اجتماعياً فضلاً عن كون الواجب كلياً وان كان
 واقعاً فيها ذلك لم يجوز ان يكون امتداداً الواجب لذاته من سائر الموجودات المكنة التي يوجد داخلها
 فيها ما يرد على عارضه ويكون ذلك الوجود غير عارض لشي من الماهيات وقد نظرنا ان الامور
 العارضة لشيء لا يمتنع عن كون عدم دخول الوجود فيها مستتباً وانما عدم عوارض الوجود لشي
 الماهيات المكنة فصار عدمها من الماهيات عن الواجب وهو عارض لشيء والصواب هو كون
 ذلك الوجود غير عارض لشيء واما ما كان في الاماكن الواجب الى الفصل فيكون لو كان مشتركاً في
 والمان في الوجود اشترال في عين شخص وهو كونه الوجود متوقفاً بالمشكك وبشي من الوجود
 كذلك وجه نظرنا ان الكلام في الوجود كالحاكم المطلق وهو ما يقولون بالمشكك ثم انقول
 لوجوه مرجع الصانع فيقولون ان ذلك لو كان داخلها في الموجودات استلزاماً للماهيات المكنة فيكون
 عليه ذلك والبدن ذلك عند رجل في نفسه واما الواجب على ما نقول على تقدير كون
 الصانع راجعاً الى الماهيات المكنة فيكون وجه كلامه بالامكان فساد ذلك الظهور وهو ان
 بقا على تقدير ان يكون الوجود داخلها في الماهيات المكنة لا يجوز ان يكون اقضاء طبيعياً
 هو في الدخول والامكان داخلها فيكون اقضاءها في الدخول فاجباً وهو عندنا على
 فيكون داخلها في الواجب ان امتداداً الواجب عن كون الفصل فيكون لان الاشترال في الذات
 يستلزم اشتراكاً في ذاتها ما يمكن ان لا يتكلم فيه من غير وجه ظاهر وهو ان الوجود
 لا المطلق المعقول بالمشكك لعدم تحصيل الوجود في الخارج الذي هو موضع في الدخول
 واجبا لوجود خلافاً للمعقول وبوجه من الاشتراك والامكان داخلها او خارجاً عنها

هذا هو الوجه في كون الواجب كلياً وان كان واقعاً فيها ذلك لم يجوز ان يكون امتداداً الواجب لذاته من سائر الموجودات المكنة التي يوجد داخلها فيها ما يرد على عارضه ويكون ذلك الوجود غير عارض لشي من الماهيات وقد نظرنا ان الامور العارضة لشيء لا يمتنع عن كون عدم دخول الوجود فيها مستتباً وانما عدم عوارض الوجود لشيء الماهيات المكنة فصار عدمها من الماهيات عن الواجب وهو عارض لشيء والصواب هو كون ذلك الوجود غير عارض لشيء واما ما كان في الاماكن الواجب الى الفصل فيكون لو كان مشتركاً في والمان في الوجود اشترال في عين شخص وهو كونه الوجود متوقفاً بالمشكك وبشي من الوجود كذلك وجه نظرنا ان الكلام في الوجود كالحاكم المطلق وهو ما يقولون بالمشكك ثم انقول لوجوه مرجع الصانع فيقولون ان ذلك لو كان داخلها في الموجودات استلزاماً للماهيات المكنة فيكون عليه ذلك والبدن ذلك عند رجل في نفسه واما الواجب على ما نقول على تقدير كون الصانع راجعاً الى الماهيات المكنة فيكون وجه كلامه بالامكان فساد ذلك الظهور وهو ان بقا على تقدير ان يكون الوجود داخلها في الماهيات المكنة لا يجوز ان يكون اقضاء طبيعياً هو في الدخول والامكان داخلها فيكون اقضاءها في الدخول فاجباً وهو عندنا على فيكون داخلها في الواجب ان امتداداً الواجب عن كون الفصل فيكون لان الاشترال في الذات يستلزم اشتراكاً في ذاتها ما يمكن ان لا يتكلم فيه من غير وجه ظاهر وهو ان الوجود لا المطلق المعقول بالمشكك لعدم تحصيل الوجود في الخارج الذي هو موضع في الدخول واجبا لوجود خلافاً للمعقول وبوجه من الاشتراك والامكان داخلها او خارجاً عنها

والا

والاول يستلزم التركيب والثاني كونها لا انفكاكاً الى الماهية وعارضه فيكون مشتركاً
 فعلته ان كانت تلك الماهية لم تقعها عليها بالوجود لوجوب تقدم العلوية المعلوم
 بالوجود فيكون المتوقفة من شي من الوجود المسان والآخرى باللاحق وهو ان كانت
 غيرها لم انفكاكاً لاجب الوجود وجوده الى سبب منفصل وما كان كذلك اي معتقداً في وجود
 الى سبب منفصل لا يكون واجباً لذاته وهو شرط واجب ومع وجودها على الوجود لاجب
 الماهية من حيث علمه من غير اعتبار وجودها معها كما في القابل لوجوبه او يقال
 ان ان علمه ان كانت تلك الماهية لم تقعها عليها بالوجود لوجوب تقدم العلوية
 المعلوم بالوجود فلما لم يستلزم تلك الماهيات المكنة على قابلية لوجودها مع انما كانت
 مستقرة على الوجود فظهر ان ذلك الفصل في لاقا من غير ان بعضهم يقول العلم باذا
 من المقدمة وهي تقدم العلوية المبنية للوجود بالوجود ضرورة في قابلية الوجود لا بد ان يكون
 وجوده في فصل من الوجود وقد نظرنا ان لا يتم مطالعاً بالمشكك للوجود الذي يكون وجوده من
 ذاته بل من غيره بحيث ان يكون مستقداً على الوجود اما الماهية التي يكون وجودها من ذاتها
 ملزومة للوجود فلا يجوز ان تقدم على الوجود بالوجود لاجل ان كانت تلك الماهية على قابلية
 لذلك الوجود فلا يمكن على فاعلة لا تستلزم كونها واجداً لشيء البسيط فالما وقا على لشيء واحد
 معاً لان استحقاقه وان كان من جملة شي فيكون مشتركاً بالوجود لكونه قائم بسبب الوجود والمشهد
 للوجود يستلزم ان يكون موجراً لاستلزام تحصيل الماهية اذا كان العلم باذا من المقدر من غيره
 فتعبر الابعث لاجل انما لا يستلزم الماهية ان الوجود من حيث هو وجوده ليعضد للموجود

هذا هو الوجه في كون الواجب كلياً وان كان واقعاً فيها ذلك لم يجوز ان يكون امتداداً الواجب لذاته من سائر الموجودات المكنة التي يوجد داخلها فيها ما يرد على عارضه ويكون ذلك الوجود غير عارض لشي من الماهيات وقد نظرنا ان الامور العارضة لشيء لا يمتنع عن كون عدم دخول الوجود فيها مستتباً وانما عدم عوارض الوجود لشيء الماهيات المكنة فصار عدمها من الماهيات عن الواجب وهو عارض لشيء والصواب هو كون ذلك الوجود غير عارض لشيء واما ما كان في الاماكن الواجب الى الفصل فيكون لو كان مشتركاً في والمان في الوجود اشترال في عين شخص وهو كونه الوجود متوقفاً بالمشكك وبشي من الوجود كذلك وجه نظرنا ان الكلام في الوجود كالحاكم المطلق وهو ما يقولون بالمشكك ثم انقول لوجوه مرجع الصانع فيقولون ان ذلك لو كان داخلها في الموجودات استلزاماً للماهيات المكنة فيكون عليه ذلك والبدن ذلك عند رجل في نفسه واما الواجب على ما نقول على تقدير كون الصانع راجعاً الى الماهيات المكنة فيكون وجه كلامه بالامكان فساد ذلك الظهور وهو ان بقا على تقدير ان يكون الوجود داخلها في الماهيات المكنة لا يجوز ان يكون اقضاء طبيعياً هو في الدخول والامكان داخلها فيكون اقضاءها في الدخول فاجباً وهو عندنا على فيكون داخلها في الواجب ان امتداداً الواجب عن كون الفصل فيكون لان الاشترال في الذات يستلزم اشتراكاً في ذاتها ما يمكن ان لا يتكلم فيه من غير وجه ظاهر وهو ان الوجود لا المطلق المعقول بالمشكك لعدم تحصيل الوجود في الخارج الذي هو موضع في الدخول واجبا لوجود خلافاً للمعقول وبوجه من الاشتراك والامكان داخلها او خارجاً عنها

الوجود من مقتضى الوجود اى اجدهم العرف من اوجدهم مقتضى لشيئ منها والاولى اى اقصاه
 الجوده يقتضى ان يكون وجوده لا مكان مجردا اى غير مراض وعنده وجوده المكان غير مجرد وقت المكان
 اى عدم اقصاه شيئا منها افعاد اى يقتضى نقا واجبا لوجوده اى مجردة اى عدم عراضه
 اى مقتضى فصله عن الخواص اى لقطيته فيه فلما لم اذن ان يكون وجوده واجبا قبل وايقض
 عليه بان يكون وجوده واجبا امرضا فيتحقق له العاقبة فلا يجوز ان يكون علم الجوده والحال من
 المراد ان الجوده مقتضى صفات وجوده تم في العقل وانضاف للموصوف يقتضيه ربما يكون لكونه
 للموصوف لا لامراره وهو كلام حق واذ كان الوجود من حيث هو وجود يقتضى الامر بكونه
 وجودا او كونه مجردا وهو المطلب لان وجوده معقول لان الوجود بدئى التصور ومقتضيه
 غير معقول فانما وجوده غير مقتضى لان امر معقول غير امر غير معقول واذ كان وجوده
 مغاير لمقتضىه كان دافعا عنها لا امتناع دخوله بمقتضىه وان وجوده لو كان حقيقيا
 لما كان اى وجوده واجبا لان الوجود امرضا فى الابلين فعمله لا يتبين امرين واذ كان
 كذلك استحالة ان يرعى لوجوده الوجود بغير تقدير لكونه عين حقيقة اذ ليس في الخارج
 سوى الوجود وانما لا يمكنه ان يجزى الاول بان الوجود اى عدم العراض امر عدى
 فلا يقتصر الى سبب ولو جزمه ان يقال له مجرد وان لم يكن الوجود من حيث هو مقتضا
 لشيئ منها فاول ذلك يقتضى افعارا جلا لوجوده مجرد ومجرده الربيب مفصل جلتا
 لانه وانما يلزم ذلك لو كان الجوده مجردا وليس كذلك في الحواسن لقطيته فيه نظر
 ملكي فلا بد من سبب قول ولا يجوز عليه بان لا يمكن كل ملكي لادله من سبب لان الوجود

لا بد ان يثبت لان كل العبد يولد اعم من سبب ويولد سبب ويجود فان
 صم العبد على عدم العلول وان لم يجد ويجود واجب عندنا الحزم انه على كل ان
 انما اقم بهذا المقوم واجب وما كان من ان يكون لكن في نفسه واجبا لصلو الغرض
 لا واجب للامر

[illegible]

المشتري بين الاشياء
قال في المحاماة
ووجه لا ينفك
يكون ان يكون
واجاب في الخصم
وانتم خصمكم
على انتم راعى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود

فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود
فمنه ما هو موجود

استباح ان يكون احد النقيضين عين الآخر واذا كان كذلك فقد علم كل واحد من الحاد
 ويخرج منه وقد نظر ان النزاع فيما يصدق عليه المطلق لا في مفهوم هذا القول
 وهو واسطه بين كون الشيء موجودا او غير موجودا وبعضهما انت بينهما واسطه
 سماها بحال وعرفها بانها صفة لوجود لا يوصف بالوجود ولا بعدمه في صفة يخرج
 عنها بالصفة كالذوات وقوله لوجود يخرج صفات المعدم وقوله لا يوصف بالوجود يخرج
 الصفات الثبوتية وقوله لا يوصف بالصفة يخرج الصفات السلبية وهذا هو العلم بما ذكرنا من
 المصنف وجمع عدم الواسطه بينهما وسمى قال الامام في المدينة حاكم ان كل ما يشترط العقل
 ان يكون له تحقق وجودا او لا ان يكون الاول هو الموجود والثاني هو المعدم وبهذا لا
 واسطه بين العسرين لان ضررها الموجود والمعدم بغيرها ذكرنا في رتبنا حصلت الواسطه
 على ذلك الدليل يصير البحث لفظيا وذكرنا افضل المحققين ان النسبة لكل ما يشترط العقل الى
 شئ والى الشئ هو العلة الخالصة والنتيجه والنتيجه هي الشئ الذي هو العلة في ذلك وحينئذ يكون
 والنتيجه واسطه لهم يقولون ان الوجود اخص من الشئ والموجود كذا ذات له صفة
 والمعدم كذا ذات ليس له صفة الوجود والصفة لا يكون ذا الوجود لا يكون موجودا ولا
 معدومة ومن هنا ذهبوا الى القول بالواسطه فانهم يقولون بالذات كل علم يخرج عنه
 الاستقالات والصفة كل الابلع لا يبعثه في تلك الذات امسودة او معدومة والمعلم

فقال على ذات ليس له صفة الوجود ويحتمل ان يكون له في الصفة كصفات الاجسام عنك
 في الوجود والعدم والحد والمطلوع عند ذلك الخلق في هذه المسئلة بلع الى غير ذلك

في الوجود والعدم والحد والمطلوع عند ذلك الخلق في هذه المسئلة بلع الى غير ذلك

في الوجود والعدم والحد والمطلوع عند ذلك الخلق في هذه المسئلة بلع الى غير ذلك

الافعال الحقة والثانية في الماهية ان كل شيء حقيقة هو ما هو حقيقة الشئ بالشيء
 هو هو على طبق الحقيقة والماهية والذات على سبيل الترادف ولما ذكرنا ان كل شيء حقيقة
 فذكرنا ان لكل حقيقة مغايرة لجميع الخلق ذلك الشيء وان كان نحوه لخلق لازم ومغايرة

على اقال وهي ان حقيقة مغايرة لجميع ما عداها اي خارجا لجميع الصفات اللاحقة لذلك
 الشئ لازمة كانتا ومغايرة لغيره ليست لا ينبغي ان يكون مغايرة لجميع اعداء
 ضرورة والمراد ما ذكرناه فالفرصة من حيث هي فرصة لا واحدة ولا واحدة على ان يكون
 احدهما داخل في مفهومها وبغير مفهومها والا لا يمنع اضافتها الاخرى واللازم
 بطريق واحدة صفة مضمومة اليها فيكون الفرصة معها واحدة وكذا اللام واحدة
 اذا اضفينا اليها كانت معها واحدة فالفرصة من حيث هي فرصة ليست الا الفرصة
 وان لم يتناول احدهما وكذا الكلام في سائر المقالات كالعموم والخصوص والوجود

وغير ذلك والماهية بغير شئ الى الماهية من حيث هي على اقلها الطبيعي موجودة في
 الخارج لا في الخارج من متضمنها الموجود في الخارج وبجزء الموجود في الخارج
 بشرط لا ينبغي ان يشترط ان يكون متبعا من التعيين والاشخاص الخارجة وبوجودها

في الخارج لان الموجود في الخارج لخصه التعيين فلا يكون مجردا بل يوجد ما يكون في النقط
 والتعيينات الذميمة لا ينافي في مجرد الخارج والفاعل لا ينافي في لاهية وهذا هو المراد
 فظهر الماهية ليست بجعل جليل ولا شئ عليه بل بقوله لا ان لا شئ لا كانت بجعل جليل
 من الشئ في وجوده الشئ في وجوده الشئ في ذلك الكلام من الشئ في وجوده الماهية الشئ

في الوجود والعدم والحد والمطلوع عند ذلك الخلق في هذه المسئلة بلع الى غير ذلك

في الوجود والعدم والحد والمطلوع عند ذلك الخلق في هذه المسئلة بلع الى غير ذلك

لا تأكل من ثمره ولو كان محمولاً فإلزام أن يكون محقق تلك الماهية المركبة واجباً فلم يكن محمولاً
والملازمة الثانية فلأن الماهيات متفرقة في البسائط والمركبات فإذ لم يكن شيء
الذي لا يكون محمولاً على البسائط فإلزام أن يكون محمولاً على المركبات
إليه الإشارة بقوله وأخرج من زعم أن محمول بأن المركب ليس بالبسيط فالقول بأن البسيط
محمول على المركب محذور ضرورة وجوب تحقق المركب عند تحقق البسيط وذلك موجب في
المجولية بالكلية وهو استدلال نغولي أن إذا ادان كل كان كذلك كان متحققاً عند تحقق
تلك البسائط واجباً لذاته فذلك لم كيف ولو كان كذلك لما وقف وجوب تحققه على تحقق
بسيط بل لم يكن يكون لبسيط وإفادته أن كان متحققاً عند تحقق تلك البسائط واجباً
نظراً إلى عدم الإثبات في الملازمة منه وجوب تحقق تلك الماهية المركبة لذاته التي لم عند
كون تلك البسائط غير محمولة وهذا ممكن لكونه ذلك المركب محمولاً لأنه واجب وقدره
الناظر في هذا الكتاب بوجه آخر وهو أن يقال لم يكن البسيط محمولاً لم يكن المركب
محمولاً وكان المركب محمولاً مع عدم مجولية البسائط لم يكن محقق المركب وذلك البسائط
لم يكن محقق المركب عند البسائط وهو بطلان وجوب تحقق البسيط عند تحقق المركب وذلك لأنه
إذا لم يكن البسيط محمولاً لم يكن موجوداً والآن بعد الواجب وكونه ولو خرجنا إلى المركب
من الوجود الذي لا يكون من غير الفاعل فليس في المركب وجوده وهذا التفرع أربعين
يكون بل قولهم ضرورة وجوب تحقق المركب فهو عند البسيط ضرورة وجوب تحقق البسيط
عند تحقق المركب مردود ولا لأنه إذا لم يكن البسيط محمولاً لم يكن موجوداً كحاز أن يكون

175.

[illegible]

لانا ترکیب غافل کو جو بے اندازت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بالواقعية، وبغيرها من الفضول، فالانكشاف فيها انما يكون قبل لدخولها الوجود، والشي
قبل لدخولها الوجود لا يكون محسوسا بالاعمال، وان كان احدهما فقط محسوسا كان الاحساس
بالسواد احساسا باللوثة المطلقة، ان كان ذلك الاحساس اللوثة المطلقة، واقعا بصفة البصر
ان كان ذلكا لاحدا فاقية البصر فيكون طبيعة النوع هي طبيعة الحس وطبيعة الفضل وقوع
وبغيره فكلما كان يكون احدهما فقط محسوسا ودون الآخر عند الافراد يحدث عند الاجتماع
هبة محسوسة اخرى فلا يكون الاحساس بالسواد احساسا بصفة واقعة والاضواء
ان يقال ان كان احدهما محسوسا فعند الاجتماع ان حصلت هبة اخرى محسوسة كان الاحساس
بالسواد احساسا بمحسوسين وان لم يحصل كان المحسوس موحدا اوفصله فكل السواد
لا يقال لم يجرى ان يحدث عند الاجتماع هبة محسوسة وبغيره فكل المحسوس محسوسا عند
فكل في الاحساس بالسواد احساسا بمحسوسين لان ذلك الحقيقة راجع الى العلم بالواقع
المثبت المحسوسة على امرين غير محسوسين وان كان كل منهما محسوسا كالاحساس بالسواد
احساسا بمحسوسين لانهما واحدة محسوسة وفيه مجازان غير المحسوسين بالتركيب
محسوسا واحدا ولين قلنا انه يكون احساسا بمحسوسين لكن العلم ان ليس كذلك بل ان
محسوسان لا يفرق بينهما فمحسوسا واحدا ايضا لان في الاول ما يقال اذا
كان كل واحد منهما محسوسا عند الافراد فعند الاجتماع والتركيب انهما محسوسين كان
الاحساس بالسواد احساسا بمحسوسين والافان في احدهما محسوسا ودون الآخر كان
الاحساس بالسواد احساسا بصفة واقعة اوفصله وان لم يفرق بينهما محسوسا لم يكن السواد

بحسب الاستماع ان يكون الرب محسوبا بدون ان يكون نبي من ارجاء محسوبا من غير
لا نقول بحسب ان يكون نبي من ارجاء الرب محسوبا الاستمالة والاخره ويكون
المجتمع الرب منها محسوبا فلم لا يجوز ذلك لا من دليل قبيح ان جنس السواد
لا يوجد عنده من غير الاستماع فقط عما قال السواد اذ حصله الله تعالى ^{الرب تعالى} العقل

الى موجودين احدهما الجنس والثاني الفصل فان المنكسر في العقل فانه يعقل ان هناك نوعا ^{من الكائنات}

وَجَنًّا وَمَضًا وَأَنَّ كَلَامَهَا مَوْجُودٌ وَلِحَسِّنِ وَفِي فَرْقِ بَيْنِ وَجُودِهَا وَتَحْقِيقِهَا الْكَلَامِ

ذلك لا يستحال ان ينبر احدنا عن الاخرى في الدعوى الى الذم لو حكم بالغايرة بيني وبين فريب

دليل السجالات ان يثيرا حدهما عن الاخرى في العلم في العلم لو علم بالغايرة بين مرتين ومرتبة
احدهما فاما معايرة بينهما ومن كلف كان ذلك جهلا والسد الاشارة بقوله وذلك

ای التین بن وجودیها الذین یستدعی الامتیاز فی اخرج بن اھتیم والاکام حکم الذین

بالتركيب فيما لا تركيب فيه خطأ فاذن عما نمنه انزل في الوجود وفي الكواشي القطبية الاصطلاح

مما كان في الحاج والذين من جنس السواد ليس بمن عن فضل في الوجود الخارجي بل في وجود

الذي فقط وف نظر من قوله في الوجود غير شرعي هذا التقيد بقوله يجب لما عظم

اصوب بل منه اما يجب الوجود فالامتنان ليس الا الذي فقط اي ما يجب الوجود انا جتي

متحد الوجود متغاير الماهية وبحسب الوجود الذي متغاير الماهية والوجود ينبغي ان يعلم
الاسهل المذكور على عدد اربعة افرد الله وحده الوجود المسمى

ان هذا على تقدير صحة انما يدل على ان الجزء الجفسي لا يتغير بوجوده على الفصل في الخارج بل التغير انما

عوضه الذي على الحسن ويغير بينهما في الوجود بل المتكفل بذلك هو العقل وهذا غير متقابل

الملك الناصر الملك الناصر الملك الناصر

محفوظ

بحوزان يكون لها واحد يوجد مستقل بحوزان في صفة اذا ابطال الآخر وتبين
 بينهما الوجودات في فاعله وفي شرطه لانهم انما للتركيب يكون في قابل السواد وفاعل لا
 فيه ان لم يكن في نفسه محسوسا بانفاده وعند اجتماع يحصل هيئة محسوسة وانما المثل
 ذلك ان لو كانت تلك الهيئة عارضة لها وهو ثم لا انفاجا ذلك لو لم يكن تلك الهيئة في الخارج

الحاصل منها وهو ثم واذا كانت تلك الهيئة على الخارج الحاصل منها كانا للشرط السواء
 لا لا في السواد الا تلك الهيئة وفي الماهية اي للقي في وجودها التركيب عند الشيء ان
 بشرط ان لا يكون معه زيادة في الهيئة اي في شرطه لا في الاصل والشرط واما
 ان كان جسدا او مادة او خارجا ان كان جسدا للقي وذلك عند اجتماعه في
 بشرطه في صورة ان كان مصادا في صورة واجاب ان كان مصادا في صورة
 على تقدير اخذنا لشرطه لا بشرطه في الخارج لكونه محسوسا في قولهم المادة موجودة
 الخارج مع قولهم الماهية بشرطه لا في غير موجودة في الخارج ما يتناقضان لان المادة موجودة
 بشرطه لا في غير ذلك الا في تقديره لا في غير الماهية على الواجب الخارج في
 بعيدا عن مفهومه على هذا الاعتبار غير موجودة في الخارج ضرورة ان لم يوجد في الخارج
 التخصيص في تقديره ان يكون احد الجانبين خارجا عن الآخر بما لا يمارد في قولهم المادة موجودة
 بشرطه لا في غير ذلك الا في تقديره لا في غير الماهية على الواجب الخارج في
 كان الجسم هذا الاعتبار في الفصلين السابقين في بيان ما يتصل به في فصل واحد
 ان يحمل قول بشرطه ان يكون معه زيادة في الهيئة على الجوانب الثلاثة بشرطه ان يكون

هذا هو المطلوب في هذا الفصل
 في بيان ما يتصل به في فصل واحد

هذا هو المطلوب في هذا الفصل
 في بيان ما يتصل به في فصل واحد

ط معنى ان يكون جسما حاسنا لا مادة فقط من غير ان يحمل اشياء على الناطق
 وبالجملة على غير هذا المعنى وان اضيف اليه وصف اخر كان خارجا عن مفهوم حيوانية
 ما راضا لها ليعبر هكذا بمعنى ان يفهم هذا الموضع وان اخذ من حيث هو غير ان لا يتفاد
 الحان يكون معه شيء وفي بعض النسخ زيادة او لا يكون كان محسوسا وجسدا ان كان مشركا

فيه وفصل ان كان عتصا لا يقال لوجاه العمل في اي الماخوذ بشرطه في علم العمل
 فاذا اخذنا الانسان حيوانا كان المراد انما متعلقا بالمفهوم كان كذا في ضرورة
 مفهوم العمل المفهوم لجزء وان كان المراد ان الانسان موضوعا لمفهومه كان كذا في ان
 لجزء مفهوما وبشرطه ان تصفه بمفهوم فلا يثنى من لجزء بصفة وان كان المراد انما متعلقا
 حتى يظن بصفة وفصل لا تقول المراد ان اصدق على الانسان اصدق على الحيوان
 وبشرطه ان تصفه بالمفهوم فلا يثنى على ان اصدق على الانسان الذي يقال له الانسان
 فهو بصفة يقال له حيوان لان المراد انما متعلقا في الوجود على ما قاله المصنف اذ لم يرد
 معنى لهما الموضع على احوال المتعارف بل في الموضع وكل انما يقتضي ذلك قالوا لا لا
 والحمل ان اخذنا من جميع الوجود كان يحمل عدم القابلية وان تغاير من جميع الوجود
 بصدق على احدهما انه هو الآخر فلا يثنى في الاتحاد والذات والوجود والتغاير في الصفات
 ما لا اعتبار ولما ذكر ان المراد اتحاد عائدة الوجود وكان في هذا الكلام دقة وعوض فانه
 كيف يمكن ان يكونا هما هذين الوجود واحد اشياء في الهيئة ذلك يقول لان الجوانب المطلقة
 لا يمكن في الوجود الا بعد تفكيكه بعيدا فانه لم يضر اتفاقا او صفا او غيرهما من الصفات

هذا هو المطلوب في هذا الفصل
 في بيان ما يتصل به في فصل واحد

هذا هو المطلوب في هذا الفصل
 في بيان ما يتصل به في فصل واحد

النطاق ثانياً أي ان الحيوان مقيم بالنطاق الكوني جنساً له ويجنس لنا فيقوم ويتحصل
بالفضل كما ان المادة انما تقوم ويتحصل بصورة وفي قول الكوني جنساً لها مادة

لعدم كون الجنس جنساً للفصل لعدم دخوله فيه والافضل بين لظهور المراد ومصفى
عن سوء معانيه في قوله عليه السلام

اي ابا الناطق يكون الناطق محمداً عليه السلام يكون جارية الصفقة لا انه يكون صفقة له

بالحقيقة والآخرة مع تقوية علمه ^{العلم} لكونه ^{العلم} حاصلاً ^{العلم} ^{العلم} وإن لم يكن أي العلم ^{العلم}
 يد أي الخاص مع كونه متغواً ^{العلم} فيكون ^{العلم} المولود ^{العلم} على ^{العلم} المقود ^{العلم} العاري ^{العلم} والمولود ^{العلم}

مثل قولنا اجعل للوجود والكلمة الوجود المعنى ذلك لصدق قولنا الوجود انه بخلافه فان
 الوجود متقوم بما يكونه عارضا باها والعارض متقوم بالمعروض وعنه نصف بهما بل

الامر العكس وان كان لخاص كالحائض معقوبا بالعام كالانسان اي وقولنا الانسان
 الحائض معقوب ^{لان امره من غير عوارض}

الأية فان كل واحد من خواص المطلقة اخص من النوع ومقوم به ضرورة ان النوع يتقوم
بالخاصة بالمتقوم بالاطلاق اذ لا يمكن ان يكون النوع اخص من النوع
ولا يتم مقوم الخاصه المطلقة لعدم وجودها الاية وان كان كذلك فما اعم من الاخرين

فهم ما بين ان الاميض فان كل واحد منهما يوجب جديان والاخر يوجب جدان وكل من شائهما

وخصوه اصله في تركها لشيء ابا عبد الله عليه السلام فانه استقام بها معروفة بالقال
 اعم من قوله عليه السلام

جعلناه اسما للآلف الذي فيه التقعر فان التقعر الصورة الحاذية الآلف وفيها

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

القطيعة

القطبية هي بخود لان الافضل ذاجعل اسما للانف الذي فيه المعقب فلا يكون قد
ركباشي علمية التصوية وانا الشيء هنا الانف المعبر وهو لم يركب مع شيء والركب هو العلة

المادة فيكون قد أطلق الشيء وأراد به جزؤه أقول الأمر كذلك فالصواب كالأنف
أذا جعلنا الأنف سما للغير الذي خارج يكون مر بها من الشيء الذي هو الأنف من

عَلَيْهِ الصُّوْبَةُ الَّتِي فِي الْقَبْرِ الَّذِي فِيهِ وَجْهٌ كَمَا فِي ذَلِكَ مَثَلًا لِلْقَابِلَةِ إِنَّمَا قَالَ أَوْ بِالْقَابِلَةِ
إِذَا جُعِلْنَا أَوْ إِذَا جُعِلْنَا الْفُضْلَى ٢ مَثَلًا وَلَوْ أَنَّ الْفُضْلَى لَفُضِّلَ لَفُضِّلَ أَمَّا الْقَبْرِ الَّذِي

الانف وفي بعض النسخ للانف فارجح كونها من الشيء الذي هو البقير ومن قاله الذي
الانف او العائنة كما كان فانه اسم حلقه من اسمها فانه طاهر

الذين يمانون بالصنيع فأبطلوا له كل الرزق والحالقي ولذا جميع المشتقات فانما اسماء
اعتباد المخلوق والمرزوق فالرزق والحالقي لم يخلو منها وإنما يكون علة ولا

سئلوا اني ما اكون حقيقته اوصافه وانجزه والاول اما ان يكون كل ما مشابها
 في غير مختلفه كالعدد المثلث من الاماد وفي الكواكب الغضبية في نظام انما انتم والارض خرو

الصوري اقول والاشبه عدم اعتبار الزمان الصوري في العبد اذ لا يحصل هذا عند اجتماع
الزمان والمكان وذلك من اجل ان الزمان لا يوجد الا في العبد والوقت لا يوجد الا في العبد
ولذلك لا يمكن الاحتجاج بالخاص في حق العبد فيكون العبد في كل وقت في كل مكان

من اجتماع الجسدان والسقف اذ يحصل حال مع الاجتماع في سفلته الاجتماع في سفلته

وإذا كان كذلك فممن كلام الله عند التحقيق متطوفا به وسبغى ان يعلم ان الاله جبارا وكافا الذي

Handwritten manuscript page from the "Mushaf al-Furqan" (Quran). The text is written in Arabic script, likely Maghrebi or Andalusian style, on parchment. It features several large, ornate initial letters (shamsas) in red ink, marking the beginning of new sections or verses. The text is arranged in horizontal lines, with some marginalia visible on the left side.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark horizontal crease near the top edge. There is a small dark spot near the top center. The page is otherwise empty of text or illustrations.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

يستند إلى الخاص للآلة كالمصنوع والمنطقة وغيرها ليس بالذات على ما عاد إلى
بلغ جملتها العدد واطلاق اسم الصورة النوعية على الجاز أو تخلفه أو معقوله
لأنه ليس من الحيوان والصورة وفيه نظر لأن تركيب ما هو معلوم ومعلوم فالأول ومثال ذلك
العدالة لتركيبها من الحكمة والعفة والشفاعة أو محسوبة كتركيبها من العقل والشكل
وفيما نحن في القسمة فنظر في الشكل الإضافي لاعتبار النسبة فالأول من حيث البلية
التركيب من السواد والبياض قول وفيه بحث لأن الشكل فيفسر بأحد ما يحيط به
صلا وحدود كالمثلث والمربع وغيرها وهو الشكل الذي يتعلم المهندسون الذين
أتموا الشكل آخر وغيره أو انصفوا أو ثلثوا ويعنون بذلك مقادير مثلثات ويعرف
بهذا المعنى من قولهم الكم فان أحاط به صلا وكذا أن يكون سطحاً أو جسماً أو كليهما
الهيئة الحاصلة من وجود الحد والحدود على نسبة كالمثلث والمربع وغيرها
المعنى من قولهم الكيف وأما عرض النسبة للشكل فلا يخرج عن كونها حقيقةً أو نسبة
إضافية أو بمعنى أن يعلم أقوالاً من الشكل وهذا الشكل المعنى الثاني لأن تخلفه من الكيفيات
باللهيات وإن كان ظاهره يظن الشيخ حيث قال في أول الفصل من المقالة السادسة على
من الجمل الأولى من فاعطى سائر الشعارات التي هي صورة وخلقها الشكل من حيث هو محسوس
جسم شعري ونسائي وخصوصاً بالبرص وذلك لأن كونها فيكون الشكل الملون خلقاً
ومعيرة فتعني كون المراد منه هو الأول غير أن ما ذكره الشيخ حاله هو نحو البنية المشهورة
نفسه لا يتحقق ذكره بعد ذلك وحق أن الشكل الذي من الكيف هو المعنى الثاني والثاني كالآفة

هذا هو المعنى من قولهم الكم فان أحاط به صلا وكذا أن يكون سطحاً أو جسماً أو كليهما
الهيئة الحاصلة من وجود الحد والحدود على نسبة كالمثلث والمربع وغيرها
المعنى من قولهم الكيف وأما عرض النسبة للشكل فلا يخرج عن كونها حقيقةً أو نسبة
إضافية أو بمعنى أن يعلم أقوالاً من الشكل وهذا الشكل المعنى الثاني لأن تخلفه من الكيفيات
باللهيات وإن كان ظاهره يظن الشيخ حيث قال في أول الفصل من المقالة السادسة على
من الجمل الأولى من فاعطى سائر الشعارات التي هي صورة وخلقها الشكل من حيث هو محسوس
جسم شعري ونسائي وخصوصاً بالبرص وذلك لأن كونها فيكون الشكل الملون خلقاً
ومعيرة فتعني كون المراد منه هو الأول غير أن ما ذكره الشيخ حاله هو نحو البنية المشهورة
نفسه لا يتحقق ذكره بعد ذلك وحق أن الشكل الذي من الكيف هو المعنى الثاني والثاني كالآفة

والإضافة

والأعداد لا لها على أنما كان عارضة لا ذاتاً فالثالث كالمصنوع والمنطقة وغيرها ليس بالذات على ما عاد إلى
ما جملتها العدد واطلاق اسم الصورة النوعية على الجاز أو تخلفه أو معقوله
لأنه ليس من الحيوان والصورة وفيه نظر لأن تركيب ما هو معلوم ومعلوم فالأول ومثال ذلك
العدالة لتركيبها من الحكمة والعفة والشفاعة أو محسوبة كتركيبها من العقل والشكل
وفيما نحن في القسمة فنظر في الشكل الإضافي لاعتبار النسبة فالأول من حيث البلية
التركيب من السواد والبياض قول وفيه بحث لأن الشكل فيفسر بأحد ما يحيط به
صلا وحدود كالمثلث والمربع وغيرها وهو الشكل الذي يتعلم المهندسون الذين
أتموا الشكل آخر وغيره أو انصفوا أو ثلثوا ويعنون بذلك مقادير مثلثات ويعرف
بهذا المعنى من قولهم الكم فان أحاط به صلا وكذا أن يكون سطحاً أو جسماً أو كليهما
الهيئة الحاصلة من وجود الحد والحدود على نسبة كالمثلث والمربع وغيرها
المعنى من قولهم الكيف وأما عرض النسبة للشكل فلا يخرج عن كونها حقيقةً أو نسبة
إضافية أو بمعنى أن يعلم أقوالاً من الشكل وهذا الشكل المعنى الثاني لأن تخلفه من الكيفيات
باللهيات وإن كان ظاهره يظن الشيخ حيث قال في أول الفصل من المقالة السادسة على
من الجمل الأولى من فاعطى سائر الشعارات التي هي صورة وخلقها الشكل من حيث هو محسوس
جسم شعري ونسائي وخصوصاً بالبرص وذلك لأن كونها فيكون الشكل الملون خلقاً
ومعيرة فتعني كون المراد منه هو الأول غير أن ما ذكره الشيخ حاله هو نحو البنية المشهورة
نفسه لا يتحقق ذكره بعد ذلك وحق أن الشكل الذي من الكيف هو المعنى الثاني والثاني كالآفة

هذا هو المعنى من قولهم الكم فان أحاط به صلا وكذا أن يكون سطحاً أو جسماً أو كليهما
الهيئة الحاصلة من وجود الحد والحدود على نسبة كالمثلث والمربع وغيرها
المعنى من قولهم الكيف وأما عرض النسبة للشكل فلا يخرج عن كونها حقيقةً أو نسبة
إضافية أو بمعنى أن يعلم أقوالاً من الشكل وهذا الشكل المعنى الثاني لأن تخلفه من الكيفيات
باللهيات وإن كان ظاهره يظن الشيخ حيث قال في أول الفصل من المقالة السادسة على
من الجمل الأولى من فاعطى سائر الشعارات التي هي صورة وخلقها الشكل من حيث هو محسوس
جسم شعري ونسائي وخصوصاً بالبرص وذلك لأن كونها فيكون الشكل الملون خلقاً
ومعيرة فتعني كون المراد منه هو الأول غير أن ما ذكره الشيخ حاله هو نحو البنية المشهورة
نفسه لا يتحقق ذكره بعد ذلك وحق أن الشكل الذي من الكيف هو المعنى الثاني والثاني كالآفة

والإضافة

فيكون له انما يكون كل واحد منهما لامرأته والقبول ان يقول كل منهن قولها
 الى نفسه اما ان يكون بحيث يجوز ان يوجد بدون هذا الاول فان كان في نفسه
 فيحتاج لانه بل الجواب بعد تسليم كون التعيين طبيعة واحدة ليس هو على ما
 ان يقال لان طبيعة التعيين عند قيام بعض افرادها بل هي طبيعة واحدة
 بعينها كما في ذلك الفرد من افرادها الطبيعة من حيث هي عند ذلك الفرد
 انما الطبيعة وذلك انما في كونها من حيث هي عند ذلك الفرد انما الطبيعة
 طبيعة متفرقة انما في كونها من حيث هي عند ذلك الفرد انما الطبيعة
 عن شخص آخر من اشخاص الانشغال اذا كانت الطبيعة من حيث هي عند ذلك الفرد
 الكلام في هذا الكلام هو ان يكون صفة عليها بالاشغال القطعية بالانطلاق
 ولو سلم ذلك فاللازم احتياج كل واحد من اشخاص التعيين على اقرانه وموجوداته
 على الجواز ان يكون تعين تعينها وكما ان تضادها الى المنة موقوف على امتثالها
 تعين آخر والامكن اختصاصها بها او من اختصاصها بغيرها فيكون تعينها
 في لا يقال لان استحالة تعين المنة تعين سابقا لغيرها تعين لان لا نقول الكلام
 ذلك التعين كالكلام في هذا التعين لان تضادها الى المنة موقوف على امتثالها
 عن غيرا تعين آخر فيكون التمس وكما ان تعين الشخص الذي لا يشاركونه
 بالمائة او بالفاعل وفي المحاشي الطبيعة اي غير المتعدد انحصار الشخص
 فلم يكن لا يشاركونه في نوعه هفت وانما قيد صاحبها على الفاعل لعدم التعدد لعدم

المختلفة العارضة لمادة واحدة كانت العناصر ما قبل ان يكون له هذه الاشياء ثم كان
 ان يكون التعيين المراج الذي حصل لبعض ذلك التعيين في هذا النوع او استعداد
 ذلك المراج او بالعبارة الصورة لما قبل ان يكون له هذه الاشياء ثم كان
 المراجعة المراجعة منها كما ذكر في بعض النسخ لانها في النوع في هذا النوع
 خارج عن هذا الصرح فاما انما تضادها على هذا الصرح فيكون لها من قبل
 لا تضاد بينه وبينه اذا لم يكن بين ذلك التضاد فيكون له من قبل
 غير البتة عن غير انما يكون له من ذلك المراجعة المراجعة فاما انما تضادها
 في احوال وصفات كونه فاعمال واقعة ادراكية الى غير ذلك غير ما ذكره المصنف
 مرادة ان بين الاعضاء على الشخص ليس تجد عليه ذلك بل مراده ان بين الاعضاء
 بالمعية او بالفاعل او بالفاعل واحد لا يكون له استعدادات مختلفة وجب الاعضاء
 واذا كان يقول بتعدد او بغير واحد استعدادات مختلفة فلا الامر كما في الاشياء
 ان كانت محتاجة لاذن المراج فان وجودها في العمل بها والاكالات غنية عند ذلك
 على الشيء لاذن لا يوجب الحاجة لارض فليكن وجودها على اصلها واذ كان كذلك لا يجوز
 يكون بعض افراد الطبيعة الواحد على كل واحد فاما بالفاعل فيكون التعيين الذي
 هو طبيعة واحدة عندهم نفس هذه الواجب فاذن لا امور المادة به مذهب البتة
 كان قائما بالفاعل الواجب في هذا الماد في هذا تقرير هذا الكلام فاعلم ذلك
 وفيه نظرا لا يلزم من عدم احتياجها الفاعل لاذنها استغناءها عند ذلك الجواز ان يكون

[illegible]

५५

صحرًا بنفسه لم يلقم له ليس كذلك لا بد له من دليل ومعرفة أنه لو حصل الكلام بعينه
 الشخص الذي له ما إذا ذكر في نوعه بان يقال انضباط التعيين لما عتبه يكون موقوفًا
 على امتناعها عن تعيين آخر لا يصلح ذكر الجواب وأما الثالث فلا يتم تعيّن الجواب
 أن يعين بسبب الفاعل بشرط استبعاد التعيين للفاعل وبالحاشي القضية والتي يعين
 بسبب المتبشرط استبعاد التعيين لها بسبب حاد فيقتضي ذلك ويجوز قبل كل حادث ما وثق
 لا إلى نهاية والتبعية للجمع أجزاءه معًا غير متحمل هو واقع متضمنًا ولكن لا يتم لعدم الدور
 على تقديره أن يكون تعيّن بالفاعل وتعيين الفاعل بالمقبول فانه يجوز أن يكون متعلقًا بالفاعل
 والمقبول على تعيين الآخر وذلك لأن الحاشي القضية فاعلها يكون تعيين الماهية معلومًا بالماهية
 بالماهية لكون تعيّن الماهية بالفاعل ويكون تعيين فاعلها معلومًا بالتعيين وأقول هذا إنما
 يصح إذا كان تعيين التعيين نفسه وأما إذا لم يكن فتعريفنا بالماهية فاعلها الحاشي وإنما
 اركب صاحب الحاشي هذا والذي ذكره قبل من أن تعيين الفاعل بالماهية في الوجود وانفرد عليه
 كعمل المقبول على تعيين الماهية ولا ضرورة فيه فجاز حذفه على الشخص لا يقتضي على كلام القم
 كان في فعل المتعين عليه بعد وتعيينه على الكل به وليس الشخصية أي ويستلزم أن يكون الكل
 منها شخصًا متباينًا عن الكل كغيره وذلك لأنه لو كان متباينًا لصدق قولنا فاعل بقيد كل
 بغيره وذلك بالجمع شخصًا ما فاعل مفهوم من علم على الشركة والذات لا بد فاعلًا إذا قلنا لا بد
 الإنسان العالم الورع وأما الذي يحكم بذلك فهو كذا لا وقت كذا فاعل كل منهما شركة قال
 صاحب الطالع فهذا الكلام نظر فاعل كل تقدير على آخر حصل شخصًا ما فاعل جميع المتعدي

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

والله اعلم بالصواب... لا اله الا الله... محمد بن عبد الله...

في شئ من جنس... لا اله الا الله... محمد بن عبد الله... لا اله الا الله...

الوجود... لا اله الا الله... محمد بن عبد الله... لا اله الا الله...

والله اعلم بالصواب... لا اله الا الله... محمد بن عبد الله...

المتن... لا اله الا الله... محمد بن عبد الله... لا اله الا الله...

الوجود... لا اله الا الله... محمد بن عبد الله... لا اله الا الله...

كانت الوحدة مع وجوده وان كانت وجودية لم تعرفها الا بالوراثة العينية وهي الوحدة
مفردة تقوم الكثرة بالوحدات وراية على الماهية ولا كانت انفسها وادخالها
وما باطلان لما عرف الوجود وبما يذكره فنقول الوصف ليس فاضل لماهية ويود افاضها
والكان فاضل لماهية هو عين فعل الوصف واستغنا عن الفعل لانها لا تافضل لماهية
مع الشئ في وحدتها ومن الانظار اربعة في الوجود فلما فعلت الكتاب ابراهيم
وذلك الوصف يقابل الكثرة والسواد لا يقابلها علم كبر الوحد والسواد لم يكن كذلك لان
زاوية على السواد وفيه نظرية لا يلزم من عدم كون الوصف فضل السواد ان يكون زاوية عليه
ان يكون ادخاله فلا بد للمعترض لذلك ان يشرح حتى المرام وفي الحاشي القليلة قد نظر
لجواز صدق الكثرة والسواد على واحد مع كون احد في السواد لكي شرط ^{في السواد} لا يكون
عليه اما اذا كان محمودة فتسقط الصدق ^{الصدق} اقول التعريف ان كان السواد والكثرة صادقين
على واحد مع كون الوحد جزء السواد لصدق ان الوحد يقابل الكثرة والسواد
بقابها لصدقه على اصدق عليه مع عدم كون الوحد زاوية على السواد لكننا جازوا
شرط ان لا يكون من الامر ^{الامر} لانها لو كانت من الامر ^{الامر} لم تستمع صدق الكثرة
السواد على واحد والآن صدق الكثرة والوصف وذلك البني لكون الصادق ^{الصدق} الصادق
على ما صادفنا ذلك الشيء مع اصدق ان الوحد يقابل الكثرة لان الامر ^{الامر} هو صدق كون
الكثرة على شئ واحد فليس لجزان صدق على شئ واحد كبر ^{الصدق} الوحد وان كان ذلك
فتسقط الصدق هنا الوحد لا يوجب وقوع هذا الكلام وبهذا البني لو كانت وصدق السواد
الامر ان البنية في

[illegible][illegible]

انما قام بحزها فانه امر على عرض الماهية في العقل ليقاس في الخارج وان اذ اذ الاستدلال
 الذي يحصل عند حصول الشرايط وارتفاع المواضع فلان انما صفة لما يتبع بل هو امر خارجي للماهية
 يستغنى للمادة للصورة المناسبة اما انقول اما الاول فاستغنى الله اللامحرم لكونه
 من جانب العقل وانما الثاني فلان المحرم فيها بالماهية من حيث هو مع قطع النظر عن
 اجزاها فلم يتم وجود ذلك ليدل على وجه الوجود عين فلا كانت جوهرا لا تخصا يمكن
 الوجود فيها لكنها ليست بجوهر ولا لا متغير فيها بل هي عرض متغير في جوهر الجوهر واللامحرم
 ببطء وهو انما العرض انما كالجوهر فيكون واحدا وقد يكون كثيرا وفيه انما العرض القطبية لان
 حاصله في الجوهر من وجه الجوهر سائر وتكون الوحدة الجوهرية من وجهها وان كان طلاق الوحدة
 على احتياجها بالكلية والواجب ان يكون متغيرا لا متغيرا فلان المتغير في الوحدة متغيرا
 بحال لا ينقسم على انما انقول في وجهه تقسيم الواحد في الجوهر والجوهر متغير في الوحدة لا كما
 ذلك بانها ليست عرضا ولا لا متغير فيها بل هي عرض متغير في الجوهر من وجهه وان
 الجوهر موجود في الجوهر ولما كان ان يمتنع ان قول الوحدة على احتياجها من الوصايات المتفاوتة ولم
 ان يكون الاشتغال اللفظي وما ذكره في ان ذلك لا يجزى في نفس الماهية من حيث الوجود والكتابة
 كان له وجه من وجهه كغيره من غير وجهه ولا يستحال ان يكون الشيء الواحد كثيرا وواحد
 واحد في جهة الوحدة اما مقومة اي تلك الكثرة بمعنى ان تلك الامور المتكثرة اشتركت في مقوم
 واجب ذلك المقوم الحكم عليها بالاعتقاد من جهة اشتغالها ذلك المقوم او عارضة اي تلك
 الكثرة بمعنى ان تلك الامور المتعددة المتكثرة اشتركت في عارضة وجب ذلك العارضة الحكم عليها

لان الجوهر لا يتغير في ذاته
 كذا الوجه في كل واحد
 في انما العرض لا يكون له وجود مستقل
 في انما العرض لا يكون له وجود مستقل
 في انما العرض لا يكون له وجود مستقل

لو كان الجوهر لا يتغير في ذاته
 لو كان الجوهر لا يتغير في ذاته
 لو كان الجوهر لا يتغير في ذاته

من جهة اشتغالها اولها عارضة ولا مقومة وهذا الوجه في نفس النسخ ووجوده اصولي بل هو من جهة
 فان كانت مقومة فان كانت مقومة في جواب هو هو الواحد الجسدي ان كان على اختلافات
 لتساوي كالاتسان والفرق يقال الانسان هو الفرق في اختباره في الجنس والتوقع ان كان
 على اشتغالها كافر الانسان يقال هذا الفرق من الانسان هو الفرق الاخر من الاختلاف
 في النوع وان كانت مقومة في جواب هي هي الواحد الفصل كافر الانسان انما هي
 اشتركت في الناطقة وهي مقومة لها ومقولة في جواب هي هي الواحد عند ذلك هذا الفرق من
 الانسان هو الفرق الاخر من الاختلاف والفصل واما اختصاص المقوم بمعنى الجوهرية في ذلك
 فثبوت في علم المطلق وان كانت عارضة فهو الواحد الموضوع ان كان هذا المحمولات لها موضوع
 فانما اشتركت في ان كل واحد منها محمول على ذلك الموضوع وهذا الاعتبار خارج عن حقيقة ما
 اما الكمالية والصادقة فان وجه الوحدة وهي كون كونهما محمول على الانسان عارضة لهما
 خارج عن حقيقة ما يقال الكمالية هو الصادق في اختباره في النوع او المحمول ان كان
 موضوعات له محمول فانها اشتركت في ان كل واحد منها موضوع لذلك المحمول وهذا الاعتبار
 عن حقيقة ما عارضا اما كالعقل والتبع فان جهة اوضح وهو كون كل منهما موضوعا للآخرين
 عارضا خارج عن حقيقة ما يقال التبع هو العقل عارضا لهما في اختباره في النوع وان لم يكن
 مقومة ولا عارضة فهو كمال في نسبة النفس الى البدن هي نسبة الملك الى الملائكة فان جهة
 الاتحاد وهي التمييز مقومة ولا عارضة للتبيين المذكورين اللتين حكم عليهما
 بالاتحاد بل عارضة للتبيين والملك وبما ليسا محمول عليهما بالاتحاد وهذا كل اذا كان

في انما العرض لا يكون له وجود مستقل
 في انما العرض لا يكون له وجود مستقل
 في انما العرض لا يكون له وجود مستقل
 في انما العرض لا يكون له وجود مستقل
 في انما العرض لا يكون له وجود مستقل

هذا هو المقام الذي ينبغي ان يكون عليه العقل في هذه المسئلة...
والله اعلم بالصواب

على مقدارين ملتقيين عند خصل على ان افية وكذلك على مقدارين يتلازم فيهما
لما زما في جبرية احدهما في الآخر كالمختصين في الطبع كالبعض لا يفرق بالشيء الى بعض فلو
الضامة وذلك نسبة الوصف الاجتماعية قال الامام ان الواحد مطلق على ما لا يشكك
لنطق الشافون بين معانيها على ما سلف ثم قال وهو واحد لا يلا الى الابد على انه ليس بمتناهي
وانما تعلم ان الشافون والاختلاف بين معانيها انما يكون دليلا على انه واقع بالتشكيك
لو كان الواحد مطلقا على ما لا يشكك في المعنوية وذلك غير محقق والاشارة لا تختصان غير
استحالة وتوحيدها لا بما لا يتحدان فيها مبرهن ففهم ان الذي هو واحد وان لم يمتد
فاما ان يمتد على واحد منها او يمتد احدهما دون الآخر فان كان الاول لم يكن ذلك قاطعا
بل اعتدالها وانما ايجاد الامرات متاخرها ضرورة ان المعلوم لا يتحد بالمعلوم وان كان الثاني
لم يكن اتحادا بل اعتدالا لاحدهما وانما ايجاد الآخر ضرورة ان المعلوم يتحد بالموجود والاشارة
بقوله وان اعتدالا واحدا فلا اتحاد لان المعلوم لا يتحد بالمعلوم وهو الموجود في قولنا
القطبية في نظر من ان اراد بجبرية مبرهن بعد الاتحاد بقاء كل واحد منهما مع الآخر
العارضة لا تختص بالعدم فلو لم يمتد كل منهما احدهما فلهذا لا يتم لا يجوز ان يكون
صدق هذا القسم بزموا الوصف على كل واحد منهما وبما عتبه كل واحد منهما لا بد من دليل
لا يفتل هذا لا يجوز بزم زوال الوحدة يستلزم زوال المبرهن ذلك ثم وان ادعى بقاء
كل واحد منهما بزمه وتخصه وان زوال الوحدة العارضة ففهم ان القسم الاول قوله
فهما اثنان لا شيء واحد ففهم ان ذلك يجب الحجة لا يجب الوحدة وهو المراد بالاتحاد

هذا هو المقام الذي ينبغي ان يكون عليه العقل في هذه المسئلة...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المقام الذي ينبغي ان يكون عليه العقل في هذه المسئلة...
والله اعلم بالصواب

الاشياء الا زوال وصف كل منها مع بقاء هوئها وعروض وصف واحدة لها وان اراد امر
الاشياء لا بد من افادة تصوره او في التصديق به وفيه نظر لان بقاء هوئها وعروض
واحدة لها فام عرض واحد مختلفين وهو ضروري الاستحالة وان اعتدالا اي
الموجود فلهذا لا يحتاج الى دليل وموجع نظر ففهم ان ليس احدهما بالحدودات نفسهما
اعتدالا بل كونها اعدادا امتزاجها لا استحالته وان كان احداث الاعداد والحدودات
فذلكم جادا او نباتا او غيرها وكونها اعدادا ثابتة لجميع هذه الاحوال فكونها اعدادا
ثابتة على الاقوى الثابت لجميع الاحوال وهو كون عدد انا بدلا ليس ثابت لجميع الاحوال
وهو كونها نباتا وصحوا واحدا وليس العدد جادا عن عدم الوصف لزم من وحدانية
في موروثه ووجوده في جميع الامور الوجودية فيكون امرا عدسيا وشكلا في الغضائية ليس
اعتبار كون الشيء عدسيا والاشياء والاشياء على انه غير عدسي كون الشيء واحدا لا يمتد
ان يكون عبارة عن عدم اي شيء كان ولا لا تقع حقيقة اي شيء كان ولو كان كذلك لم يكن
من الموجودات هذا الاعتبار وذلك يستلزم ان يكون العدد موجودا او لا مع بالضرورة
ففعين ان يكون عبارة عما ذكرنا وان كان كذلك كان كون الشيء واحدا امرا وجوديا لكون
الشيء عدسيا لكونه واحدا امرا لا لغيره ففهم ان كون المبرهن بجميع امور وجودية ليس
علما وان مع وجه هذا الاعتبار بالعدد وهو كون الشيء واحدا بالوصف والمراد ما ذكرنا
الوصف عن العدد معلوم بها وشكلا في الغضائية اي اعتبار كون الشيء عدسيا متفق
ضرورة تقوم هذا الاعتبار كون الشيء واحدا المتقوم بالوصف فيكون عضا الا بالمتقوم

هذا هو المقام الذي ينبغي ان يكون عليه العقل في هذه المسئلة...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المقام الذي ينبغي ان يكون عليه العقل في هذه المسئلة...
والله اعلم بالصواب

[illegible][illegible][illegible]

مجلس السكوت فقط ودفتره في الجوف
المزينا في

مفصلة هكذا ذكر الشيخ الامام ومن تبعها وبعض النافذين في قسم المتخالفين اربعون قولاً
وخرجوها عنها فخرجت المتخالفين بل المتكلمين انهم قد يكونوا متقاربين ومتساويين
وتعبر العربية بالغيران اما المتكلمان واما المتخالفان فكل واحد منهما مستلزم
لغيره من غير عكس والمتكلمان والفرقان لا يحتاجان فدان واحدة فزان واحد
فالاول من جهة واحدة احرار عن خروج الازوة والبنوة على كل واحد منهما فدان
واحدة فزان واحد ولكن من جهة واحدة في مرتين وفيه نظر ان هذا الصلابة
يحتاج اليه لو كانت الازوة والبنوة اللذان من جهة من جهة واحدة فدان واحدة فزان واحد
وليس ذلك منهما فاقول المتكلمان واولئك زان واحد احرار عن خروج السواد والبنوة
الحاصلين فدان واحدة من جهة واحدة ولكن في زانين وفيه نظر ان هذا الصلابة
يحتاج اليه لو كان على الصلابة انما يحتاجان فدان واحد من جهة واحدة ولكن في
زانين وفيه نظر ان هذا الصلابة لا يحتاجان فدان واحد من جهة واحدة ولكن في
احتمال فان السلب والاحيجاب لا يمنع ان يوجد معاً موضوع واحد وان منع ان يحل
عليه اربعة واللازمة موجودة ان يلزم التحرك بالاسود ان الحركة نظيرة واما اللازمة
فان السواد موجوده واللازمة تحرك على المواطاة والتحريك المواطاة على الموجود
في الموضوع موجوده فذلك الموضوع فقولنا يعطين تلك المقترعة التي ما قالها المتكلمان
مساواة وان واضح فاقول بعض ليس عليه ذلك بل قال لا يحتاجان وعدم اجتماعهم
لو كان محسب الوجود وحسب القول ولا غير المتكلمان ان ان كانوا موجودين لو كان احدهما

[illegible]

بنا کرد و آنرا در میان دو دیوار
و در میان دو دیوار گذاشت

موضوع قابل للامزج يوجد بخلاف العدم في لا يقال الإيجاب والسلب المعزبان انهم يقتضيان

[illegible]

لا يكون إلا السلب والإيجاب المثلين لأن أعبار الصدق والكذب والاهتمام

موضوع ويكون تلك النسبة خارجة عن نفس المتقابلين فيكون اعتبار الصدق والكذب والأقسام

وقد يكون احدا الضدين على النعين لازما للوضع كالبياض للظلمة والسواد للفقار وقد يكون

~~وینفون کورناتون ایزلر اولدو~~

ادليس المرامنه ان هناك حاله متوسطه بين الصل والخفه او يحصل هناك وسط ولا يجلو الى ان

اولا بعبر عنه باسم متصل بل سلب الطرفين كقولنا لا عادل ولا جابر فاذا ثبت من ذلك انه ليس كل

السوادون حنا ضد اللسان من الماء فكلوا منه في الزمان وانه ينفع من الماء آلام

...الملك ...
...الملك ...

المجلد الثاني

والثاني المصداق فيما لا يلبس فيكون ما بيننا واحص منه وهو اربع ولا يبقى

دضاحت القمامة باذنه الضائقة فلما كاد الحق القام المضاف والمضاف اليه

والعدم في الصافي والسواد من حيث هو مادة من حيث هو صفة للقياس وغير مضاف.

والمراد من الغيرة في قولنا: فالنضائيف غير التقابل وغير النضاد، ما اشترط اليمين في التقابل والنضاد

اعلم منهما والجواب منع الاقامة لا اثبات الغيرة لغير الضائفة عشر فصل في المنقالبين والمنقبا

محرم الكلام ان يقال السواد في نفسه معتبر وكونه عند البليغ من افرغ رضى لهما فان اعتبره المكون من حيث هو لونه
على الذات والمضافين على العارض ولا امتناع في ذلك لان العارض في الذات

المصنف في المال وما ياله وهو مصداق لما في المال بحسب الذات وأصله

اَيْضًا حَسْبَ الذَّاتِ وَالْوَاحِدِ بِغَايِلِ الْكَثَرِ وَضَوْفِ لَكِنَّ الْإِنْسَانِي مِنْ هَذِهِ الْأَقَامِ أَمَّا أَنْ لَيْسَ الْبُحْدُ

ولاي موضع الضدين واحد وموضعهما للـ كذلك ~~وقد نظر~~ ^{فقد نظر} الضدان ^{الضدين} الى العاشر والمائة

فلا سمحوا ان ندين لوجسان في تلك حلة وجودها في الاعمال على ما راها بالقياس الى موضوعها في الجوانب

كذلك وجب ان يكون الاني موجودا مادام وايضا فيكون الوجوب سببا لنبات الوجود وقوله نقل
 لان نعم الوجود الوجود انما يقع في المكان دون الواجب ولما افوا على القطع من ان قاتل ان
 النبات لا ينقل عنه اما ان يكون مقتضا فلان الكبري فلان الامر العدمي يكون سببا وهذا
 تمام لما كان ثبات الوجود او جدي على ان نقل الوجود كيفية ثبته الوجود الما جتلا لا
 ان الوجود هو الوجود في ذاته لا في غيره
 اسقط هذا الما جتلا الوجود من ان كان ذره انما يكون اعتبارا فعليا وهو نفس الوجود
 والاما ان ادخل فيها اوجها رجا عنها والا اول مقتضى التركيب والثالث ان نعم الصفة الوجودية
 لها وجه وهي الوجود وجعل الما جتلا نعم الوجود الوجود ان الوجود الوجود يحصل
 الوجود وقوله نقل ان الوجود لا يحل من ان يكون مقتضا على الوجود اما ان كان الاول
 بزم ان يكون مقتضا الما جتلا لكون الوجود عين الما جتلا والمقتضى على الاني لا يكون نفسه
 وان كان الثالث سقط الاستدلال على ان نقل قوله الوجود مقتضى لثبات الوجود تناقض
 قوله الوجود نفس الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
 الوجود ان مقتضى هو الوجود غير مقتضى وعوينا ثبات الوجود على الوجود
 فيكون الوجود غير الوجود واذا كان غير الوجود كان غير الوجود بل انما على الاني
 ان نعم الصفة الوجودية على وجود الما جتلا غير الوجود وان الوجود غير الوجود
 للوجود مقتضى على اما ان كان عينها فلا وهو الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
 الواجب اذ زاد عليها يلزم ان سقط هذا النقل واوجب الوجود غير الوجود الوجود
 صحت ذلك كما يكون الوجود مقتضى الوجود ذرا ومنه صديق الوجود الوجود

590

[illegible]

اي استحصال الوجود الذي هو الربوبي بمتواليات من ثبوت صفة وهو الاستحقاق للموصوف

اي استحصال الوجود الذي هو الربوبي بمتواليات من ثبوت صفة وهو الاستحقاق للموصوف

يقتضي ان يكون عدم المعلول لا يستلزم عدم ذات المعلول اياه فان ذلك قد يكون
 بانفسه شرط عدم كون ذات المعلول الموصوف بحالها فليعلم ان من كان عدم الوجوب مكان
 عدم ذات الواجب قلناه اي قلناه ان ما بينه الوجوب لو كانت تلكه لكان الواجب مكانه ولكن
 لان ان النسب للعدم على تقدير ان استحقاقه للوجود يكون ذاتا لا من حيث جاني المعلول
 والبرهان انما قام على انهاء المكلفات العلم اذ لا الى المعلول آخر وعن الثالث مع الشرطية
 المذكورة اي لان ان الوجوب لو كان ثبوته لم يمتص الصفة للموصوف قبل ثبوته فان للعدم مع
 تقدير ان يكون استحقاق الوجود سابقا عليه يكون ثبوت الصفة قبل ثبوته للموصوف لا ثبوته
 للموصوف قبل ثبوته لا يفتقر الى ثبوته الصفة قبل ثبوته للموصوف ان كان بناه لم يكن الصفة صفة
 فان كان البصر للموصوف لم يكن صفة لان لا مع ذلك فانه يجوز ان يقوم صفة البصر قبل
 زمان وجوده وانما زمان وجوده فلا كما سيذكره المقام وفيه نظر وفي الحاشية القطعية
 فيه نظرا انه اذا سلم ثبوته الصفة قبل ثبوته للموصوف ولا شيء قبل هذا الموصوف حتى ثبت له
 الصفة فعين ثبوته للموصوف كازرع السابل فاذا لم يجز بل حتى ما الشرا له وعلى الثالث
 مع الشرطية ان لا مع انه لو كان ثبوته لكان خارجا واذا ذكره لساننا وهو الوجوب
 نسبت هو ثم كان الوجوب عندنا نفسا بانه واجب الوجود لما بينا ومقتضى بله ان لا يتصور
 تسليم كون الوجوب فلا مع استلزام وجود معارف النسبة لكل واحد من المنسبين فوجب
 على ما قلناه فان لم يجمع النسبة لكل واحد من النسب وذلك النسبة معارف على ما علمنا
 ودأخله في مجموع النسب والامكن ان يجمع مجموعا لا يفتقر الى ثبوته نقول ووجوب النسبة

هذا هو الوجه في ان النسبة لا تكون ذاتا للمعلول بل هي صفة للموصوف
 فان كان البصر للموصوف لم يكن صفة لان لا مع ذلك فانه يجوز ان يقوم صفة البصر قبل
 زمان وجوده وانما زمان وجوده فلا كما سيذكره المقام وفيه نظر وفي الحاشية القطعية
 فيه نظرا انه اذا سلم ثبوته الصفة قبل ثبوته للموصوف ولا شيء قبل هذا الموصوف حتى ثبت له
 الصفة فعين ثبوته للموصوف كازرع السابل فاذا لم يجز بل حتى ما الشرا له وعلى الثالث
 مع الشرطية ان لا مع انه لو كان ثبوته لكان خارجا واذا ذكره لساننا وهو الوجوب
 نسبت هو ثم كان الوجوب عندنا نفسا بانه واجب الوجود لما بينا ومقتضى بله ان لا يتصور
 تسليم كون الوجوب فلا مع استلزام وجود معارف النسبة لكل واحد من المنسبين فوجب
 على ما قلناه فان لم يجمع النسبة لكل واحد من النسب وذلك النسبة معارف على ما علمنا
 ودأخله في مجموع النسب والامكن ان يجمع مجموعا لا يفتقر الى ثبوته نقول ووجوب النسبة

على

على كل واحد من المنسبين بدل قبل وجوب معارف النسبة للمنسبين فذبح اذ كنتم
 لان المتأخر عن الشيء يكون خارجا عن الضرورة لا المعيار لا لان وجوب النسبة
 على كل واحد من المنسبين فان لم يجمع النسبة لكل واحد من النسب وذلك النسبة
 متأخرة عن كل واحد منهما ضرورة انها ذاتية لمجموع النسب بل ليلزم ان يقال
 الوجوب نسبة والنسبة معارف للمنسبين ضرورة فالوجود معارف لما بينا فلو انما ان
 داخلها فيها او خارجا عنها والاول وجوب النسبة ما بينه والثاني وجوب النسبة
 الوجوب كاتر من الوجوب القطعية يمكن ان يقال قلناه ولكن لم قلنا انه لم يكن ان يكون
 وجوبه غير ما بينه بل لم يكن ان يكون لما بينه وجوبه غير ما بينه الى وجود الوجوب فاذ ان يكون
 ذلك الوجوب نفس وجوده ونفس لما بينه ومع لا يلزم النسب وهو موضع نظر ويحتمل
 خلسا عليه وانما الامكان في الخاص فاصح الامام على انه لو كان ثبوته لكان
 غير في الثبوت بناء على ان الثبوت اعني الوجود مشترك معنى وقابل لما بينه وجوده
 ما بينه فانصافا اي فانصافا ما بينه الامكان بالوجود ان كان واجبا لذاته كان اي
 الامكان واجبا لذاته ولم يكن كذلك اي واجبا لذاته لاشترط وجوده
 بوجوده اي بوجوده لكان وجوده لكان بشرط وجود الامكان بانه صفة وجوده الصفة
 مشروط بوجود الموصوف فيكون لكان حينئذ مشروطا بواجب لذاته وما كان مشروطا
 للشيء واجبا لذاته كان وان كان واجبا لذاته وذلك مع وان كان مكانا كان
 امكانا آخره والحاشية القطعية ثم يجوز ان يكون امكانا ذاتا وجب لا نظر ونظم

هذا هو الوجه في ان النسبة لا تكون ذاتا للمعلول بل هي صفة للموصوف
 فان كان البصر للموصوف لم يكن صفة لان لا مع ذلك فانه يجوز ان يقوم صفة البصر قبل
 زمان وجوده وانما زمان وجوده فلا كما سيذكره المقام وفيه نظر وفي الحاشية القطعية
 فيه نظرا انه اذا سلم ثبوته الصفة قبل ثبوته للموصوف ولا شيء قبل هذا الموصوف حتى ثبت له
 الصفة فعين ثبوته للموصوف كازرع السابل فاذا لم يجز بل حتى ما الشرا له وعلى الثالث
 مع الشرطية ان لا مع انه لو كان ثبوته لكان خارجا واذا ذكره لساننا وهو الوجوب
 نسبت هو ثم كان الوجوب عندنا نفسا بانه واجب الوجود لما بينا ومقتضى بله ان لا يتصور
 تسليم كون الوجوب فلا مع استلزام وجود معارف النسبة لكل واحد من المنسبين فوجب
 على ما قلناه فان لم يجمع النسبة لكل واحد من النسب وذلك النسبة معارف على ما علمنا
 ودأخله في مجموع النسب والامكن ان يجمع مجموعا لا يفتقر الى ثبوته نقول ووجوب النسبة

ان هذا هو الوجه في ان النسبة لا تكون ذاتا للمعلول بل هي صفة للموصوف
 فان كان البصر للموصوف لم يكن صفة لان لا مع ذلك فانه يجوز ان يقوم صفة البصر قبل
 زمان وجوده وانما زمان وجوده فلا كما سيذكره المقام وفيه نظر وفي الحاشية القطعية
 فيه نظرا انه اذا سلم ثبوته الصفة قبل ثبوته للموصوف ولا شيء قبل هذا الموصوف حتى ثبت له
 الصفة فعين ثبوته للموصوف كازرع السابل فاذا لم يجز بل حتى ما الشرا له وعلى الثالث
 مع الشرطية ان لا مع انه لو كان ثبوته لكان خارجا واذا ذكره لساننا وهو الوجوب
 نسبت هو ثم كان الوجوب عندنا نفسا بانه واجب الوجود لما بينا ومقتضى بله ان لا يتصور
 تسليم كون الوجوب فلا مع استلزام وجود معارف النسبة لكل واحد من المنسبين فوجب
 على ما قلناه فان لم يجمع النسبة لكل واحد من النسب وذلك النسبة معارف على ما علمنا
 ودأخله في مجموع النسب والامكن ان يجمع مجموعا لا يفتقر الى ثبوته نقول ووجوب النسبة

او الامكان واجب لانه لا يتصل الكلام الى اضاف ما يثبت بالوجود ونفيل
 اما ان يكون واجبا او ممكنا وكل واحد من التامين محال بالشرط وانما الامكان
 واجبا فلا يتصور له كون اعمى واجبا لما تروى لان كان يتوهم وهو مقدم على وجود
 الامكان لان وجوده الذي يتصور على الامكان قبل وجوده اما واجبا او متصفا او محالا
 ان تقدم الصفة على الموضوع او قيام الصفة التسمية بالموضوع قبل ثبوتها
 وفيما نرى ان ثبت وجوده بما علم ان الاول فلا يتصور الصفة للموضوع في وجوده
 وقدمه وانما الثاني فلا انما يكون قابلا لا غير والامكان لم يصفه ذلك التروى بالشرط
 بين الماهية والوجود فلو كان يتوهم انما هو على الوجود لساخر النسبة على التامين فاذا كان
 ساخر اعني استيعاب كون متعلقا عليه ضرورة والذات لم يصفه لما تروى وانما هو في الذات
 وهو مقدم الوجود على الامكان لا يمكن من فرض الامكان ثوبا فلا بد ان يكون سوا كان وجوده
 او غير ما قل ان يقال ان ذلك يقال الامكان لا يكون له عينيا لانه لا يخرج عن الوجود
 ويمكن ان يحاط عنه بالانتماء لو كان عينيا لانه لا يخرج عن الوجود لان الوجود لا يوافق
 لا يتصور الوجود لانه لا يخرج عن الوجود فانه لما يثبت بعد انما فيها بالوجود او قبله
 حاصل ذكرتم ان النسبة لا يمكن ان تخرج عن التامين على كونها عينية ويجب ان
 عنها على كونها وجودية وليس كذلك لان النسبة ساخرة مطلقا فقول انما ساخرة
 ايضا لا يقدرون كونها عينية لكن العقل لا يثبت الوجود الخارج فان قبل الامكان تقدمه
 عينيه بالممكن ساخره الخارج فطرح من ان يكون متعلقا به اول يمكن وعلا الاول لم تقدم

وجوده

صفته

والله اعلم بالصواب
 في جواب سؤالكم
 انما هو في الذات

النسبة

النسبة على التامين في الخارج وهو على التامين في الوجود وانما الوجود فيقول
 لا يتم لانه في الوجود وانما يتم في الوجود لان جيبه متصفا بالخارج بالوجود والاستيعاب
 كذلك فانها ايضا من اعتبارات العقل ولا يثبت بها موضوعها الا في العقل الذي
 المعروض للماهية العقل صفة بغيره قبل الوجود ومنه فان قبل الوجود لا يكون
 او لا يتصور العقل كيف يكون متعلقا به فقول جاز ان يكون محال اعتبارا
 ونحن ان المتأخر يثبت كونه الوجود الى الماهية من حكم العقل والمقدم هو عين الوجود
 بما لا يستحق الوجود والعدم من ذاتها فانما جيبه لا يكون في الوجود في الخارج
 او انما في ذلك قبل وضعه لا يتصور استيعاب السبل المذكور من جيبه لا العقل
 واستيعاب استيعاب استيعابها موضوعه الذي هو في ذاته هو قبل ان وجود الموضوع
 لانه لا يتصور له ان يكون في الوجود لان هذا متناه في الوجود لان الامكان قابلا
 ان كان الامكان واجبا والمستعجب لان غير الممكن محصور في الوجود لان الامكان لا يكون في ذاته
 اقرا ان كان في ذاته كونه عند عدمه وعنده وجوده لان ذلك انما هو في الوجود
 المحال وهو ضروري البطلان واستيعاب اي وضع استيعاب تقدم ما عرّف له الانشائي وهو
 الوجه وهو الوجود يجب ان يكون على ذلك الذي هو ان يكون متعلقا بواجب الذات
 متاخرا باعتبار عرض الانشائي ويوجد ان يقال ان الوجود بامتناع تقدمه على الوجود
 مع امتناع تقدمه عليه يجب ان لا يكون متوهم واجبا كذلك ان كان ساخر اعني يجب ان
 وليس كذلك بل ما عرّفه باعتبار عرض الانشائي ويجوز ان يكون المتقدم على المتأخر

والله اعلم بالصواب
 في جواب سؤالكم
 انما هو في الذات
 والنسبة على التامين في الخارج وهو على التامين في الوجود وانما الوجود فيقول
 لا يتم لانه في الوجود وانما يتم في الوجود لان جيبه متصفا بالخارج بالوجود والاستيعاب
 كذلك فانها ايضا من اعتبارات العقل ولا يثبت بها موضوعها الا في العقل الذي
 المعروض للماهية العقل صفة بغيره قبل الوجود ومنه فان قبل الوجود لا يكون
 او لا يتصور العقل كيف يكون متعلقا به فقول جاز ان يكون محال اعتبارا
 ونحن ان المتأخر يثبت كونه الوجود الى الماهية من حكم العقل والمقدم هو عين الوجود
 بما لا يستحق الوجود والعدم من ذاتها فانما جيبه لا يكون في الوجود في الخارج
 او انما في ذلك قبل وضعه لا يتصور استيعاب السبل المذكور من جيبه لا العقل
 واستيعاب استيعاب استيعابها موضوعه الذي هو في ذاته هو قبل ان وجود الموضوع
 لانه لا يتصور له ان يكون في الوجود لان هذا متناه في الوجود لان الامكان قابلا
 ان كان الامكان واجبا والمستعجب لان غير الممكن محصور في الوجود لان الامكان لا يكون في ذاته
 اقرا ان كان في ذاته كونه عند عدمه وعنده وجوده لان ذلك انما هو في الوجود
 المحال وهو ضروري البطلان واستيعاب اي وضع استيعاب تقدم ما عرّف له الانشائي وهو
 الوجه وهو الوجود يجب ان يكون على ذلك الذي هو ان يكون متعلقا بواجب الذات
 متاخرا باعتبار عرض الانشائي ويوجد ان يقال ان الوجود بامتناع تقدمه على الوجود
 مع امتناع تقدمه عليه يجب ان لا يكون متوهم واجبا كذلك ان كان ساخر اعني يجب ان
 وليس كذلك بل ما عرّفه باعتبار عرض الانشائي ويجوز ان يكون المتقدم على المتأخر

95

الحاكم ابراهيم بن محمد
علاء الدين

حسنی

شأن بعدد فلا اذ لا شك ان لو كان معدوم لم يفرق بين قوله ليس مكان وبين قولنا
الامكان معدوم وعما ذكره غيره اي بالجاب عما ذكره في الخ ان يقال بل لو كان متناهي
للو جوب الوجود يكون عدسيا بل كما ذكر الامام معارضة لاصل واعلم ان كلام الامام في
يصح للمعارضة لو كان كلام الغير متينا على ان احد التقيضين يجب ان يكون وجودا والآخر
ان يقال انه منافي اي يقتضى للوجود فيكون عدسيا للوجود كون احد التقيضين
عدسيا اما اذا كان متينا على عدم التماثل بين الوجودات فلا ادخال في ان يقال انه متناهي
للو جوب الوجود فيكون عدسيا لعدم التماثل بين الوجودات يجوز ان يقتضى لثباته بين
الوجودات وفاقا لان الحل على الاول غاية الظهور وهوان يقال لثباتنا ان احد
التقيضين يجب ان يكون وجودا لكني نعلم ان الامكان متناهي لاشتراكه اذ لو كان مقتضا
لما جاز ان ارتفاعا عما هو الواجب لاشتراك ارتفاع التقيضين واللام ابطال البقر وده
ذكر المحل ان وجوب كون احد التقيضين وجودا ثم لان الامتناع والاشتراك متماثلان
مع كونهما عدييين وذلك لوجوب عدم دخل الاشتقاق في مقابل السلب والاحتياج
اعبر به كون احدهما وجودا وايضا لما كان متزعا فلا متساو في المتساويين وعلى ذلك دفع
بعضه وهوان يقال الامتناع لا يخبر اما ان يكون وجودا او عدسيا فان كان الاول خطأ
وان كان الثاني فذلك لان الامتناع لا يخبر بكون وجودا لان عدم العلم بوجوده على التام
فصل ذلك ومما ذكره الامام العلامة محل البقر مقتضا احكاما وبوجهه ان يقال انتم
ان احد التماثلين يجب ان يكون وجودا والاخر عدسيا اذ لو وجد ذلك لكان الامكان كون

عن حاجبنا لوجود فيكون له اي ثقلها المكن لثانها ان احدهما لا يلزم لما حجة وجوبه
 بجانه لا يلزم من وجوده وجوده في ذاته والتمسك الاستعداد الماه الذي يحصل ايلا يثبت له
 المكن عند حصول الشرايط وادعاء الموانع وهذا الشرايط يكون لاحال حادثه اذ لو كانت
 قديمة لزم من قديمها وقدم الواجب قدم الحادث وان محال واذا كانت تلك الشرايط حادثه
 يكون مسبوقا بغيره اذ لا الهنايه يكون كسابقه في اللغز المحيية اي الفاعلية في
 الذي هو اللغز في وجوده اذ لو لم يكن كذلك بل انشأ الحادث لا يكون مسبوقا بحادثه
 فالحق ان يكون العلل الثابتة في الحادث قديمة او محدثة وعط الاول لم ينشأ الحادث
 قطعا وعط الثاني لا مسبوق بحادثه مسبوق بهت وذلك اي لو لم يكن ذلك الحادث
 لا الاول اما يكون بحجة دائمة لا يمايه لها ليكون ذلك بحجة مسبوقا بذلك الحادث
 المحصلة لا يقال لو وقع الحادث على حادثه كان كالحادث السابق من العلل التي
 قبله وجوده عند وجوده فلهذا وجود حادثه لا الهنايه يرد دفعه وهو الحق المطبق
 في ان كل ما في موثره متعلق فلا يجب وجوده عند وجوده اللغز فان لم يكن
 الطبع في وجوده عند حصوله في غير الطبع مع انما هو وجوده عند حصوله في غير الطبع
 لو ادعى من قبل حصول الاستعداد بوقت دون وقت وحادثة دون حادث وذلك لوقوع
 الاستعداد على الاستعداد المتوقف على الحقل وذلك على كل المادة وكل حادث فلهذا وجوده
 سابقا على فظن من هذا وجوده بغيره في بعض وجوده كحادثة عند حصوله في
 وجوده بغيره فيكون الحجة المتصلة على الدوام والكن يجب وجوده عند وجوده العلل الثابتة

هذا هو الحق في وجوده عند وجوده في غير الطبع مع انما هو وجوده عند حصوله في غير الطبع
 لو ادعى من قبل حصول الاستعداد بوقت دون وقت وحادثة دون حادث وذلك لوقوع
 الاستعداد على الاستعداد المتوقف على الحقل وذلك على كل المادة وكل حادث فلهذا وجوده
 سابقا على فظن من هذا وجوده بغيره في بعض وجوده كحادثة عند حصوله في
 وجوده بغيره فيكون الحجة المتصلة على الدوام والكن يجب وجوده عند وجوده العلل الثابتة

وجوده

لوجوده فيكون له اي ثقلها المكن لثانها ان احدهما لا يلزم لما حجة وجوبه
 بجانه لا يلزم من وجوده وجوده في ذاته والتمسك الاستعداد الماه الذي يحصل ايلا يثبت له
 المكن عند حصول الشرايط وادعاء الموانع وهذا الشرايط يكون لاحال حادثه اذ لو كانت
 قديمة لزم من قديمها وقدم الواجب قدم الحادث وان محال واذا كانت تلك الشرايط حادثه
 يكون مسبوقا بغيره اذ لا الهنايه يكون كسابقه في اللغز المحيية اي الفاعلية في
 الذي هو اللغز في وجوده اذ لو لم يكن كذلك بل انشأ الحادث لا يكون مسبوقا بحادثه
 فالحق ان يكون العلل الثابتة في الحادث قديمة او محدثة وعط الاول لم ينشأ الحادث
 قطعا وعط الثاني لا مسبوق بحادثه مسبوق بهت وذلك اي لو لم يكن ذلك الحادث
 لا الاول اما يكون بحجة دائمة لا يمايه لها ليكون ذلك بحجة مسبوقا بذلك الحادث
 المحصلة لا يقال لو وقع الحادث على حادثه كان كالحادث السابق من العلل التي
 قبله وجوده عند وجوده فلهذا وجود حادثه لا الهنايه يرد دفعه وهو الحق المطبق
 في ان كل ما في موثره متعلق فلا يجب وجوده عند وجوده اللغز فان لم يكن
 الطبع في وجوده عند حصوله في غير الطبع مع انما هو وجوده عند حصوله في غير الطبع
 لو ادعى من قبل حصول الاستعداد بوقت دون وقت وحادثة دون حادث وذلك لوقوع
 الاستعداد على الاستعداد المتوقف على الحقل وذلك على كل المادة وكل حادث فلهذا وجوده
 سابقا على فظن من هذا وجوده بغيره في بعض وجوده كحادثة عند حصوله في
 وجوده بغيره فيكون الحجة المتصلة على الدوام والكن يجب وجوده عند وجوده العلل الثابتة

هذا هو الحق في وجوده عند وجوده في غير الطبع مع انما هو وجوده عند حصوله في غير الطبع
 لو ادعى من قبل حصول الاستعداد بوقت دون وقت وحادثة دون حادث وذلك لوقوع
 الاستعداد على الاستعداد المتوقف على الحقل وذلك على كل المادة وكل حادث فلهذا وجوده
 سابقا على فظن من هذا وجوده بغيره في بعض وجوده كحادثة عند حصوله في
 وجوده بغيره فيكون الحجة المتصلة على الدوام والكن يجب وجوده عند وجوده العلل الثابتة

وجوده

فلا يكون ذات المكنى كايه في حصوله الا ولية لان سخر يكون المقتضى لا يولية
 ذلكا لطرف ذات المكنى مع عدم السبب لطرف الآخر وقد مضى كذلك في وقت الحاشية
 ولما قيل ان يقول ان كان النزاع فان ذات المكنى وحدها من غير اعتبار رفع الموانع لا يجوز
 ان يكون العلم التامة لا ولية احد لطرفين كان النزاع عند الامر القهري ضرورة اعتبار
 رفع الموانع مع كل علم تامة وان كان النزاع فان ذات المكنى مع رفع الموانع لا يجوز ان يكون
 العلم التامة لا ولية فبالعلم لا يبعد ذلك فاقول النزاع فان ذات المكنى وحدها على
 علم تامة شريطة ان يرتفع الموانع لا ولية ام لا ودليله ايضا انما ليست كذلك
 وكل ما في حق محض بصره زين احدها سابعة على وجوده وهي وجوب قضاء من علمه
 التامة اي الذي يتبين نفعه على وجوده بقوله وقد علم منه انه لم يجب لم يوجد التامة
 متاعه عنه وهي وجوب وجوده مادام موجودا وهي الضرورة المشروطة بشرط المحل اي
 الذي هو الوجود فان علمه موجود واجب له الوجود مادام موجودا ولا يتخلو من الوجود
 عن هذه الضرورة ضرورة ان كل ما على علمه المكنى هو ضروري له مادام محقق عليه ولذلك
 لا يثبت في العلوم عن هذه الضرورة بخلاف الضرورة الاولى ضرورة خلوا واجبتها وكذلك
 كما انما رجحان العلم اما الضرورة السابقة في علمه على ما لم يجب عليه لم نعلم واما
 اللاحقة فلا ان المكنى بشرطه عند تسجيل الوجود عليه فلا يتخلو من المكنى من الضرورة
 كما في جانب الوجود فاذن من المكنى سواه كان موجودا او معدوما لا يتخلو من المكنى
 ولهذا حكم المكنى ان كل مكنى هو محض بصره زين وان كان بين ذلك وجبا للوجود

ويكنى

ويكنى ان يقال مادام كل مكنى موجود ولهذا بين ذلك في جانب الوجود وهذا الوجود بان
 انما عضا المكنى لا من ذاته من السابق انما عارض له بالنظر الى علمه التامة واللاحق بالنظر
 الى كونه موجودا اذ لا يتبين فيان تسمى الوجود والعدم الذات المكنى ويثبت لكان
 للمكنى واجب والا لا يوليكن بئز واجبا على كذا اذا اسكان للاستماع بعد بئز لكان
 زوال عند نظر الذات فيجوز ان يقبل المكنى واجبا او متنعفا وهو وان كان ثبوت
 الاسكان للمكنى واجبا يكون المكنى وقت علمه وقت الحاشية فافهم
 احد وث والعدم فليز بالحدوث وجود البش بعد علمه في زمان حتى يكون الحادث
 هو الموجود الذي يكون عدمه سابقا عليه الزمان وهذا التفسير يكون الزمان حادثا
 لان حدوثه على هذا التفسير لا يقصور الا اذا سبقه زمان قارنه عدمه وذلك لا يستحال
 ان يكون وجود البش متفانا لعدمه وقد راد به اي يجوز ان اجتماع البش في وجوده الى
 جرة دامت الحاجة ولم يعلم حتى يكون الحادث هو الموجود الذي يحتاج في وجوده الى غيره
 في الجملة وبهذا التفسير يكون الزمان حادثا ويقال لحدوثه بالمعنى الاول لحدوث الزمان في
 وبالمعنى الثاني لحدوثه في وقت العلم لفظ الحادث على معنى آخر وهو البش الذي يكون
 امضى زمان وجوده اقل بمعنى من زمان وجوده في كل لحظة انه بهذا المعنى امر اضافي فيقتل
 بالقياس الى عدمه ولعدمه حينان معا بل ان يكون الزمان الاول وجود البش على وجوده
 عدمه سابقا عليه زمان حتى يكون لغيره في الاول زمان وجوده قال الامام والزمان
 بهذا المعنى ليس بينهما من الزمان ليس زمان قال المفسر في شرحه فافهم من لا زمان له

البحر في علمه
 الفقه في علمه

البحر في علمه
 الفقه في علمه

البحر في علمه
 الفقه في علمه

البحر في علمه
 الفقه في علمه

[illegible]

منه بر حروف است عا ا ح ل ج ن ان حدود من ان و سعه عا من ان الحدود من

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

A page from a manuscript, likely a historical document or letter, written in dense, cursive Arabic script. The text is arranged in horizontal lines across the page. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored. The handwriting is highly stylized and compact, characteristic of older Arabic manuscripts. There are some larger, more prominent words or phrases that stand out from the dense flow of text. The overall appearance is that of a well-preserved but aged piece of historical writing.

عليه اوصافه ^{التي هي} صالحة في كل شيء ^{والتي هي} لا يفتقر لما كان كل واحد منهن في اكله ^{والتي هي} الموصوفة
بذلك ^{والتي هي} فلا يكون في بعض احواله غشا على الموت ^{والتي هي} ويجوز ان يكون حاصلا في كل شيء
والا ^{والتي هي} ان يكون انفسه مع تحقق علمها ^{والتي هي} لا تارة وذلك اذا لم يكن ذلك الموت متحققا عند تحقق
ذلك العلم ^{والتي هي} لا يجاب عنه ^{والتي هي} يجوز ان يكون الموت في كل بعض احواله ^{والتي هي} انما العلم

النامية الخلية فتعبر بان يكون متحققا البته فانه لا يوجد في المادة المورثة اقل من اثنى عشر اقل
من مادة الاخرى بل في الغيرة المذكورة فانه شبه المادة
منه بانها معلول الذي تقدم فعلا في المادة البصيرة بان كانت سريرة ان احسن وهي
تقدم على الخلية الجارية السريرة بان كانت فعلية النامية ان كانت موروثة مع النقص

الاختاب **رحم** المحلل لعلولة السرور عن اعدا التامة وان كان **رحم** المحلل
الختاب **رحم** المحلل لعلولة السرور عن اعدا التامة وان كان **رحم** المحلل
 نعم المحلل لعلولة التامة وكل واحد منهما **رحم** المحلل لعلولة التامة
رحم المحلل لعلولة التامة لعلولة السرور عن اعدا التامة وان كان **رحم** المحلل
رحم المحلل لعلولة التامة لعلولة السرور عن اعدا التامة وان كان **رحم** المحلل

وعن العلة الثانية لا يعالج مطلقا الا ما يقول من ان اس لو وجب ذلك بمن اصاب المورث
هو ان يكون المورث في نفسه واقعة المعلول على العلة وتختلف المعلول عن العلة الثانية

[illegible][illegible]

مجموعه لانايزه ايهل و كل واحد من اكااد للكل مجموعه وليس نوي اكااد المجموع وان توقف
عليه المجموع سببا لال السلام من كونا ^{السلام} المجموع سوزا في نوي من اكااد نوصا اشي على
قلت العدا لانايزه المجموع منفرد ظل واحد من الاكاد فاشع ان كونا سوزا في نوي نيل
والنقص في انايزه

[illegible]

فصل على مروج ان كل من غلبه شيطانه اي كونه خارج واجبا لذاته لكي يعلم ان
كونه خارجا عن اجابا و كونه ابطال التمس دلائل من ثبوت الحقا عاقله في غيبه
من مغربا بل الحقا ان يكون تلك المغيبه حقا وعلى ابطال التمس فمما غلبه و ان كان

و اما انقطاع السلسلة واجبا لوجودها عند كون الحارج عنها واجبا لوجوده في ذاته فانما انما
 جواب عن قوله في غير انقطاع السلسلة فيكون موجودا عند كون الحارج عنها واجبا لوجوده في ذاته فانما انما
 الانقطاع ان كان موافقا للسلسلة لا قبل ان يتكامل الحارج حتى يكون علم لبعض
 آحادها ضرورة انما العلم في علمي هذا الاستلزام ان يكون علم لتلك السلسلة واذ كانت

عَلَيْ بَعْضِهِمَا وَجَبَانٌ كَيْفَ يُكُونُ غَرَفًا لِلْمَسْلُومِ إِذَا كَانَتْ بَعْدَهُمَا عِلْمُ الْغَرِيبِ حَتَّى يَمْلَأَ ذَلِكَ دُفَادَةً بَيْنَهُمَا
وَالْمُقَدِّمَ دُفَادَةً لَا تَقْبَلُ إِلَّا أَرَادَ مِمَّا أَلْفَا الْحَاجَةَ جَبَانٌ كَيْفَ يُكُونُ عَلَيْهِ مَسْئَلَةُ الْبُطْحَانِ
فَقَوْمٌ وَإِنْ أَرَادَ مِمَّا أَلْفَا الْحَاجَةَ جَبَانٌ كَيْفَ يُكُونُ لَهَا نِزَالٌ بَعْضُ كَادٍ أَصْرَمَ لِكَيْ لَا تَمُوتَ فَتُخْبَرُ

اذ يكون مرغا للفساد وانما لم يتم ان لو كانت عدمه مستلزما لذللك البعض **والا** اذ كان لا ينافي فلا
 يفتقر الى دليل **والا** ان كان مستلزما لغيره
 فتفتقر الى دليل ان كان مستلزما لغيره
 فتفتقر الى دليل ان كان مستلزما لغيره

لجواز ان يكون بعضه لا بعض اخر موعداً للشيء لا الاستقلال بل يكون تابعاً في شئ ما على
 العدة التي رتبة وبعدها لا اخر موعداً له وعلماً بما عرفت فانه دقيق والصواب ان يقال بعد ذلك
 الدور والتبعية فيقتضي المسألة ان لا تكون ان كان هو الذي يوافق لما في قوله اشتغاف يقتضي المسألة
 وان كان هو الذي فاما ان يكون اطلاقاً او لم يكن فاما ان كان فيهم المسألة لان التبعية لا تقتضي المسألة
 ولو لم تكن فاذ كان اطلاقاً لم يكن المسألة لا مقتضىه واذ كان حقيقياً فذلك لا يقتضي المسألة
 تحقق لم يرد في قوله وفيه لاشي القطعية وفيه نظر لان اطلاقاً لا يرد من المسألة كما في قوله
 هذا الصواب انما هو في المنع الاخر لان يتم البرهان ولذلك قال وعندنا كذلك ان العرفية
 انما هي المسألة اذ لا يرد في وجهها مقتضىها في الوجوب والامتنان وفيه لاشي القطعية
 من غير ذلك لانها من ابطال طريق الخصا والبرهان فكذا في جواز ان يكون في قوله
 افعال لا يتم سلامة اذ كرموا في من المنع فاما ان لا يتم ان العلم انما للشيء استحالة
 نفسه لا انما تقول العلم بهذه المقولة ضروري فاما العلم انما للشيء في نفسه ما عليه وجوب
 والشيء استحالة ان يقتضي على نفسه الوجود من غير ان يتحقق المبدأ في الواجب لانه وجوبه
 الموجود في المبدأ على وعده انما نفسه اذ لا يرد ان يكون داخل في كونه في الخلق الرابع
 فانه لعدم وجوده خارج عن هذا المجموع فحين ان يكون نفسه فانه مقتضى اذ كرموا في
 العلم في وجهه وفي لاشي القطعية ثم جواز ان يكون داخل في وجهه بخلاف المبدأ من جهة
 المبدأ لان العلم انما هو الفاعل في رتبة اول وفيه نظر لان العلم انما للشيء
 كانه في الفاعل المستبعد للشرائط فيكون علمه ذلك الشيء يجب ان يكون اذ لا يمكن افعال

او واحداً من تلكا لشرائط لا محالة وليس الامر هنا كذلك لان اعدا الواجب لفائدة واحد
 تلكا لشرائط ليس واحداً منها اما الفاعل فقط واما الشرط فذلك اذ الشرط لا يكون واحداً
 الشرط واحد والفاعل المبدأ لا يكون اذ لا يكون علمه المبدأ في الفاعل مع الشرط
 اعتباراً للمادة والصورة بل ذلك انما يكون في المفعول البسيط اذ لم يكن له مادة وصورة
 كونه في مقتضى الفاعل المستبعد للشرائط وادخل في الموانع وفيها انما هو عبارة عن
 فيكون في مقتضىه وان جعل على المناقضة فحوله اذ كرموا في العلم ضروري فاقول وفيه نظر
 اذ لا يقال عند تمام المعارضة فانه مقتضى اذ كرموا في العلم ضروري فاقول وفيه نظر
 السلام من مقتضى بل انما مقتضى اذ كرموا في العلم ضروري فاقول وفيه نظر
 فبعد ذلك على مقتضى الاجمال كما يقال لو كان العلم باشتغال كون العلم انما للشيء
 نفسه في المبدأ وانما مقتضى اذ كرموا في العلم ضروري فاقول وفيه نظر
 الضروري بل اذ كرموا في العلم ضروري فاقول وفيه نظر
 ان العلم انما للشيء استحالة ان يكون نفسه والمستبعد ان المجموع المبدأ في آخره كان جواب
 اذ كرموا في العلم ضروري بل اذ كرموا في العلم ضروري فاقول وفيه نظر
 معارضة لعدم الاختصاص فيها والاشية انما هو مقتضى الاجمال لا انما في المجموع
 اما ان يكون موجوداً او لم يكن فاما المبدأ لم يكن موجوداً واحداً اما اذ كان موجوداً
 فمقتضى وجوده استلزام وجود المجموع وجوده فاما اذ لم يكن موجوداً فمقتضى اذ كرموا في العلم ضروري فاقول وفيه نظر
 السلام كما ذكرتم من مقتضى ح واما الاخران فيعلم بان من اقسام افعال اذ ابتداء من البرهان

فلا يجري هذا التطبيق فيها بخلاف العلل العلول^{العلل} والأجسام ولتقابل ان يقول الحكم قابل

للمساواة والتساوية بالتطبيق عندهم والزمان فمر من فيكون فالما لها بالتطبيق لا خاصة

الحكمة بحال كون موهوبة في جميع انواعه ولا نه لو نسلت العلل فان كان بين هذا المعلوم

وكانوا اهل بيته عليه السلام غدا القوم للشيخ القمي علامنا هذه كان الامامنا هذا وقد فاضنا

فريقنا من غير ولا الامرين ولا كذا واحد من علماء في الهيئة علاج من مباحثه فلاننا

ذكره صاحب الاثراف وهو الشيخ الفاضل والحكيم

كَلَامًا ضَعْفًا

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

نعم لو حصل توهم المخالفه بين جميع الارباء فمن
الاجاب ان ذلك لا ينافي مع ما مر من ان

کتابخانه عمومی مسجد اعظم کربلا

[illegible]

والتاريخ المذكور في نسخة بخط يده

اس لزوم سے دواہ از الابد والناقص تکثر و افعلی تقدیر النطق

مسلم لكن بدلا بصرا ولا يفهم وان اردتم السجدة في عذر من عذر

المقبر عديناح والمسجل والنص الامرجا بان لايتون مسجلا في المقبر عديناح

يلزم من اعطائها على تقدير الطبيعى لولم يسبقها اعطائها فى سائر الامور بما يلى

[illegible]

لا يتجمع عليهما مستقلاان لأنهما في ذلك وجهين الأول قولهما لا مكان واجبا لكل واحد منهما لوجوب وجود المعلول عند وجود علته التامة لما مر من التلافي لا لانه لو كان واجبا لكل واحد منهما لكان مستغنيا عن كل واحد منهما فلم يكن في وجودهما علة واحدة من غير ان يكونا مستغنيين
 الاستقلال لعلنا انما الشرطية الثانية فظاهرة واما الشرطية الاولى فلان وجوب هذه في الاستغناء عن تلك وجوب تلك بوجوب الاستغناء عن هذه فلو وجب لكل واحد منهما مستغنيا عن كل واحد منهما وابدأنا بقوله لكي وجوب احدهما بوجوب الاستغناء عن الآخر فليزيم استغناء كل واحد منهما عند وجوده لكل واحد منهما وبذلك اذ غير هذا وجب وجودان معا لا مجتمع عليهما مستقلاان لكان واجبا لكل واحد منهما ولو كان واجبا لكل واحد منهما لكان وجوب مستغنيا عن كل واحد منهما ونحتاجا الى كل واحد منهما اما التلافي فاما الاول فلان وجوب هذه بوجوب الاستغناء عن الاخرى وجوب اخرى وجب الاستغناء عن هذه والى ما لم يقدح من ذلك في الحقيقة فاستغناء لعلنا لا نرى نظرا لتجاوز حقي الاحتياج والاستغناء اقول وذلك لان فقراره الى هذه لوجوب هذه بعينها واستغناء عنها لوجوب الاخرى وهذا الظاهر وارد على التمر الاول على ما ينبغي فاعتبر في الوجه التلافي قوله وان لم يكن لكل واحد منهما معلول وجوده بل يكون احدهما فقط فلا يمكن احدهما ومضرا لعلنا تامة ومعوذ وان كان لكل واحد منهما معلول كان لكل واحد منهما جزء العلم التامة ووجه بينهما عليهما مستقلاان فقد قيل ان اداد العلم التام جميع ما توقف عليهما الذي لا يفرق بينهما فاستحال اجتماع العلمين التامين على معلول واحد

الوجه الثاني في الاستغناء عن كل واحد منهما لوجوب وجود المعلول عند وجود علته التامة لما مر من التلافي لا لانه لو كان واجبا لكل واحد منهما لكان مستغنيا عن كل واحد منهما فلم يكن في وجودهما علة واحدة من غير ان يكونا مستغنيين

بدية غير محتاجة الى دليل وان ادعى الفاعل الذي في الموضع فاستحال وجوده اذ يتبين ان الدليلين لا يدلان على استحالة العلمين وفيه نظر ان الفاعل في الموضع لا يجب للمعلول قبل الاول على استحالة الاجتماع وان منع فقولنا فيهما وجب المعلول وحده واما المعلول النوعي كالحجارة مثلا فيجوز ان يتجمع عليهما مستقلاان لا على معنى ان الحرارة الكلية بوجه الاعيان عن علل الاستحالة ووجه الكلية الاعيان ووجه معنى الوجود في الاعيان لا بدوان يكون جزيا لعلنا لم نعرف من استحالة العلمين ان واجبا من تلك العلمين لا يتبين لوجه قربان الكلي حتى يوقف على خصوصه بل على معنى ان يتجمع بغيره باخرى حلافا لاكثر الاشياء وذلك لان لنا ضرورة لازمة لها هي ان لنا اما علم مستقلا اي الحرارة اللازمة اوها ارضها وجودها مالا فان لم يكن للحرارة معلول وجودها كالمثل فيهما هما اي تفكاك الحرارة عن النار فلا يكون الحرارة اللازمة لازمة فقد وان كان لها معلول وجودها اهدمت عليها وجوه البطلان وكذا فعل في حرارة شعاع الشمس بالنسبة الى النار وجزئيا في الحرارة بالنسبة الى ما يجود في الجففت ان لنا اما علم الحرارة اللازمة اوها معلول وجودها وكذلك شعاع الشمس على الحرارة اللازمة لا اولا معلول وجودها وكيف كان بل ان يكون الحرارة عليهما مستقلاان المعنى المذكور لانه ان كان لازم قولنا كل واحد منهما على الحرارة اللازمة فقط وان كان قولنا احدهما كالتا ومثلا على الحرارة اللازمة لهما لاخر كاشعاع مثلا لم يمتنع حراره اللازمة لان فلان الامر المنضم الى الشعاع يحصل العلم التام حراره اما ان يكون غير النار وجب كون العلم التامة لاحدا منهما لانه غير العلم التامة لا يلقى

الوجه الثاني في الاستغناء عن كل واحد منهما لوجوب وجود المعلول عند وجود علته التامة لما مر من التلافي لا لانه لو كان واجبا لكل واحد منهما لكان مستغنيا عن كل واحد منهما فلم يكن في وجودهما علة واحدة من غير ان يكونا مستغنيين

بديهي

الآخر يكون نادرا وذلك بطء ولا يتوقف خراجه الشعاع على النار ويحصل للحرارة
 لتغيرا للعينين وان كان قولنا على ما وجدناه من قولنا في حراثة الملائكة فلا ان المنفعة
 التي فيها يحصل العلم لا يجوز ان يكون هو الآخر لما ذكرنا فيكون غير الآخر افا
 فيها واخره الآخر وعلا التقديرين يكون المجموع مغايرا للمجموع وما قرنا بينه
 كواشي القطيعة من ان القابل ان ينجح لزوم الخط على تقدير تسليم المقدمات لان الملائكة ان
 واحد من النار والشعاع مضافا وجود الحرارة فلا يلزم منه اجتماع العلل المستقلة على
 نقيض واحد والقابل ان ينجح المكان لا يمكن ان يكون في نفسه اي النار والحرارة اللازمة
 وحده الآخر لولا ان الملائكة من امرين فبعضه على واحد منها عن الآخر كما معلوم على واحد
 لا يصلح الطبيعة النوعية بحاجتها الى هذه العلم المعينة لذاتها والاكالات عند بعضها
 لذاتها واذا كانت غنية عنها لذاتها فلا يرضى لها الحاجة اليها والملائكة بطء لوفيق بعض
 افرادها تلك العلم المعينة واذا كانت الطبيعة بحاجتها الى هذه العلم المعينة لذاتها فاما
 بعضها وجد حاجتها الى هذه العلم المعينة ضرورة فليكن وقوع نقيضها في احوالها على اخرى
 والآخر اجتماع عليين مستقلين على معلول شخص وهو بطء الملائكة في وقوع كل واحد
 افا هذا هذه العلم المعينة فلا يجمع علان مستقلين على معلول في علمنا اذ كرم في نفسه لانا
 نقول لا يلزم من عدم اجتماعها لذاتها اعتبارها عنها لذاتها اي يلزم من عدم اقتضاء
 ذاتها الاجتماع اليها اقتضاء ذاتها الفتاة عنها لاجاز ان لا يكون ذاتها مقتضية لشيئها
 بل يكون كل واحد منهما امر خارجي وقد عرفت ان هذا المنع سلمناه اي سلمنا ان الطبيعة

والجواب الثاني من ان الطبيعة
 لا يمكن ان تكون ذاتها مقتضية
 لشيئها بل يكون كل واحد منهما
 امر خارجي وقد عرفت ان هذا
 المنع سلمناه اي سلمنا ان الطبيعة

على

حاجتها الى العلم المعينة لذاتها كانت غنية عنها لذاتها لكن لا يلزم ان الملائكة في الطبيعة
 الثانية وهي قولكم واذا كانت غنية عنها لذاتها لا يرضى لها الحاجة اليها بطء قولكم لوفيق بعض
 افرادها تلك العلم المعينة فلنا لا يلزم من ذلك عرض الاحتياج اليها للطبيعة من حيث هي بل
 لغيري في افرادها ويجوز ان يكون الطبيعة من حيث هي غنية على كل واحد من العلل المعينة وبعض
 منها الاحتياج الى واحد منها لجعلها لم تعلم لا يجوز ذلك لا بد من دليل واليه اشار بقوله
 لكن لا يلزم ان الطبيعة عرضت لها الحاجة اليها بل الذي عرض له الحاجة اليها في فرد من افرادها
 والطبيعة غنية عن كل واحدة من العلل المعينة وحاجتها الى العلم ولما ذكرنا كذا استغنى القابل
 لو كانت الطبيعة من حيث هي غنية عن كل واحد من العلل المعينة كانت غنية عن هذه العلم
 ولو كانت غنية عنها لما كانت لازمة لها ولما كانت لازمة عرض الاحتياج لها من حيث
 فاجاب بان لزومها لها لا يرضى الاحتياج لها اليها بل لا يشمل الجزئي الذي هو معلوم على علمها
 واما الذي يقول لكل واحد من العلل انما اقتضت وجود جزئي منها بل ان الطبيعة في ان
 الطبيعة لكل واحد من العلل لا تشمل الجزئي عليها اي على الطبيعة لا ان الطبيعة من حيث هي
 يرضى لها الحاجة اليها البحث الرابع فان البسط من بعد الآلات والقوابل في ان
 لا يصدر امران لانه لو صدر عنه امران يكون مصدر واحد من مصدر الملائكة في
 تفعل كل منهما مع الغفل عن الآخر فما اي كونه مصدرا لهذا او كونه مصدرا لذلك او احدهما
 داخلا في كان ربها وان كانا خارجين كان مصدرا لهما لا يحتاجهما اليه لوضعهما اياه ولانه
 لا يلزم له والملائكة في علم الملائكة ومنه ومنه ان يكون او احدهما داخلا فيه والآخر

والجواب الثاني من ان الطبيعة
 لا يمكن ان تكون ذاتها مقتضية
 لشيئها بل يكون كل واحد منهما
 امر خارجي وقد عرفت ان هذا
 المنع سلمناه اي سلمنا ان الطبيعة

والجواب الثاني من ان الطبيعة
 لا يمكن ان تكون ذاتها مقتضية
 لشيئها بل يكون كل واحد منهما
 امر خارجي وقد عرفت ان هذا
 المنع سلمناه اي سلمنا ان الطبيعة

والجواب الثاني من ان الطبيعة
 لا يمكن ان تكون ذاتها مقتضية
 لشيئها بل يكون كل واحد منهما
 امر خارجي وقد عرفت ان هذا
 المنع سلمناه اي سلمنا ان الطبيعة

ان يقال لم لا يجوز ان يتحرك نصفها بحركتان متساويتين في القوة لان حركتها نصفها الاخر
 ايضا يكون كذلك فكانت حركتان كل القوة متساوية فلما لا يلزم ان يكون من نوع حركتان
 كل واحد من النصفين على الاثر او من مجموع حركتان كل واحد من النصفين من نوع حركتان
 كل القوة من حيث هيكل وهو لم لا يجوز ان يتحرك كل القوة من حيث هيكل القوة على اكثر من النوع
 المذكور لم يلزم لا يجوز ذلك لانه ليس دليل وجوب ان القوة الحساسة المتشابهة تختلف
 باختلاف الاجسام وناسب تناسبها باختلافها باختلافها بالصغر والكبر لا بحالها في القوة
 بتجزئتها فثبت القوة التي هي بعض الجسم التي هي كل كنهه ذلك البعض من الجسم الى الحركتين
 من فلو كان كل القوة غير متساوية مع كون بعض القوة متساوية كان نسبة متساوية الى غير متساوية
 كنسبة متساوية الى متساوية ههنا وكذا الثانية اضعفها لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية
 اي حركتها ازيد وانما يلزم ان لو كانت حركتان مختلفتان في الوجود بالفعل وقاد ان يضاف
 الاجتماع في الوجود على كونها غير فالذات في القوة الحساسة هذه المستندة ضعيف
 ادلالا للاجتماع في الحكم بزيادة والنقصان اقول الامر كذلك ان العقل القوي في شئ
 فلما من الآن ان غير المتساوية ازيد من الاسرار غير المتساوية لا يثبت ان القوة القوية في القوة
 نصف الجسم حركتان ازيد من حركتان الحركتان مسافة حركته نصف الجسم ازيد من مسافة حركتان
 الحركتان الباردة فليكن الزيادة على غير المتساوية في الطرف الغير المتساوية واجزا المسافة مجمعة
 في الوجود لا يمكن ان يكون في المسافة لا لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية في الزيادة
 الزيادة المدة او العدة وهو على هذا النوع الاول لانها لم تفرج الزيادة في الزيادة

هذا هو الوجه في ان القوة الحساسة لا تتحرك بحركتين متساويتين في القوة لان حركتها نصفها الاخر ايضا يكون كذلك فكانت حركتان كل القوة متساوية فلما لا يلزم ان يكون من نوع حركتان كل واحد من النصفين على الاثر او من مجموع حركتان كل واحد من النصفين من نوع حركتان كل القوة من حيث هيكل وهو لم لا يجوز ان يتحرك كل القوة من حيث هيكل القوة على اكثر من النوع المذكور لم يلزم لا يجوز ذلك لانه ليس دليل وجوب ان القوة الحساسة المتشابهة تختلف باختلاف الاجسام وناسب تناسبها باختلافها بالصغر والكبر لا بحالها في القوة بتجزئتها فثبت القوة التي هي بعض الجسم التي هي كل كنهه ذلك البعض من الجسم الى الحركتين من فلو كان كل القوة غير متساوية مع كون بعض القوة متساوية كان نسبة متساوية الى غير متساوية كنسبة متساوية الى متساوية ههنا وكذا الثانية اضعفها لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية اي حركتها ازيد وانما يلزم ان لو كانت حركتان مختلفتان في الوجود بالفعل وقاد ان يضاف الاجتماع في الوجود على كونها غير فالذات في القوة الحساسة هذه المستندة ضعيف ادلالا للاجتماع في الحكم بزيادة والنقصان اقول الامر كذلك ان العقل القوي في شئ فلما من الآن ان غير المتساوية ازيد من الاسرار غير المتساوية لا يثبت ان القوة القوية في القوة نصف الجسم حركتان ازيد من حركتان الحركتان مسافة حركته نصف الجسم ازيد من مسافة حركتان الحركتان الباردة فليكن الزيادة على غير المتساوية في الطرف الغير المتساوية واجزا المسافة مجمعة في الوجود لا يمكن ان يكون في المسافة لا لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية في الزيادة الزيادة المدة او العدة وهو على هذا النوع الاول لانها لم تفرج الزيادة في الزيادة

على غير المتساوية ان حركته نصف القوة جسم من ذلك المبدأ الى غير النهاية وانما يلزم ان
 لو كانت حركتان مختلفتان في الوجود بالفعل وهو المقصود الثالث في الحكم
 لوجودها في الاعراض وفيها ساحت الاثر في تحقيق ما يتبعه في القوة على امرين كل واحد
 في الآخر وفي الحركتين القطبية على غير متساوية ساريا فيه ومختصا به بحيث يكون الاشارة
 الواضحة الاشارة الى الآخر تحقيقا او تقديرنا ومع ذلك يكون ناعما اي يمكن ان يكون
 اسم لذلك على كالبياض البنية الماخوفة اما السريان على الوجه المذكور تحقيقا فليكن
 السواد في الجسم واما تقديرنا فلا لا حركات القائمة بالاجسام والعلوم والمعارف والاعمال
 كما نقصن هكذا ذكر الامام وفي تفسير الحركتين السريان نظرا لانها يخرج عن النقط والخط
 والسطح والآن فان كل واحد من هاتين الحركتين يكون النقطه حال في الخط والخط في السطح والآن
 في انهما لا يفرقا مع ان حلول شئ منهما في حركته ليس بحلول السريان ولا ناعما
 فالاولى ان يحل كلام المقصود على الإطلاق في شئ الحركتين في الحركتين القطبية والآخر
 بالاعتماد على كل ما كان عرضا بحيث يكون حلوله في حركته حلول السريان بل يقول على حلول ذلك
 في عرض والحركة الكلية لا ينعكس كغيرها لان الحركتين مختلفتان في مساو والمعرف فالأول
 ولا ناعما ان النقطه حال في حركته وانما يحل في لو كانت موجودة في الخارج وهو لم لا يجوز
 مستقيم من طرف الحكم وحصلت منها حقيقة متحدة لا بد ان يكون احدهما ساجدة الى الآخر
 سواء كان الاثر ساجدة لكن لا بد من تلك الحركتين او لم يكن والا لا يمنع التركيب لهما من ان يكون
 الموضوع محبا لانسان لا يحصل منهما حقيقة متحدة وانه لا ينفك بعدا ثم لا يقال ان ينفك ان

هذا هو الوجه في ان القوة الحساسة لا تتحرك بحركتين متساويتين في القوة لان حركتها نصفها الاخر ايضا يكون كذلك فكانت حركتان كل القوة متساوية فلما لا يلزم ان يكون من نوع حركتان كل واحد من النصفين على الاثر او من مجموع حركتان كل واحد من النصفين من نوع حركتان كل القوة من حيث هيكل وهو لم لا يجوز ان يتحرك كل القوة من حيث هيكل القوة على اكثر من النوع المذكور لم يلزم لا يجوز ذلك لانه ليس دليل وجوب ان القوة الحساسة المتشابهة تختلف باختلاف الاجسام وناسب تناسبها باختلافها بالصغر والكبر لا بحالها في القوة بتجزئتها فثبت القوة التي هي بعض الجسم التي هي كل كنهه ذلك البعض من الجسم الى الحركتين من فلو كان كل القوة غير متساوية مع كون بعض القوة متساوية كان نسبة متساوية الى غير متساوية كنسبة متساوية الى متساوية ههنا وكذا الثانية اضعفها لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية اي حركتها ازيد وانما يلزم ان لو كانت حركتان مختلفتان في الوجود بالفعل وقاد ان يضاف الاجتماع في الوجود على كونها غير فالذات في القوة الحساسة هذه المستندة ضعيف ادلالا للاجتماع في الحكم بزيادة والنقصان اقول الامر كذلك ان العقل القوي في شئ فلما من الآن ان غير المتساوية ازيد من الاسرار غير المتساوية لا يثبت ان القوة القوية في القوة نصف الجسم حركتان ازيد من حركتان الحركتان مسافة حركته نصف الجسم ازيد من مسافة حركتان الحركتان الباردة فليكن الزيادة على غير المتساوية في الطرف الغير المتساوية واجزا المسافة مجمعة في الوجود لا يمكن ان يكون في المسافة لا لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية في الزيادة الزيادة المدة او العدة وهو على هذا النوع الاول لانها لم تفرج الزيادة في الزيادة

هذا هو الوجه في ان القوة الحساسة لا تتحرك بحركتين متساويتين في القوة لان حركتها نصفها الاخر ايضا يكون كذلك فكانت حركتان كل القوة متساوية فلما لا يلزم ان يكون من نوع حركتان كل واحد من النصفين على الاثر او من مجموع حركتان كل واحد من النصفين من نوع حركتان كل القوة من حيث هيكل وهو لم لا يجوز ان يتحرك كل القوة من حيث هيكل القوة على اكثر من النوع المذكور لم يلزم لا يجوز ذلك لانه ليس دليل وجوب ان القوة الحساسة المتشابهة تختلف باختلاف الاجسام وناسب تناسبها باختلافها بالصغر والكبر لا بحالها في القوة بتجزئتها فثبت القوة التي هي بعض الجسم التي هي كل كنهه ذلك البعض من الجسم الى الحركتين من فلو كان كل القوة غير متساوية مع كون بعض القوة متساوية كان نسبة متساوية الى غير متساوية كنسبة متساوية الى متساوية ههنا وكذا الثانية اضعفها لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية اي حركتها ازيد وانما يلزم ان لو كانت حركتان مختلفتان في الوجود بالفعل وقاد ان يضاف الاجتماع في الوجود على كونها غير فالذات في القوة الحساسة هذه المستندة ضعيف ادلالا للاجتماع في الحكم بزيادة والنقصان اقول الامر كذلك ان العقل القوي في شئ فلما من الآن ان غير المتساوية ازيد من الاسرار غير المتساوية لا يثبت ان القوة القوية في القوة نصف الجسم حركتان ازيد من حركتان الحركتان مسافة حركته نصف الجسم ازيد من مسافة حركتان الحركتان الباردة فليكن الزيادة على غير المتساوية في الطرف الغير المتساوية واجزا المسافة مجمعة في الوجود لا يمكن ان يكون في المسافة لا لانها لم تفرج الزيادة على غير المتساوية في الزيادة الزيادة المدة او العدة وهو على هذا النوع الاول لانها لم تفرج الزيادة في الزيادة

اذا بالحقيقة المتحدة الحقيقة المحصلة فلا يكون المركب من الموضوع والعرض حقيقة متحققة
وان راد بها الحقيقة الاعتبارية او باعتبارها فلا يكون استغناء كل واحد منهما عن الآخر انما
عن اعتبار التركيب بينهما على ما ينبغي فان كان الحقل غنيا اي عن الحقل مطلقا اي عن جميع
بشيء موضوعا والحال فيه غنيا وان كان لا يخلو صفة الى الحقل فيمن وجب شيئا
ولحال في صورة لا يتصور ان يكونا فقرا والحال الى الحقل والآخر الدور لا فقرا للحال
الحقل لا لانهم لزوم الدور وانما يلزم ان لو كان الحقل يحتاج الى من كل الوجه او من وجه
اجتماع لحال الله اما اذا كان من غير ذلك الوجه على ما ينبغي من اختلاف وجهه التوقف
فلا فال موضوع والحقول يشتركان اشتراكا خاصا تحت عام وهو الحقل لانقسام الحقل اليها
ووجب كون المورد اعم من قسمة ويقر بان ان الموضوع محل مستغن في قوامه عما يخل فيه
والحقول محل لا يستغن في قوامه عما يخل فيه والعرض والصورة يشتركان اشتراكا خاصا
اعم وهو الحقل لانقسام الحقل اليها ويقر بان ان العرض حال يستغنى عن الحقل ويقوم دوره
حال لا يستغنى عنه الحقل ولا يقوم دوره فليحصر هو الماهية التي اذا وجدت في الاعيان
لا في موضوع ويخرج عنه الواجب للماهية اذ ليس له ماهية وادارة الوجود اذا وجدت كانت
لا في موضوع وبذلك في الصورة العقلية للجواهر هي خفايقها الجوهري لانها وان كانت في
الحال حادثة في الموضوع لكن يصدق عليها رسم الجوهري حتى وجدت في الاعيان كان في
موضوع فيكون جواهر ولما ذكر ذلك استشعر ان تعال انهم صدق رسم الجوهري عليها فان
ما يكون في موضوع كيف يصدق انه ليس موضوع فاشارة الى الجواهر بقولهم كونها في موضوع

هذا هو الوجه في كون الموضوع
محل مستغن في قوامه عما يخل فيه
والعرض والصورة يشتركان
اشتراكا خاصا تحت عام وهو
الحقل لانقسام الحقل اليها
ويقر بان ان العرض حال يستغنى
عن الحقل ويقوم دوره

لا يمان

لا يمان في جبرها لان الكون في الموضوع اعم من الكون في الموضوع على تقدير الوجود
في الخارج وثبوت الاعم للشيء لا يوجب ثبوت الاخص لا حتى يلزم ان يكون الصورة العقلية
للجواهر اجابات اذا وجدت في الخارج كانت في موضوع وفي بعض النسخ وسلب الاخص
الشيء لا يوجب سلب الاعم عنه وهو غير مناسب لسلب الحلال على ما ينبغي وانما الذي
هو الموجود في الموضوع فلهذا جاز ان يكون الشيء الواحد جوهرا وعرضا ضرورة ان
الصورة العقلية للجواهر الكلية لذلك ما كونها جوهرا فليصدق رسم الجوهري عليها وانما
كونها عرضا فليكون الاعم في الموضوع وهو القوم العادة نعم لو فرضا العرض انه الذي
اذا وجدت الاعيان كان في موضوع كانت تلك الصورة عرضا فقط لا عرضا مستحالة
ان يكون الشيء الواحد جوهرا اذا وجد في الخارج كان لا في موضوع وفي موضوع ضروري
فاذن فلهذا النزاع نجا ان يكون الشيء الواحد جوهرا وعرضا معا وعدم جواز
راجع الى تفسيره وان الصورة العقلية للعرض عرض مطلقا لا للجواهر ان كان لا
في محل فهو الصورة وان كان العكس اي يكون محلا للحال فهو الحقول وان كان كذا
مهما هو الجسم وان لم يكن كذلك اي ان لم يكن محلا ولا حالا ولا مركبا منها فان كان متعلقا
بالاجسام فالحق الذي يبرر والتوقف هو النفس والاقوال العقل تانا فان متعلقا بالاجسام
ولم يزل الايدان كما قال بعضهم لانها هل للغة والعرف لا يطلقون الايدان على الاجسام
العقلية وفي الحاشية الغريبة صوابه ان يرد بين النقي والاشياء ليخصر ان يقال الجوهري
اما ان يكون حاله على الاوال هو الصورة والتنا في ما تانا الى آخره قال المتكلم

هذا هو الوجه في كون الموضوع
محل مستغن في قوامه عما يخل فيه
والعرض والصورة يشتركان
اشتراكا خاصا تحت عام وهو
الحقل لانقسام الحقل اليها
ويقر بان ان العرض حال يستغنى
عن الحقل ويقوم دوره

هذا هو الوجه في كون الموضوع
محل مستغن في قوامه عما يخل فيه
والعرض والصورة يشتركان
اشتراكا خاصا تحت عام وهو
الحقل لانقسام الحقل اليها
ويقر بان ان العرض حال يستغنى
عن الحقل ويقوم دوره

هذا هو الوجه في كون الموضوع
محل مستغن في قوامه عما يخل فيه
والعرض والصورة يشتركان
اشتراكا خاصا تحت عام وهو
الحقل لانقسام الحقل اليها
ويقر بان ان العرض حال يستغنى
عن الحقل ويقوم دوره

موضوع واحد هو الجسم اذ لو كان كذلك لكان اثباتا لمادة قطعاً اذ الغالب لم يلزم لا يكون
 شيئاً غير الجسم وحقها لا انفصال عندهم فلا يستعملان لان لعدم الغالب للملكية يحتاج الى
 عمل ايضا فالبال كاحتياج الملكة اليه فالجسم فيخرج احدهما الغالب للانفصال والانفصال
 وهو الجسدي ورسوماها بانها جوه من شأنه ان يكون بالقوة بدون الجسدي والثاني في الصور
 الانشائية كما في هذا المستحق للصورة الجسدية ورسوماها بانها جوه من شأنه ان يخرج
 محله من القوة الى الفعل ونحو الحاشي الغيبية فلهذا لان اللازم ان مع الجسم شيئاً غير
 الانفصال فبالا للانفصال وويلزم ان يكون ذلك الشيء داخلية وجوهها بل عرضاً فبالا
 ويكون الانفصال عرضاً اي لقيام العرض بالعرض عندهم اقول ليجزئ فيكون في الموضوع
 وتقر به ان الانفصال لا يجوز ان يكون نفساً اي المتصل اعني الجسم والاما ان كان قابلاً
 للانفصال اما للانفصال فلا ان الشيء لا يكون قابلاً لفنسه والاما الانفصال فلا ان الانفصال
 اما ان يكون وجوداً او عرضاً فان كان وجوداً فهو انفصال لان الشيء لا يجمع ضده فلا يقبله
 وان كان عرضياً فليس هو عرضاً مطلقاً بل هو عدم الانفصال عما من شأنه ان يكون متصلاً وهو الجسم
 محلاً وليس محله الانفصال اذ الشيء يكون محلاً لعدم نفسه واذما قبلها على تقدير كونها متصلاً
 والتقدير في قولها وجب ان لا يكون المتصل نفس الانفصال على ان لا يفهم المطابقة من قولنا متصلاً
 هو ان يتي مع الانفصال لا انه نفس الانفصال من حيث هو انفصال وذلك من الامور البينة العقل
 وقد نظرنا في بطل اصل الال وهو ان يكون خاضعاً عن جهة المتصل والام في وقت انفصال على
 فعل لا متناً للانفصال واللام في هذا هو ان اصله في وجوده وعلى اجزاء اخرى فلا تفصل
 من

فان كان الانفصال عرضاً اي لقيام العرض بالعرض عندهم اقول ليجزئ فيكون في الموضوع
 وتقر به ان الانفصال لا يجوز ان يكون نفساً اي المتصل اعني الجسم والاما ان كان قابلاً
 للانفصال اما للانفصال فلا ان الشيء لا يكون قابلاً لفنسه والاما الانفصال فلا ان الانفصال
 اما ان يكون وجوداً او عرضاً فان كان وجوداً فهو انفصال لان الشيء لا يجمع ضده فلا يقبله
 وان كان عرضياً فليس هو عرضاً مطلقاً بل هو عدم الانفصال عما من شأنه ان يكون متصلاً وهو الجسم
 محلاً وليس محله الانفصال اذ الشيء يكون محلاً لعدم نفسه واذما قبلها على تقدير كونها متصلاً
 والتقدير في قولها وجب ان لا يكون المتصل نفس الانفصال على ان لا يفهم المطابقة من قولنا متصلاً
 هو ان يتي مع الانفصال لا انه نفس الانفصال من حيث هو انفصال وذلك من الامور البينة العقل
 وقد نظرنا في بطل اصل الال وهو ان يكون خاضعاً عن جهة المتصل والام في وقت انفصال على
 فعل لا متناً للانفصال واللام في هذا هو ان اصله في وجوده وعلى اجزاء اخرى فلا تفصل
 من

ان كان الانفصال عرضاً اي لقيام العرض بالعرض عندهم اقول ليجزئ فيكون في الموضوع
 وتقر به ان الانفصال لا يجوز ان يكون نفساً اي المتصل اعني الجسم والاما ان كان قابلاً
 للانفصال اما للانفصال فلا ان الشيء لا يكون قابلاً لفنسه والاما الانفصال فلا ان الانفصال
 اما ان يكون وجوداً او عرضاً فان كان وجوداً فهو انفصال لان الشيء لا يجمع ضده فلا يقبله
 وان كان عرضياً فليس هو عرضاً مطلقاً بل هو عدم الانفصال عما من شأنه ان يكون متصلاً وهو الجسم
 محلاً وليس محله الانفصال اذ الشيء يكون محلاً لعدم نفسه واذما قبلها على تقدير كونها متصلاً
 والتقدير في قولها وجب ان لا يكون المتصل نفس الانفصال على ان لا يفهم المطابقة من قولنا متصلاً
 هو ان يتي مع الانفصال لا انه نفس الانفصال من حيث هو انفصال وذلك من الامور البينة العقل
 وقد نظرنا في بطل اصل الال وهو ان يكون خاضعاً عن جهة المتصل والام في وقت انفصال على
 فعل لا متناً للانفصال واللام في هذا هو ان اصله في وجوده وعلى اجزاء اخرى فلا تفصل
 من

آخره لا انفصال هو قابل له والمافصال وانما ان يقول بعد تسليم ان ذلك الجسدي الآخر قابل
 للانفصال لا امر منع المتصل ان اراد بالانفصال الامر الاضافي الذي يعقل اليه الشين
 الذي يقابل الانفصال فلا يتم انجزه ليجزئ فيكون في الموضوع الجسدية السالبة بالمقدار اي من
 الطول والعرض والعمق لعدم كون المقدار ذلك وان اراد بالانفصال اصطلاحاً اي من المنع
 ان يكون هو القابل للانفصال لكونه غير قابل له اذ ما قوله القابل ليجزئ فيكون مع المتصل
 وانما يكون كذلك لانه لم يكن المتصل من قبل القابل واما ما قاله افضل المحققين في شرحه للامارات
 من ان الشيء الذي هو موضوعها ليس بان يكون متصلاً او غير متصل ومنفصل حتى يكون ان يكون
 موضوعها هو ما هو يكون من حيث انه يجزئ فيكون الانفصال فلا يكون شيئاً بل هو المستلزم
 ويبدو من انشائها في شي متصلاً بانها لا بد من تفصيلها فذلك الشيء هو الصورة والجسم هو الجسم
 نفسه متصل والذين يجعلون المتصل عرضاً على الإطلاق فيقولون ان كون الجسم متصلاً في ذاته امر قد
 يقوم للجسم والجسم لا يقوم بالعرض فلهذا ان يقول ان اراد موضوع الانفصال الانفصال
 يكون متصلاً عنها فهو ليس كذلك عندنا لان الشيء لا يتكلم بان الانفصال والانفصال مع كونها متصلاً
 لها وان اراد ان موضوع الانفصال الانفصال ليجزئ فيكون من الانفصال والانفصال
 فيقول سلم لكي لا يتم ان احدهما ذاتي لاي جسم يقوم اياً حتى يجرى ان لا يكون موضوعها لها فانه يلزم من عدم
 كون الجسم منفصلاً في ذاته ان يكون الانفصال ذاتياً ليجزئ فيكون كل واحد منهما عرضاً وعلى النزاع الا
 في ذلك وان اراد امرنا ان لا يكون في ذاته متصوره اذ لا يجرى من هذا ان يكون كل جسم كذلك لان
 طبيعة الامتداد والجسم في استحالة ان يكون جسدياً لانهما على طبيعتهما يحول فيها والاما ما حلت فيها

ان كان الانفصال عرضاً اي لقيام العرض بالعرض عندهم اقول ليجزئ فيكون في الموضوع
 وتقر به ان الانفصال لا يجوز ان يكون نفساً اي المتصل اعني الجسم والاما ان كان قابلاً
 للانفصال اما للانفصال فلا ان الشيء لا يكون قابلاً لفنسه والاما الانفصال فلا ان الانفصال
 اما ان يكون وجوداً او عرضاً فان كان وجوداً فهو انفصال لان الشيء لا يجمع ضده فلا يقبله
 وان كان عرضياً فليس هو عرضاً مطلقاً بل هو عدم الانفصال عما من شأنه ان يكون متصلاً وهو الجسم
 محلاً وليس محله الانفصال اذ الشيء يكون محلاً لعدم نفسه واذما قبلها على تقدير كونها متصلاً
 والتقدير في قولها وجب ان لا يكون المتصل نفس الانفصال على ان لا يفهم المطابقة من قولنا متصلاً
 هو ان يتي مع الانفصال لا انه نفس الانفصال من حيث هو انفصال وذلك من الامور البينة العقل
 وقد نظرنا في بطل اصل الال وهو ان يكون خاضعاً عن جهة المتصل والام في وقت انفصال على
 فعل لا متناً للانفصال واللام في هذا هو ان اصله في وجوده وعلى اجزاء اخرى فلا تفصل
 من

لكنها محل منها كانه الساطع الحصر بالحاجة اليها لانهما اى الى الحول فيها وان كانت
 ذاتها مقصودة للحول فيها فانما وجدت وجدت مقارفة للقياس حاذيها وهذا جواب عن قول
 مقدر وهو ان ما ذكرتم من الدليل ان كان الجسم الذي يعرض له الانفصال الفعل كجسم المحول في
 وبعض الاجسام كالفلك لا يعرض له الانفصال الفعل وعندكم ان كل جسم مركب منها علم ان ذكرتم
 شيئا لما عندكم فانما الى الجواب بان من ترك الجسم الذي يعرض له الانفصال الفعل منها
 تركه كجسم منها لان طبيعة الامتداد ليس في النفس هي طبيعة نوعه استحالة ان يكون غيبه لادانها
 عن الحسب والاملاحت فيها بل بحاجة اليها لادانها فانما وجدت وجدت مقارفة بالافضل
 بجواز ان يكون غيبه لادانها عن الحسب وهو جازع ليس كل منها لها طبيعة لا يجوز ذلك
 لا بد له دليل وفيه اعرفت والاصوب ان يمنع كون طبيعة الامتداد في طبيعة نوعه وقدره
 عليه فبما حصل زمانا بانها لو كانت طبيعة جنسية مشتركة بين الاجسام وفصولها لا بد وان يكون
 امورا مخصوصة بالاجسام والامور المخصوصة بنا اما اعراض واما جواهر اجاز ان يكون
 الاعراض لا افضل ليجوز كون غيبا وان كان جواهر اجاز ان يكون المخصوصة هي الصورة النوعية
 وهي ليست بفعول للصورة الجنسية لكونها غير محول عليها بالمواطاة ووجوب حمل الفصل على
 لجنس المواطاة وهو ليس بشئ لان كون طبيعة الامتداد في طبيعة نوعه انما هو كالحال
 الامتدادان لجنسية لا بالقياس الى الاجسام لانها لو كانت طبيعة نوعية بالقياس اليها لكانت
 محولة عليها بالمواطاة وليس كذلك وكيف والجسم حقيقته النوعية من الحسب والادان
 الجسم فلو كان الامتداد في طبيعة نوعه بلزم الخ واذ كان كذلك فاللازم من عدم كون الامتداد

هذا هو الحق

ليسا في طبيعة نوعية بالقياس الى الامتداد والجنسية امتدادا لم يكن وهو ان كون طبيعة جنسية لجنسية
 الجواهر وطبيعة عرضية لا زندها وانه ان فرض الثاني والباطل ولا بد من ان يكونا من جنس واحد
 الخلقه الحقيقة في لازم واحد والآخر لا بد من ان يكونا من جنس واحد لان المخصوصة بالامتداد
 لا يثبت في طبيعة النوعية للجنس المخصوصة بالاجسام فيجب ان يكون المخصوصة هي الصورة النوعية
 احدهما اثر اخر على غيره ونظر الطبيعة للجنسية المشتركة بالمواطاة ويجوز ان يكون الصورة النوعية
 مشتركة بين الاجسام والفصل البسيط لا يجب ان يتبع حمل المواطاة في المخصوصة بالامتداد لان
 او صرح ان يقال الجسم والصورة الجنسية ذواته ونوعه والجنسية والصورة الجنسية لا ينفصل عن
 والاكالات متشابهة وغير متشابهة قول والاكالات متشابهة بدون الشرح بل هو على قول
 الحقيقة من ان هذا المقدم لا فصل في الاملاحة والاكالات في كونها غير متشابهة بالقياس الى ان
 وجوب تماثل الابداد وفي بعض النسخ لما ترى من بيان التطبيق على استماله فيسئل الجدل لا ريبه
 الراجح ان تماثل الابداد واذ لم يكن غير متشابهة كانت متشابهة فيكون متشابهة لان الفصل هو جنس
 بحيث يتشابه بواحدة او اكثر من جهة احاطة به فاذا لم يكن المتشابه من ان يكون ذاتا واحدا
 لجنس في متشابهة وتكونه وتكونه في شكله بغير تقدير انما هو على ما علم من الحق في الحق في الشكل
 كان بغيره المتشابهة لاجسام في الاشكال بناء على كون الفاعل والقابل واحدا وهو المخصوصة
 ويجعل للادام لزوم كون الفاعل بالمجاز وتكون شكل الجسم شكل الاشكال لاشبهها بالصورة الجنسية
 التي هي في الحقيقة الشكل ووجوب النسبة ونسبة المعلوم الى غير النسبة ونسبة المعلوم الى غير النسبة
 فاللزم من شذو لا يثبت ان الفاعل في الشكل الطبيعي بالاجسام اى في الطبيعة انما شكلها المخصوصة

هذا هو الحق

فصل في بيان ان الطبيعة النوعية لا يثبت في طبيعة النوعية للجنس المخصوصة بالاجسام فيجب ان يكون المخصوصة هي الصورة النوعية

هذا هو الحق

بوجه آخر فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 عند الاقار في الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 ان كل واحد من هذه الصور فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 في كون الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 كانت فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 والقصة بهذا المعنى فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 فان القابل للمعنى فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 لو كانت فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 عن ذلك ويصنف ان مجرد الجاهات في القصة بوجه فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 مع الصغر فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 سمح فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 الجاهات في الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 لان مقارنته بالجاهات فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 فوجبه ان يقال ان مقارنته بالجاهات فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 الجاهات في الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 لاستناع وجودها في الجسم واستناع وجود الجسم في الجسم فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 كون من الجاهات فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها

هذا هو المعنى فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها

ان هذا الدليل على تقدير صحة لا بد الا على ان يكون الجاهات استناع ان يقال ان الصورة والجاهات
 من ذلك استناع الجاهات على الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 لا يقال لو كان اقرار الجاهات في الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 فاذن يجب ان يقال ان الجاهات على الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 للجاهات وهو ان الجاهات على الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 في الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 ان الجاهات لا يجوز وجودها بدون الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 في تسليم ما قبله على ان لا يكون الجاهات على الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 صورة وليست اي الجاهات على الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 على المعالول بالوجود والجاهات على الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 الجاهات في الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 حتى يستحل التمام فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 اي الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 الجاهات في الصورة فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 والواجب الصورة اي شخصه قبل الجاهات فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها
 وبالم وجهه الجاهات فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها

هذا هو المعنى فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها

هذا هو المعنى فباللغز في الجاهات الى ان يقوم عليه بان ولو كانت كذلك في ولو كانت لها

هذا هو الشكل المتأخر من حيث الحقيقة لا يقال وكان لا كذلك لما كانت الحقيقة متغيرة على الحقيقة
فإن في الصورة غير على الحقيقة والذات بعد عدم لأن عدم الحقيقة على الصورة من حيث صورة
استعمل عند التأخر على الحقيقة لا على الصورة المتخيلة المتأخرة في شخصها على الحقيقة
والشكل المتأخر من حيث الحقيقة يمكن أن يقال إنهم عن جانب الحقيقة لا يقال والاعتقادات الحقيقة
فإن بعد ذلك على الصورة والذات بعد عدم لأن الصورة على فاعلية لنفس الحقيقة كما ينبغي
على أنها أي من الحقيقة والصورة على الأخرى من كل وجه والاستيعاب الترتيب بينهما لما عرفت
فإن لكل منهما حاجة إلى الأخرى من وجه واحد والآخرى العظيمة ثم إذا لازم احتياج أحدهما
إلى الآخر وذلك لأن لازم عدم استيعاب الترتيب بين الشئين احتياج أحدهما إلى الآخر لا احتياج
كل واحد منهما إلى الآخر والاستيعاب الترتيب بين الموضوع والعرض لا استيعاب الموضوع عطفاً
وإن قد علم الترتيب بينهما على ما عرفت وإذا ثبت احتياج كل منهما إلى الأخرى من وجه فالحقيقة متغيرة
الصورة أي إلى الصورة من حيث هو صورة ما عرفت بأنها لا إلى الصورة المتخيلة لأنها
مع بقاء الحقيقة والصورة بغير تغير لهما في شكلها لما ثبت أن شئاً في الشكل إنما هو شئاً في
في المادة وفي الحاشي القلبية في أن الافتقار على هذا الوجه دون غيره من أقرانها المحتاج إلى
الحقيقة والبقاء هو العرض لا الصورة على ما عرفت والحقيقة لا فقرت إلى الصورة في شكلها
الدور لا افتقار الصورة إليها في شكلها على ما عرفت واستيعاب لزوم الدور بما على أن يكون الحقيقة
على فاعلية لنفس الصورة والصورة على فاعلية لنفس الحقيقة فكل من الافتقار
هذا على العكس لأن افتقار الصورة إلى الحقيقة في الشكل لما كان في كونها على فاعلية لنفسها

هذا هو الشكل المتأخر من حيث الحقيقة لا يقال وكان لا كذلك لما كانت الحقيقة متغيرة على الحقيقة
فإن في الصورة غير على الحقيقة والذات بعد عدم لأن عدم الحقيقة على الصورة من حيث صورة
استعمل عند التأخر على الحقيقة لا على الصورة المتخيلة المتأخرة في شخصها على الحقيقة
والشكل المتأخر من حيث الحقيقة يمكن أن يقال إنهم عن جانب الحقيقة لا يقال والاعتقادات الحقيقة
فإن بعد ذلك على الصورة والذات بعد عدم لأن الصورة على فاعلية لنفس الحقيقة كما ينبغي
على أنها أي من الحقيقة والصورة على الأخرى من كل وجه والاستيعاب الترتيب بينهما لما عرفت
فإن لكل منهما حاجة إلى الأخرى من وجه واحد والآخرى العظيمة ثم إذا لازم احتياج أحدهما
إلى الآخر وذلك لأن لازم عدم استيعاب الترتيب بين الشئين احتياج أحدهما إلى الآخر لا احتياج
كل واحد منهما إلى الآخر والاستيعاب الترتيب بين الموضوع والعرض لا استيعاب الموضوع عطفاً
وإن قد علم الترتيب بينهما على ما عرفت وإذا ثبت احتياج كل منهما إلى الأخرى من وجه فالحقيقة متغيرة
الصورة أي إلى الصورة من حيث هو صورة ما عرفت بأنها لا إلى الصورة المتخيلة لأنها
مع بقاء الحقيقة والصورة بغير تغير لهما في شكلها لما ثبت أن شئاً في الشكل إنما هو شئاً في
في المادة وفي الحاشي القلبية في أن الافتقار على هذا الوجه دون غيره من أقرانها المحتاج إلى
الحقيقة والبقاء هو العرض لا الصورة على ما عرفت والحقيقة لا فقرت إلى الصورة في شكلها
الدور لا افتقار الصورة إليها في شكلها على ما عرفت واستيعاب لزوم الدور بما على أن يكون الحقيقة
على فاعلية لنفس الصورة والصورة على فاعلية لنفس الحقيقة فكل من الافتقار
هذا على العكس لأن افتقار الصورة إلى الحقيقة في الشكل لما كان في كونها على فاعلية لنفسها

هو أن يكون افتقار الحقيقة إلى الصورة في شكلها بأن يكون الصورة فاعلية لنفسها لا
فاعلة وتخصص كل منهما بالأخرى أي بذات الأخرى كذات الحقيقة على فاعلية لنفسها
وهذا على الاستيعاب أن يكون القابل فاعلاً والفاعل على العرض المتخيل بماثل له في
الوضع وغيرهما وإذا كانت الصورة على فاعلية لنفسها الحقيقة وهذا الموضوع يحتاج إلى
اشارة هنا المختصر ومن أراد فليطالع شرح الأشاوات على المحقق فسيجد الدين الطوسي ما لا
يحتاج إلى شرح وهو أن الحقيقة لا يفتقر إلى الصورة بحسبته فلا يفتقر حقيقة صورة أخرى وتعد هي
التي تختلف بها الأجسام أفاعاً والامام سهاها بالصوت الطبيعية لأن الأجسام مختلفة
الذات لا تختلف في شكلها فيقول الأشاوات لا يشاء الرتبة ويغير الأشياء الباقية
وبعض صورها أياها كالأفلاك ومن اللازم استيعابها إلى الحقيقة المتشابهة لكونها
في الصورة أخرى أي بغيرها وهي الحقيقة المطلقة والمقومات كصفات الأنواع
ووجودها هيولى والجسم المطلق الذي يجعل تحت أنواع الأجسام لاها لا يوجد إلا في شكلها
لما جرتها والأما لكنها تنقل الحقيقة ولا الجسم المطلق دون الصورة النوعية بخلاف الصورة
بحسبته فأنها مقومة لدية الجسم المطلق المقوم للشيء وأبعداً وهي الحقيقة ذات التوافق فيقول
الانقسام لم يزل أو عر وعرف ذلك ما عرفت من عدم اختصاصه لأن استيعاباً من خصته
يكون بعد اختصاصها به الاستعداد واستعداداً على وجهه بأن في الماء والذات ونحوها أموراً
جواب ما هو فيكون جواباً لا يعجز جواب هو هو هو نظر لأن من العرض إيجاب ما عرفت
لنفسه إذا اتخذ الكسبي الحاصل لها من العرض ولا يقال أن اختياره عند السؤال عنه

هذا هو الشكل المتأخر من حيث الحقيقة لا يقال وكان لا كذلك لما كانت الحقيقة متغيرة على الحقيقة
فإن في الصورة غير على الحقيقة والذات بعد عدم لأن عدم الحقيقة على الصورة من حيث صورة
استعمل عند التأخر على الحقيقة لا على الصورة المتخيلة المتأخرة في شخصها على الحقيقة
والشكل المتأخر من حيث الحقيقة يمكن أن يقال إنهم عن جانب الحقيقة لا يقال والاعتقادات الحقيقة
فإن بعد ذلك على الصورة والذات بعد عدم لأن الصورة على فاعلية لنفس الحقيقة كما ينبغي
على أنها أي من الحقيقة والصورة على الأخرى من كل وجه والاستيعاب الترتيب بينهما لما عرفت
فإن لكل منهما حاجة إلى الأخرى من وجه واحد والآخرى العظيمة ثم إذا لازم احتياج أحدهما
إلى الآخر وذلك لأن لازم عدم استيعاب الترتيب بين الشئين احتياج أحدهما إلى الآخر لا احتياج
كل واحد منهما إلى الآخر والاستيعاب الترتيب بين الموضوع والعرض لا استيعاب الموضوع عطفاً
وإن قد علم الترتيب بينهما على ما عرفت وإذا ثبت احتياج كل منهما إلى الأخرى من وجه فالحقيقة متغيرة
الصورة أي إلى الصورة من حيث هو صورة ما عرفت بأنها لا إلى الصورة المتخيلة لأنها
مع بقاء الحقيقة والصورة بغير تغير لهما في شكلها لما ثبت أن شئاً في الشكل إنما هو شئاً في
في المادة وفي الحاشي القلبية في أن الافتقار على هذا الوجه دون غيره من أقرانها المحتاج إلى
الحقيقة والبقاء هو العرض لا الصورة على ما عرفت والحقيقة لا فقرت إلى الصورة في شكلها
الدور لا افتقار الصورة إليها في شكلها على ما عرفت واستيعاب لزوم الدور بما على أن يكون الحقيقة
على فاعلية لنفس الصورة والصورة على فاعلية لنفس الحقيقة فكل من الافتقار
هذا على العكس لأن افتقار الصورة إلى الحقيقة في الشكل لما كان في كونها على فاعلية لنفسها

فيخرج المبدأ في الضمان على التعريف ليس بشئ لانه انما يتصور ان لو كان التعريف
 واجبا الى المبدأ وليس يكون واجبا الى الحركات اذ لو كان واجبا الى المبدأ لكان الحركات
 ماحقة ولو قيل كذلك لان دفع هذا التعريف لا يكون قول بالذات ح مستدركا اذ ليس
 الحركات في الحيز فيكون هذا التعريف حلالا فاعرف البحث الثالث في انما لا يتصور
 ولو لم يأت في القطب الذي ثبت قوة عاقل مجردة و فان النفس لنا طقة هي تلك القوة
 نظرا قول وكذلك لا بد من بيان ان القوة المدبرة في البدن المتصرف في تلك القوة
 المجردة العاقل وكان كذلك لاجتياج اليه ان كل واحد عليها ضرورة ان المدرك و
 المتصرف في شئ واحد والنزاع ان ذلك المدرك المتصرف في مجردة او مادة وبما هو
 الاول ان القوة العاقل لا تعمل البساطة اي الحقائق التي لا يخرجها ضرورة ان متعلقها البساطة
 على اذ ان من التفسير او كانت اي الحقائق التي لا يخرجها وليست كانه لا بد من متعلق البساطة على
 الاول فخطا ما عاقل الثاني فان عقل المركبات مسبوق عقل البساطة ولم يمتدحه ان يكون مجردة
 كانت قابلية للتفسير كما مر من غير ان يكون البسيط المعقول حالها اذا العقل انما هو
 الصورة ايها فالله لان الحقائق المعقولة ضرورة ان الحقائق اشد احديها ما يكون غير
 في الجزء الاخر مستلحق قيام العرفان الواجب على حث واخر من يتبين لافاضل باننا انما
 اردوا البسيط لا يتصور اصلا كما لو اوجب لذاته فلازم ان يتبين للمركبات مسبوق عقل
 اذ لم يأت في القسم الى اجزاء مختلفة بل متشابهة كما لا خلاف مثلا فلازم بطلان اللازم وهو ليس
 لانه لما كان مركبا لم يتبين ان المعقول في اجزاء غير متشابهة مستحالة اجبا انها وها التحليل الى
 اجزاء

لا يتصور كالجسم العالي والفضل الاخر ونحو ذلك ان العقل ليس مسبوق بتعريف جميع اجزائه
 فاذن يكون عقل المركب مسبوقا بتعريف تلك الاجزاء التي هي اجزاء الجسد الثاني ان القوة العاقلية
 مجردة عن المادة وفي كذا الحقائق العقلية في نظرنا لا يوجب انها مجردة عن الوضع والمقادير ونحوها
 اقول ببيان ان كون النظر هو ان المعقول ليس مجردا عن المادة فلو كان كذلك لكان العقل
 لها القابلية على ان يخرج عن الوضع والمقادير ويخرجها مجردة مادة عن ذلك ان ذلك يخرج وانه
 المراد المجرد عن المادة التي لا يتناولها عن الوضع والمقادير اعني الحقيق والجسم الذين هو المادة الا
 والناية وما كان يكون اذ ذكره بعض المتأخرين من المتأخرين من ان قول المشايخ ان العقل هو الجرد
 المادة مجردة كما لا يخرج صحيح لان المادة لما كانت عديمة من الاجزاء المعقولة لجسم لا المحسوسات
 المركب بدون عقل اذ ان العقل هو فليس في الجسم المعقول مجردا عن المادة مجردا كما لا يخرج
 ان المراد من قولهم الحقيق من الاجزاء المعقولة لجسم ان الحقيق ليست من الاجزاء المفارقة للجسم
 تحكم بانها من اجزاء الحقائق لا اجزاء الحقائق المعقولة فان عقل الجسم غير مسبوق بتعريف الحقائق
 بتعريف جسده وتفاصيله انها يكون بداهة جسد ان الصورة يكون بداهة فصل لكل بداهة جزئية
 في العقل اعني ان يكون جزءا في الجسم ان يكون جزءا في الخارج ويمكن ان يكون غير ذلك وهو علم
 باسرار العباد فالقوة العاقلية لها ذلك والاكوان لها وضع ومقادير مخصوصة فالحال
 فيما مر من عوارض مخصوصة من قبل الا لانه لا تسود كالحال الذي هو الجسم اذ ليس
 ومقدار لا تسود اذ ليس له حد اذ ذلك بل ذلك يجب عقله فلا يكون مطابقا للافراد
 بالصغر والكبر فلا يكون اذ ذلك حاله فلا يمكن العقل فلا يعرف الثالث ان القوة العاقلية

عن غير صريح ويصح على نظام مضبوط سرور المشهور والسبب والدور الطويل
 بان التحليل لما كان من القوى الجسدية هو لا ينفصل عن كيان غير متناهية والاعراض التي
 ذكره على البرهان الدال على قدرتها جبهة الاعمال التي لا تملك صادرة عن غير صريح
 لكان المظهر انما هو ما يحصل من امتناع تلك المكنة حصوله فليكن انقطاعه عند حصوله
 ويصح لان الامكان حصوله واما امتناعه فليكن حصوله فانما يتحقق عند انقضاء تلك القوى
 حصوله وحيث لا يتحقق عليه فان قيل بالمشاهدة القوية لكونها لا تتحرك جسمانية لا يتحرك
 مع ان تحركها لها غير متناهية فلم يتم الاول يتم فقول القوي لكونها ان كانت جسمانية
 لها منية من الجواهر العقلية التي لا تتأخر في فهمه فان حصل ما نشأ ذلك في التحليل انما قلنا
 يح لكون صدور كيانها عن غير صريح بل عاينة الجواهر العقلية المدركة للمور الكمية
 وهذه المظهر الحسني انما هي العلة التي انما للجواهر المفارقة التي يتخلل الاجسام
 تعلق الذبابة بالشمس فتم ان يقال لا شك في وجود جسم فلا بد من علة موجدة اياها لكونه
 ممكنا لانه لا يمكن من الحس والصور على ما عرفت فكلما علة انما ان يكون جسما او كونه الاول
 بل انما هو الوجه في فهمه في الصورة الجسمانية على الحس وهو لا يتحقق من الاجسام كذلك
 ان بعض الصورة الجسمانية على الحس لانها لا تعلق بين جسم بل من صورته لان الجسم انما هو
 انما يتحقق على ما وضع بالنسبة اليه واليتم ذلك في الاشارات ثلث مقدمات احدها ان
 الجسم انما هو صورته لانه ما يكون وجود الفعل في كيانها ان الافعال الصادرة عن صور
 انما تصدر عنها عاينة ذلك الوضع ويدل على الاستدلال فان المناشئة لا يتحقق في التحليل لكان

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

الافعال

ملا فاجزها او كان بجوار من جزمها والنفس لا ينفصل عن كيانها لكان مقاما للجزمها وانما
 ان الفاعل عاينة ذلك الوضع وما كان كونه فاعلا في الامور لكان فاعلا مع غير متناهية الوضع
 والهيكل لا وضعها على الصورة فالوجه للجسم ان يكون جسما من اول ثنائي وفي الجواهر العقلية
 فان الوجه انما هو على هذا الوجه لكونها ان يكون جسم على اكثر الاشياء انما هو على
 الصورة فتم انما هو على هذا الوجه لكونها ان يكون جسما من اول ثنائي وفي الجواهر العقلية
 بان الصورة لا وضعها على الصورة فالوجه للجسم ان يكون جسما من اول ثنائي وفي الجواهر العقلية
 لا بصورة لانها فاعلا على الحس وان كان تصور وجه آخر فليكن ذلك في التحليل والثاني هو ان
 يمكن العاينة انما ان يكون واجبا لذاته وانفصا واعقلا والاول على ما قال في الجواهر
 لذاته لان صدور كيانها عن غير صريح بل واسطة كان البسيط مصداق لثبوت وجوده
 وان صدر احداهما بواسطة الاخر فليكن هذا هو الوجه على الصورة او بالعكس وتقدم الصورة
 على الحس ويصح لايضا لان الامكان وانما واجبا لذاته لكان صدور كيانها عن غير صريح
 بل واسطة او بواسطة حتى يتم من منافقتها امتناعا كون موجبا للجسم واجبا لذاته لا تعلم
 بالضرورة ان صدور الجسم من غير صدور كيانها عن غير صريح من محال لان صدور
 انما يكون صدور كيانها عن غير صريح من غير صدور كيانها عن غير صريح من محال لان صدور
 او بواسطة وفي الجواهر العقلية الصورة غير متناهية لكونها ان صدر احداهما بواسطة غير الآخر والصور
 صنف الاخر لانها انما هي تلك بواسطة لا بد وان يكون صدورهما بواسطة الاخر انما هو حاصل
 الامر والصدور احداهما بواسطة الاخر انما هو حاصل انما هو صدور احداهما بواسطة الاخر

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

في الامور ان يكون لها شعور امتناع حصولها

مثلا بلا واسطة والاخر كالمعتاد بلا واسطة الصورة وحاصل الجواب ان تلكا واسطة
لا يجوز ان يصدر عنه بلا واسطة لانها صورة معلولين في مرتبة واحدة فبغير كون
صورتها عن بلا واسطة الصورة ثم صدور الوجود بلا واسطة تلكا واسطة فيخرج حاصلها
الى صدور اصلها بلا واسطة الاخرى فيخرج صدور اصلها بلا واسطة غير الاخرى مع كون
الانفراد داعيا بلا واسطة والاقسام المخلو في ان يصدر كل واحدة منها عن بلا واسطة او
اصلها بلا واسطة والاخرى بلا واسطة او كل واحدة منها بلا واسطة وعلا الاول لم يكن
مصدرا لآخرين وعلا الثاني اما ان يكون الواسطة هي تلكا واحدة اني صدرت عن
بلا واسطة او غيرها ويجوز ان يكون صدور ذلكا عن بلا واسطة والاك ان مصدره لا
تقعين ان يكون بلا واسطة ويقتل الكلام اليها فاما ان يتسلسل او ينهي الى واسطة تكون
الواحدة بعينها وعلا الثالث اما ان يكون الواسطة واحدة ويخرج موجد الجمل حقيقة تلك
الواسطة لا الواجب كونها موجه لكل واحد من مرتبة واختلافه فخرج موجد الجمل حقيقة
فبلا واسطة بين مفعلا الواجب وفيها انما اشكاه العكس على ذلك الجمل لان الصورة
عنده على الوجود فيقدم عليها بالذات واقول الكلام على قدرته البحث الثاني
اما نفس وعمل في الحاشي القبطية انما يتبعين احدهما لو بنى استعماله كون الموضوعات او
وجود الصورة من حيث هي صورة ما لا يكون من الجمل فتخرج عن هذا اللاحق والاول
خروج الجمل وكذا انما لم يتبعين في الظهور والاول في لانها تحتاج الى الجمل بوجه والاكتفاء
لعلقت به والعمل بالاك ان يكون بحاجة الى المعلول فيعين الثاني وهو كلف ولا يفتقر الى استنها
الكلمات الى وجود واجب للام فيصدر منه واحدة منها وعلا ذلك الواحد الصادر عنه

فان قيل ان
الوجود لا يكون
بلا واسطة
لانها صورة
معلولين في
مرتبة واحدة
فبغير كون
صورتها عن
بلا واسطة
الصورة ثم
صدور الوجود
بلا واسطة
تلكا واسطة
فيخرج حاصلها
الى صدور اصلها
بلا واسطة
الاخرى فيخرج
صدور اصلها
بلا واسطة
غير الاخرى مع
كون الانفراد
داعيا بلا
واسطة والاقسام
المخلو في ان
يصدر كل واحدة
منها عن بلا
واسطة او اصلها
بلا واسطة
والاخرى بلا
واسطة او كل
واحدة منها
بلا واسطة وعلا
الاول لم يكن
مصدرا لآخرين
وعلا الثاني
اما ان يكون
الواسطة هي
تلكا واحدة
ان يصدروا عن
بلا واسطة او
غيرها ويجوز
ان يكون صدور
ذلكا عن بلا
واسطة والاك
ان مصدره لا
تقعين ان يكون
بلا واسطة
ويقتل الكلام
اليها فاما ان
يتسلسل او
ينهي الى
واسطة تكون
الواحدة بعينها
وعلا الثالث
اما ان يكون
الواسطة واحدة
ويخرج موجد
الجمل حقيقة
تلك الواسطة
لا الواجب كونها
موجه لكل واحد
من مرتبة واختلافه
فخرج موجد
الجمل حقيقة
فبلا واسطة
بين مفعلا
الواجب وفيها
انما اشكاه
العكس على ذلك
الجمل لان الصورة
عنده على الوجود
فيقدم عليها
بالذات واقول
الكلام على قدرته
البحث الثاني
اما نفس وعمل
في الحاشي
القبطية انما
يتبعين احدهما
لو بنى استعماله
كون الموضوعات
او وجود الصورة
من حيث هي صورة
ما لا يكون من
الجمل فتخرج
عن هذا اللاحق
والاول خروج
الجمل وكذا انما
لم يتبعين في
الظهور والاول
في لانها تحتاج
الى الجمل بوجه
والاكتفاء لعلقت
به والعمل بالاك
ان يكون بحاجة
الى المعلول فيعين
الثاني وهو كلف
ولا يفتقر الى
استنها الكلمات
الى وجود واجب
للام فيصدر منه
واحدة منها وعلا
ذلك الواحد الصادر
عنه

فان قيل ان
الوجود لا يكون
بلا واسطة
لانها صورة
معلولين في
مرتبة واحدة
فبغير كون
صورتها عن
بلا واسطة
الصورة ثم
صدور الوجود
بلا واسطة
تلكا واسطة
فيخرج حاصلها
الى صدور اصلها
بلا واسطة
الاخرى فيخرج
صدور اصلها
بلا واسطة
غير الاخرى مع
كون الانفراد
داعيا بلا
واسطة والاقسام
المخلو في ان
يصدر كل واحدة
منها عن بلا
واسطة او اصلها
بلا واسطة
والاخرى بلا
واسطة او كل
واحدة منها
بلا واسطة وعلا
الاول لم يكن
مصدرا لآخرين
وعلا الثاني
اما ان يكون
الواسطة هي
تلكا واحدة
ان يصدروا عن
بلا واسطة او
غيرها ويجوز
ان يكون صدور
ذلكا عن بلا
واسطة والاك
ان مصدره لا
تقعين ان يكون
بلا واسطة
ويقتل الكلام
اليها فاما ان
يتسلسل او
ينهي الى
واسطة تكون
الواحدة بعينها
وعلا الثالث
اما ان يكون
الواسطة واحدة
ويخرج موجد
الجمل حقيقة
تلك الواسطة
لا الواجب كونها
موجه لكل واحد
من مرتبة واختلافه
فخرج موجد
الجمل حقيقة
فبلا واسطة
بين مفعلا
الواجب وفيها
انما اشكاه
العكس على ذلك
الجمل لان الصورة
عنده على الوجود
فيقدم عليها
بالذات واقول
الكلام على قدرته
البحث الثاني
اما نفس وعمل
في الحاشي
القبطية انما
يتبعين احدهما
لو بنى استعماله
كون الموضوعات
او وجود الصورة
من حيث هي صورة
ما لا يكون من
الجمل فتخرج
عن هذا اللاحق
والاول خروج
الجمل وكذا انما
لم يتبعين في
الظهور والاول
في لانها تحتاج
الى الجمل بوجه
والاكتفاء لعلقت
به والعمل بالاك
ان يكون بحاجة
الى المعلول فيعين
الثاني وهو كلف
ولا يفتقر الى
استنها الكلمات
الى وجود واجب
للام فيصدر منه
واحدة منها وعلا
ذلك الواحد الصادر
عنه

ان يكون عرضها والاكتفاء ان متعلقا على الجمل كونه على ما يحتاج لكنه متاخر عن فعله الدور
وذلكا لا يقتضي لاجل انما استنتاج كونه عرضا فلا يلزم الدور فلاننا انما وانما لم يكن ان لو كان الجمل
صادرا عنه اما تقدير صدور الجمل عن البلا بلا واسطة العرض والمتوسط لا يجب ان يكون على
فان الاك ان والوجود والتعلق عند اعتبارات سبقتها الا ان اريدت عللا فلا دور
ولان العرض يحتاج اليه فيضيان الوجود والعرض يحتاج الى الجمل في حله كفا لاولا المادة
والصورة لا كفا لمرئيتين القواب جدا لان الواسطة يجب ان يكون على انها ممتنع على العرض
من حيث يقاس الى اصله في واحد الطرفين معلول والاخر على تعبدية فالواسطة على قدرته
ذكره المولى المحقق في شرح الاشارات ولها واعلم ان الجمل مقتضى ان يقوم بالفعل في
مقارنة الصورة واما التعلق المذكور ودره من الاك ان والوجود والتعلق واسطه بعينه
عللا فليس في ذلك الاواسط يكون متوسط بين الفاعل والمفعول القرب والبعد ثم انما
اواسط لغوية والكلام ليس فيها واما الفرق بين صورتين اي المادة والصورة والموضوع
والعرض فقط لان العرض حال يحتاج الى الموضوع في الوجود فتخرج ان يحتاج الموضوع اليه
الوجود بخلاف الصورة من حيث هي صورة ما فانما يحتاج الى الوجود في الوجود فيجوز ان يكون
شركا علما فتخرج لخصا والكلمات فيها فاذا ابطال احداهما يقين الاخر ويجوز ان يكون جمعا
او احدهما ولا نقاسا لما هو متعلق لخصا لكونها في نفسها وفي الحاشي القبطية انما يتبعين العقل
لو بنى استعماله كون الصادر الاول نفسا واستحالة الظاهر لو بنى استحالة الجمل وكان
لفظ ولا نقاسا كانت مسطورة فيتمحارها وهذا الدليل يدل على فائدة رايه في المعلول

فان قيل ان
الوجود لا يكون
بلا واسطة
لانها صورة
معلولين في
مرتبة واحدة
فبغير كون
صورتها عن
بلا واسطة
الصورة ثم
صدور الوجود
بلا واسطة
تلكا واسطة
فيخرج حاصلها
الى صدور اصلها
بلا واسطة
الاخرى فيخرج
صدور اصلها
بلا واسطة
غير الاخرى مع
كون الانفراد
داعيا بلا
واسطة والاقسام
المخلو في ان
يصدر كل واحدة
منها عن بلا
واسطة او اصلها
بلا واسطة
والاخرى بلا
واسطة او كل
واحدة منها
بلا واسطة وعلا
الاول لم يكن
مصدرا لآخرين
وعلا الثاني
اما ان يكون
الواسطة هي
تلكا واحدة
ان يصدروا عن
بلا واسطة او
غيرها ويجوز
ان يكون صدور
ذلكا عن بلا
واسطة والاك
ان مصدره لا
تقعين ان يكون
بلا واسطة
ويقتل الكلام
اليها فاما ان
يتسلسل او
ينهي الى
واسطة تكون
الواحدة بعينها
وعلا الثالث
اما ان يكون
الواسطة واحدة
ويخرج موجد
الجمل حقيقة
تلك الواسطة
لا الواجب كونها
موجه لكل واحد
من مرتبة واختلافه
فخرج موجد
الجمل حقيقة
فبلا واسطة
بين مفعلا
الواجب وفيها
انما اشكاه
العكس على ذلك
الجمل لان الصورة
عنده على الوجود
فيقدم عليها
بالذات واقول
الكلام على قدرته
البحث الثاني
اما نفس وعمل
في الحاشي
القبطية انما
يتبعين احدهما
لو بنى استعماله
كون الموضوعات
او وجود الصورة
من حيث هي صورة
ما لا يكون من
الجمل فتخرج
عن هذا اللاحق
والاول خروج
الجمل وكذا انما
لم يتبعين في
الظهور والاول
في لانها تحتاج
الى الجمل بوجه
والاكتفاء لعلقت
به والعمل بالاك
ان يكون بحاجة
الى المعلول فيعين
الثاني وهو كلف
ولا يفتقر الى
استنها الكلمات
الى وجود واجب
للام فيصدر منه
واحدة منها وعلا
ذلك الواحد الصادر
عنه

[illegible]

123.

[illegible]

(Faint handwritten notes or bleed-through from another page)

او يكون موجودا في السطح او يكون موجودا في السطح او يكون موجودا في السطح

او یکن موجود اند الی کم کانت
فانه موجود فی السطح او الجبهه
او یکن موجودا ۴۴۴

فيكون منقسمه فوضع نصفها جبل ووجه كذا ووجه نصفها جبل ووجه نصفها جبل وهكذا
 الى غير النهاية فلا يوجد الخط الغير المنتهي في نقطة من اول نقطه المنتهيه لان كل نقطه فيها
 يقع اول المنتهيه نصفها مفتوحا المساميه مع القوتان في المساميه معا فالحاصل ان
 ما ذكرناه فيبقى للمازم حتى يتجمل مستلهذا دفع واجل المساميه لا يبعث من اول محدودها
 عقيب زوال المعاناه ليس في ذلك اريد ان المساميه لا يكون مسبوقة بالزوال للموانع
 بحيث يكون لزمان وجودها اول فموسم لكن لا يتم من ذلك وجود نقطه في الخط الغير
 المنتهى فيكون المساميه معا مسبوقة بمساميه اخرى وان اريد المساميه لا يكون كذلك فيجب
 ان يكون منها نقطه هي اول المساميه بمعنى كون المنتهيه معا لا يكون مسبوقة بمساميه
 اخرى فليس حتى يفرق بينهما من سبل بالمطبق على شأى الابعاد وبقدره ان
 يقال لو كانت الابعاد غير متناهيه لا يمكن ان يفرق خطا غير متناهيه يخرج من نقطه
 واحدة ولكن خطه — وكل خط يمكن ان يفرق في حدوده حتى يتجزئ ذلك الخط بها
 الى اخره فليس من حد كذا فيكون خطه بغير المنتهيه من طرف ب ازيد من خط
 وبغير المنتهيه من طرف ب بمقدار ح ذ فالحاصل في الخط الثاني من الاول عند الم
 الحاصل من الحد الاول من الاول بالتوهم والثاني بالتافق والثالث بالتافق والاربع بالتافق
 جذا كان الناقص كما لا بد ان لم ينطبق يقطع الثاني فيكون متناهيا والاول لا بد عليه
 بمقدار ح والذى هو متناهيا والاول من المنتهيه بمقدار متناهيا فاذا خط الاول ايضا
 متناهيا فغير متناهيا غير متناهيه من صف قال الامام وعطاه هذا البرهان اشكاله على اصله

هذا هو المطلوب في هذا الموضع
 ان المساميه لا يكون مسبوقة بمساميه اخرى وان اريد المساميه لا يكون كذلك فيجب ان يكون منها نقطه هي اول المساميه بمعنى كون المنتهيه معا لا يكون مسبوقة بمساميه اخرى فليس حتى يفرق بينهما من سبل بالمطبق على شأى الابعاد وبقدره ان يقال لو كانت الابعاد غير متناهيه لا يمكن ان يفرق خطا غير متناهيه يخرج من نقطه واحدة ولكن خطه — وكل خط يمكن ان يفرق في حدوده حتى يتجزئ ذلك الخط بها الى اخره فليس من حد كذا فيكون خطه بغير المنتهيه من طرف ب ازيد من خط وبغير المنتهيه من طرف ب بمقدار ح ذ فالحاصل في الخط الثاني من الاول عند الم الحاصل من الحد الاول من الاول بالتوهم والثاني بالتافق والثالث بالتافق والاربع بالتافق جذا كان الناقص كما لا بد ان لم ينطبق يقطع الثاني فيكون متناهيا والاول لا بد عليه بمقدار ح والذى هو متناهيا والاول من المنتهيه بمقدار متناهيا فاذا خط الاول ايضا متناهيا فغير متناهيا غير متناهيه من صف قال الامام وعطاه هذا البرهان اشكاله على اصله

وهو ان يتجزأ متناهيا مع تلكا الغنم الى غير النهاية ويكون الينا الناقص واول
 بقدر ذلك الاشكال ان يقال ان اردتم بلزوم كون الينا الناقص متناهيا في غير
 النهاية لزوم عدم انفصالها عند غير التطبيق في تلك النقطه على ذلك التقدير فاستلزم
 ثم اذ كل مقدارين احدهما متناهيه كفا كانا اى سوا كانا اذاهين من نقطه واحدة الى غير
 النهاية او من نقطتين مختلفتين بالمتقدم والآخر متناهيا وان في تلك النقطه على ذلك التقدير
 فموا الى اللزوم ممنوعه والمعنى انى الشاوى يقال بالاشارة الى نقطتين احدهما هو
 حدود المقادير عند التطبيق او تقديره وذلك اذ كان لها حدود وبقا فاصل عند
 ذلك وتبينها هو سلب الفاصل بينهما حتى يتجزئ وذلك المكن لها حدود فلا يتصور فيما
 تفصل عند الحدود غير المتناهيه وانما يتلزم العلم والكثرة او الصغر والعظم على
 كل مقدار لا يباينى مقدار اخر فاما ان يكون اقل منه واضرا واكثر واعظم اذ انتهى احدهما
 عند حد التطبيق ولم منه الاخر عند التطبيق وتجاوز نصف المتناهيه العلم او الصغر وعظم المتناهيه
 بالكثرة والعظم فاذا احل المتساوى على المعنيين المتعلقين بوجه محدود ولم يكن النسبه
 حاصره على النسبه الحاصره بان يقال اما ان يكون للمقادير قسم اخر غير ما ورد ان واذا فرضنا
 التطبيق على نقطتين محدودين في جهة وغير محدودين في جهة كان عدم المتساوى وذلك
 البجته بالمعنى المتعلق بوجود الحدود ولا يستلزم فضا احدهما وطول الاخر وقدرت ما فيه
 وهو ان يتجزأ ان يكون عدم الانطباق لجزء الوم عن قوم التطبيق لا انقطاع احدهما لان
 لو كانت الابعاد متناهيه ونقصت على النهاية فان اشبع مدته فمناك قسم ما لم فلا يكون

هذا هو المطلوب في هذا الموضع
 ان المساميه لا يكون مسبوقة بمساميه اخرى وان اريد المساميه لا يكون كذلك فيجب ان يكون منها نقطه هي اول المساميه بمعنى كون المنتهيه معا لا يكون مسبوقة بمساميه اخرى فليس حتى يفرق بينهما من سبل بالمطبق على شأى الابعاد وبقدره ان يقال لو كانت الابعاد غير متناهيه لا يمكن ان يفرق خطا غير متناهيه يخرج من نقطه واحدة ولكن خطه — وكل خط يمكن ان يفرق في حدوده حتى يتجزئ ذلك الخط بها الى اخره فليس من حد كذا فيكون خطه بغير المنتهيه من طرف ب ازيد من خط وبغير المنتهيه من طرف ب بمقدار ح ذ فالحاصل في الخط الثاني من الاول عند الم الحاصل من الحد الاول من الاول بالتوهم والثاني بالتافق والثالث بالتافق والاربع بالتافق جذا كان الناقص كما لا بد ان لم ينطبق يقطع الثاني فيكون متناهيا والاول لا بد عليه بمقدار ح والذى هو متناهيا والاول من المنتهيه بمقدار متناهيا فاذا خط الاول ايضا متناهيا فغير متناهيا غير متناهيه من صف قال الامام وعطاه هذا البرهان اشكاله على اصله

هذا هو المقادير
التي هي في
الشيء الواحد
منها ما هو
في الشيء
الآخر

النهاية نهاية ولو لم يكن هناك شيء آخر قبل الزيادة والنقصان فهو مقدار فيلزم ان يكون
 فوق النهاية مقدار وهو في وجود الجسم بالية كلية اي مكنة نفس بصورة لا يمنع من وقوعه في
 فيكون وجود اجسام غير متناهية فيلزم وجود الغير المتناهية لانها افضل لانها اقصى اشياء
 على المدح وجوده بل في ذلك لعدم انقضاء الذي هو شرط ما ليد ولا ثم ان الشئ به
 فوق الشخص على النهاية اذا كان محالاً كان الشئ محالاً فانه لا يلزم من شئ شئ آخر
 اي من اجزاء المادة ليستقيم داماً لا يجوز ان يكون الخ لا في المجموع من حيث مجموع وما
 قبل وقول الشخص على النهاية لا شك في المكان فانه عرض في في القدر لا في الجسم
 لا في لا يلزم من محال في العرض محال في العرض يجوز ان يكون العرض متناهي مع المحال في نفسه لان
 العرض في العقل في نفسه بل في الواقع سقناه ولكن لا ثم انه ان عرض في في العقل في
 لجواز ان يكون كل واحد منهما مكنياً ويكون اجتماعهما ليس اقول مجموعهما محالاً لزم ما كان
 حركة زيدا الساعة وعدم حركة الساعة فان كل واحد منهما مكني واجتماعهما لا ثم ان
 كون ما به الجسم على ينقض محال وجود اجسام غير متناهية دفعه فانه يجوز ان يكون
 في زمنه مختلف لا دفعه فلا يلزم وجود البعد لغير المتناهية دفعه على ان يقول المدعي عدم
 وجود اجسام غير متناهية بالفعل فاما ان يوجد في غير نهاية لا في اديناه اذ المكنة
 لا في المطلق وفي الجواهر القبطية مدعي حكمه استلزم وجود انا مكانه بنا فيه والمقدار
 اي الخط والسطح والجسم التعليم لا يوجد في الخارج معارفها على المادة وهي المهيول خلافا
 لامحال كالحل وفي الجواهر القبطية فاما انهم يسمون كون عرضنا وينعون احتياجها الى المادة
 ذلك في حقيقة الموضع

هذا هو المقادير
التي هي في
الشيء الواحد
منها ما هو
في الشيء
الآخر

هذا هو المقادير
التي هي في
الشيء الواحد
منها ما هو
في الشيء
الآخر

هذا هو

في الخارج والاحتياج غنياً بنهايتها ولا كان احتياجها اليها بنهايتها فلا يكون ان يوجد خارجاً
 عنها مكنة وان مقتضى الذات بعدم بداهة بل لا يحل لها البتة لان الغنى عن الشيء بنهايتها لا يفي
 في الحقيقة بل هو عرض لان البتة لا يزول بالغير والمقدار متناهية انما الاول فلامر
 مراراً ان يجوز ان يكون الاستغناء والاحتياج امرين متباينين ولا يكون الشيء لثمة وقدرته
 ضعف هذا المنع وانما الثانية فلا لا ثم ان المقدار الجوهري للمادة لو كان غنياً بنهايتها عن المادة
 لا يحل للمادة مقداراً اصلاً وانما يكون كذلك ان لو كان المقدار طبيعة فوعدته وعمومها
 الا لا ثم ان لو كان غنياً بنهايتها عن الاحتياج فاقول ان الغنى الذات لا يصير احتياجاً لها عرضاً فلتاغم
 ولكن لرفعهم ان لو لم يكن احتياجاً اليها ليجوز ان يكون الاحتياج اليها من جانب الخلق ويكون
 على العكس ضعيف لان محال اذا كان عرضاً امتنع ان يكون الاحتياج من جانب الخلق في غير احتياجها
 التحل لا كان تحت المقدار مقداراً من المادة فاذا احتلنا الشئ من اولى عدها سيجب
 تعليلها والاحتياج لها لا غنياً بل لا في لا ثم ذلك ان نهاية الابداد انما وجبت في الخارج
 لا في الغنى لانها المذكور على شئ الابداد كما يدل على استحالة الابداد غير متناهية في
 الخارج فكذلك يدل على استحالة في الغنى لان الابداد المخصوص لا يتصور الا في الابد
 جسمانية واذا وجبت في الابد وجب في الابد لا في الابد لانها لا يمكن تصور
 الابداد الغير المتناهي وكان ينبغي الحكم عليه بامتناع وجوده لاننا نقول الذي هو
 غير متناهية هو الابداد المنخفض وهو الذي يتغير في صورته الى الجسمانية اما الابداد
 من حيث هو شئاً فلا يتغير اليها يجوز تصور غير متناهية بمعنى اضافة الغنى في يوم اللانها

هذا هو المقادير
التي هي في
الشيء الواحد
منها ما هو
في الشيء
الآخر

وتحده ولا حاجة اليه اقول وذلك لان افعال الحواس فيها كافة فبقية ما سواها كان
 الانفعال فيها اولا او ثانيا فلما انا نقول لوانا نعبر عن هذه القسم الاولى لزمانا امران احدهما
 ان الشئ نفس طبيعيا نشأه المان النقل والحفة بما لا يحسن بها احاسا اولها هو
 اخر اجما عن هذا القسم الثاني خروج الالوان عن هذا القسم لان احاسانها اما هو بسيط
 الصنوع فان السواد لا يحسن رويته الا بعد صيرورة مستورا والمحسوسات ينقسم بانقسام
 الحس الطاهر فاذن اما الحسوات او بصيرات او صفات او صفات او صفات وذهب
 الشئ في الشئ المان المحسوسات لا يجوز ان يعرف بالاقوال الشارحة لان تعريفها لا
 الشئ الا على اضافات واعتبارات لانها لا بد ان يكون لها معنى منها على ما هيها الحقيقة في البعد
 في تعريفها ما يقيد احاسانها بما فيه تحت لان الحس لا يقدر الا على ادراك الخرج من حيث هو
 واما اماهية الحقيقة فلا يدركها الا العقل والحل واحد من الحسوسات اية كلمة هو مستخرج
 يجوز تعريفها بما يحسب احاسانها الحقيقة بالاقوال الشارحة على وجه بدل عليها الحقيقة واما
 الحس فلا يقيد عرفها لماهية الحقيقة اصلا ثم تعريفها على وجه لا يشغل على الاضافات والاعتبارات
 ويضد ما بناها الحقيقة عزم واما الحسوات واما قدم الكلام في الحسوسات على الكلام في
 لان الاجسام العشرة في كيفية البصر والشم والذوق والشم والشم والشم
 ذلك ان احاسان الحواس لا يدركها الحسوسات انما يكون متوسطا كما هو الحال في الماء
 ان متوسط المتوسط بين نفسه وغيره فان كل واحد من الحواس لا يدرك المتوسط الذي هو
 لما لم يجد الحاسة خالدا بعدد في ذلك الاجسام لا يتخلو عن الملوحة لانا لا نحتاج الى متوسط

والحس الطاهر فاذن اما الحسوات او بصيرات او صفات او صفات او صفات وذهب
 الشئ في الشئ المان المحسوسات لا يجوز ان يعرف بالاقوال الشارحة لان تعريفها لا
 الشئ الا على اضافات واعتبارات لانها لا بد ان يكون لها معنى منها على ما هيها الحقيقة في البعد
 في تعريفها ما يقيد احاسانها بما فيه تحت لان الحس لا يقدر الا على ادراك الخرج من حيث هو
 واما اماهية الحقيقة فلا يدركها الا العقل والحل واحد من الحسوسات اية كلمة هو مستخرج
 يجوز تعريفها بما يحسب احاسانها الحقيقة بالاقوال الشارحة على وجه بدل عليها الحقيقة واما
 الحس فلا يقيد عرفها لماهية الحقيقة اصلا ثم تعريفها على وجه لا يشغل على الاضافات والاعتبارات
 ويضد ما بناها الحقيقة عزم واما الحسوات واما قدم الكلام في الحسوسات على الكلام في
 لان الاجسام العشرة في كيفية البصر والشم والذوق والشم والشم والشم والشم

واقتر الحواس لا يتخلو عن الحس ويقتر الحواس على تلك الحواس كالجلد الفا في حاسة البصر
 وغيره ما يعرف عن السمع والشم هذا ما قيل والثاني غير متعين الاحتمال ان يكون هذا الحواس
 في تلك الحواس انما هي متغيرة جدا لا مستقرة بالمرء والاول مستقرة فانه لا يلزم من عدم الطور
 مثلا على كيفية المشورة وتوسط في الاحساس بها كون متوسطا بين نفسه وغيره في
 مستنكر فان القوى الحسية انما يفعل في غير مواد لا متوسط مواد اى الموضوعات
 فوضوعها متوسط بينها وبين الاجسام المادية على ان الحواس ان الاحساس بالرائحة
 انما يكون تكليف الهواء المتصل بالشموس بها فاذا كان ذلك الهواء متوسطا بين الاحساس
 بكيفية وبين الحس في الحرارة فانه لا بد من اربعة واسطة والشموس والشموس والشموس والشموس
 والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس
 عن التعريف قال الامام لانها من تلك الحسوسات وكلها كان كذلك كان غنيا على التعريف
 ومطابقا لبطاليم بالبرهان على مقامي قيا - لكن من شأن حرارة تعريفات مختلفات ومع
 المشاكلات اذ لم يكن الاتهام فيها شديدا كما قد بنا السبل المصعد واسطة التعريف في
 من ذلك التعريف والجمع على اقل فان المركب الذي يكون بساطة شديدة الاتهام لما
 كان تركب من اجسام مختلفة واللطافة والكثافة وكلها كان اقل الخفة اقل الحس في
 من حرارة قال الهواء اسرع فلو كان ذلك من الماء فانها اى فان الحرارة اذ اعطت المركب الذي
 لا يكون الاتهام بين بساطة شديدة نادر الا في الهواء الى الضعيف بل مبادره الا
 كالماء دون العاصي كالارض فيعرض من ذلك التعريف الاجسام المختلفة لطايع العمل

بل غاية ما يلزم من ذلك كونه
 متوسطا بين كيفية وغيره

فانما يكون تكليف الهواء المتصل بالشموس بها فاذا كان ذلك الهواء متوسطا بين الاحساس
 بكيفية وبين الحس في الحرارة فانه لا بد من اربعة واسطة والشموس والشموس والشموس والشموس
 والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس والشموس
 عن التعريف قال الامام لانها من تلك الحسوسات وكلها كان كذلك كان غنيا على التعريف
 ومطابقا لبطاليم بالبرهان على مقامي قيا - لكن من شأن حرارة تعريفات مختلفات ومع
 المشاكلات اذ لم يكن الاتهام فيها شديدا كما قد بنا السبل المصعد واسطة التعريف في
 من ذلك التعريف والجمع على اقل فان المركب الذي يكون بساطة شديدة الاتهام لما
 كان تركب من اجسام مختلفة واللطافة والكثافة وكلها كان اقل الخفة اقل الحس في
 من حرارة قال الهواء اسرع فلو كان ذلك من الماء فانها اى فان الحرارة اذ اعطت المركب الذي
 لا يكون الاتهام بين بساطة شديدة نادر الا في الهواء الى الضعيف بل مبادره الا
 كالماء دون العاصي كالارض فيعرض من ذلك التعريف الاجسام المختلفة لطايع العمل

ذلك اجماع المشاكلة بمقتضى طبيعتها فان عند ذوال العايق غير التوفيق يقتضى
 طبيعة كل واحد من تلك البسائط الميل الى حيزه الطبيعي يحصل اجتماع تلك البسائط
 ان يقول اذا كان الاجتماع مستندا لطبيعتها لم يكن ذلك خاصة لحرارة البسائط
 ولكن ان المستند لحرارة ازالة العايق عن التوفيق والجمع انما يقتضى
 واما الذي بسائط مستندة الى اجتماع فان كان للطفيف والكثيف في حين من الاعمال
 فاذا اخرى بانحرار في حدته وحرارة دورته كما قال للثوب فان للطفيف ذمال الى
 التصغير عليه الكثيف بحيث حرته دورته وان كان الغالب هو للطفيف يصغر
 الكثيف فانما سلك من التوسعة في ركبها كما في ركبها متصلا بجلده بالما والقيمة
 واما اي وان لم يكن الغالب هو للطفيف فان لم يكن الكثيف غلبا حيا لقليل اذ
 الما ركبته لا في سبيل كالحديد والاي وان كان الكثيف غلبا جدي فمقتضى طبيعتها
 كالطيف والنور والاحمال كما يفصل اصحاب الانوار من سائر الحارة الحارة الى الحارة
 الحارة فيما قبلها فلا ينفصل النقص الفلك وذلك ما عرف بالحرارة واما البرودة فتم من
 عناصر عدم الحرارة فيما من شأنه ان يكون حارفا لثقلها فيما قبل حينئذ تعادل العدم والمادة
 وهو لا ينافي محسوسة وهي من العدم لذلك اي محسوس فلا شيء من البرودة يعلم النافي
 ويكن شمع بكلة الكبرى فان الانفصال عدم الاتصال مع كونه محسوسا اما الرطوبة في
 المشروبات عارة على البقلة اي كون الجسم بحيث يمتص بالما مستطاد ذكره الشيخ في الشفاء
 ثم قال وهو رطب لان الجسم كلما كان اوطب كان قتل النضاجا بالغير فان الماء الصافي جليا

هذا هو المعنى
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

اذ عسى الاصبع في كان الملتصق منه الاصبع اقل الملتصق بالاصبع من الماء
 الغير الصافي والادخن او العسل فلهذا ان الاتصال ليس عارضا للرطوبة بل
 لازم للغط والكثافة ثم عرفها بانها الكثيفة التي بها يصير الجسم سهل الشكل وسهل الزلا
 اي الشكل بعد قوله اياه والبيوسه بايقا بها فان قيل قد علم عن الشيخ انه قال
 برطوبة ان هذا الرطوبة والبيوسه مع انها من المحسوسات فلهذا الشيخ اعرف الرطوبة
 والبيوسه بل ذكر معنى الفاظها لئلا يقع الاشتباه بينها وبين ما يجري مجراها وقد صرح
 في الشفاء بان الرطوبة ليست هي بول النمل لانها غير اضافية وبول النمل اضافية
 انما يقربها لعل من سبيل التجويز وذكر الامام ان ذكره الشيخ المشهور في رتبها صحت لان
 الرطوبة بالانصاف لا يريد بذلك الاطلا على الكثيف التي لاجلها يكون الجسم سهل الانصاف
 بالغير سهل الانصاف بعد لا شك ان الماء الصافي سهل الانصاف وانضاف الى ذلك الصافي
 من الدهن والعسل والاكثرة الانصاف بما من فلاجل الغلظ والكثافة ولا للرطوبة وبول
 المدحوق فيصق باللامس وهو رطوبة في غير واد لا نه يمتص لكن لا يسهل وقيل ان ذلك
 اذا كان عاملا شديدا فيصق ببوله وجرى الى رطوبة غير السيلان فانه عارة عن رطوبته
 في اجسام متعاضدة في حقيقة متواصلة في الحق في بعض ما يمتص حتى لو وجد في ذلك لراب
 الرطب كان لا لعل ان يقول لوجه هذا ان يكون الماء سالا لكونه متصلا في حقيقة كاهو
 عند الحق كدس سال عما اشتهر به لسان القدم الا ان سلا به فترى على انفسه النخ والبيوسه
 هي الكثيفة التي بها يصير جسم سهل الشكل وعسر الزلا بعد قوله اياه واما اللطافة فيقال

انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها
 انما يقتضى طبيعتها

عند هذه العوام اعني سحره قول الاشكال العود ونحوها وهي طلاء النفس الرطوبه وطلاء
 قول الانقسام اي الى اجزاء صغير جدا وعلى سرعه الماء من الملاق ونحو السقاء وهي
 طلاء النفس لا يكون من الموصات ولكن طلاء هذا الاربعه اي طلاء غطاء العلوم
 اعني صغره قول الاشكال العود ونحوها وهي طلاء النفس الرطوبه وطلاء
 الانقسام الى اجزاء صغير جدا وطلاء عدم الشفاء وهي طلاء النفس لا يكون من الموصات
 والفرج هو الذي يسهل تشكيله بأي شكل اريد ويصعب تفرغه بل يمتد متصل هو العن
 رطب وبابن شديد في الخارج فاذ عاين الرطب واسم اكبر من البابن فاكمل واحد
 نرايا وماه ومثل في جمعا فانه اجزاء بالذوق والتميز في شمسها من اجزاء احد للجسم
 ارج فاذن اللون وجه كفيه من اجزاء لا يسهل والهنس العكس هو الذي يصعب تشكيله
 ويسهل تفرغه وذلك لاختلاف البابن وقلة الرطب مع ضعفه لاخراج والجسم الذي يسهل
 لا ينفق الرطوبه فان لم ينفق جسم رطب هو طلاء ونحو طاهر وفي الجوانب القليلة
 كالزئبق وان المصق فان كان اي جسم الرطب عارضا فهو المنفوع كالحر في الماء
 والآي وان لم يكن عارضا فهو المنسل كالبحر في وعاء وان الحفاف على ذكره وهو علم
 مقارنه جسم سكين بالرطوبه الجسم لا ينفق طلاءه الرطوبه فهو طلاء النفس لا يكون
 محسوسا كاذنة البرودة والبلل من الرطوبه التي يحصل للجسم في طبيعة بل انما الاعم
 رطب اخر فالاحساس بها هو الاحساس بالرطوبه واراد المنفوع المسكن حلا في
 لطيفه ما فاعصا عده ولجس المسكن في البحر كونه باقرا بطا والاولى لطيفه والثاني

هذا هو الذي يسهل تشكيله
 بأي شكل اريد ويصعب تفرغه
 بل يمتد متصل هو العن

النفوس

في النفس ونحو الحواس القلبية النفس قوة طبيعية يتحرك بها الجسم الى حيث ينطق مركزه
 فتدبر على مركز العالم لولم ينفذ عاين وقد يقال طلاء الطبيعة المقدسة لوط المداخلة
 الحاصلة بالاشراك وكذا الحقة ومركز النفس هو نقطة لعل الجسم عليها الوقت واما
 البصران بالذات وهو الذي يكون الاحساس بالاشياء بنوعه الاحساس بها ينقسم الى
 الالوان والاضواء اما الالوان فقد ذهب بعض العلماء الى ان حقيقة شئ من
 الالوان بل البياض انما يحصل من مخالطة الهواء للاجسام الشفافة المتصوفة جدا كما
 في الثلج فانه اجزاء صغرا شفا ذوا لطا الهواء ويغذي الضوء ويسبب البياض
 ذلك واما السواد فانه يحصل من كثافة الجسم وعدم غزور الضوء فيه ومنهم من
 ان السواد لون حقيق يتجلى وينبع ان البياض لو حقيق بناء على ان القابل لكل
 الالوان يجب ان يكون عارضا بها وذكر الشيخ في بعض المواضع لم يعلم ان يحصل البياض
 غير هذا الطريق ام لا وفي مواضع اخرى لا شك ان خلط الهواء بالاجزاء الشفافة يسبب
 ظهور اللون الابيض لكن البياض قد يحدث من غير هذا الوجه انهم كياض البياض المسلوقي
 واليد انما يقول قابليتها من ان يحصل عند مخالطة الهواء للاجسام الشفافة والمتصوفة
 الاخر كما تلخ فانما ابيض وسبب البياض الا ذلك وقد يكون كيفية حقيقة طلاء
 الجسم كياض البياض المسلوقي وليس ذلك لسان النار احدث فهو باه لا يطلع
 بصيرته ولو كان التيب في ذلك لحدث الطخ اخت الان في قوله وقد يكون كيفية
 نظرا لانه لا يميز من ان يكون سبب بياض البياض المسلوقي مخالطة الهواء ان يكون كيفية

في النفس ونحو الحواس القلبية
 النفس قوة طبيعية يتحرك بها الجسم
 الى حيث ينطق مركزه

فتدبر على مركز العالم لولم ينفذ
 عاين وقد يقال طلاء الطبيعة المقدسة
 لوط المداخلة الحاصلة بالاشراك وكذا
 الحقة ومركز النفس هو نقطة لعل الجسم
 عليها الوقت واما البصران بالذات وهو
 الذي يكون الاحساس بالاشياء بنوعه
 الاحساس بها ينقسم الى الالوان والاضواء
 اما الالوان فقد ذهب بعض العلماء الى ان
 حقيقة شئ من الالوان بل البياض انما
 يحصل من مخالطة الهواء للاجسام الشفافة
 المتصوفة جدا كما في الثلج فانه اجزاء
 صغرا شفا ذوا لطا الهواء ويغذي الضوء
 ويسبب البياض ذلك واما السواد فانه
 يحصل من كثافة الجسم وعدم غزور الضوء
 فيه ومنهم من ان السواد لون حقيق يتجلى
 وينبع ان البياض لو حقيق بناء على ان
 القابل لكل الالوان يجب ان يكون عارضا
 بها وذكر الشيخ في بعض المواضع لم يعلم
 ان يحصل البياض غير هذا الطريق ام لا
 وفي مواضع اخرى لا شك ان خلط الهواء
 بالاجزاء الشفافة يسبب ظهور اللون الابيض
 لكن البياض قد يحدث من غير هذا الوجه
 انهم كياض البياض المسلوقي واليد انما
 يقول قابليتها من ان يحصل عند مخالطة
 الهواء للاجسام الشفافة والمتصوفة الاخر
 كما تلخ فانما ابيض وسبب البياض الا ذلك
 وقد يكون كيفية حقيقة طلاء الجسم كياض
 البياض المسلوقي وليس ذلك لسان النار
 احدث فهو باه لا يطلع بصيرته ولو كان
 التيب في ذلك لحدث الطخ اخت الان في
 قوله وقد يكون كيفية نظرا لانه لا يميز
 من ان يكون سبب بياض البياض المسلوقي
 مخالطة الهواء ان يكون كيفية

هذا هو الذي يسهل تشكيله
 بأي شكل اريد ويصعب تفرغه
 بل يمتد متصل هو العن

فأما ما يجوز أن يكون سببا يجعل امر آخر وأما غيره من الألوان كالسواد والحمرة فغيرها
 هي صفات حادثة بحسب قاعده الحكم قال الإمام لأن وجود هذه الألوان مع وجود القوة
 في الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره
 فلا حاجة إلى البرهان وظاهره وأما الصفات فمفترضة عن التعريف وقال الإمام انه لا يفتقر
 إلى البرهان بوضوح البصائر بل هو باطن في الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 وهو الصفات وافتقرت وهو اللون فانه لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 للتعريف عند الاستدلال بوضوح البصائر بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 المقتضى لذلك كالمقتضى للصفه الاولى ومن المقتضى لغيره كالمقتضى للصفه الثانية المقتضى للصفه الاولى
 هو الصفات الثلاثة وهو مقتضى البصائر بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 لجواز من الاقرار من المذهب على ان المقتضى لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 وهذه الاستثناءة من المقتضى لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 لان وجه الارض مقابل للسموات المستضي بها والذي يدل على ان الهواء يتكيف بالصفه الاولى
 لجواز الذي في الشرف وفي الصباح مضيئا وذلك لان احتياط ذلك الهواء بالاجزاء والصفه
 والهيئات المتعددة من كونه الارض والماء يتجلى المقتضى من اشعة الكواكب اما
 الهواء اللطيف الصافي في شفا في لا يقبل النور والظلمة كالظلال والظلال هو الصفه الثالثة
 ويعتبر الشدة والضعف طرزا في النور والظلمة وهو عدم الصفه الاولى من شدة الصفه المستضي
 فالتقابل بينهما على عدم الملوكه ودفع الالطاف كقوة محسوسة ومقتضى عدم ذلك لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 الصفه فانما اذا اعتضنا العين لا يشاهد شيئا بل ذلك اننا اذا اعتضنا العين في الظلمة والظلال

هذا هو مقتضى البصائر بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء

هذا هو مقتضى البصائر بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء

القطيعة ان كان قولهم الصفات الثلاثة كما ان الصفات الحاصل في الارض مثلا كونه صفات
 ثابتة وفيه نظر فقولهم وذلك لان الصفات الحاصل في الارض عند كون الشيء طارعا مع عدم
 الحاصل كالجواز ليس صفات ثابتة بل اولها من الشئ وتوسط النفاذ فيها لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 وعند كونها غير طارعة ليس الصفات الحاصل في الارض الا انهم من غير ان الصفات الحاصل
 منفصلة عن الصفات متصل بالصفه ومعدومة لانه وهي سبب في وجودها وهاهنا والاهنا
 كانت حركتها بطبع الوجه واحد ضرورة الجسم لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 الاستثناءة الامم تلك الحجة واللازم يحصل الاستثناءة من جملة الصفات فان صفات
 المصباح بغير ارض البيت وجدانه في وجه وفي كونه الصفات في غير النفاذ لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 بالاطبع لبيت لحيته واحدة فاولها من الصفات بغير حركتها في حركتها فلما يجوز ان يكون ذلك
 قوله فلا يحصل الاستثناءة اي ان لم يكن اما ان كان فلا يحصل الاستثناءة لانه لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء
 يتحرك جسم اما الصفه فلا يتحرك من عند الشئ وغيره من الكواكب والاشياء حركتها واما الكواكب
 فلا تتحرك على الارض والصفه متحركة اي ان الصفات متحركة اذا كان متحركا لو كان متحركا في الارض
 في وسط المساحة وهو مقتضى القابل القابل فذلك لما كان حركتها من غير حركتها في الارض
 متحرك على ما قال فان المقتضى لما كان قابلا لشيء سابقا لغيره ان الصفات متحركة ومنهم من زعم ان الظلمة
 كقوتها ما تدور من ايضا وهو مقتضى لانه اذا اجتمع في حركتها من مظلم وحاجب الخارج عدا او جليا
 ثارا فان القاعة الغار سرهم دون العكس ولو كانتا لظلمة كقوتها ما تدور من ايضا لانه لا يتحرك
 الحاصل بل يقولون بغير القاعة الغار تلكا بجماعة وهذا يرد على كونه وجوده دون الحجة

هذا هو مقتضى البصائر بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء

هذا هو مقتضى البصائر بل هو باطن في ذلك الشيء لا يوجب له وجود القوة في غيره بل هو باطن في ذلك الشيء

ولعلنا نعلم انما الكيفية ما تقدم ايضا راجعا الى ان قد ذهب الشيخ الى ان اللون غير موجود
 في الطول لان الازهار فيها تقدم الزينة اما بعد ما اذ يكون لونها من الاضداد والاشياء في
 لما تقدم في الاول واجاب الامام عن بان قال المانع للحدوث ان يكون عدم الزينة لعدم شرطها فان
 شرط المانع ان يكون مصحفا لذاته او لغيره فالتصور شرط زينة اللون في شرط وجوده
 لتوقف وجوده على وجود الضوء المتوقف على وجود اللون لان انصافه في غير قابل للضوء وهو
 دورا بل يكون توقفه لعدم التقدم مع كونه المصنعا بغيره والحق ان الظهور في الفعل
 اذ داخل في مفهوم اللون معناه انما يوجد لشي من الالوان في الظاهر كما ذكره الشيخ وان لم يكن
 داخلا في مفهومه فيكون كونه رايلا في حقيقة في نفسه كما ذهب ليد الامام واما المعاني
 في مفهومه وتوقف على التعريف والحدوث وهو كونه لشي من الالوان في مفهومه عن صفة اخرى
 في الحدة عن في المسموع ومعناه انه كونه مسموعا لبعض المسموعين بغيرها عن صفة اخرى
 في الحدة والنقل ليست اقول من الاصوات التي تشارك في الحدة والنقل كالنقل لان الحروف
 تكون ان تلفظ بمرتين بحيث لا يميز مرة عن مرة في الحدة والنقل بل انما المظهر في الحروف
 لا يميز كل منها عن الآخر باسطة تلك الكيفية المسموعة العارضة لكل منها واخر بقوله
 يميز في المسموع عن طول الصوت وقصره وكونه طبيا وقعر طبيا فان هذه الامور وان كانت
 هي عارضة للصوت بغيرها عن صفة اخرى تشارك في الحدة والنقل لكنها ليست مسموعة
 اما الطول والقصر ولانها اما فضل الكليات او كميات اخذت مع اضافة وتزويج بعضها
 في المسموع بل انما هي معقول نعم الصوت يحصل بذلك الوقت مسموع والذي كما حصل

هذا هو الوجه في ان اللون غير موجود في الطول لان الازهار فيها تقدم الزينة اما بعد ما اذ يكون لونها من الاضداد والاشياء في

لما تقدم في الاول واجاب الامام عن بان قال المانع للحدوث ان يكون عدم الزينة لعدم شرطها فان شرط المانع ان يكون مصحفا لذاته او لغيره فالتصور شرط زينة اللون في شرط وجوده

لتوقف وجوده على وجود الضوء المتوقف على وجود اللون لان انصافه في غير قابل للضوء وهو دورا بل يكون توقفه لعدم التقدم مع كونه المصنعا بغيره والحق ان الظهور في الفعل

اذ داخل في مفهوم اللون معناه انما يوجد لشي من الالوان في الظاهر كما ذكره الشيخ وان لم يكن داخلا في مفهومه فيكون كونه رايلا في حقيقة في نفسه كما ذهب ليد الامام واما المعاني

في مفهومه وتوقف على التعريف والحدوث وهو كونه لشي من الالوان في مفهومه عن صفة اخرى في الحدة عن في المسموع ومعناه انه كونه مسموعا لبعض المسموعين بغيرها عن صفة اخرى

في الحدة والنقل ليست اقول من الاصوات التي تشارك في الحدة والنقل كالنقل لان الحروف تكون ان تلفظ بمرتين بحيث لا يميز مرة عن مرة في الحدة والنقل بل انما المظهر في الحروف

لا يميز كل منها عن الآخر باسطة تلك الكيفية المسموعة العارضة لكل منها واخر بقوله يميز في المسموع عن طول الصوت وقصره وكونه طبيا وقعر طبيا فان هذه الامور وان كانت

هي عارضة للصوت بغيرها عن صفة اخرى تشارك في الحدة والنقل لكنها ليست مسموعة اما الطول والقصر ولانها اما فضل الكليات او كميات اخذت مع اضافة وتزويج بعضها

في المسموع بل انما هي معقول نعم الصوت يحصل بذلك الوقت مسموع والذي كما حصل

هذا هو الوجه في ان اللون غير موجود في الطول لان الازهار فيها تقدم الزينة اما بعد ما اذ يكون لونها من الاضداد والاشياء في

لما تقدم في الاول واجاب الامام عن بان قال المانع للحدوث ان يكون عدم الزينة لعدم شرطها فان شرط المانع ان يكون مصحفا لذاته او لغيره فالتصور شرط زينة اللون في شرط وجوده

لتوقف وجوده على وجود الضوء المتوقف على وجود اللون لان انصافه في غير قابل للضوء وهو دورا بل يكون توقفه لعدم التقدم مع كونه المصنعا بغيره والحق ان الظهور في الفعل

اذ داخل في مفهوم اللون معناه انما يوجد لشي من الالوان في الظاهر كما ذكره الشيخ وان لم يكن داخلا في مفهومه فيكون كونه رايلا في حقيقة في نفسه كما ذهب ليد الامام واما المعاني

فقد ليس يسمع والطول انما يحصل للمجموع الصوتين اعني المقتضى والحاضر شيئا
 الطيب بغير الطيب فلان ما يميزه كونهما يتحقق شيئا سائرهما الصوت تناسبا لما في النفس
 او غيرهما ولان التناسب معه غير مسموعين كذلك كون الصوت طبيا او غيرا لا يكون
 مسموعا بل مقولا مدركا للنفس فلان ما قالوا وقيل لا يثبت لان ذلك طول الصوت وقصره
 لا حاله والاستناد القاييم للصوت انما رجع ليس لشي من الكليات بل مقفولا للذات بل انما يكون
 اذ ان العقل ياه بتوسطه من الحواس الظاهرة وما يصلح لذلك لا السمع على الاصح
 ان الطول والقصر لو كانا فضل الكليات او اخذت مع اضافة لم ينجح في اخرها عنها لهذا القيد
 في وجهها عن فضل الكيفية في جعل الفرق بين تلك الحدة نظر لكونها من مسموعين هو الصوت
 ومن عارضة تلك الكيفية المخصوصة الميزة صوتا عن صوت شاذ في الحدة والنقل والسبب
 الاخر في الصوت بوجه الهواء وفي الحروف في الحقيقة وانما حصل التوجه سببا لدوران الصوت
 مع كونه في طبين الطين والآلات الصناعة والدوران لاضداد الطين كلف وهذا الدوران
 بطاختلف الصوت عن التوجه كالومج باليد وانما حصل الفرق والقطع سببا في انما لا
 ماسة فيكون انه والصوت زائفا والآخر فيكون سببا للتمايز وانما لم يكن الصوت ههنا
 الفرق والقطع والقطع ان التوجه محسوسا ليس فان الصوت الشديد زائفا من هذا الصانع
 والفرق والقطع بحسب البصر ولا يثبت من الصوت بالشم والبصر في جعل التوجه ليس بصوت
 من غير فرق فظهر ان ان يكون بعض كونه صوتا اقوله في ذلك وهذا الدوران في لطف الصوت
 عن التوجه كالومج باليد نظر لانهم جعلوا سببا للصوت التوجه الحاصل من الفرق او الضلع لا ينجح

هذا هو الوجه في ان اللون غير موجود في الطول لان الازهار فيها تقدم الزينة اما بعد ما اذ يكون لونها من الاضداد والاشياء في

لما تقدم في الاول واجاب الامام عن بان قال المانع للحدوث ان يكون عدم الزينة لعدم شرطها فان شرط المانع ان يكون مصحفا لذاته او لغيره فالتصور شرط زينة اللون في شرط وجوده

لتوقف وجوده على وجود الضوء المتوقف على وجود اللون لان انصافه في غير قابل للضوء وهو دورا بل يكون توقفه لعدم التقدم مع كونه المصنعا بغيره والحق ان الظهور في الفعل

اذ داخل في مفهوم اللون معناه انما يوجد لشي من الالوان في الظاهر كما ذكره الشيخ وان لم يكن داخلا في مفهومه فيكون كونه رايلا في حقيقة في نفسه كما ذهب ليد الامام واما المعاني

في مفهومه وتوقف على التعريف والحدوث وهو كونه لشي من الالوان في مفهومه عن صفة اخرى في الحدة عن في المسموع ومعناه انه كونه مسموعا لبعض المسموعين بغيرها عن صفة اخرى

في الحدة والنقل ليست اقول من الاصوات التي تشارك في الحدة والنقل كالنقل لان الحروف تكون ان تلفظ بمرتين بحيث لا يميز مرة عن مرة في الحدة والنقل بل انما المظهر في الحروف

لا يميز كل منها عن الآخر باسطة تلك الكيفية المسموعة العارضة لكل منها واخر بقوله يميز في المسموع عن طول الصوت وقصره وكونه طبيا وقعر طبيا فان هذه الامور وان كانت

هي عارضة للصوت بغيرها عن صفة اخرى تشارك في الحدة والنقل لكنها ليست مسموعة اما الطول والقصر ولانها اما فضل الكليات او كميات اخذت مع اضافة وتزويج بعضها

في المسموع بل انما هي معقول نعم الصوت يحصل بذلك الوقت مسموع والذي كما حصل

هذا هو الوجه في ان اللون غير موجود في الطول لان الازهار فيها تقدم الزينة اما بعد ما اذ يكون لونها من الاضداد والاشياء في

لما تقدم في الاول واجاب الامام عن بان قال المانع للحدوث ان يكون عدم الزينة لعدم شرطها فان شرط المانع ان يكون مصحفا لذاته او لغيره فالتصور شرط زينة اللون في شرط وجوده

لتوقف وجوده على وجود الضوء المتوقف على وجود اللون لان انصافه في غير قابل للضوء وهو دورا بل يكون توقفه لعدم التقدم مع كونه المصنعا بغيره والحق ان الظهور في الفعل

اذ داخل في مفهوم اللون معناه انما يوجد لشي من الالوان في الظاهر كما ذكره الشيخ وان لم يكن داخلا في مفهومه فيكون كونه رايلا في حقيقة في نفسه كما ذهب ليد الامام واما المعاني

هذا هو الوجه في ان اللون غير موجود في الطول لان الازهار فيها تقدم الزينة اما بعد ما اذ يكون لونها من الاضداد والاشياء في
 لما تقدم في الاول واجاب الامام عن بان قال المانع للحدوث ان يكون عدم الزينة لعدم شرطها فان شرط المانع ان يكون مصحفا لذاته او لغيره فالتصور شرط زينة اللون في شرط وجوده
 لتوقف وجوده على وجود الضوء المتوقف على وجود اللون لان انصافه في غير قابل للضوء وهو دورا بل يكون توقفه لعدم التقدم مع كونه المصنعا بغيره والحق ان الظهور في الفعل
 اذ داخل في مفهوم اللون معناه انما يوجد لشي من الالوان في الظاهر كما ذكره الشيخ وان لم يكن داخلا في مفهومه فيكون كونه رايلا في حقيقة في نفسه كما ذهب ليد الامام واما المعاني
 في مفهومه وتوقف على التعريف والحدوث وهو كونه لشي من الالوان في مفهومه عن صفة اخرى في الحدة عن في المسموع ومعناه انه كونه مسموعا لبعض المسموعين بغيرها عن صفة اخرى
 في الحدة والنقل ليست اقول من الاصوات التي تشارك في الحدة والنقل كالنقل لان الحروف تكون ان تلفظ بمرتين بحيث لا يميز مرة عن مرة في الحدة والنقل بل انما المظهر في الحروف
 لا يميز كل منها عن الآخر باسطة تلك الكيفية المسموعة العارضة لكل منها واخر بقوله يميز في المسموع عن طول الصوت وقصره وكونه طبيا وقعر طبيا فان هذه الامور وان كانت
 هي عارضة للصوت بغيرها عن صفة اخرى تشارك في الحدة والنقل لكنها ليست مسموعة اما الطول والقصر ولانها اما فضل الكليات او كميات اخذت مع اضافة وتزويج بعضها
 في المسموع بل انما هي معقول نعم الصوت يحصل بذلك الوقت مسموع والذي كما حصل

انفق القول بعد ذلك وسبب الفرج اساس عتيف وهو الفرج او يفرق عتيف وهو القلع
والصوت موقوف في جميع صور الفرج الحاصل من الفرج او القلع وان لم يخرج ان يكون الا في
سبب الفرج في كلت جعل الفرج سبباً في الفرج واما قبل فمما فيه الا في لا بد وان
لا ينفذ لا غلبة الفرج بالمالا وعلا لما بعد على الصوت لان السبب لا ينفذ انما ينفذ في
موضع يكون هناك سبب آخر لان يكون قبل الوجود بالنسبة الى الاول وليس له ان ينفذ في
الفرج كذا انما لم ينفذ في هواه واصدعيه اي وليس له ان ينفذ في هواه واصدعيه جعل الصوت
ونقله الى الصانع بل لم ينفذ في هواه واصدعيه من فوج شي في واصدعيه الدعاء في
اي فان الفرج ينفذ بعد عدم وجوده ويكون عتيف وسبب الفرج اساس عتيف وهو
الفرج او يفرق عتيف وهو القلع وانما اعتبر العتيف فيما لان الفرج موجب للصوت
عند انشاءه من حصول الفرج او القلع فانك لو فرقت جاك الصوت بفرق بين او قلعت فمما
لم ينفذ صوتاً اصلاً وما اي الفرج والقلع يحولان الهواء الى ان يعلب من المساء واليها
القاع اجتمعا بعتيف شديد ولم ينفذ من ذلك ان ينفذ الهواء المتبا على الشكل والفرج في
هناك وذلك الهواء المتبا على عدم الابدال لان ينفذ الى الهواء الشامل للصانع ان لم يكن في غاية
البعد وانما لم ينفذ من قبله قال وما يخرج ان لا الكلام فيه كالقلام في الفرج وانما في
الفرج يخرج الهواء الى الوجود بين الجبين المتصلين بعتيف شديد وانما لم ينفذ من قبله
الذي يوجب الفرج انما ما يوجب القلع ونوقف الاحساس بالصوت وهو الهواء الحامل للصوت
الى الصانع لئلا ينفذ اي ينفذ ان ذلك الهواء من جاك في اخر عند وجوده في راج فمما ينفذ من الصوت

هذا هو الفرج
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو القلع
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو الفرج

هذا هو الفرج
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو القلع
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو الفرج

فلم ينفذ الاحساس بالصوت على وصول الهواء الحامل للصوت الى الصانع لما ينفذ في
عند الميلاد وفي الحائض العقبية ونوقف الاحساس على وصول عدم الاحساس بالصوت عند
عدم الوصول للميلاد من جاك في اخر عند وجوده في راج وفيه نظر ان قول الميلاد انما ينفذ انما
لعدم الوصول فينبغي عدم الاحساس عند عدم الوصول بل ينفذ مع انما ينفذ في جاك في اخر
بيان لعدم الاحساس عند ذلك فلا يصلح لذلك ان ينفذ مع الميلاد الى جاك في اخر
الوصول الى الصانع جاك ان يحصل الاحساس من جاك في اخر ووضع اصغر في جاك في اخر
والاخر فمما في احسان ونظم فيه بصوت عال بعد ذلك الانسان وذلك كما مر من عدم الوصول
ذلك الهواء الى ما خرج قبله ان ذلك الهواء يصل الى ما خرج من جاك في اخر وذلك لان الوصول
يصلح من جاك في اخر وذلك لان الوصول الى ما خرج من جاك في اخر وذلك لان الوصول
موقوف على وصول الهواء الفرج الى الصانع كما ان الروية والسماع معا ومن نظم ان هذا
الاستكمال انما يتم ان لو بين ان خلف سماع الصوت عن الروية انما كان لعدم وصول الصوت
الصانع وهو لم ينفذ وصوله الى جاك في اخر وفيه نظر ان ذلك الانسان وسماع ذلك الانسان
دون الحائض وروية الضرب قبل السماع بذلك على ما قلناه اي على ان الاحساس بالصوت ينفذ على
وصول الهواء الحامل للصوت الى الصانع فاذا انتمى المتوجع الهواء الى الهواء الراكب في الصانع
وقد شكل في شكل نفسه وينفذ على جلد منقوشة على عصبه منقوشة على جلد على الطين فيحصل طبقي
السامع وهو ينفذ من رتبة في العصب المتفرع على سطحه بطن الصانع هو في رتبة الاصوات ٧ الاصوات
هو اصوات قطع بل ومن جاك في اخر انما ينفذ لها والاول من صوت عن صوت اخر من جاك في اخر

هذا هو الفرج
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو القلع
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو الفرج

هذا هو الفرج
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو القلع
وهو الذي ينفذ في
الصوت وهو الفرج

والصوت موجود في الخارج قبل وصوله إلى قبل وصول الهواء المتوجع إلى الصاخب خلفا من عتقد
 (أن الصوت لا يوجد له في الخارج قبل ذلك بل انما يحدث في حين من ملامسة الهواء المتوجع عند بلوغه
 إلى الصاخب) وأما لو لم يكن موجودا قبل وصوله إلى الصاخب كما ادعى فإن حال وصوله إلى الصاخب
 ولو كان كذلك لما ادركنا جهته. ونقول الصوت موجود في الخارج قبل وصوله إلى الصاخب لا لأنه
 قبل الوصول إلى ذلك كما ادركنا حال الوصول إلى ذلك كما جهته كما انما لا يخفى على من لم يزل
 السامع يذوق باللسان اللين في أي جانب جاءه والعاقل لا يقول ادرك الصوت أما أن يكون حال
 وصوله إلى الصاخب وأقبل وصوله إليه وظل الأول لم يعدم ادركه لحظة واحدة البطلان
 بان الاحساس يترفع فظن وصول الهواء المتوجع إلى الصاخب في نحو نحو القطعة ادركته
 الصوت وعدم ادركه جهة اللين كما ذكرنا في قولنا لا ادعى ادرك الصوت طباقي
 بغير المدح من ذلك ادعى غير ادركه لم يوجد ادركه الا عند الوصول إلى ذلك كما جهته اصلا كما
 يدركه لا قد تدركه جهة في فضل الاوقات هذا خلاصة ادعائه الشاغل مع ما يدعيه وذلك
 عليه بان يقع صوت من يحول بينا وبين جد روي كل ان يقال الهواء الحائل خلفه سامة
 الحكة المخصوصة من الحكة المخصوصة وذلك الشكل لا يمتنع عند مصادمة الهواء لذلك
 الجدار كما قد حتى حتى كيفة تلك الوجود بغير من الما قد وبان حال كل واحد من تلك
 الحروف أو الحال واحد من الحروف الهواء يوجد فان الاول وجب ان يقع السامع الحكة الواقعة
 وراء الكفة حسية تبدأ إلى ما من خارج الهواء وان كان الناقص وجب ان يقع الحكة الواقعة
 الاسماع واحد وان وصول الهواء المتوجع إلى الصاخب ولو كان شرط ما سمع الصوت من وراء جد

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

لا سام لكذبيع واجب عن الاول بان العباد الذي يدخل في مسام الجدار يوق على ذلك
الشل وعن الثاني بان السام هو كل واحد من الهوا وقوله فوجبان بيع الكل اذ
مر الزلزلة قلت لا ثم ذلك لم يجوز ان يكون المبادى الى ما خرج من ذلك الاخر آخرة والآخر
على ما سبق الى معنى الامام لان الكلام في آخرة الهوا المتأدى الى الصالح بل يجوز ان يكون
السام معوطا بان الفصل اول ثم فيكون الشريط باعد من شفا هيفق المشرب بنفيه
وعلى الثالث بان التجربة شهدت على ان السام كلما كان مسامة اقل كان السام اصنعف
وكما كانت الكاكاوان قولى عودت السام وجب ان يعد السام بالكتبة والهوا اذا
توج وفا وجسم كل واحد اذ السام ومعنى انضف العاينة على عين ذلك الشاهد
من ذلك صوف هو الصدى كرمضانه طاس ملوا بمحصل واورمتر اجتمع من المحيط
المركز وقيل ان كل صوت صدى وفي السنوات ان لم يقع المشورة لغرب المسافة فكانت ايضا
في زمان واحد وطنا بيع مع لفتي في البيوت اقوى ما في القوة واما المدوقان فالجسم
الذي يحس طعم لعدم تخلل شيء منه في الطرطوبة المشورة في اللسان لشدة كثافته اذا
احصل وعمل ان مره احسن بطعم كان الحاس فانه لا يحصل من جرمه شيء لكي لا يحصل
تخلل الاثر من طعم قوي ويستقر ذلك العلم تعاقبه وذلك بجسمها وسخا وتعاقبه يقال
على عدم العلم ابق والجسم كمال الطعم اما لطيفا وكثفت ومنعتك بين اللطافة والكثافة
والغا على الثالث اما الحرارة او البرودة والقوة المعتدلة بينهما ما عا راد افضل في
الكثف صنت الحرارة وفي اللطافة البرودة وفي المعتدلة الموحدة ولما دارن على الكيف

الذي هو في النسب كذا بعد العلم بالضرورة
لا يذكره كذا في المتن
في النسب كذا في المتن
في النسب كذا في المتن

حدثت العفوضة وفي التطبيق لخصوصه وفي المعتدل القبض والمعتدل القبض القبض القبض
حدثت الحلاوة وفي التطبيق الدسومة وفي المعتدل القفارة غير البسيط الذي
علم في حقيقة كذا وتبين لا محالة هذا ذكره الشيخ في القافون وإنما قبلنا فيه غير
البسيط لأن البسيط هو الذي يطعم لها لا يطعم عنها في الطعم وتظهر أنه ليس في الطعم
ثباتية لخواصه والملاحظة والمرارة والدسومة والحلاوة والعفوضة والقبض المعتدل
وقد وضع لها الوجوه هكذا

وأيضا المسميات فليس لها اسم إلا

من جهة الموافقة والافتقار كالمقال

ويجوز طبيعة أو مستند أو حرارة القوة المعتدلة البرودة بجهة ما بها رطوبتها من الطعم ان
يسبق لها منها اسم كالمقال راحة حلو أو حامض النوع الثاني الكيفية الاستعدادية
وبين نوع أن كانت محالة الانفعال كالمصاحب والصلابة وضعفا وفتح أن كانت محيطة
الانفعال كالمراصة واللين ويقال منها هم أحر وهو أن يكون الاستعداد نحو الفعل والقوة
على المصاحبة لأن الشيخ يخرج منها أن القوة على المصاحبة وتبين ثلثه أمور العلم
لكل المصاحبة والقوة على تلك المصاحبة وتكون الأعضاء بحسب طبعها وعلما والآخر
من الكيفيات النفسانية والثالث هو الحقيقة عبارة عن القوة على المقاومة والافتعال
فأذن ليس هنا فهم آخر النوع الثالث الكيفيات النفسانية وبموجبها أن كانت غير مستعدة
كالكتابة في ابتنائها ومكة أن كانت راحة كالكتابة إذا استحكمت والقوى بينهما القوى

الخاصة

المقاومة دون الفعل إذ لو كان بالفعل لا يتبع أن يكون الكيفية النفسانية الواحدة
ملا ومكة واللازم كذا لأن القوة النفسانية أول حدوثها يكون حالها في نفسها إذا تحت
تغير تلك ولهذا يكون في واحد حالها بالنسبة إلى آخره في بحث لأن الاختلاف بالشدة
والضعف وجب الاختلاف في النوع عند المتباينين والمقاومة ابتداء من الكيفيات النفسانية
بالعلم على ما قال وأعلم هو حصول ما به الشيء من جهة من العقل عن اللواحق الخارجية وأعلم أن الشيء
المدرك لا يتخلو إلا أن يكون ماديا أو لا يكون فإذا كان ماديا فما هيته المدركة هي صورة غير
عن نفس حقيقته الخارجية إنما كان العقل يعبر عما به من الماهية المدركة باللواحق القريبة
المشخصة مستنبها بالماضي كأنه عمل المحسوس عملا جعله معقودا وإن كان مجردا فلا يخلج
في أن يخرج وحصول ما به الشيء من قبل النفس جميعا وما قيل أن جعل قول حصول ما به
الشيء من الماهية العلم فهو خطأ لأنه من الأمور العينية عن التعريف وأن جعله مجردا عليه
فهو من قبيل نظر لأن ما به العلم يحتاج إلى التعريف لاختلاف العلم بها فمما فم وجوده غير
محتاج إلى دليل وللعلماء اعتراضات كثيرة على هذا التسمي ولها الجواب لا يلزم إيراد هذا
المحضر وهو أن العلم إنما تفصيل لمن علم ما به من كنه مفصلة الأجزاء في العقل من غير التفصيل عن
بعض وأما الجواب على من علم مستند ثم عمل عنها فانه يحضر عنه حاله بسيط هو مبتدأ تفصيل
لكل الأشياء التي كانت متصورة على التفصيل قال الإمام هنا الإجماع أن لم يكن معلوم تفصيل
فولم العلم بالإجزاء قبل العلم بالماهية وإن كانت معلومة من بعضها عن البعض تفصيل
ولما قيل أن يقول أن إيراد الأجزاء المعالومة ما كان معلوما مفصلا عنها وإنما ليست معلومة

ويعني الملائمة الثانية وجوب منع التغطية الثانية اي ان العلم ان كان معلوما
بعضها على البعض فانه لا يلزم من العلم بالشيء العلم بامثاله ولا يلزم من العلم بالامثاله
لكونه شيئا العلم بامثاله لا يلزم من العلم بالشيء العلم بامثاله ولا يلزم من العلم بالامثاله
وهو محال والعقل قد يكون بالقوة وهو عدم العقل عما من شأنه العقل وليس له ان يتنازع
ان العقل العقل الاولاني تشبها بالحيث الاولاني في نفسه ما عن جميع الصور المستعدة
واما قد عدم العقل بما من شأنه ان العقل يخرج عدم العقل عما ليس تشبها ذلك كالمعاداة
فانه لا يقال لها عالمه بالقوة وهذا المرتبة خاصا لجميع اشخاص النوع في بادي نظرتهم وذلك
اي العقل العقل بالبدن بنبات مع استعداد النفس كالبشر بالانفراخ ويسمى ذلك العقل
العقل الملكة واما للانفراخ بحيث يكون محمولا عندا وعندا على استعدادا متغيرا في
تكميل كسب جديد ويسمى ذلك العقل العقل العقل ويراد بها انما هي تختلف فيهم يحصل
المعقولات الثانية المنسوبة من العلوم الاولى يشوق منها اليها بعضها على ذكرها انما
وهي من اصحاب الفكر واما غيرها وهو من اصحاب الحدس ومنهم من يحصلها من عقله وشوقه
ذو نفس قد حسه والانتفاخ على وجه لا يعيب عن النفس والعقل فاعقل ويسمى العقل
وهذه مرتبة الانبياء والحكماء الملائمين لان العلم ان النفس اذا ادركت ذاتها كان العلم العقل
فلا يكون العقل عبارة عما ذكرتم اي عن حصول الشيء في العقل اذا انما في بعض النعائر
وهو انما هو ان لا يقول المعتقدان متوحدان اما الاولى وهي ان العلم العقل العقل فانه
المعقول صورة كلية كالمفردة عن الواجب والواجب في بعض النعائر العقلية اما اذا كان مطلقا

النفس

النفس فظاهر واما اذا كان العقل المضاف الى المدرك فذلك ايضا العقل العقل لا يصير شيئا
اقول هنا انما يتم اذا كان مطلق المدرك واما اذا كان بها المدرك فلا انما العلم بالانفعال
اضافة المطلق الى الشخص يصير شيئا والعقل العقل شخص واحد بها غير الاخرى لا يقال
الصورة ان كانت عقدا فانه فذلك وان كانت غير اياها لا بد وان يكون مساوية لذاته
التي هي العقلية تمام الماهية فيلزم اجتماع المثلين وهو محال لان استحالة اجتماع
المثلين على وجه يكون احدا حالا والاخر محلا لمتوحد على انما يقول فاعلم انه ايضا في الشيء
الافضل مستعدة فانه يصح ان يقال ذات وذاتها وذاتها مع ان المضاف والمضاف اليه
في الاقوال المثلثة شي واحد بسبب الذات فاذن النعائر الاعتباري كان في الاضواء
الثانية وهي ان العقل لا يكون عبارة عما ذكرتم حيث ان ذلك ان حضور ما هي الشيء
اعلم من حضور ما هي الشيء المعابر ولا يلزم من كذا لا يحصل حضور ما هي الشيء المعابر
كذلك لا يتم وهو حضور ما هي الشيء وهو ظاهر والعلم فعلى ان كان يحاذي الشيء في صورته
وانفعالي ان كان بالعقل اذا وجدنا شيئا في الخارج ثم اخذنا ما هي ذلكا فخرج من غير
العلم واقسامه شرح في بيان كيف حصول المعقولات للنفس على ما قال والتفصيل في بيان
المعقولات خالصة عن المعقولات اي عن احوال الحليات فكيف فاعلمها والامام الصادق عليه السلام
لا تنتزع ذوال بالذات وقيل لا نظر لان احوالها فاعلمها بالذات والامام الصادق
فالعقل بالذات فاعلمها بالذات ومنع والقول بان يقال كذا فاعلمها بالذات والامام الصادق عليه السلام
لها اصلا فلا يحصل لها شي من العلوم اصلا وهو ظاهر ايضا فاذن هي فاعلمها في الجملة

ووقف حصوله على حصول الشرايط وارتفاع الموانع وان كان ارتفاع المانع
 الحقيقي من جهة الشرايط كاذباً فذلك وهو اى ذلك الحصول انما يتحقق بكثرة الاحكام
 بالبراهين والاولى لم توقف على حصول الشرايط مع كونها قابلية لحصول العلوم بمبدأ
 القطر والى الشرايط وولم تثنى القطبية فنفى ذلك لانه على النزاع وهو ان النفس
 مبدأ القطر خالصة عن العلوم اللهم الا ان يقال ليس فيه نزاع لانه يدعى عندنا ليس
 الغرض انما تزيل الغرض بان كيفية حصول العلوم الاولى ليست مقيمة على استقامة القول
 انما قال بعض الاستقامة لان النفس مبدأ القطر ليست خالصة عن مفعولاتها فان بين
 ان علم النفس ذاته هو عين ذاتها فلم يكن وبمبدأ القطر خالصة عن جميع المعقولات
 على ان يقتضيه الجمع المعروف باللام اللهم الا ان يقال المراد انها خالصة عن المعقولات
 تفعلها بالانطباع وان لم تكن تلك الشرايط انما يتحقق بكثرة الاحكام بالبراهين والاولى
 لم يرد دليل واذ حصلت اى الشرايط وارتفاع الموانع وهو الاستعداد للام المعقولات
 حصلت المعقولات بالفعل وهو اى المعقولات المحاصلة فيكون بحيث كيف تصور اسبق منها
 في جرم الذهن بالنسبة بينها اما بالتقوى والاثبات كالاوليات وقد يكون كذلك بل
 جرم الذهن بالنسبة بينهما اما على المشاهدة كالحسيات او على تكرار المشاهدة كالخبرات
 او على السمع كالتواترات او على استخراج الوسط بالنظر والعقل اعني جرم ذهن الانسان
 نحو المبادى والاشياء ويقول فان لم يكن تصور اسبق منها في جرم الذهن بالنسبة بينهما
 على استخراج الوسط بالفكر والنظر ان لم يكن تصورهما مع المشاهدة او التجربة والتوا

ادع

او غير ذلك في الجرم والوسط هو الذي يحصل به نسبة احدهما الى الآخر يجعل انما
 محمولاً لاحدهما موضوعاً للآخر وموضوعاً لها ومحمولاً لها وبما يجري مجرى ذلك
 ويختلف مراتب النفس في استخراج اى في استخراج الوسط فان لها اصابه للاول
 ومرتبة للاسفل نحو المطالبين غير مكلف ومن غير سوق لها الى السجدة في العرق
 العكسية ويقابلها نفس البليدة الذي قد يكون شيئاً من العلم النسبة ولو اطلعت
 عمر في تعلم اكثر من الطلبة التي في زماننا هذا وفيها بينهما المتوسطات على اختلاف
 درجاتها والذي يدل على جواز وجود النفس القديمة هو انه كما يمكن اثباته في
 طرف النقصان الى المدعى لم يحصل ان يفهم شيئاً من العلوم اصلاً فكذلك يمكن اثباته
 في طرف الكمال الى وجود نفس العاقل للدرجة القصوى في القوة وسرعة الاستعداد
 لا دراك التحاق حتى كان ذلك الانسان محطاً علمياً في الاشياء من غير طلبه وشوق
 وهذه القوة لو وجدت كان صاحبها نبياً او كليهما هما وان ريداً بالعلمية قال في
 النفس المصورة العقلية لا يوقف على التفكير فيها والاولى بان يوجد الفكر مع حصول
 العقلية للنفس لا حتى لا يتحقق المشروط دون الشرط واللازم لان الفكرية التي طلب
 حصول ذلك الشيء وذلك لانها في مع حصول ذلك الشيء لا تمنع طلبها حاصل الحركات
 الصلبة التي بها استخراج العلوم الموجبة للعلوم النظرية فملايحاً مع العلم المكونة معدلات
 سابقة عليها وولم تثنى القطبية فان المعدل السابق على الشيء بهيما منظر فالاولى ان
 يعمل بقطع كثر عند المنهى ثم وان اريد به العلوم المرتبة العقل الموجبة حصول علم

يخرج برهان وجوده بل ذلك ما يكون بالنظر الى وجوده سببها قال فلا يكون
وجوده واجبا الا بالنظر الى سببه وفي الحواشي القطعية ان راديه انه لا يلزم
وجود النظر الى انه مع قطع النظر عما هو سببه معرفة وجوده فوسلم ولكن يلزم
انه ان كل ما ينظر الى سببه لم ينظر الى بل انظر الى ما هو سببه كذلك وان راديه ان
كل ما ينظر الى سببه استعمال معرفة فقول النزاع اقول الاشبه انهم ارادوا بذلك
انه لا يقطع الاستدلال من ان في الشيء على وجوده بل يجب ان ينظر الى سببه وجوده
يحقن وهو علم بالصواب وما علم سببه علم كليا اي كل ما حصل العلم بوجوده
سبب العلم بوجود سببه علم ذلك كليا على معنى ان العلوم بذلك العلم يكون شيئا
اذا حصل في العقل نفس حصوله فيه لا يمنع حصة ذلك على غيره وذلك لما اذا علمنا
ان الالف موجب للماء فصدقنا الماء وصدوره عنه وكلاهما كيانا فغير
فصورهما لا يمنع من وقوع الشرط ويعتد الكلي الكلي على ما لمعامل العلوم بسببه
وهو المطلوب وفيه نظر فانه انما يصح لو استدللنا بالالف على الماء واما كون
بعضا لغيره فلا ينافي لغيره لانه فلا وفول وذلك اذا علمنا ان الالف للقرن
امور كلية ترجح لغيره المتقرن بامور كلية عطف على قول لانا اذا علمنا وانما ذكره
ليعلم ان العلوم بسببه كليا كان السبب عقدا بشيئا او غير عقيد وعلم منه اي من ان
الكلي الكلي كل ان الصورة الحاصلة في العقل من امرها راجح كون كلية لكونها راجحة
من ما هي كلية وهو امر في كلية ويعتد الكلي الكلي كل وان كان المطابق لما في الخارج

واحد فقط ويجب تغير العلم عند تغير المعلوم اي اذا تغير علم معلوم ثم تغير ذلك
المعلوم فما كان هو علمه ينبوع من الانواع التغيرية وان تغير العلم الذي يتعلق
بأشياء كان متعلقا به او لا لان العلم بالشيء لا يمان كون مطابقا له واذا كان
كذلك فلو لم يتغير العلم عند تغير المعلوم لزم ان يكون الواحد مطابقا لغيره
وبطلان ذلك لا ينفى بقوله لكونه مطابقا للمعلوم واستماع مطابقة العلم الواحد
مختلفين واذا انظر ذلك فتقول قال المصنف في شرح المحقق المعلومات اما ان يكون
طبايع كلية او اشخاصا فترتب فان كان الاول استمع تغيرا عما هو عليه فان الانسانية
استحال تغيرها اي استحالة ان يكون انسانية واذا كان كذلك استمع تغير العلم
بالطبايع الكلية والاشياء بقوله والطبايع الكلية لما استمع تغير العلم بها ولا
يلزم مطابقة العالين المختلفين لغيره واحد وان كان الثاني جاز تغيرا عما هو عليه
موجب الشخص الذي في الميت جاز ان يخرج من الميت واذا جاز تغير الاشخاص وجب
ان يتغير العلم بها اذ لو لم يتغير العلم الذي كان متعلقا بالشخص وهو في الميت حتى
يخرج منه لم يكن ذلك علما بل جهلا لعدم مطابقة الخارج والاشياء بقوله دون
فان يتغير العلم بها لجواز تغيرها وفي الحواشي القطعية فاستماع تغير العلم الكلي
يخرج من قولهم ان يكون النظر هو ان لا فرق بينهما اذ كان الانسانية يستحيل ان يكون
انسانية فلا يتغير العلم الذي يتعلق بها فذلك كما خرج زيد عن الميت لا يكون الاخر
عنه فلا يتغير العلم الذي يتعلق به ايتم وهو غير وارده من كون العلم بالاحكام على

الطبايع الكلية كالحكم على الطبيعة الانسانية باننا قليل الصنعة الكبار لا يتغير لعدم
 تلك الاحكام بخلاف العلم بالاحكام على الاشخاص لكونه فانه لما كان متغيرا في كل مكان
 فلا يجرى فيه تغير العلم فانه لما لم يكن الشخص ايمانه البيت لم يكن يكون
 فلا يجرى فيه يكون العلم كونه في البيت وانه يكون خارجا عن البيت فيكون العلم في البيت
 النظرية اللازمة على الضرورية اي على الحقيقة شالحي يستلزم البتة ضرورة لا يصير ضرورة
 على ما قلنا بعضهم من لزوم كون النتائج الاول باسرها ضرورة سيما اذا كان القياس من
 ضرورة فان الملازم على الضرورية لزوما ضروريا ضروري لان الضرورية كيفية
 اللزوم اي كيفية لزوم البتة وكيفية الملازم اي البتة ولما فرغ من المباحث المتعلقة
 بالعلم شرع في العالم في مباحث على بحث واحد وهو قوله وكل مجرد يجب ان يكون عاقلا
 للعقول لا كلها واستدل على قوله لا يمكن ان يعقل وفي بعض النسخ وحده وكل ما يمكن
 ان يعقل وفي ذلك البعض وحده يمكن ان يعقل مع غيره وفي الحاشي القليلة في نظر
 فان التساوي يمكن ان يعقل وهو يمكن ان يعقل مع الباطن وهو نظر لان العقل كالتفكير
 اعنيها واحكام على السنين بحسب محضر المحلوم عليهم العلم الا ان يمنع ذلك وفيه ماجة
 وكل ما يمكن ان يعقل مع غيره يمكن ان يشار به صور المعقولات في العقل وبما على العقل
 الاشياء يشهد من حصولها بها في العقل وكل ما يمكن ان يشار به صور المعقولات في العقل
 يمكن ان يشار به صور المعقولات في الخارج لان تلك المعقولات بتوقف على حصولها في الخارج
 لان حصولها في العقل المتأخرة فتوقف تحت المقارنة على حصولها في الخارج فتوقف تحت الشيء

فان التساوي يمكن ان يعقل وهو يمكن ان يعقل مع الباطن وهو نظر لان العقل كالتفكير
 اعنيها واحكام على السنين بحسب محضر المحلوم عليهم العلم الا ان يمنع ذلك وفيه ماجة
 وكل ما يمكن ان يعقل مع غيره يمكن ان يشار به صور المعقولات في العقل وبما على العقل
 الاشياء يشهد من حصولها بها في العقل وكل ما يمكن ان يشار به صور المعقولات في العقل
 يمكن ان يشار به صور المعقولات في الخارج لان تلك المعقولات بتوقف على حصولها في الخارج
 لان حصولها في العقل المتأخرة فتوقف تحت المقارنة على حصولها في الخارج فتوقف تحت الشيء

وجوده المتأخر عنها وهو محتمل مجرد يمكن ان يشار به صور المعقولات في الخارج وكل
 ما يمكن ان يشار به صور المعقولات في الخارج لكونه خروجه عن العقل في العقل
 موقوف على استعداد اداة العقل البتة من المبدأ الاول فكان العقل في المادة فلم
 يكون مجردا عن العقل والمبدأ باسرها محتملة اما الاولى فلا تامة ان كل مجرد تحت العقل
 فان الواجب لذلك مجرد ويمنع ان يعقل ويمكن ان يشار به بالشيء بين في الحسابات
 الشائعة وفي الخط الثالث من الاغراض ان المانع من كون الشيء معقولا هو المادة
 لواحدها فاذا فرض مجرد عن المادة ولواحدها فلا مانع من ان يصير معقولا فاما كون
 معقولا وليس المدعى اذ ذلك واما كون ذات اليا ويمنع ان يكون معقولا للبشر فلا
 اشناع ان يكون معقولا في نفسها وهو خطأ واما الثانية فلا تامة ان كل ما يمكن ان يعقل
 ان يعقل مع غيره فانه لما بين امتناع تعقل بعض الجردات اعني الواجب فتدفع تعقله
 مع غيره والبد اشياء يقول وعلم من امتناع تعقله مع غيره ليعال هنا غير موجبة لانه قال
 ما يمكن ان يعقل يمكن ان يعقل مع غيره والواجب لما كان لا يمكن ان يعقل عندكم فلم يصح ان
 تقولوا ان يعقل ولا يعقل مع غيره حتى ينص علينا بقضاء لا يقتصر على منع تلك المعقولة
 وطلب البرهان عليها فانهما ليست بدية على ان نقول هكنا برأه انما يتم لو فرض ان يعقل الجرد
 مع كل شيء وهو لا يمكن ان يعقل مع الواجب لاشناع تعقله فانقص عليكم والجواب عنه
 ان يعقل كل موجود يشع ان يفكر في حكمه على الوجود والوحدة والبرهان على الامور العينية
 ولذلك حكم بعضهم بان التصور لا يشع في عند تصديقنا وان الحكم في الشيء يتوقف على ما

فان التساوي يمكن ان يعقل وهو يمكن ان يعقل مع الباطن وهو نظر لان العقل كالتفكير
 اعنيها واحكام على السنين بحسب محضر المحلوم عليهم العلم الا ان يمنع ذلك وفيه ماجة

فان التساوي يمكن ان يعقل وهو يمكن ان يعقل مع الباطن وهو نظر لان العقل كالتفكير
 اعنيها واحكام على السنين بحسب محضر المحلوم عليهم العلم الا ان يمنع ذلك وفيه ماجة

اذ كان العقل على وجه ان الحكم العقل عليه حيث يتصور متعارفة الغير باهتجاس بطاير الحكم
 على ان قول الحكم يكون ان العقل مع غيره يمكن ان يتعارف صور المعقولات في العقل صريح في ان الحكم ليس على
 ان يتصور اعتبار حصول مرتبة في العقل على الوجه فانه المعقول الذي يمكن ان يتعارف مع المعقولات
 ليس له الصورة الذهنية الاعادة والاختصاص فلا يتم ان الحكم يمكن ان يتصور حصول قوله
 والابقى موقوف على الاستعداد للمادة قلت لان ذلك ولم لا يجوز ان يفيض عليه من اهل العقل
 الاشياء بالحق من غير ما لا بد من دليل واليد اشار بقوله وما ذكره ببيان المقدمات الاخيرة
 منوع اتم قال بعض لنا طريقه هذا الكتاب وهذا من لا يستند له وهذه مثل هذا المقام الظاهر
 غير منوع لا يجوز ان يتصور ان يكون العقل على وجه هذه الاشياء ما يشبه الامور الحادثة وما يدل على ان كل
 ما كان مجردا بنفسه كالعقول المعقولات وما قبلها يمكن ان يكون العقل لذلك لا يكون الا اذا
 ولا يكون هناك انفع ولا يقتضيه ذات الشيء ولا يتصور ان يكون له اعادة واجبا اذ امتثلت له حقيقة
 فاذن قد اخلفت الاعراض الاعراض واحدا وهو ان يترجم من معنى صريح على ما ذكره من معنى صريح
 منها وفيه نظرا اولا فلان قول العقل يقتضي الحكم بالحد لا يكون الا اذا لم يدرج دليل فانه ليس في
 الا انه المبدأ الاول ما انما يتصور انما قد اخلفت الاعراض الاعراض واحدا على العمل الاعراض
 واحد ثم قال ويمكن ان يتصور ان يحصل نوع من المتعارفة كاف في ذلك لا على طبيعة المعقولات
 مطلقا مع شأنية المشتركة وهو كذا في غير الجرح الى العقل اذ الحكم يصح متعارفة الجرح والغيره
 اتمه من حيث اهتجاس الحكم في الخارج اتمه كذلك ما مر وقد تضمن معنى متعارفة الجرح والغيره
 الخارج الامتياز من حيث ذلك الغير من متعارفة الحال العقل وفيه نظرا لانه كما كان الحكم العقل متعارفة

انما كان الحكم العقل على وجه ان الحكم العقل عليه حيث يتصور متعارفة الغير باهتجاس بطاير الحكم
 على ان قول الحكم يكون ان العقل مع غيره يمكن ان يتعارف صور المعقولات في العقل صريح في ان الحكم ليس على
 ان يتصور اعتبار حصول مرتبة في العقل على الوجه فانه المعقول الذي يمكن ان يتعارف مع المعقولات
 ليس له الصورة الذهنية الاعادة والاختصاص فلا يتم ان الحكم يمكن ان يتصور حصول قوله
 والابقى موقوف على الاستعداد للمادة قلت لان ذلك ولم لا يجوز ان يفيض عليه من اهل العقل
 الاشياء بالحق من غير ما لا بد من دليل واليد اشار بقوله وما ذكره ببيان المقدمات الاخيرة

الجرح والغيره متعارفة الحال من حيث مرتبة كافي فبقية الدليل فلا حاجة الى التبرهن
 لنوع آخر من المتعارفة وان كان كافي للاستدلال من احد المتعارفين على الاخرى ولما مضى
 من العلم والعالم شرع في هذه الكيفيات النفسية فقال والعقدرة قوة اي شاعرة في
 مبدأ الاصل المختلفة اما القوة فمجردة عما واما قدر مبدأ الاصل المختلفة فمجردة ان يكون ذو
 العقدرة بحيث ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل وبهذا اى ثبت العقدرة الى الصديق الذي
 لا نه اذا اتفق اليها ارادة احد الصديقين حصل ذلك الصديق وان اتفق اليها ارادة الاخر حصل ذلك
 الاخر ثم لو اردنا العقدرة بجميع الامور الذي ترتب عليه الاثر فلا يكون نسبتها الى الصديق على الحق
 اذ لا يحصل بها الا احد الصديقين والحكم ملكه مصدره اسمي العقل فيكون غير تعليم وهو كذا في
 شيئا من غير ان يتصور من عرفه ويضرب بالظن بغيره غير ان يتصور من عرفه واصل الفصل
 ثمة الشجاعة والعفة والحكمة ومجموعها العدالة والحل واحدا من هذه الثلاثة فان ما ذكره
 والشجاعة عبارة عن الحقائق الذي يصدر عنه الاعمال المتوسطة بين التهور والطين والعفة
 عن الحقائق الذي يصدر عنه الاعمال المتوسطة بين الجور والحكمة عن الحقائق الذي يصدر
 عنه الاعمال المتوسطة بين البرية والعبادة وانما كانت الاطراف رذائل لما فيها من الاثر
 البتة نظرا والاساطير فاضايلها عتبا وهذا فيلخص الامور واساطيرها واذ اعترضت العقيدة
 فاما لما في واحد الجور والحكام المستقص فما ذكره في كتب الاخلاق والكلية اذكر ان
 الملازم اي اذ ان ذات الملازم وهو المهور عند الملوك سواء كان مؤثرا في نفس الامر او لا
 صورته نسا وبه لان الملدة لا يتم بحصول ما يبايى والتدليل انما يتم بحصول ذاته ويكون ذلك اتم

انما كان الحكم العقل على وجه ان الحكم العقل عليه حيث يتصور متعارفة الغير باهتجاس بطاير الحكم
 على ان قول الحكم يكون ان العقل مع غيره يمكن ان يتعارف صور المعقولات في العقل صريح في ان الحكم ليس على
 ان يتصور اعتبار حصول مرتبة في العقل على الوجه فانه المعقول الذي يمكن ان يتعارف مع المعقولات
 ليس له الصورة الذهنية الاعادة والاختصاص فلا يتم ان الحكم يمكن ان يتصور حصول قوله
 والابقى موقوف على الاستعداد للمادة قلت لان ذلك ولم لا يجوز ان يفيض عليه من اهل العقل
 الاشياء بالحق من غير ما لا بد من دليل واليد اشار بقوله وما ذكره ببيان المقدمات الاخيرة

العقدرة

منوع اتم قال بعض لنا طريقه هذا الكتاب وهذا من لا يستند له وهذه مثل هذا المقام الظاهر
 غير منوع لا يجوز ان يتصور ان يكون العقل على وجه هذه الاشياء ما يشبه الامور الحادثة وما يدل على ان كل
 ما كان مجردا بنفسه كالعقول المعقولات وما قبلها يمكن ان يكون العقل لذلك لا يكون الا اذا

الشجاعة

منوع اتم قال بعض لنا طريقه هذا الكتاب وهذا من لا يستند له وهذه مثل هذا المقام الظاهر
 غير منوع لا يجوز ان يتصور ان يكون العقل على وجه هذه الاشياء ما يشبه الامور الحادثة وما يدل على ان كل
 ما كان مجردا بنفسه كالعقول المعقولات وما قبلها يمكن ان يكون العقل لذلك لا يكون الا اذا

الكلية

منوع اتم قال بعض لنا طريقه هذا الكتاب وهذا من لا يستند له وهذه مثل هذا المقام الظاهر
 غير منوع لا يجوز ان يتصور ان يكون العقل على وجه هذه الاشياء ما يشبه الامور الحادثة وما يدل على ان كل
 ما كان مجردا بنفسه كالعقول المعقولات وما قبلها يمكن ان يكون العقل لذلك لا يكون الا اذا

زيادة القوة الثانية اذا كان كثيرا فيقسط وان منه في الجهد وقسط واق لا يسطا
 يكون عند الفرج اذا القيل بخل في الطبيعة ونسك عند الجهد فلا ينسط واما الكيف فالكيف
 فالكيف عند القوة والظا والظا وشديد الصفا ومن هذا ان المعدل انما هو الروح
 الثانيين والذين يكونون بالارض فلا ينسط ولا غلط ولا للسواد وين واما سببها
 فالاصل فيه تجل الكمال والكمال راجع الى العلم والقدرة ويندرج فيها الاحساس بالحواس
 المادية والحيوان يحصل المراد والاستيلاء على الغير والخروج على العالم وتذكر الذات ومن هذا يعلم
 انما على العلم وينبع الفرج امران احدهما يقول القوى الطبيعية وينبع امر ثلثه احدها اعتبار الفرج
 الروح وثانيها حفظه من استيلاء التخل عليه وثالثها كثرة تولد ليدل بالمتخل عليه وثانيها
 فالتخل للروح وتبعه امران احدهما الاستعداد للحواس والانسباط للطف القوام والثاني في
 المادة الغذائية البهيمية بالانسباط الى جهة وجهه الغذاء ومن شأني كل جهة القوة
 ان يستتبع ما وراءها فلما لم يصحح الاجسام وانتشاع الظواهر والغيرية وصفا فاعلم
 للوصفيين الثانيين للفرج احدهما ضعف القوى الطبيعية والاخر كثافة الروح ككثرة
 عند انقطاع الحرارة الغريزية لشدة الانقباض والاختفاء من الروح وينبع ذلك عند
 ما ذكرناه والغضب يصير كثر الروح الخارج دفعة والفرج يصير كثر الروح الداخل
 اية والحزن وهو النفس في غير هذا المحيوس وقوا انما ينفع من الروح الى الداخل ويجا
 ولم ينفع من الروح الى الخارجين في وقت واحد فانه يوجد غضب وسخرى وكذلك لا يخل فانه
 سبب من الروح اولا الى الما طين في خطير بال صاحب اذ ليس فيما يخل في كثره يغضب انما يؤيد

هذا هو الغرض من هذا الكتاب
 في بيان حقيقة النفس والروح
 والاعمال والقدرة والحواس
 والانسباط والاختفاء
 والفرج والظا والظا
 والاحساس بالحواس
 المادية والحيوان
 يحصل المراد والاستيلاء
 على الغير والخروج
 على العالم وتذكر الذات
 ومن هذا يعلم انما
 على العلم وينبع الفرج
 امران احدهما يقول
 القوى الطبيعية وينبع
 امر ثلثه احدها اعتبار
 الفرج الروح وثانيها
 حفظه من استيلاء
 التخل عليه وثالثها
 كثرة تولد ليدل
 بالمتخل عليه

الخارج فيجوز للروح وما ذكر من احوال الروح المتعلقة بهذه الامور فاعلم ان من لم يفرق بين
 والحدس والحدس في حقيقة غضب ثابت والام يفر بصورة المودى في الحال فلا يتناق
 التخل الى الانتقام وان لا يكون الانتقام في غاية الشهوة والا كان كالحاصل في الحال فلا
 الشوق الى التحصيل ولذلك لا يفر الحدس مع الصفا وان يكون في غاية الصعوبة بل يكون
 على القطع والا كان كالمعذر عند الحال فلا يتناق اليه ولذلك لا يبقى مع الملوذ النوع
 الرابع الكيفية في الحقيقة بالكميات وهي ثمة المنفصل كالزوجة والغزيرة او في المنفصل
 الاستقامة والاستدارة والخط المستقيم قصر يصل بين نقطتين او اذا وصل بين
 بخطوط فاقصر كذا الخطوط بين خط المستقيم وهذا انما يحكم بان المستقيم قصر من المستدير
 يتخل كادب لانها ليسا من جنس واحد في الحكم المساواة والمغايرة بينهما فلو فقد على العيق
 في الذين اوتوا الخارج كافي المتحاشين واستدعاء اذ وال الاستقامة على المستقيم وان
 الاحتذاء عليه او بالعكس في المستدير وهو محال لان الاستقامة والاختفاء للسا للحواس
 الزايلة للخطوط بل هما فصلان او هما يمتزجان في الفصول ولذلك حكم بان المستدير نوع مخالف
 للمستقيم والذي يدل على انهما فصلان او هما يمتزجان في الفصول استحالة ابقاء ذلك الخط
 المستقيم عند زوال وصف الاستقامة عنها وكذلك اذ الخط المستدير عند زوال وصف
 الاستدارة عنها لانه لا معنى للخط المستقيم الا انه نهاية السطح المستوي فاذ كان الخط
 المستدير بواسطة استدارة السطح لانه لم يتغير وضع السطح لم يتغير وضع الخط فطلد
 تلكا لنهاية الاولى اعني التي كانت نهاية السطح المستوي واذ اطلت تلكا لنهاية بطلت

الفرج والظا والظا
 والاحساس بالحواس
 المادية والحيوان
 يحصل المراد والاستيلاء
 على الغير والخروج
 على العالم وتذكر الذات
 ومن هذا يعلم انما
 على العلم وينبع الفرج
 امران احدهما يقول
 القوى الطبيعية وينبع
 امر ثلثه احدها اعتبار
 الفرج الروح وثانيها
 حفظه من استيلاء
 التخل عليه وثالثها
 كثرة تولد ليدل
 بالمتخل عليه

هذا هو الغرض من هذا الكتاب
 في بيان حقيقة النفس والروح
 والاعمال والقدرة والحواس
 والانسباط والاختفاء
 والفرج والظا والظا
 والاحساس بالحواس
 المادية والحيوان
 يحصل المراد والاستيلاء
 على الغير والخروج
 على العالم وتذكر الذات
 ومن هذا يعلم انما
 على العلم وينبع الفرج
 امران احدهما يقول
 القوى الطبيعية وينبع
 امر ثلثه احدها اعتبار
 الفرج الروح وثانيها
 حفظه من استيلاء
 التخل عليه وثالثها
 كثرة تولد ليدل
 بالمتخل عليه

الفرج والظا والظا
 والاحساس بالحواس
 المادية والحيوان
 يحصل المراد والاستيلاء
 على الغير والخروج
 على العالم وتذكر الذات
 ومن هذا يعلم انما
 على العلم وينبع الفرج
 امران احدهما يقول
 القوى الطبيعية وينبع
 امر ثلثه احدها اعتبار
 الفرج الروح وثانيها
 حفظه من استيلاء
 التخل عليه وثالثها
 كثرة تولد ليدل
 بالمتخل عليه

زيادة القوة الشافية اذا كان كثيرا يبقى قسما وان منه قسما وهذا وقسط واف للاجسام التي
 يكون عند الفرج اذا قيل ان الجسم الطبيعي وتكون عند المبدأ فلا ينطبق واما الكيف فالكيف
 فان يكون عند المبدأ والاعطاء وشديد الصفا ومن هذا طهران المعلم اما هذا الروح
 الناقصين والمذكورين بالامراض فلا يفرق للاجسام واما اعطاء كالسواد وبين واما سبب الاعطاء
 فالاصل في تحلل الجبال والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية
 والاعطاء في تحلل الجبال والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية
 الفاعل للروح ويندرج الفرج اهل ان احدهما يعطى القوي الطبيعية ويندرج احدهما اعتدال الفرج
 الروح وثابتها حفظ من سببها التحلل جلد وثابتها كثرة تولد بدل ما يتحللها وثابتها
 تحلل الروح ويندرج احدهما اعتدال الفرج والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية
 المادة الغذائية التي يتركب بها الاجسام والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية
 ان يستقيم ما وادها لثلاث صفات الاجسام وانشاع الطلاء والغريزة وصفات غايات
 للمصنفين الما يعين الفرج احدهما ضعف الفرج الطبيعية والاخر كثافة الروح ككثرة
 عندنا نطقا الحرارة الغريزية لشدة الانقباض والاحتقان من الروح ويتبع ذلك اخلا
 اذ كراه والغضب يصحح الروح الخارج دفعه والفرج يعطى الروح الى داخل
 اضم والحرارة وهو انفسا في بعض القواعد الجيوب وقواها لثلاث بدفع من الروح الى داخله رجا
 والهم بدفع من الروح الى الجيوب في وقت واحد فانه يوجد غضب وحزن وكذلك تحلل فانه
 سبب من الروح اولا الما يهاون في تحللها بال صاحب انه ليس في تحللها كثير من الغضب فانه ثابته

هذا هو الفرج الذي هو في الجبال والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية
 الفاعل للروح ويندرج الفرج اهل ان احدهما يعطى القوي الطبيعية ويندرج احدهما اعتدال الفرج
 الروح وثابتها حفظ من سببها التحلل جلد وثابتها كثرة تولد بدل ما يتحللها وثابتها
 تحلل الروح ويندرج احدهما اعتدال الفرج والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية
 المادة الغذائية التي يتركب بها الاجسام والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية
 ان يستقيم ما وادها لثلاث صفات الاجسام وانشاع الطلاء والغريزة وصفات غايات
 للمصنفين الما يعين الفرج احدهما ضعف الفرج الطبيعية والاخر كثافة الروح ككثرة

الروح

الروح في صور اللون وما ذكره في حوال الروح المتعلقة بهذه الامور فانما عرف من روح الجبال
 والحدس والمصداق في تحللها غصبا ثابت والام في صورته المودى في التحلل فلا يتناق
 التحلل في الانقسام وان لا يكون الانقسام في غاية السهولة والاكوان كالحاصل في الجبال فلا
 الشوق الى تحللها ولذلك لا يفرق للتحلل الصفا وان يكون في غاية الصعوبة بل يكون
 محل القطع والاكوان كالتحليل في الجبال فلا يتناق الى ولذلك لا يفرق مع الملوك النوع
 الرابع الكيفية للتحلل الكيفيات وهي ثمة الفصل كزوجة والعزبة او في الفصل
 كالاتقاة والاستدارة والخط المسقيم في خط يصل بين نقطتين او اذا وصل بين
 بخطوط فاقصر تلك الخطوط بين الخط المسقيم وهذا الحكم بان المسقيم اقصر من المستدير
 تحلل كاذب لانها ليس من جنس واحد بل من حكم المساواة والحقا وتبينها لتوفيق على التطبيق
 فالنوع اربعة الخارج كافي التحليلين واستدعاه اما زوال الانشقاق على المسقيم وان
 الانحناء عليه او العكس في المستدير وما يحال لان الانشقاق والاحتقان ليسا للروح
 الزايل للخطوط بل هما فصلان او بما هو بمنزلة الفصل ولذلك حكم بان المستدير نوع
 المسقيم والذي يدل على انهما فصلان او بما هو بمنزلة الفصل استدارة الخط
 المسقيم عند زوال وصف الانشقاق عنها وكذلك ان الخط المسقيم عند زوال وصف
 الاستدارة عنها لان لا معنى للخط المسقيم الا انه نهاية السطح المستوي فاذ كان الخط
 المستدير بواسطة استدارة السطح لانه لم يبق من وضع السطح لم يتغير وضع الخط بطلت
 تلك النهاية الاولى اعني التي كانت نهاية السطح المستوي واذا بطلت تلك النهاية بطلت

الروح الرابع الكيفيات

هذا هو الفرج الذي هو في الجبال والاعطاء للروح والمعلم والقدرة ويندرج فيها الاحاسان الجسدية

الروح

الخط الذي كان مستقيماً وكذلك لا ينفصل الخط المستقيم إلا بالنهاية المخصوصة وإذا بطلت تلك
 النهاية بطلت دائرة الخط الذي كان مستقيماً فالأولان هما الخط المستقيم هو الذي يتركز في وسط
 إذا وقع اشتداد شلح البصر وهو الذي يطبق على وجه بعضه على بعض طبع اوضاع الخط
 نقطتين من البعض على البعض وقابل ان يقول الطريق وهو النقطة المالم يكن ذا وجه فيكون
 سائر اوضاعه قابل ان يقع تحت المساواة والمفاضة على التطبيق الذي بين الخطين على خط
 مطلق التطبيق انما لا يعلم ان التطبيق ليس به المساواة والمفاضة وقد اختلفت بينهما
 فترى اني المقدار ان مع اشتداد التطبيق بينهما الخطان متساويين محيطان بقايتي على بعضهما
 دائرتين متساويتين على التبادل هكذا اذا تساوى زاويتي الضمين على زاويتي ووجه على
 بالخط المستقيم وكون الزاوية الباقية من القائمة اعني زاوية بوجه مع احدها اعني زاوية
 ومع الاخرى على وجه القائمة بلهم تساوى زاوية المستديرة الخطين والقائمة المستقيمة الخطين
 مع اشتداد التطبيق بينهما سلكا فوقع ما على مطلق التطبيق لكن لا يمكن استدعاء دوال الاستقامة
 على مستقيم وطهران الاختلاف عليه لا يمكن بدونه وذلك بان يحرك محيط دائرة على خط مستقيم
 ياربعه الى ان يعود الى مبدأها فيكون المبداء والمنتهى من الخط المستقيم نقطتين ومن المستديرة نقطة
 ويكون ذلك الخط المستقيم سائرا ومحيط المستديرة اذا وجد فيهما بين المبداء والمنتهى من المستقيمة
 الا وقد بين ان نقطتين من المستديرة يكونان هذا التطبيق محدودا شيئا فشيئا لا يكون قارلا ولا دقة
 كما ان المتعادلتين من بعضهما شرط التطبيق انما لا ينفصل المطلق التطبيق سلكا ان شرطه ان لا يكون
 لا يمكن الاختلاف والاستقامة فصلين او هما هوية في الفضول لهما من العوارض المتعارضة وإذا

والخط الذي كان مستقيماً وكذلك لا ينفصل الخط المستقيم إلا بالنهاية المخصوصة وإذا بطلت تلك
 النهاية بطلت دائرة الخط الذي كان مستقيماً فالأولان هما الخط المستقيم هو الذي يتركز في وسط
 إذا وقع اشتداد شلح البصر وهو الذي يطبق على وجه بعضه على بعض طبع اوضاع الخط
 نقطتين من البعض على البعض وقابل ان يقول الطريق وهو النقطة المالم يكن ذا وجه فيكون
 سائر اوضاعه قابل ان يقع تحت المساواة والمفاضة على التطبيق الذي بين الخطين على خط
 مطلق التطبيق انما لا يعلم ان التطبيق ليس به المساواة والمفاضة وقد اختلفت بينهما
 فترى اني المقدار ان مع اشتداد التطبيق بينهما الخطان متساويين محيطان بقايتي على بعضهما
 دائرتين متساويتين على التبادل هكذا اذا تساوى زاويتي الضمين على زاويتي ووجه على
 بالخط المستقيم وكون الزاوية الباقية من القائمة اعني زاوية بوجه مع احدها اعني زاوية
 ومع الاخرى على وجه القائمة بلهم تساوى زاوية المستديرة الخطين والقائمة المستقيمة الخطين
 مع اشتداد التطبيق بينهما سلكا فوقع ما على مطلق التطبيق لكن لا يمكن استدعاء دوال الاستقامة
 على مستقيم وطهران الاختلاف عليه لا يمكن بدونه وذلك بان يحرك محيط دائرة على خط مستقيم
 ياربعه الى ان يعود الى مبدأها فيكون المبداء والمنتهى من الخط المستقيم نقطتين ومن المستديرة نقطة
 ويكون ذلك الخط المستقيم سائرا ومحيط المستديرة اذا وجد فيهما بين المبداء والمنتهى من المستقيمة
 الا وقد بين ان نقطتين من المستديرة يكونان هذا التطبيق محدودا شيئا فشيئا لا يكون قارلا ولا دقة
 كما ان المتعادلتين من بعضهما شرط التطبيق انما لا ينفصل المطلق التطبيق سلكا ان شرطه ان لا يكون
 لا يمكن الاختلاف والاستقامة فصلين او هما هوية في الفضول لهما من العوارض المتعارضة وإذا

لكن

لذلك يمكن دوال الاستقامة على المستقيم وطهران الاختلاف عليه وعلى هذا يمكن تطبيق المستقيم على
 المستديرة والحكم عليهما بالمساواة والمفاضة وما ذكرنا من ذلك مرده لا يلائم استقامة الخط الذي
 الخط المستقيم عند دوال وصف الاستقامة وكذا اذا قلنا الخط المستقيم عند دوال وصف الاستقامة
 وذلك لان نهاية السطح ليست هي الخط من حيث هو خط بل نهاية السطح المستوي هو الخط بوصف الاستقامة
 ونهاية السطح المستديرة هو الخط بوصف الاستقامة فاذا بطلت نهاية السطح المستوي واسطه سائر
 السطح ان بطلان الخط بوصف الاستقامة ولا يلزم من بطلان وصف الاستقامة بطلان ذاته بل يجوز
 ان يكون بطلان بطلان وصف الاستقامة وكذا الكلام في بطلان نهاية السطح المستديرة وهذا اذا
 سلكنا ان نهاية السطح المستوي هو الخط المستقيم ونمايات السطح المستديرة هو الخط
 المستديرة انما اذا استقام ذلك فعلا الخطوط ما به انما لا ينفصل لهما بل كان المنع انما هو الحلال
 في هذه الميلا على ان يخصصها او ردناه فاذا انبثا احد الطرفين على خط الخط المستقيم
 او ردناه حتى عاد الى وضعه الاول حدثت الدائرة فاذا انبثا الخط المار بمرکزها المنتهي الى
 والجا بين التمسك لغير واحد راخصا لداية حتى عاد الى وضعه الاول حدثت الكرة اما اذا
 اخذنا قوسا اقل من نصف الدائرة وانبثا وترها وادزنا الى ان عاد الى وضعه الاول حدثت
 البسفي واذا اخذنا قوسا اعظم من نصف الدائرة وعملنا بها العمل المذكور حدثت الشكل المعكبي
 واذا انبثا سطحا سائرا الى الامتداد وهو يكون على ضلعين متقابلين من بعضهما لا يخرج الى
 غير النهاية بل سلكا على احد اضلاع وادزناه الى ان عاد الى وضعه الاول حدثت الاسطوانة
 المستديرة واذا انبثا احد الضلعين محيطين بالقائمة من المثلث القائم الزاوية وادزناه

والخط الذي كان مستقيماً وكذلك لا ينفصل الخط المستقيم إلا بالنهاية المخصوصة وإذا بطلت تلك
 النهاية بطلت دائرة الخط الذي كان مستقيماً فالأولان هما الخط المستقيم هو الذي يتركز في وسط
 إذا وقع اشتداد شلح البصر وهو الذي يطبق على وجه بعضه على بعض طبع اوضاع الخط
 نقطتين من البعض على البعض وقابل ان يقول الطريق وهو النقطة المالم يكن ذا وجه فيكون
 سائر اوضاعه قابل ان يقع تحت المساواة والمفاضة على التطبيق الذي بين الخطين على خط
 مطلق التطبيق انما لا يعلم ان التطبيق ليس به المساواة والمفاضة وقد اختلفت بينهما
 فترى اني المقدار ان مع اشتداد التطبيق بينهما الخطان متساويين محيطان بقايتي على بعضهما
 دائرتين متساويتين على التبادل هكذا اذا تساوى زاويتي الضمين على زاويتي ووجه على
 بالخط المستقيم وكون الزاوية الباقية من القائمة اعني زاوية بوجه مع احدها اعني زاوية
 ومع الاخرى على وجه القائمة بلهم تساوى زاوية المستديرة الخطين والقائمة المستقيمة الخطين
 مع اشتداد التطبيق بينهما سلكا فوقع ما على مطلق التطبيق لكن لا يمكن استدعاء دوال الاستقامة
 على مستقيم وطهران الاختلاف عليه لا يمكن بدونه وذلك بان يحرك محيط دائرة على خط مستقيم
 ياربعه الى ان يعود الى مبدأها فيكون المبداء والمنتهى من الخط المستقيم نقطتين ومن المستديرة نقطة
 ويكون ذلك الخط المستقيم سائرا ومحيط المستديرة اذا وجد فيهما بين المبداء والمنتهى من المستقيمة
 الا وقد بين ان نقطتين من المستديرة يكونان هذا التطبيق محدودا شيئا فشيئا لا يكون قارلا ولا دقة
 كما ان المتعادلتين من بعضهما شرط التطبيق انما لا ينفصل المطلق التطبيق سلكا ان شرطه ان لا يكون
 لا يمكن الاختلاف والاستقامة فصلين او هما هوية في الفضول لهما من العوارض المتعارضة وإذا

الى ان عاد الى وضعه الاول حدثت الخروطة المستديرة القام وهو ان يكون سهم عمودا على
 قاعدته وان لم يكن المثلث قائم الزاوية فلم يكن الخروطة الحادة قائما بل بالكلية
 المحيط به حدة كذا بديهة او حدود كالمثلث والربع اذا احدهما لطرف وهو على هذا الوجه
 من مقوله انكم والحكام في الكيفية الخاصة بالكميات والقوانين هو ان خصة شيء محيط طرية
 واحد او اكثر من جهة احاطتها والزاوية الى البسطة ونحوها المسطرة انما يتحد
 اتصال احد الخطين بالآخر لا الاستقامة اي لا يكون اتصالهما على وجه يصير خطا واحدا
 وهو مقوس بنقطة انما تسمى اتصال الخطين الا ان يكون المراد بالمتحد الكيفية التي
 فانه لا ينقص من وليست هي كل ما ذهبا اليه بعضهم لانها قد تظل عند الارضية فان لها بديهة
 اذا استوفت مرة واحدة بطلت وتسمى من انكم كذلك وفيه نظر لانها انما ازاوية لو كانت
 كما لم يطل بالضعيف وانما كانت لا تطل لولم يكن مقدار انشروها في انفراد احد الخطين عن
 الآخر واتصالها لا على الاستقامة وهو غير ولا يجوز كونها من انكم ليعود المساء والامانة
 لا احتمال ان يكون ذلك بالعرض لا بالذات وانما يكون كذلك لا يكون كالبذات بل بالعرض وهو انما
 والذين دعوا الى انما من انكم جميعا عليه بان قالوا انما وبغيره من المشابهة والاشابة بالذات
 فهو لها ما يجب عليها ان يحلها انكم وبغيره قابل للمشابهة والاشابة فذلك القول ليس بالعرض
 بل بالذات فمما ذكر من الكيفيات وهو انكم صنفه لا بالذات بل من علم قولها اياها بالذات فمما
 لها بالذات فمما ذكر من الكيفيات وهو انكم صنفه لا بالذات بل من علم قولها اياها بالذات فمما
 فهو لها بالعرض ودعوا بعضهم الى انما من انكم صنفه لا بالذات بل من علم قولها اياها بالذات فمما

المضاف قال النسخ وهو ان لا يكون كل زاوية توصف بأنها متعدي وكثيرا من الناس يوصف
 ذلك وهذا الموضع كلام لم يلحظ فيه هذا المختص بالمضاف الى انما لا يشارك في نفس الاضافة
 كالايوة والبنوة وهو الخلق وعط الكرم منها اي من الاضافة ومن موصفها وهو المضاف
 كالاب والابن وعط المروض وحده وهو مضاف الى عرض ولذلك اسقط المفعول والاولى
 فاصبحت ان احدهما الساق في الوجود بالقوة او بالفعل في الذهن او في الخارج رجحان لا يوجب
 لازمة للشيء في القوة والفعل والخارج لا يقال المتعدي من ان ان يقول المضاف الى المتعدي
 فلا بد ان يكون بينهما اتصال في الفعل مع انما لا يوجد انما لا يوجب عنه في الشق الثاني
 اضافة التقديم والاشارة الى وجوده في الاذهان فقط لا في الاعيان وبما حصلنا في ذلك
 وذلك بان يحضر الذهن الزاوية من انما يحكم على احدهما بالتقدم وعط الآخر بالماضي لا يرد
 المقص من هذه النوع من الاضافة انما يوجد في العقل والمضافان موجودان في زمانهما
 الاتصاف على ما قال وجوب الاتصاف من المراد بالعكس ان يحكم ايضا في كل واحد منهما انما
 من حيث كان مضافا اليه فانه لا يقال الاب اب الابن فذلك يقال الابن اب الاب اما اذا
 لم يكن من حيث هو مضاف اليه لم يجب الاتصاف كالبني لو قلت الاب ابنا لانسان لم يتعكس على قولنا
 الانسان انسان الاب واعلم ان الاضافة لما لم يكن لها وجود منفرد مستقل بنفسها بل وجودها
 ان يكون امرا لاحقا كان خصصها بخصيص هذا الحق وذلك من من وجهين احدهما ان قيل
 الحق والاضافة معا وذلك هو المشهور لان القول في نفسه من مقوله اخرى كالإضافة
 جوهرة في نفسه الية والآخر ان يوجد الاضافة معقوبة بالحق والحق بالخاص والعقل وهذا

هذا هو المقصود من الاضافة وهو ان يكون المضاف الى المضاف اليه في نفس الامر
 والاشارة الى وجوده في الاذهان فقط لا في الاعيان وبما حصلنا في ذلك
 وذلك بان يحضر الذهن الزاوية من انما يحكم على احدهما بالتقدم وعط الآخر بالماضي لا يرد
 المقص من هذه النوع من الاضافة انما يوجد في العقل والمضافان موجودان في زمانهما
 الاتصاف على ما قال وجوب الاتصاف من المراد بالعكس ان يحكم ايضا في كل واحد منهما انما
 من حيث كان مضافا اليه فانه لا يقال الاب اب الابن فذلك يقال الابن اب الاب اما اذا
 لم يكن من حيث هو مضاف اليه لم يجب الاتصاف كالبني لو قلت الاب ابنا لانسان لم يتعكس على قولنا
 الانسان انسان الاب واعلم ان الاضافة لما لم يكن لها وجود منفرد مستقل بنفسها بل وجودها
 ان يكون امرا لاحقا كان خصصها بخصيص هذا الحق وذلك من من وجهين احدهما ان قيل
 الحق والاضافة معا وذلك هو المشهور لان القول في نفسه من مقوله اخرى كالإضافة
 جوهرة في نفسه الية والآخر ان يوجد الاضافة معقوبة بالحق والحق بالخاص والعقل وهذا

بموفقا لافاضة الكليبة
لديني والحدود

تخصيص الإضافة: إذا عرفت هذا فمفهوم الإضافة إذا كانت محصورة في أحد الطرفين كانت في الطرف الآخر ثابتة كذلك وإذا كانت مطلقة في أحد الطرفين كانت في الطرف الآخر ثابتة كذلك فالنصف المطلق بأبواب النصف المطلق والنصف المعين بأبواب النصف المعين أي إذا أخذنا نصفاً عدداً على الإطلاق كان ذلك بأبواب النصف العدي على الإطلاق فإذا حصلنا النصف المطلق حتى صار هذا النصف صالحاً بنا لإجراء النصف المطلق المعين لأنه إذا أخذنا النصف الثاني الذي هو النصف المخصص في هذا النصف فاذ قد علمنا أن المضامين عرف الأخرى ثم لم يكن ذلك إذا كان تخصيصاً محصوراً للأضافة نفسها أما إذا كان تخصيصاً لموضوع الإضافة فلا يلزم من تخصيصه حصول المضامض مقابل فإن الراسية أضافه رسته لعضو بالقياس إلى ذي الراس فإذا حصلنا ذلك العضو حتى صار هذا الراس يلزم منه تخصيص الشخص الذي له ذلك الراس ولا يلزم العلم بذلك العضو الذي هو الراس العلم بالشخص المعين الذي له ذلك الراس لما عرفت أن المضامين عرف الأخرى ثم لم يكن المضامين يعلمان معاً لكن يلزم من العلم بذلك العضو العلم بذلك الشخص الذي له ذلك الراس من الوجه الثاني بقوله وهو أي المضامض أن كانت محصورة أو مطلقة في أحد الطرفين كانت في الآخر ثابتة كذلك فالنصف المطلق بأبواب النصف المطلق والمعين بأبواب النصف المعين وتخصيص موضوعها لا يقتضي حصولها فإن الراسية أضافه رسته لعضو بالقياس إلى ذي الراس فإذا حصلنا ذلك العضو حتى صار هذا الراس يلزم من العلم بالعلم بالشخص الذي له ذلك الراس ومن الإضافة ما هو مشترك في الطرفين كما في السوى والمشارك

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ومنها ما يختلف الماحدود (أ) اختلافاً معيناً كالصفت والضعف وغير محدود
 الماحدود (ب) كالزاد والناقص والمضاف أما أن اجتماعاً من صفاتهما بالإضافة في الصف
 حقيقة لاجلها صامضاً كالعين واللسان لا يثبت واحد منهما صفة حقيقة
 لاجلها بصير كذلك أو يحتاجا إلى صفاتهما بالإضافة في الصف حقيقة لعل
 والمفتوق فإن في الماشق هيئة أو دابة هي مبدأ الصفات أو لاجلها صامضاً
 وفي المفتوق هيئة مدلول لاجلها صامضاً أو يحتاجا أصداً إليها وإلى
 كالعالم والمعلوم فإن في العالم صفة حقيقة وهي العلم لاجلها صامضاً إلى
 المعلوم وليست العلوم صفة حقيقة لاجلها صامضاً لعلوم العالم وهي بالإضافة
 تعرض للمعولان بأمر أو المحرور كالإين والإين والكم كالعظيم والصغير المتصل
 والقليل والكثير والمنفصل واللبك كالآخر والآخر والمضاف كالأزهر والأزهر
 ولان لا لاظ ولا سهل على كالأديم والأصيف والموضع كالاستنصاف واستنصاف
 الملوك كالأعي والأعي والمفعول كالأفطع والأصرم والأفعال كالأشبهه وأشبهه
 وكل ذلك حتى عن الشرح والمتمم على غير ما يأتيان كقدم الأب على الابن وهذا
 أي الذي لا يجمع متقدم مع متأخر وفعل واحد أمّا هو الطبع في غير أن يأتيان إذ
 لا يجمع بعضاً على بعض إياناً والالحاق للزمان زمان والمعرفون الأشخاص الزمانية
 أو الطبع كقدم الواحد الاثنين وعواذ يمتنع ويوجد المتأخر بدونه ويتبع
 بدونه المتأخر فانه يمتنع ويوجد الاثنين بدونه الواحد دون العكس وباهلته وبزما

[illegible]

ومنها

يقال لا تقدم بالذات ان تقدم ما يجب بوجوه البتة كقوله تقدم ضد النفس على
 من استثنى بها والمعنى المشترك بينهما وهو امتناع وجود المتأخر ووجود المتقدم هو التقدم
 على الوجه من الأضداد وربما يقال المعنى المشترك لا يتقدم ذاتي على ذات آخر فان العلم يجب
 تقدمه على العلول فانها سواء كانت امة وهو المتقدمة بالذات او غير امة وهو المتقدمة بالظهور
 حقيقي وسواء للشيء حقيقي على الإطلاق لفظ التقدم عليه البعض والمجاز فان المتقدم الزمان
 التقدم لبل لا يجرى الزمان المفروضه فاما اذا قلنا ان اطراد اقدم من ما يتوهم معناه ان زان
 اطراد اقدم من زان جالينوس والتقدم الحقيقي بين الزمان وهو ان يطبق لا بين الشخصين
 الا ان يكون تقدمهما متماثلين ووجود المتأخر يوجب ترجيح الى التقدم بالظهور وكذا في التقدم
 انما هو لفظة تقدمه في الزمان في الشروع في الامور وفي نصب الجالينوس ترجيح الى التقدم الزمان
 والرجحان لا في الزمان فانه اذا قيل ان تقدمه في البصر فهو نسبة الى العاصم المتخدد
 لهذا التقدم الا ان زان وصوله الى انقياد قبل زان وصوله الى بصره فاما العاصم المتعدد
 في العكس وليس اصدقا قبل الاخرية وبما يجب خبره ومكانه لعل ان على الوجه المذكور
 ومن يعلم ان التقدم ليس متوقفا على الحقيقة بل لتواطن ولا للتشكيل بل الحقيقة والجار
 بنا هذا ما قيل وفيه بحث لان ما قيل في تعريف التقدم الظاهر لا يفي بمتطلباته الزمان
 فانه لا يمنع وجود المتأخر من الزمان بدون المتقدم بل لا يمنع وجوده الا بعدا ففقد التقدم
 قبل هذا التقدم خارج عن الاقسام الخمسة وقبل ان المراد بالتقدم الزمان ان يكون المتقدم
 قبل المتأخر قبله لا يتجاع مع المتأخر حال واحدة وهذا اعرض عن ان زان زانين وغيره

هذا التقدم الزمان هو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان

هذا التقدم الزمان هو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان

ادخلها

واحدنا زمانا والاخر غير زمان او بالربط وهو كون احدهما شئين بالنسبة الى مبتدأ محذوف
 اقرب من الآخر والتقدم المكافئ للتقدم الامام صنف منه والامام كان متقدما على المأموم
 اذا تباين احدهما بالزمان من الباب كان المأموم متقدما على الامام ومنه يظهر انما يتبع
 التقدم والماخري في شئ واحد باعتبار ذلك تقدم العلم على المعاول بالعلية والذات
 واخرها عنه بالربط الطبيعية اذا وقع ابتداء من جانب العلول فاذا وقع الانتهاء
 جانب العلم ايضا كانت تقدمه بالذات والربط معا وبهذا يتبين ان الانفصال بين هذين
 الاقسام لا يقع من كماله ووجود الجمع او بالربط كقوله العالم على الجاهل وذكر الامام في بحث
 المشقة انه لم يوجد لانه قاطعة على اعطاف المتقدم والمتأخر هذه الخمسة بل البحث
 لم يصل الى هذه الاقسام فيكون الحاصل ان الاستغناء يدل على الاختصار واذا عرفت ان
 المتقدم على خمسة اقسام بالزمان والطبع والعلية والربط والشرف عرفت ان المتأخر
 كذلك ومنه يعلم ان تقدمه كقوله المتقدم وكذلك المتع خمسة اقسام اما بالزمان فقط كالعالم
 وذلك في غير المتأخر فانه لا يتأخر زمانا واما بالذات كالمعول على واحدة والطبع
 كالمتأخرين في الزمان والوجود غير زمان كون احدهما سببا لوجود الآخر كالضعف والضعف
 مثلا والربط كالمؤمن في ضعف واحد والشرف كجاهلين عند عالم والجهلان لا يتبع بينهما
 المعية المكافئة من جميع الوجوه لاستحالة اجتماعهما في مكان واحد والمتأخران اما اللذان
 ليس بينهما اولها وثانيها شئ من جنسهما سواء كانا متفقين في النوع كبيت وبيتا او مختلفين
 كبيت وبيتا وانما هما من جنسهما سواء كانا مختلفين في النوع كبيت وبيتا

هذا التقدم الزمان هو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان

هذا التقدم الزمان هو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان
 وهو التقدم في الزمان وهو التقدم في الزمان

ايضا الوضع ومعه ان يكون الاشارة الى ذات احدها غير الاشارة الى ذات الآخر
 الاشارة الى ذات احدها على الاشارة الى ذات الآخر والتم هو الذي يحصل لجميع
 يتبع اي ان يكون حاصله وهو الكامل يتم وربما شرط ان يكون وجوده وكالات وجوده
 نفسه ومن غيره فان عتبه الدام هذا القيد فلما تم في الوجود لا واجب لوجوده فتم
 وان لم يعبر كانت العقول المتمازفة فان تم غير متم اي يكون سلبه كالات غيره فتم
 الدام والمكتفي اعطى يمكن من يحصل كالاته كالتعريف السوية فانها دائما كالاته
 يتبعها لاجزاء السوية التي يمكن بها ان يحصل كالاتها واحدا بعد واحد والتم هو الذي
 يتبعها للمكتفي وهو الذي يكون له حاصله يمكن من يحصل كالاته بل يحتاج يحصل كالاته
 كالتعريف الانسانية ووجه التحسين ان يقال الموجود اما ان يكون حاصله لجميع المتبعين او لا يحصل
 والاول اما ان يكون كالاته في حاصله به وهو هو الدام او لا وهو الدام والثاني اما ان يكون
 اياهم من يحصل كالاته حاصله له وهو المكتفي او لا وهو الدام فحصل التم الى الابد
في اثنين واجب لوجوده لثلاثة وصفاته وفيه نظر لانها ليست اثباتا لقوله اما ان ولجنا لثلاثة
فقد مر وانما انه واحد فلما لا اثنين لا شركا ووجه لوجوده الذي يضمن الماهية لما مر
 وانما هذه بذلك لئلا يتبع قولنا انما مشر كيتية الماهية ويقال بوجوده وصفه لي
 الاشتراك في الوصف السلي لا يقتضي عدم الكثرة في الماهية بخلاف ما بين الماهيات تمامها
 واشتركا في وصفه لي ولا بد من اشتباها احدها على الآخر فالاما ان اثنين فان كانا امثلا
 كان كل واحد منهما له كلياته من فصل وانما حال الاستلزام ان كلياته لهما في وقتها

ويحتمل ان لا اذا كان وجوده لوجوده نفس الماهية اي انما لا يمكن ان يكون الاشتبا في الفصل
 الا لكان وجوده لوجوده الماهية لانها واحد ليس لثلاثة ان يقول لا وجه لهذا النظر
 لان الهم ايضا يقول اذا كان وجوده لوجوده نفس الماهية لا يمكن ان يكون الاشتبا في الفصل
 غير ان المصنف ذكر بيان اشتبا كون التبعين لثلاثة التركيب الذي هو محال وصاحب
 الخواشي لزوم كون وجوده لوجوده الماهية الذي هو خلاف المقدار واشتبا لثلاثة انما
 لذلك فان الامر المتبع قد يكون متعلا لثلاثة الماهية الذي هو خلاف المقدار واشتبا لثلاثة انما
 لان الاشتراك اذا كان في نفس الماهية لا يتصور ان يكون الاشتبا في الابعين فصار ان يقول فلما
 على متبا واحدا عن الآخر البعين وانما محال وان كان اي لثلاثة كان لثلاثة البعين على افعال
 لان ذلك لا يجوز ان يكون هو ايضا واجبا لثلاثة لان الدليل فانه على كل واحد من وصفه الماهية
 واقضاه لهما من الماهية وفيه الخواشي القبطية في نظر لثلاثة انما يلزم لو كان البعين ثوبا
 ويكفي ان يقال وان كان ثوبا كان الواجب وجوده محتاجا الى البعين الذي هو غير على
 هذا التقدير فيكون مملكا قولنا انما لا يمكن لان الخصم ان يتبع الملائمة ونقول بل اللازم ان يكون
 الواجب اشتبا به عن غيره محتاجا الى البعين وليس يلزم من ذلك ان يكون مملكا فان كانت اي علم
 البعين على الماهية كان البعين لا زاما لثلاثة انما يلزم فاما وجدت تلك الماهية ووجدت تلك
 البعين فالواجب لثلاثة واحد والمندد ان اثنين هذا خلط وان كانت اي علم البعين
 اي غيرا منية فعلا كان الواجب لثلاثة محتاجا الى البعين وبعينه عين وجوده فيكون وجوده
 محتاجا الى سبب فصل فيكون مملكا واقول فلما لان يقول لان ان ثمة عين وجوده وانما

من الاول وان يمتنع بها الجميع كما حصل من الذات والحال فلا شك انسخا في وقتها على العبر
وهو ان الواحد بسيط والا كان مركبا لكان مكانا لا فضا ولا كبريت موجود في وجوده الى قول
الشيخ غيره وان كان بسيط لا يصدر عنه الا الواحد الذي هو العقل لما عرفنا ان الواحد
يصدر عنه الا الواحد وان الواحد الذي هو اصادر الاول هو العقل والعقول مستمرة
لان الاجسام الى الاجسام العالمة ليس بعضها على البعض والا لكان لها وى على الحقوى
بالكلين لان الاجسام العالمة لا تخلو عنها والا لكانت لا تسخر وجوب وجود الحقوى
وجودها وان لا تسخر وجودها المعاول ووجوبه عن وجود العلة ووجوبها تقع وجوب وجودها
الحال عدم الحقوى لكان عدم الحقوى مكانا كماله اى مكان وجود الحلاء المكان وجود الحلاء
فلا يمكن ان يكون المكان مكانا ومع وجوب وجودها وى كذا منتهى لذاته فاذها وى ليس
للحقوى ذواتها الحقوى لقطبية هذه معناه انتهى بخلاف معناه الحقوى والعقل الذى على الحقوى
فانما يصاحب بالذات مع المتأخر يجب ان يكون متأخر ليجل الخال مع الانشاق مع التقيد
فان لا يصح فذلك لان المكان الحلاء على تقدير الاول دون الثاني اقوله في الامام هذا
الدليل هكذا لو كان الحقوى على الحقوى لكان متقدما عليه لوجود تقدم العلة على المعول والذات
بطلان الحقوى لو كان متقدما على الحقوى لكان متقدما على الحقوى لكان متقدما على الحقوى لكان متقدما
الحلاء مع الحقوى وانما يقال ان الحقوى في الخط السار من الاشياء ان العقل الحلاء وى
معنى العقل المتعقل على العقل الحقوى غير متقدم على العقل الحقوى فيخرج منه ان مع العقل بالذات
لا يجب ان يكون قبل ما مع العقل يجب ان يكون بعد والفرق شكل واجا يحسن افضل المتأخرين بان

يطلق على المتأخرين الذين يتعلق احد بالآخر اما من حيث التضمن او من حيث الوجود كالحقيقة
المتأخرية والتشكيل الوجود كوجود الماء وبقى الحلاء على تقدير كون الحقوى الحلاء امر متعاضدا
التصور وقد يطلق على المتأخرين بالانفاق كالمولدين انفس انفسا صدار عن علة واحدة
امر من اعتبارين فيما لا يكون لاحد بالآخر يتعلق غير ذلك كالعقل والعقل المتكبر
وذلك ان وقع اسم المع في الموضوعات ليس معنى واحد فلعقل الفرق هو تلك المباشرة المعنوية
وانما المباشرة اشارة الى ان الحقوى لا يتغير عن غير متساوية للتغير المذكورة في الكتابات وهو غير متعلق
بشي من مقادير او اقوال ان يقول منه عدم الحقوى ووجود الحلاء معناه ذواته بخلاف معناه
الحقاء والعقل الذى هو علة الحقوى فذلك لان من كون الحلاء عدم الحقوى مع وجوب وجودها
كون الحلاء وجود الحلاء معناه ذواته من تقدم وجود العقل على وجوب وجود الحقوى تقدم وجوب
وجود الحلاء على وجوب فان ذلك ما سجد وان ما مع المتقدم بالذات على الحقوى لا ينفقه
بل يجب عدم تقدمه عليه بالذات لانها اجتماع عقول متعللين على معاول واحد بالذات لا يتجلى
مع المتأخر بالذات على الحقوى فانه يجوز ان يكون الحقوى بالذات لا لا يجوز ان يكون
معلولين على علة واحدة بحسب امرين واعتبارين فيما فاعلم ذلك والنتائج وهو كون الحقوى
على الحلاء وى ايضا ان لا يصح ان يكون علة للكلين بل ان العلم يجب ان يكون انتم المعاول
وهو علة خطابه فكل جسم من الاجسام العالمة مبدأ علة وفيه نظر لان اللازم ان يكون
اربعه ان العلة علة لا يتم يجوز ان يصدر عن العقل الاول انفس وفلك ومن ذلك انفس فلك
اخره ولو قيل ان العقل منقوص على الجسم من ذلك وطلبه على الدليل واعلم انما كان السابا

كل ذلك ما قبل بنيتها بالمتك الذي يفرق والفتك الاضيق شيها بالمبدأ الأول تعالى وتقدس
 كما ذكره في بعض الناس لان الامر لو كان كذلك لكان المتك السافل المتك المشبه في جهة
 والفرقة والبطون وليس الامر كذلك الا ان المبدأ يفرق عن تلك السادة سواء من قبل الفهم فان
 مساوية في ذلك البروج في جهة اخرى وبطونها واضطرابها ونظامها لا يتفق على المتك بل يتفرق
 تلك الذات في نفسها ان يريد الامر بالفرق المشبه في غير المتك في بعض المقادير بل من
 ذلك ان قيل لا يصلح لادارة في لزوم كون الفرق المشبه في غير المتك في الواقع فان الدليل قاطع
 كون المشبه في ذاتها مجردة فلا بد من بيان تلك الذات ليست نفسها حتى يترتب من ذلك ان
 عقلا وبما لم يسلط انما يعلم انه لما ثبت ان واجب الوجود لذاته واحد لا اكثر في اصلا
 وان الصادق سبحانه يكون واحدا وذلك الواحد يجب ان يكون عقلا فقول لو كان الصادق
 الأول واحدا والصادق دوم ذلك الواحد واحد وعلم انهم ان لا يوجد شيان ليس احدهما على
 الزيادة على الآخر على الولا او توسط الغير من العلل وذلك باطل لان العلم قطعا بوجود
 لا يتفق بعضها ببعض وانما قد عرفت ان الواحد انما يلزم عنه كثر من جهة ^{الصادر} يتخلل فاذن
 الاول يكون متملا على الكثرة على ما قال في العقل الصادق من المبدأ الاول بل من الامكان لذاته
 والوجود في جهة الذي هو المبدأ الاول وله ما يتبعه من جهة بنيتها في صدره اي من الصادق
 الاول احدية الاعتبارات في تلك المظانة يريد بذلك الاعتبار والامكان وذلك لان الحكم
 ذكره وان العقل لا يظن انما يصدر عنه باعتبار وجوده المتفاد من الواجب لذلك لانه في العقل
 الاضيق باعتبار امكانه حاصل من ذاته وذكره في بيان ذلك ان الوجود اشرف من الامكان ومن

الاول

ان جعل الاشرف على ما شئت فلا يجعلنا على العقل الثاني والامكان على العقل الثاني
 وبما سطها اي بواسطة الحق العنود العقلية وفيها اشق العظيمة ان اود الصورة المحسنة
 فكلها لكونها ليست معلول للسلطان وان اود النوع فاطم حياذ الانما هي النفس العقلية وهي
 معلول للاعتبار الثالث على ما ذكرنا قبل وفيه نظر لان الصورة هي المطلوبة في المادة والصادق
 باعتبار الثالث هي النفس الحرة فان احدها عن الآخر فان قيل النفس العقلية التي هي معلول
 للاعتبار الثالث هي القوة بحسبانية على راي المشايخ لان الفرق فاتهم بالانتماء للمادة فتمت
 مجردة بل انما انتماء النسخ على بالروح من الانوار فلتنا نعم لكن الظاهر ان ذلك يقع في النسخ
 ثم انهم اجعل الحق على الصورة بل الصادق الاول باعتبار الحق والصادق دوم باعتبار
 فان القابل لم يتصل به حصول المقبول اذ لولا ما حصل فان قيل اذا كان الصادق باعتبار
 الثالث هو النفس الحرة فلا بد من اعتباره كقولنا صدق بواسطة الصورة النوعية المطلوبة
 الصورة النوعية انما يصدر عن النفس الحرة فانها ابتداء ما عديم ويصدر عنه الاعتبار
 اي الوجود على ما قلنا عقل واعتبار الثالث اي الماهية النفس العقلية ^{الاول} والقابل ان
 التام ما ذكرتم اشتغال واحد من السلسلة على الكثرة اما وجوب كون ذلك الواحد بالصادق
 الاول فيكون لازم على ان في تلك الثواب او الفاعل من الملوكة يدل على ان يتبع ان يكون
 حق عقل في العقل او انما او بعضها اذ لا يحصل في الحقائق ان يتبعه الكثرة
 ان هذه الاعتبارات في العقل الاول انما جعل مثالا او نموذجاً ونموذجاً كيف صدر ^{الاول} الكثرة
 الواحد وجهاً لا يمكن ان يكون ما هو نفس الامر على خلاف ذلك ويصدر عن العقل الثاني على

هذه الوجوه عمل وهيولى فليكنه ونفصل الى ان ينتهي الى العقل الفعال الذي هو مدبر العالمنا
هنا قصد رتبة هبوط العالم العنصري وصورا ووقانا وفيه نظر لا يحتاج الى شرح من الصواب
التنوع للغمائر ويبرز للمعنى الواسطة لكونها في رتبة استعدادات مختلفة وتصلبها
الوجوه الكائنات واعترض عليه الامام في المباحث المشرقة بان الكثرة الحاصلة في المعاول
الاولى اما ان يكون كثرة في القويات او لا يثبت في الامور لها رتبة فان كان الاول فقد صدق
الواجب لذاته الكثرين واحد وان كان الثاني فقبل هذه الكثرة اما ان يصلح ان يكون بديا
للكثرة او لا فان وصلت فنكنا ثبته للواجب لذاته ايضا اذا اخذ مع السلوب والاضافة
الكثرة وان لم يصلح فكيف يمكن ان يصدر عن المعاول الاول نسبتها معولات كثره واجيب
بان الاضافة والسلوب فيمكن اعتبارها ان الواجب يجوز ان يوجب صدور الكثرة عنه
فان هذه انما يمتنع بعد ثبوت الغير فلو حصلت بديلا لثبوت ذلك الغير لكان دورا وفيه نظر لانه
لزم من جملة امكان الحلال مع وجوب وجود الحلال والكون الحلال مكملا معه فان امكان الشيء
جاز ان يكون جملة الشيء اخر مع ان وجوده معه يكون محالا لا يرى ان امكان وجوده جملة
حاصلته الا دل مع ان وجوده في الاصل محال ولبما جنة ان امكان وجوده محال اذا كان محال
لوجود وجوده اما ان كان الجماع اياه بيا وبنسبة وجوده محال وعنده الى المماثلة فلم يكن في
مكانه بل متصفا كالجماع معه استناع وجوده محال واستناع وجوده محال نسبة وجوده وعنده
الى المماثلة لكان الجماع لوجود وجوده اما وبنسبة وجوده محال لان جملة اللزوم مع جملة
الجماع لانه مدرك وكان الجماع لهما وبها هنا خلف واما المستند في جملة امكان

ثبوت جملة حصيلها بدون المنتسبين فلو كان امكان وجوده حاصلا لانه الاصل لكان
وجوده ايضا حاصلا فيه فيقلب كذا اذ ليا وانه محال لا يقال لا يتم ان اجتماع النساوي
مع وجوب وجوده اما وبنسبة وجوده محال وبنسبة وجوده محال وبنسبة وجوده محال
امرا او امكانا التقدير وقوعها اذ الكلام على تقدير كونها اما وبنسبة وجوده محال وهذا التقدير
مع وجوب وجوده اما وبنسبة وجوده محال وبنسبة وجوده محال وبنسبة وجوده محال
الغضبية الفرق بين ما ذكره من المثال وبين ما نحن فيه وهو الحلال منفع لذاته فيستحيل ان يجمع
الامكان مع امر واقع بخلاف وجوده محال في الاول فانه منفع لغيره فذلك جامع امكانه لا
وقته نظر لان الوجوب الذي يجمع امكان وجوده محال وهو الوجوب بالمقدم على وجوب وجوده
وهو ليس امرا واحدا لان حقيقة على تقدير وجوده اما وبنسبة وجوده محال وهذا الفرق انما يصلح
الجماع في الموضوعين على ما ينبغي وهو بين الجماع في الاول الامر الا ان يقال مراد ان اذكرتم
من المنع من جملة امكان الحلال لزم بجماع امكان الحلال مع وجوب وجوده محال وبنسبة وجوده محال
لاستحالة الجماع امكان المنفع لذاته مع امر واقع ولا ينافي لكم منع استحالة بقاء كذا
من المال لوجود الفرق بينهما لان بجماع امكان الاول ما ذكرتم من المثال فيتم امتناعه لانه
بل لغيره فانه يستقيم ولا يتحقق عليك ضعف غير الحقائق المذكورة ونحن قد ذكرنا
ذلك في المباحث الاربعة وما ولد كذا الطريق التي سلكها المنسقين في اثبات بديا العالم في
الطريق الاول قوله قالوا العالم حادث فلم يحدث وفي الحاشي الغضبية اي مسبوقا لعدم
الباقي والامكان المتعرض لبيان ان الثابتة حال حدوث صانعها اذ كل ما كان

بالغير يمكن الاول الاختصاص عليه لا في مطلوبه محصل هذا اما المقدمه الثانيه فظاهر اما
 المقدمه الاولى فليجيب عن الاول قوله لا يمكن ان يكون كل ما كان قد مر وهو ظاهر وكل ما لم يشر
 سادس لان الثانيه ان يكون حاله الوجود واحدا لعدم واحده الحدوث والاول بطه على ما قال
 والما يوجد لا يجوز ان يكون في حاله الوجود لا شئ يستحيل حصوله في الفطيه ان اراد يستحيل
 الحصول في حاله الوجود في الزمان الماضي كان حاصله في الزمان الاول فلا شئ يستحيله وان اراد ان
 يتحقق الزمان الثاني حاصل فلا شئ يمكن ان يكون في حاله الوجود في الزمان الاول فلا شئ كان في حاله
 الوجود كان الثانيه قطعاً ايما يتحقق في زمان هو موجود في ذلك الزمان وهو المعنى يستحيل الحصول
 واستحالته بنيت واذ ثبت ان الثاني لا يجوز ان يكون حاله الوجود فاما ان يكون حاله الوجود
 الحدوث على المقدمتين بل من الحدوث واذ كان الامر كذلك فلا حاجه الى ابطال الثانيه
 لعدم على ما قال ولا حاله لعدم لا شئ يستحيله بل هو الوجود والعدم فهو حاله الحدوث فاذن العالم
 حادث وهو كقطب الزمان في قوله ولا في الاجسام لو كانت ازلية لكانت اما متحركه او ساكنه
 فاما في الاجسام لابد وان يكون حاصله جبراً في حاله الوجود ووجوده يدور في حصوله في الزمان
 اما ان يستقر في ذلك فيكون من زمان واحداً ولا يستقر في ان يستقر في الزمان الثاني وان لم
 يستقر في الزمان الاول وفي الحاشي القبطيه منع من حصول الجسم حال الحدوث ولا شئ ولا سائر
 فكلما في الازل واجبه ان يستقر في الجسم الثاني ومنع من حصول الجسم الثاني في الحركة والسكون انما يكون
 في المكان وهو مكان واجب بما فيه نظر واجبه عليه واول ما اظهرت بما به امت وجوده ولا
 بما به ايحس وبه الذي يمكن ان يقال انه لما امتنع وجود الجسم بدون الزمان فاذ كان الجسم ازل

لكن في الازل في غير زمره فكان في مكان او المكان والجبر واحد ممكن وان منع كونها
 واحداً فقول ان كان واحداً كما شئت وان لم يكن واحداً فلا شئ ان الحركة والسكون في
 الازل المكان بل لا يكون الا في الزمان والاول بطه ان لو كان الجسم متحركاً في الازل لكانت الحركة ازلية
 وانما حاله لان الحركة تقتضي المسبقه بالغير ان استمر الحصول في الخبر بعد ان كان في غير
 كانت احد ازلية بناقياً انما في المسبقه بالغير وفيه نظر وكذا الثاني لانها لو كانت
 سائله اي في الازل لا شئ استنفذ الحركة عليها لان السكون لا يوقف على شرط حادث ولا
 كان حادثاً اذ المتوقف على الحادث اولى ان يكون حادثاً والمقدّر خلافه واذ لم يوقف
 على شرط حادث كان جبراً يعرف عليه وجوده حاصله في الازل فيمتنع زواله لوجوده
 لعلته وفي الحاشي القبطيه منع ومنه سند كرسى الحركة والثاني اي امتناع الحركة
 عليه ابطال لان الاجسام مضمرة عند الفلاسفة وفي الحاشي القبطيه وهذا الصنف من النظر
 ظاهراً والتخصيص شعراً ان عند غير الفلاسفة اعني المتكلمين غير متضمنه الفلكيات والاصول
 وكان المما قبله بذلك ليكون في الثانيه ارباباً فلا يحتاج الى اقامه برهان على صحة قوله
 والحركة جارية على كل واحد منها واذ كان كذلك فلا شئ يحل عدم جارية على الاجسام جميعاً واما
 في حقيقة قول كل جسم من زمان ان يكون مركباً او بسيطاً واما ما كان لا يمتنع الحركة عليه اما اذا
 كان بسيطاً فلان الشئ على اصله غير متغير على اربابنا في الآخر والاول يمكن بسيطاً لاختصاصه بصفات
 بخاصة ليست لها في الآخر واذ كان كذلك يمكن ان يكون بسيطاً واما على العكس فيجوز الحركة عليه
 الثاني قوله وهو العالم امت ما مر من ان ثابته لا جبراً فيحصل بعد ان يكون متين لما مر من ان

والثانيه انما يكون في الزمان الثانيه انما في المسبقه بالغير وفيه نظر وكذا الثاني لانها لو كانت

استنتاج انفعال الصورة عن لفظها وما الى المقادير والشكل المعين للسان المجتهد وهو حيزها
 اعني لفظها او الصورة ولا لازم للجمية والآن كما ان كل جسم ذلك المقادير والشكل الذي
 الجمع في الجمية وجزئها ولو ازمها بل ليس من خارج وهو المطلوب وفي المعاني العظيمة
 قول بل بسبب تغير الاربعة المذكورة ولا يلزم منه الخط بخزان يكون ذلك هيولات الاجسام واقفا
 هذا الكلام عجيب فان اللفظ لما كانت من الاربعة المذكورة فكيف يكون مغايرة لها ولعل صاحب
 المعاني يريد ان يمتنع ادراك ان يكون بخزان يكون ذلك صوراً نوعه للجسم فكيف يدركه
 بخزان يكون ذلك هيولات الاجسام ولعلنا ان يقول هذا لغير اللفظ لاننا نقول تلك الصور
 النوعية المختصة اما ان يكون للجمية واحده جزئها ولا يلزم لها اوليس خارج
 والثلاثة الاولى باطله فحين الرابع وان استدلنا خلاف الصورة العنصر الثاني
 الاستعدادات اذ منها المشترك بحسب الصور السابقة في الفلكيات الى اختلاف
 قولها في الماهيات يرد والكلام المذكور في الاستعدادات والقوايل المختلفة بطل
 الثلاثة لتعيين الرابع الطريق الثالث قوله لان الموتر يكون النقطة الطبيعية انسانا الطبيعية
 لان النقطة ان كانت بسيطة سببها الاجزاء وجب ان يكون الانسان على شكل الكرة
 او في المعاني العظيمة اى كرة منقصة كرات بناء على ما ذكره في الشق الثاني واقول هذا
 اعجب ما عرفنا ما ذكره في الشق الثاني كيف معنى هنا والدام من كل واحد من سبب
 النقطة والشق الثالث قوة اخرى مغايرة للماضية اي وفي هذا الشق قوة واحدة بالنقطة
 البسيطة فرضا لا غير ويمكن ان نوجز ذلك بان يقال النقطة سواء كانت متشابهة الاجزاء

او مختلفها مركبة من العناصر الاربعة فكان العايم بكل واحد من سببها العضوية في اخرى
 فعلها في اذنها متشابهة فكان بحسب ان يكون الانسان على شكل رتبة كرات مضمومة بعضها الى
 بعض لكن هذا من غير علة صور العناصر عند الترتيب لا يقال تشابه الاجزاء في التركيب
 من العناصر لكونها مختلفة الصور لان الكلام في تشابه الاجزاء المتعادلة ولا تشابهها اذ المراد
 من البسيطة والمركبة بناء يكون في قوة المقادير مساويا للثاني والاسم والحد والايكون بسيط
 بهذا المعنى فيكون مركبا من العناصر الاربعة كالدم والحم وقد لا يكون كالعناصر فبعضها بسيط
 بحسب ان يكون شكلها اذ لو كان مضلعا او متحيا او اخضر او من جواهره او من غير ذلك
 يخرج من غير وجه ون في المعاني العظيمة من منع بخزان يكون المرجح محل النقطة وان لم يكن
 اى النقطة بسيطة لعدم كونها متشابهة الاجزاء بل مركبة كانت بسيطة اى سبب ذلك التركيب
 اعني النقطة والعيوب بسببها ليكون العنصر اجما الى النقطة والامر في سهل متشابهة الاجزاء
 فكان بحسب ان يكون الانسان على شكل كرات مضمومة بعضها الى بعض لان العايم بكل واحد من سببها
 ح قوة بسيطة والفرق البسيطة اذا ائت في المادة البسيطة يكون شكلها الكروي لا يتصل
 بسبب من خارج وهو المثل لا يقال لم لا يجوز ان يكون نفس الانسان او نفس الابوين لا يكونان
 الانسان او نفس الابوين ازم ان يكون مؤثر فيهما مؤثر وقيلها او معها انفس الانسان متماخر
 عن ان يكون اعضاها او معها ولا يكونان نفس الانسان لما كانت عالمه يتبع احكام الاعضاء فما
 وما اشتملت علىها من اللطائف والدقائق وبطلان ظاهر ولو كان نفس الابوين لكان عندهما
 علم عايم ولو كان من الدين ان ليس عندهما علم فالوا وصالها واذا احدثا حركة ريد والاخر

فان حصل مرادهم لم يجمع بين المتماثلين والآي وان لم يحصل مرادها فاما ان لا يحصل مراد
 يفي بها أصلاً او لا يحصل مرادها فخطأ واما ما كان لها صاحبها غير الآي الثاني فخطأ
 واما على الأول فذلك لانه اذا كان كل واحد منهما عاجزاً كان احدهما عاجزاً عما له والعاجز
 لا يصح للمالئة فاذا الاله واحد وهذا الدليل يبرهن بانماض وقبحا في الحقيقة حل ان الحال
 انما يلزم من الجمع من حيث هو مجموع ويبرهن من استحالة الكل استحالة الجزء الا بطل وقبحا
 الصانع فاعل الاختيار خلافاً للفساد فانه زعموا ان تأثيره في وجود العالم بالاجابة
 كما يبرهن في الامانة وتأثيره في الاركان والتصفين والفاعل الاختيار وهو الذي
 يتوسط الفعل والتركيب بحسب الدواعي المختلفة لا كما يبرهن في الامانة الاضداد في
 الامانة من الشئ غير موقوف على ارادتها وادعيا بل هو لازم لذاتها وادعيا انما يقول الى
 محال انشاء فعل وانشاء تركب والاصواب ان يقال وان لم يشارك في الاختيار في الشئ
 بل ينفذ في عدم المشية لا في جيل الذات حتى يصح دور الفعل عنه واعلم ان معنى فعل الحكاية
 انما يقال في موحية الذات لا فاعل الاختيار وان قدرته ليست بسبب دعوى الى الفعل حتى يكون
 القدرة فيه بالموافقة لم يكن في جيلها الى الفعل بسبب سبب بل انه عند لم يزل قادر على الفعل لم
 يخرج عن فعله وانما فعله لذاته فغيره ذاته لا لا يدع دعوى الى ذلك وقدرة على دعوى من حيث هو قادر
 عالم او على سبب لصدور الفعل عنه لا بسبب دعوى وهو لا ينافي الاختيار اعطى معنى ان شاء
 وان لم يشاء لم يفعل فان الفعل الصادر عنه تعالى صادر بآرائه فيكون فعله لا يشاء لم يفعل
 ولكنه لا يلزم ان لا يشاء لان الشرط لا يتعلق بصدقه في نفسه فانه ذلك واورادهم من ادلتهم

اي ادلة الحكميين دليلين الاول قوله لا لانه لو كان موجباً لكان العالم لازماً لوجوده وهو غير
 في كونه في الحقيقة لان العالم اسم لكل موجود سوى الله واذ كان كذلك عند بالاجابة
 ان لا يختلف عنه لا مستلزماً لاختلاف العالم عن الله وهذا انما يتم بالاعتراض بالدليل الثاني فيكون
 لا يلزم من اذ كان اذ كان اذ كان لازم كذلك لاستحالة تخلف الملازم عن الملازم والملازم المطل
 لما ذكرنا الدليل الثاني في قوله ولا يتركز لانه لو كان مستلزماً لزم من دوامه دوام معلوله لكونه لازماً اليه
 جديداً ويكون ان يقال هذا انما يتم بالاعتراض بالدليل الاول بل هو الاول من القول بان الاول انما
 يتم بالاعتراض الثاني على ان لا يخفى ومن ادعيا معلولاً فيلزم دوام جميع الامارات الصادرة
 فلا يكون في العالم تغير وحدوث واختلاف وفساد ظاهر فلو قالوا والفاعل الاختيار كونه في
 الى الشئ والعقد الى إيجاد الشئ بدون تصور محال وانما فعله فاعل الاختيار لما يبرهن
 عالماً لما يوجد بالقصد والاختيار والوجود لجميع الاشياء هو هو عالم بالاشياء وانما زودنا
 تلك المعدادات ليستفهم انما هو الشئ القطع من ان الملازم علم بالقصد انما العلم بكل الاشياء
 من غير مجاز ان يقصد بالاجابة في يقصد بالوجود ذلك الشئ فلا يلزم علمه ولكن في القصد
 فالاول هو وصف العقل والنفوس كانت شأواً للباري تعالى في كونها غير خيرة ولا حاله في الخيرة
 فيلزم تعليل فعله الوصف لعلل مختلفة اعني لاجب والعقول والنفوس وانما حال وانما كان
 لا شئ ان يكون نفساً انما تادخلها في اهميتها وانما لعلل صغيفة اما العلى في الاول من الطريق
 الثلاثة المذكورة في اثبات الواجب فامتنعت الوجهين المذكورين لبيان المقدرة الاولى
 الاول فقولنا لا نسلم ان الملازم حاله الوجود يحصل للمفصل وانما يكون كذلك ان لو اعطاه

مسبعا وليس بل مرجح الوجود الحاصل عنه وتوجيه ان يقال ان اردتم بالوجود ما لا يفرق
 كان إيجادا او ترجيحا فتم ان كل موثر لا يلازم لزوم حصول حاصل وانما يلزم ان لا يعطى
 وجوده استنادا وان اردتم به ما يرجح الممكن من عدم الزام في الوجود فهو م و ان اردتم فهو فلا يلزم
 من افادة صورة وفي الحاشي القليلة وانما لم يفرق بين الوجودين واذا اذ الامر لظهور الجسم لا يقول
 بالعدم الاخر لظهور شأده وانما لا يفرق ان لم حال الوجود كان حال عدمه اذ واسطه بينهما
 اللازم باطل لا يتبع الجمع بين الوجود وعدمه فالعدم باطل فاما في اذ حال الوجود وكما انشاء
 الحاشي رفضه وتوجيه ان يقال انما ذكرتم ان لا يطرأ ان لا يفرق بين الوجود وعدمه وانما في الوجود كذا
 على ان لا يفرق بين الوجود وعدمه وذلك لان الشاغل ان يكون حال الوجود وحال عدمه
 واسطه بينهما والنا في باطل ما ذكرتم في بين الاول لا يقال لو لم يكن بين الوجود وعدمه واسطه في
 حال الوجود وفي معارضة حال الوجود وعدمه والنا في باطل ما لا يفرق بين الوجود وعدمه وانما في الوجود
 معارضة لها الا لا يلازم بطلان لانها ليست تلك الحالة اما ان يكون موجودا او معدوما والعلم في
 وفي بحث ذكرناه في اقل الكتاب الحاشي القليلة بغيره من وجه الجسم واما في الوجود
 ويكون كذا مسبوحة الغير لا يلازم في الوجود الجسم مع كذا معارضة لا اقلها وتوجيه
 ان يقال ان اردتم ان يكون الجسم بغيره في الجسم فتم ولكنه لا يلازم في الوجود كذا الجسم
 ان يكون في كل كذا في غير الوجود وان اردتم ان يكون الوجود كذا في الوجود لا يلازم في الوجود
 بغيره لا يلازم في الوجود ولا يلزم من عدم نقص السكون كذا في الوجود لا يلازم في الوجود
 يجوز ان يكون غير موطا بعدم حادثا فاذا وجد ذلك الحادث فقد زال ثم لم يزل في السكون

فان

فانما هو الطرف الثاني فقولهم ولا يلزم من تحليل لزوم المقدار والشكل الجسمين الجسم
 باحد وجهه ان يكون كل جسم على ذلك الشكل المقدار ولا حال ان يكون هوي ليات الاجسام فتم
 ويكون العلة لحد الجسم وشكله هو هوي له وهو ايضا ظاهر لا ما في ان يقولوا انما في الوجود
 فاعلم ان ذلك على خلاف اصولهم مع ان المانع ان يمتنع لما من ضعف اقل شي ما في
 الحاشي القليلة في اذ لا حال لهذا الاختلاف فتم ان يكون العلة احدى وجهي الجسم المطلق
 في الكل وفي تركيبة الجسم المطلق من الهوي والصورة نظر واقل يمكن ان يكون النظر هو اقل
 الجسم لا يمتنع في الجسم المطلق لعدم ورود الاختلاف عليه بل على الجسم المخصوصة ويمكن ان
 غير ذلك وهو علم وانما ان ارادوا بالجسم حيث قالوا اختصاص العالم بقدر وشكل الجسم
 اذ لا يفرق بينهما والامكان للجسم ذلك المقدار والشكل الصورة الجسم على هوي الوجود في العالم
 الجسم في ليست مركبة من الصورة والشكل بل في سبطه وان ارادوا بها الجسم المطلق الذي في
 واحد الاجسام فتم منه فواضعا ليس كذا في الجسم والصورة بل في الجسم والفصل فان الما
 في الفصل من المادة الجسم ومن الصورة الفصل واما الطرف الثالث فقولهم ولا يلزم من
 نشا في سبط المنة كون الانسان على شكل كذا مضموم بعضها الى بعض لا حال ان يجمع
 الطابع بعضها با بعض على الشكل الذي لم فتم فتم ذلك لا يلازم من ان وهذه هي النوع الثاني
 واما المانع العالم فالد اشافقولهم بعد انما و من هذا علم لا يلزم ان يكون ذلك السبب واجبا لكذا
 ليس له الكمال اللهم الا ان عند العود الى ابطالان الدور والشكل ان يقال ذلك السبب
 كان واجبا لذاته هو المرام وان كان ممكنا فلا يلزم ان يمتنع الى الواجب والاداء وكس وكل

منه فيكون ما ذكره من التحويلات صائبا واما الوجه الاول في كونه فاعلا بالاختيار
 فليقله قوله لو كان الفاعل موجبا لكان العالم لازما قلنا نعم ولم قلنا ان اللازم بغير
 فان اذكرتم من بعده فمقتضى ضرورة ما لا يوجد في فاعله ولا في لا يلزم من كونه موجبا
 دوام جميع معلولاته وانما يلزم ان لو كان جميع معلولاته قابلا للدوام والثبات وليس كذلك
 فان من جعلها اى من جعله معلولاته الحركة وهي غير قابلة للثبات والدوام فاذا وجد يجب
 انعدامها وبصرها انما هي غير ثابتة فيلزم التغير في العالم وفي الحركات فيفسد في حق
 نظرا لتمام ان العالم لا يتم الا بالثبات من دوام معلولاته ودوام معلولاته دوام معلول
 معلول وعلم غير ثابت فليكن ذلك لولم يوجد الاشياء الصادرة عن جسم غير ثابت في العالم
 ويلزم من كونها غير ثابتة في العالم والثبات حدوث الحوادث والتغيرات ويكون كل حادث
 مسبوقا بالآخر لا الى اول لم قلتم ان ليس كذلك واقول ان العلم ظاهر فان دوام المعلول
 معلول كان بدوام عليه واجب ثم وري قطع دوام المعلول بدوام العلة لا محال كون
 حركة غير متغير انا ما ذكره لبيان كونه عالما فليقله ما ذكره لبيان كونه عالما فليقله
 كونه عالما وذلك غير متحقق بل هو باطل واما ما ذكره لبيان ان الفعل والنفس لخرجه فليقله اذكره
 لبيان ان النفس والفعل ليعمل لا بالانتم افعاله ذلك الوصف الى العلم لتمام فعله بطلان وفعله
 ويثبت انتم انتم انتم الوصف الواحد بعينين وتغير صفة العقل في الممتنع
 الحات في احكام النفس لما عليه واعلم ان افلاطون ومن بعده من المتأخرين ذهبوا الى ان النفس
 المتألفة قديمة وذهب العلم الاول ومن تبعه الى انها حادث مع حدوث البدن واستدلوا على ان

قالوا لو كانت قديمة لكانت موجودة قبل البدن وحيث ان يكون واحدة او اكثر فان كانت
 واحدة اى الشخص كانت نفسا واحدة نفسا غير متحركة فليقله افعاله انما هي نفس واحدة
 او شخصه بعد التعلق كما كانت وبطلان ظاهر وفي نظرا لانهم ان كل افعاله افعاله
 ح واما الجواب المذكور في الآلات والحيات المتحركة من تلك الحيات فظاهر كون ادراكها
 مشروطا بتلك الآلات فلا بد لها اوقاما ما غير ذلك من تلك الحيات فليقله افعاله انما هي نفس واحدة
 لعدم توقفها على الآلات كلفت اشرك الحركات العلمية ذاتها حيث لم يكن ادراكها بالاولى اى وان
 لم يكن واحدة كانت قابلا للتغير فلا يكون محركة وفي الحركات العلمية لان التغير من خواص الاجسام
 وقد نظر الى الثبات بالدلالة ان كل جسم ثابتا على مكانه فلا اقول وفيه نظر لان المراد من التغير
 وتغيره في ذاته وحيث وذلك لا يتصور دون التغير فالمتغير اما متغيرا او ذو متغيرا فليقله ذلك
 ان التغير من خواص الجسم والحياتى ولم يقتصر على الجسم لكون العكس واجبا وان كانت كثيرة قالوا
 قديما ليس بالماضى ولو ازمها والاكوان اى الاستمرار وهو اللوازم لازما اى تلك النفس
 الكثرة لا اشتراكها في الماضية التي هو المازي والماضى ان الماضية موجبة لاشتراك في الماضية
 ولا بالعارض لان كنهها اياها ان كان سبب الماضية او الفاعل كان لازما فاشتركت العقول
 وان كان سبب المادة اى البدن اذا المادة للنفس فوكا سبب متعلق بالبدن قبل البدن ^{محال}
 وفي الحركات العلمية والحركات العقلية انا ان يكون لها جهة اولا والثاني انا ان يكون للبدن اولا
 والثاني فهو الفاعل والفاعل ان يتبع اشتراكا للنفس في الماضية والماضى فليقله انهم
 للنفس انما تعلقه كقضية الدلائل اتحادا في النوع وقد نظر في الحركات العلمية قال الامام ^{الاعلى}

معقول عند حذف كل بدن لا بد ان يجد نفس لان النفس حادثة لما عرفته حقيقيا عن
 عليها على استعداد المادة ومادة النفس البدن فالعلة الدالة كحوتها بنوعها على حذف
 البدن الصالح للقول النفس على انها بنوعها وتبين تحذف والواجب ان يجرى هذا على ان
 او عدمها مع حدوثه وجماعا لان وفي استماله الثاني نظر فانه عين النزاع وفي اثنى القلبية
 لانه لم يتقدم العلة الدالة لعدم البدن ولم يتحقق تحقدهم ان لا يكون العلة الدالة مع البدن فاما
 ان عدمه مستلزم لبدن ولم يوجد ما قبل البدن ويخرج او آخره عنه ولم يدم مع حدوثها وشي
 استعماله نظر لان الواجب ان يكون كذلك بحسب هذا التعريف ومع تعارض من العلة الفاعلة لتسبب
 حدوثه فلو خلقت به نفس اخرى على سبيل السامح كان للبدن الواحد ان يديران ويطلب ان
 كل واحد بمدير بدنه فاحدا وفيه نظر بخلاف ان يكون اثنين ولا يبرهنهما وهو معنى على حذف ^{البدن}
 على هذا السامح يكون دورا وتتم هذه المناهج الاولى في المكان الوحي والنبوة واعلم ان
 للثاني من جنس بلذنه المحيطة وهو التي من شأنها تركيب الصور وتفصيلها مثل انسان ذوق
 او عدمه الا ان والافرح المحسوس المشتركة وهي التي ترسم فيها صور جميع الحسرات على سبيل المشافهة
 وان هذه الصور قد يراد عليها من خارج كاشا ولا اشياء الموجودة في الخارج وقد يراد عليها
 من داخل كاشا لا اشياء التي يراد بالدايمون والمجرون فانها ليست مأخوذة من الوجود الخارجي
 بل يراد عليها من المحيطة وان المانع من ذلك الوجود اما استغناء النفس عن كذا الصور الخارجية
 من الخارج لانها لا تجمع هذه الصور وهذا مانع مما يدعى الى التعامل فاما ان النفس والوهم تتحد
 المحيطة فلم يتخرج لافعال نفسها حادثة وهذا مانع عما يدعى الى التعامل فلو وجد المانع مما لم يحصل ^{الاشياء}

املا

املا ولولا ان احدهما كان حادثة للوهم التي سكن فيها المانع الاول او حادثة للمعقول التي
 سكن فيها المانع الثاني لاستعالي النفس حينئذ بغير البدن فيما سلفا قبل على
 الحق المشرقة فلو خرج هذا الصورة المحسوسة مشابة وان جميع الامور كانت في العالم
 او يستحق وهو محقق في اكمال منسبته المبادئ العالية من العقول المجردة والنفس الكلية
 لكونها عالمه جميعها ضرورة انما اسباب لهذه الامور اما العقول فخطا الوجها والاعمال
 فخطا الوجها فخرج على ارضي المشايين وعلى الوجهين جميعا على ارضيهم وان النفس انما تعلق
 بكونها ان ينصل بذلك المبدأ الذي القارة وينقل بصورة المرتبة فيها اذا عرفت هذا فاعلم
 ايضا انه يمكن وجود نفس قوية ليعرف عالم القوة وفيه الجوانب المحاذية بحيث لا يكون اشياء
 بغير البدن انما من الاتصال تلك المبدأ الذي يدعى ان يكون القوة المحيطة فيه بحيث
 بعد على استماله من الحسوس التي عن تخلفات الحواس الظاهرة اي عن الصور الواردة عليها فخطا
 فاذا كان كذلك فلا سبيل لهذه النفس ان تعمل حال النقطة بتلك المبدأ الذي العاليه ويدرك ما
 ادرهم فيها من الغيبات فاذا ادركت النفس تلك الامور المرتبة فيها على وجهها فخطا المحيطة
 تلك المعاني الكلية المسببة فيها بصورة مرتبة مناسبة لها لان المحيطة من شأنها محاكاة الوجود
 ثم ان تلك الصور والخبرات محددين المحيطة الى الحس المشرقة فيصير مشابة له لصعلا رتق الحسوس فيها
 شأنها في محاكاة تلك الامور التي اوسع كلما يحصل النظم فانت فاذا المبدأ الذي لا يمكن من
 الالبياء عليهم السلام من مشابة صور الملائكة واستماع كلامهم وربما يكون فاعل احوال انية
 وهو ما يفرجه مشابة وسجانه الكبريم واستماع كلامه من غير واسطة والى اذ كانا اشار بقوله

لما كان للآلات المتحركة وهو في قوة البطل الأوسط من الارتفاع وشأنها تركيب الصور والمعادن وتوقع
 الحس المشترك وهو في قوة النفس الأولى من الارتفاع ويتنوع عنها صور جميع الحواس فلا يتعد
 وجود نفس قوتها في العقل والصور العقلية وبذلك أعاد من الحس المشترك على جميع الحواس المتحركة
 بصورة حسية مناسبة لها كما كانت في الحس والصور العقلية وبذلك أعاد من الحس المشترك على جميع الحواس المتحركة
 ثم ينزل منها إلى الحس المشترك فيصير مشاهيداً لحقيقة الحس المشترك في قوة النفس على استحضارها
 عن نقلها من الحس المشترك إلى الحس المشترك على حاله اليوم أعاد هذا النوع في حاله البسيط كما
 ذكرنا وهو الحس المشترك كان صاحب الحس المشترك وأما ان كان صاحبها ولياً كما يقع في حاله اليوم فأنما
 حاس هذه الحالة على كمالها لأن العارفت والناس مع شهادتها على واحد توقع اطلاع النفس على
 الغيب في حاله اليوم بل يجب للحارب ليس صدى الناس أو قد يرب ذلك من غير ذلك ويحجب
 التصديق به اللهم إلا ان يكون فاسداً لا يسمع في الحس المشترك والتذكر كما ذكرنا في قوة الحس
 العارفين لأننا في قوله إلا ان الفناء من هذا السبب ومنها كما ذكرنا في قوة الحس المشترك
 بين الحس والمقام فان الحس مع القوة على البسيط لا يكون إلا صفة في حاله فأنما في حاله فيكون
 صادقا للسبب المذكور في قوله وقد يكون كذا بالأحوال وبعد الثلاثة إلا ان الفناء لا يثبت
 إلا في صور حسية وقعت في قوة الحس المشترك وهو القوة التي في صور الحس المشترك الأولى من الارتفاع
 حفظ الصور في قوة اليوم بترتيب الحس المشترك وهذا السبب كذا في الوجود أولاً أن الحس المشترك في القوة
 والثاني أن الحس المشترك في الصور والصور في قوة اليوم بترتيب الحس المشترك لا يتألف من الحس المشترك
 الثالث أن الحس المشترك في الصور والصور في قوة اليوم بترتيب الحس المشترك لا يتألف من الحس المشترك

الحس

الحس المشترك في قوة اليوم بترتيب الحس المشترك لا يتألف من الحس المشترك
 وعنه القياس وإنما حصلت هذه المشاهدة عند غلبة ما يوجبها لأن الكيفية
 التي في موضعها قد تعقدت إلى ما ورر أو المناسب كما يتعدى نور الحس إلى الأجسام بمعنى أنه
 يكون شيا لحدوثه أدخلت الأشياء مبعودة ويعدو فاضاً بالمشاهدة والصور العقلية
 متعلقة بالحس المتكثف بذلك الكيفية في قوة تارة بالمشاهدة وبها يتبين من تفصيل
 الكيفية في قوة الأجسام فيقبل منها في طبعها في قوة الحس المشترك المذكور والمنافاة التي
 أحد هذه الأمور لا يمر بها بل هو صغائر الإطعام وأما الوجه فلا يكون إلا صفة في حاله
 هو الفرق وأما سبب رتبة الصور التي يراها المرء من الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 يكون مشغولاً بتدبير البدن على ما ذكرنا في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 في قوة الصور التي من شأنها ان يركبها في الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 حالة الحس في قوة هذا القبيل أيضاً فان الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 وأما المكان البتة فلان مجرد الصور التي في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 وجود الأول ان يوم الماشي على سطح من الأرض إذا كان في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 الثاني ان يوم الانسان في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 ويصغر وقد يبلغ هذا التغير عند صير البدن البصرية من شأنها والبرهان في قوة الحس المشترك في قوة الحس المشترك
 أي لولم يكن الصوران النفسانية سبباً لحدوث الحس المشترك لما لم يكن بعض البدن في قوة الحس المشترك

لا حاجة الى هذا البدن اذا كان مكنوا عليه ويؤكد ما سندر بجوده اي مجرد التصور المتخيل
 لكن القائل ابل لان غير مجرد التصور المتخيل في المقدم مثله جيد ^{هنا} اي على تقدير وجوده
 التصور المتخيل سببا لحذف الجواب يكون الحق العنصري مطبقة للتصور المتخيل في كماله
 وفي كماله في الحقيقة في نظر لان اللازم تاثير النفس في الحقيقة التي اتصلت بها اما في غير اقتراح
 واقول هذا النظر انما يتوحد ان لو لم يكن حيزه متقد يكون غير النفس البدن مجرد التصور
 النفساني واما اذا قيل بالتقدير الذي شرناه به فلا على الانحصر ولا جلال ان لا يتوحد على كماله
 المصنف هذا النظر ان صاحب كماله في السابق انما لا حاجة الى البدن او الواجب الاقتصار على
 التقدير ليلين من مظاهر تاثير المادة المناسبة الغير المتصلة بالعلوم الدينية حيزه في غير
 والقال ان يقول بالتقدير الذي به فهم قولهم هو كون التصور النفساني في سبب الحذف
 الحذف في البدن لا مطلقا اذ هو اللازم من الدليل لا غير اللازم منه ايضا تاثير النفس
 الحقيقة التي اتصلت بها لا غير هذا التقدير لان يراعي على كماله في تاثير النفس في الحقيقة
 المناسبة يتصور وجوده في سببها العالم الكون والنفسانية النفس والبدن في
 ان البدن مطبق للنفس في الحقيقة العالم العنصري مطبقة لتلك النفس القوية حتى يكون تصورهما
 سببا لخرق العادة ان قصد به ان احكام هذا العالم خصوصاً في جسم صار اولي بالمنااسبة
 محدد مع بدنها الامور الغريبة التي هي الخيرات اذا كانت مغررة بالحدس مع عدم المعارض فان
 الخيرات صار في العادة مغررة بالحدس مع عدم المعارض فقولنا امرشيل القول والفعل قولنا
 خارقا للعادة لا يخرج الا يكون خارقا للعادة فانه لا يكون مجزأ وقولنا مغرور بالحدس ليس من

الكلمات

الكلمات وقولنا مع عدم المعارض ليقين على التصور وهو الا ان المصنف لما كان كلامه
 في اليقين وهو انما يتحقق بالحدس فلا يجرى له في هذا القيد وذكر الشيخ في اخر الخط انما
 نصيحه وحاصلها انما عن هذا سبب الفلسفة الذي يروى انما كما لا يحيطون به علما وحكمة
 من الخيرات والكلمات والجملة كل ما يكون خلاقا في اعادة علمنا وحكمة على الانحصر في
 انكاره لم يعرفوا شاعرا ليس دون الحق في الاعتراف عالم يعرفه ولا امر بالاعصام بحيل
 التوفيق الى ان يقوم اليراث على ثبوت احد في تلك النفس هذا هو الحق فان يجرى به القضية المحللة
 من غير ان من سببها سواه كان في الالباب كما يكون في العلوم او في النفس كما يكون في الفلسفة
 ويجعل ان يقال ان الحق الاول اقبالي السلامة لما انه موافق لما في الشرائع وفيه المصالح
 بخلاف الثاني فانه نافي للشرائع وفيه الفساد ما به ويعبر ما قال الشيخ في آخر كلامه بأنه
ان النفس الطبيعية عجايب والمعمول العالمية الفعالية ولقوى ان قد المنفعة اجتماعا على غير
 ومن راد حق مقامات العارفين وكيفية توفيق تلك المقامات واسرار الايات الصادرة
 عنهم فليد بالخط التاسع والعشرين اشارات فان الشيخ بين جميع ذلك في ما على وجه لم يمتح
 فله ولم يمتح من بعده الثاني في احوال النفس بعد المصادفة منهم من قال انها بعدد ويعاد مع
بعضها ويتعلق به ولا يروى ان علمه ومنهم من قال انهم يتوحد على وجوده على البدن المعين والامثال ^{صحت}
معد ويلزم من هذا انه اعدادها وفيه لا يتوحد لانها مع توفيق وجودها على البدن وانما يكون ذلك
 لو لم يكن موجودة قبل البدن ولان سئلنا ذلك لكي لم نعلم بان بقا ما متوقف عليه فانه شرط معد
 ولا يلزم من اعداد الشرط المعد انعدام المعلول ومنهم من قال بقدها واستباح فيهما نفسها فاذا ^{القديم}

البدن يتعلق ببدن آخر وهذا البدن كانت متعلقة ببدن آخر وقد نظرنا في الاستقامتها
ولأنه لا يمكن أن يقوم بنفسها بدون المتعلق بالبدن فان لم يكن ان يكون استقامتها متوقفا
على البدن فيكون البدن كالحائط متعلق به فاذا زال البدن في موجوده لم يوجد لها
وغيره من قال بحدوثها وعبارة بعد البدن ونه الحواشي القطبية في بعض النسخ بعد عدم أي
عدم البدن قائم بنفسها ويكون لها سعادة وسببها ادراك الملائكة من حيث يعلمون وسعادة
سببها ادراك الملائكة من حيث يعرفون والخلق لها اي لنفسها ادراك الموجودات بالحسول
ما كان ادراكه من الاول وانه واجب لذاته من غير ان يعارضه من غير ان يعارضه من غير ان يعارضه
عنه على ترتيب الواقع في وجوده وهذا الحاصل في النظرية واما ما هو حجب القوة العلية
فانما اشار بقوله لم يحصل لها بعد ذلك الزمان عن هيات البدنية الردية التي يجب استغنائها
اي استغراق النفس في متضايق القوى الحسية كالشهوة والغضب والعلم على العالم
واقربا لم يحصل الشعور باكان الكليات والكتابات للجهول من العلوم مساقاة بالاعتقاد
اي وبان يحصل لها الاعتقادات الباطلة المناقضة للحق والافلاك المدمورة والردية البدنية
فان قيل لم يحصل لذلك النفوس الشعور باكان الكليات والاسفاق والباطل المتعارفة
الاستغراق في سواها لبدن وعما يقتضيهما من الشعور باكان الكليات والاستغراق الباطل
بالحسوسات يتبعها من الانشغال بالاعتقالات فلا يحسنها ذواتها فيحصل لها الاسواق كالعلم
الذي لا يطاق الى الجاه والاعم الذي لا يطاق الى ملج الخان والله اشار بقوله الا ان عاين
بالبدن يحصل السعادة والشفوة لاستغراقها في غير البدن فاذا فارقت ذال الهادي

اي هي السعادة والشفوة وهو يميزها بالبدن وقت السعادة والشفوة ويختلف مراتبها
النفوس بحسب اختلاف السعادة والشفوة وكل ذلك اي السعادة والشفوة فيها احو
من حيث حدود النفس وفناء الشايع وقد عرفت فاذا حال الاستعداد من النفس والبدن بحدوث
ومن فضل النفس انما تعلقت بالبدن لموت كما لا ياله عليه والاملا تعلقت فاذا اكملت
بواسطته ويجوز عن هيات البدنية الردية لم يبق لها سوق الى البدن فلا يتعلق ببدن آخر
فان لم يكن بالبدن بل بحسب الكمال الى عالم القدس ويخرج في شكل يحدث وان استكمل ولكن في
على هيات المذكورة ولم يبق لها انتم حاجتها الى البدن فلا يتعلق ببدن آخر لكن بسبب هيات
البدنية الباقية بعده الى ان يزول لأنها ليست لازمة لها فانه عرفت بسبب بيانها في
البدنية في قول آخر الامر يحصل لها السعادة الكاملة وان لم يستكمل بمت الحاجة الى البدن
فان لم يكن لها هيات روية اخلا ان يبقى قائم بنفسها بعد البدن ويحصل لها الخلاص من العقاب
وهو يحصل لما يحصل لعلم ويحصل ان يحدهما الحاجة الى الكمال الى المتعلق ببدن آخر استغراق
فيها هيات ردية يحصل ان يبقى بعد ذلك الهيات دأما وان كانت عارضة بسبب بيانها في
لكنها غير مستحكمة ويحصل ان يحدهما تلك الهيات الى المتعلق ببدن آخر جوارق والزيادة
هذا البحث فنون وحسابات لم نعلم على شيء منها برهان فلا نضع الاعتقاد بشيء من ذلك لما تر في
التصحيح المنقولة على النسخ بل بحسب السمع الى سكان الخان يقوم على ذلك البرهان على
وهو ما كان الجسم شيء من هذه الامور والامام لما ذكره المختص ان النفوس بعد المفاارقة وذكرها
برودها فانها بالعلم معرفة الاحوال بعد العدم غير لا يعلمها بالحقيقة الاستيعاب روية ولكن هذا

آخرها فزود في العلم الا على وتلكه العلم الثاني في الطبيعة ولهم على الامام وصلوة على محمد
 وعلما كرام وليكن لهم هذا آخر اوردنا ايراد في شرح هذا القسم ولما لم يعقل والحيوة في العقل
 والجزء مما لا يقدر ويحصى وشكرا لا يحصى ويستقصى لعمدة رب العالمين والصلوة والسلام
 على خير خلقه من آل اجمعين قال الله سبحانه وتعالى ليس منكم احد الا وحيى اليكم من الله
 القسم الثاني في العلم الطبيعي وفيه مسائل الاو في احكام الجسم وما يتعلق به او الجسم وفيها
 مسائل اولها في تعريف الجسم الذي يخرج ويان امتناع ما ليس الجسم بالانسان وما يتعلق به
 واعلم ان الحكماء ذهبوا الى ان الجسم كسب من غير متناهية بالقوة على انه لا ينفك عن القوة التي
 قالوا في القوة وان كانت تلك الاجزاء لا يحصل بالفعل وينتهي جسمه المتكامل في كل واحد
 الاجسام البسطة مولات من اجزاء موجودة بالفعل متناهية وكل واحد من تلك الاجزاء لا يقبل
 بوجه ما اصلا الا كسر الصفة ولا قطع الصلة ولا واما الجزء غير متناهية والقسم الجسم العظام
 في الكمية لا كاستقامه في العقل الى الحقيقة والصور عند الحكماء وليس منهم من انما الاجسام دون
 المقادير منها لا يتنازل فانها ان تداخلت فلا يحصل منها مقدار وقد عتروا به كيف وعندهم
 منها المتبادر والاجسام التي يمتثل منهم وجود احد ان لو وجد جزء لا يخرج فان لم يمتد
 جزء اخر او امتد وقد افلأى في الحقيقة بان يكون مجموعها مقدارا احدهما لم يكن في الوجود ومما
 لما ذكرنا والا فالحال في الذي يمتد غير الذي هو في سببه فيقسم واخره من جلد على ان
 والملا فانه انما يكون له النهاية بالضرورة والنهاية عرض قائم بالمتناهي فليس ان يكون لذلك
 الجزء نهايتان لاحران فلا يلزم الانقسام والجواب عنه ان الاشارة الى النهايتين ان كانت

المقالة الاولى في
 احكام الجسم

الجسم

لا يحصل مقدارا واحدة بالجمع ضروري وان لم يكن واحدة بل اثنين فكل احدهما غير محال الا ان
 فيلزم الانقسام الثاني في قوله ولانه لو وجد اجزاء لا يخرج فاطرقا العظم من ارجى اذا
 قطع جزءا فالصغر لا يقطع شيئا واكثره بالانقسام المسألة التي يقطعها الصغر مثل الذي يقطعها
 الكثير على المقدار الاول او اكثر على المقدار الثاني بل ان ينقسم وكذلك الكلام في الزيادة في
 الثلث اى لو وجد جزء لا يخرج لا يستحال ان يرسل الدوائر والجزءا دون الشبه بالثلث وذلك
 لا ان اذا رسمنا الدوائر فاذا قطعنا الشبهة لكانت جزءا فاما ان يقطع الشبهة المقطعة
 جزءا او اقل منه او اعظم الى اخرها ذكره واعترض عليه صاحب الجواهر بانما يشك في الصغر اذا لم
 يقطع الشئ او اكثر على تقدير قطع العظم للجزء يلزم ان يقطع اقل بان يفت الصغرة بعض ارضه
 حركة العظم فلا يلزم الانقسام وان يكونوا القول بانفصال ارجى ومنع معوم الغرض من الحديث
 والامام فان قدره استلزامه عن شئ فلا يبعد ان يمتد من رها على فقول لو كان الامر كذلك مع
 جواز ان يكون اللوح العظم اعظم من الصغرة اذ اكثر من ان يكون سكتا الصغرة انما في مكانه لان
 منتهى ما زاد اجزاء المسألة العظم على اجزاء المسألة الصغرة جيران يزيد سكتا الصغرة على بقية
 الوكالات لكن الامر ليس كذلك والامام كانت حركات الصغرة موصولة لكونها موصولة بين السكتات او كان
 في الجسم من السكتات انصاف الجسم من مكانه وذلك خلاف الواقع الثالث قوله ولا يلزم ان يكون
 من اجزاء لا يخرج فهدم كذا اى في الجسم يلزم حركته اى في الجزء الذي لا يخرج جزءا الى اخره حال ان
 بوصف يكون حاله ان يكون لما في الجزء الاول لا يلزم من حركته كونه او الجزء الثاني لا يلزم من حركته
 ان يكون حاله ان يكون على الفصل المشترك فيقسمه لان اجتهاد ما هو احد غير انما لما في الآخر وما يلاق

أو المقتضية وأعلم أن قسم الحركة إلى الماضي والحال والمستقبل غير صحيح لأن الكمال قد مشى كما هو
 زنا في الماضي وبما لا يستقبل ويحدهود الغزير كزمن المقادير لا يكون أجزاء لها إذ لو كانت أجزاء
 للمقادير لكانت متناهية في الزمن فثبت أن المقادير أقسام والقسمة إلى ثلاثة أقسام
 إلى خمسة أقسام هنا خلعت على وجودات مغايرة لما هي حدودها بالوضع وإيضاحاً لا يلزم من علم
 الحركة الماضية والمستقبلية كمال عددها مطلقاً فالحركة الماضية لها وجود في الماضي والحركة المستقبلية
 لها وجود في الزمان المستقبل وقوله وعلم منه أن شئ من كنه الجسم أجزاء لا تجزئ غير متناهية إشارة إلى
 غيبها النظام من سلم الغزير فاقسم يقولون أن الجسم البسيط مركب من أجزاء لا تجزئ غير متناهية سواء
 كانت تلك الأجزاء ممكنة الانقسام أو مستحقة الانقسام وجهان والوجه الأول ما ذهبوا
 إليه من أنه لا شيء من الجسم لتناهي أجزاء غير متناهية لكان قطوعاً كونه في زمان متناه قطعاً لا أجزاء
 غير متناهية لأن الجسم كخط المسافة لا يمكن من قطعهما إلا بقطع نصفهما ولا يمكن من قطعه نصفهما
 إلا بقطع نصف نصفه فإذا كانت الأجزاء غير متناهية وقطع الأكبر بعد الآخر اتسع قطع المسافة
 الأمر أن يند غير متناهية لكونها كذلك لا تزدى عما أنقطع مسافة كثيرة في زمان متناه وأعلم
 أن قطع أجزاء غير متناهية في زمان متناه إنما يكون محالاً لأن لو لم يكن الزمان أيضاً متناهياً لكانت الأجزاء
 غير متناهية وأما إذا كان خطاً ذهبوا إليه فلا علم ذلك وإلى الوجه الثاني ما ذهبوا إليه وكان
 الخط متناهياً مقبلاً لوجود أجزاء غير متناهية وذلك لأن كل عدة متناهية على كثرة إذا اضمحل فافان أن
 يحسم ذلك المخرج لغيره من الجسم الواحد يمكن التاليف مقيماً المقادير في زمان متناه فثبت أن الأجزاء
 المتناهية غير متناهية كان مقدار الجسم غير متناهية وغير متناهية في ذلك إنما يلزم لو لم يتصل الجسم بالمتناهي

يحصل المعدل من الأجزاء المتناهية وإنما يعرض لذلك لأن من الاحتمالات أن الجسم
 البسيط من أجزاء غير متناهية ممكنة الانقسام موجودة بالفعل وإن لم يذهب إليه ذهب
 فذكر أن الجسم من أجزاء غير متناهية متناهية سواء كانت الأجزاء مستحقة الانقسام أو
 ممكنة الانقسام ليلزم من ذلك منع امتناع تركيبة من أجزاء متناهية متناهية الانقسام
 منه قوله علم الجسم في أجزاء بالفعل هو متصل وأما نفسه كما هو عند الجسم كذا هو عليه
 جمهور الحكماء والاستنباط بالحجة للقسمة أما الفلك أو الزمان أو المكان أو غير ذلك
 لأن الانقسام إما أن يكون مودياً إلى الأجزاء أو لا يكون والثاني إما أن يكون متناهياً
 خارج أو في الزمان والاول ما تقدمه والقطع والثاني ما باخلافه عرضين والثالث
 الزمان لا يقال لا يلزم ذلك أيضاً في نفسه وإنما يلزم أن لو كانت الأجزاء متناهية
 في هذه الأدبته وهو محال أن أقدم من أجزاء متناهية ممكنة الانقسام لا تقول إلا
 منصرفاً في السد لا الجسم البسيط قابل للمفاضل فلاح أن يكون المقاصل حاصله في
 بالفعل ولم يكن والاول ما أن يكون تلك المقاصل متناهية وعلى التقديرين إنما يكون
 الانقسام وممكنة الانقسام والثالث ما أن يكون قابلاً للانقسامات متناهية أو غير متناهية
 فذكر المصنف هنا بطلان الاحتمال الأول وهو أن الجسم أجزاء لا تجزئ متناهية
 كما ذهب إليه جمهور المتكلمين والثالث وهو أن المقادير أجزاء لا تجزئ غير متناهية كذا ذهب
 النظام والرابع وهو أن المقادير أجزاء غير متناهية ممكنة الانقسام والخاص وهو كون الجسم
 المتصل قابلاً للانقسامات متناهية كذا ذهب إليه الجمهور والشهرتة واليد ما ذهبوا إليه

هو متصل بغيره في النسبة الواحدة لا يتغير والاولى بالجزء الذي يتجزى والاطول
 وذكر في الاصل بطلان الاحتمال الثاني وهو انه من غير متناهية متناهية كذا في النسبة
 في غير الطرفين فيكون حصص السادس وهو كون الجسم المتصل بالمالا لاقتسام غير متناهية
 اشار بقوله بل هو الجسم المتصل بغيره كذا في النسبة الواحدة لا يتغير والاولى بالجزء الذي يتجزى
 النسبة المتناهية كذا في النسبة الواحدة لا يتغير والاولى بالجزء الذي يتجزى
 ينقسم الى اثنين اعمد كون تلك الاجزاء المتناهية كذا في النسبة الواحدة لا يتغير والاولى بالجزء الذي يتجزى
 كونها مختلفة الحقيقة المذكورة في الاصل بل في الاصل الاول منها دون الثاني فلا بد من
 ابطالها ايضا ليتبين ما ذهب اليه الحكماء لا نقول كذا في الاحتمال الثاني منها لا في
 كانت تلك الاجزاء مختلفة الحقيقة لم يكن الجسم المتناهية بيطا والاطول والجسم البسيط
 واذا ثبت ان الجسم البسيط لا يتصل بغيره واحد فاذ انفصل فاعلم ان الانفصال ليس هو
 الانفصال لانما يفرق الانفصال والافعال من مع المقتول هو شيء آخر كان عند الانفصال فاما
 لم عند الانفصال صادقا بل لا وهو البسيط والافعال وان لم يفرق الانفصال البسيط والافعال
 اجبت واحدة فاذا افرق بعض الانفصال افرق الكل ايضا فاذا لم يفرق الجسم عن كذا في النسبة الواحدة لا يتغير
 من الصورة والبسيط اذا تحقق ذلك نقول والافعال لا يتغير منها والاولى بالجزء الذي يتجزى
 يطابقا اي من الشئ ولكن لا يفرق الا بطلانها بغيره على ثبوت الحقيقة والشك في الحقيقة
 واذ لم يكن لها مقدار في ذاتها لم يكن نسبتها الى جميع المقادير على السوية وفيها شئ الحقيقة
 المعينة غير ان على انما لا مقدارها راجعها فانما انفصل المقدار فلما والذي على انما لا مقدارها

وقد

في ذاتها لو كانت كذلك كانت متصلة لا انفصالا في البسيط اخرى فيبطل الانفصال
 وهكذا في غيرها النهاية وهو محال لكل هذا بعدا لغير الانفصال وان لم يتصل يحصل الانفصال
 كذا في ذاتها بعد الجسم حصوله في المكان وان لم يتصل يحصله فاذن الجسم في النسبة واسطة المقادير
 وفيه ذلك في الاصل وقوله وانما انفصالها لا يتغير في كذا في النسبة الواحدة لا يتغير والاولى بالجزء الذي يتجزى
 اشارت الجواب سوال سائر رويان يقال لو كان انقسام الجسم بيطا ايضا لم يفرق الى مجموعي الجسم
 البسيط ايضا لانهما مجموعي الجسمي اخرى وبسبب الجواب ان انقسام المتصل بيطا لا يتغير الى مجموعي الجسم
 والبسيط غير متصل بذاتها بل بسبب الصورة فلا يتصل انقسامها ان يكون لها مجموعي اخرى في النسبة
 الثاني في ان الجسم في النسبة البسيط وغيره في النسبة البسيط في ذاته انه والجسم في النسبة البسيط وغيره في النسبة
 نظرا ان كذا في النسبة البسيط من كذا في النسبة البسيط من كذا في النسبة البسيط من كذا في النسبة البسيط من كذا في النسبة البسيط
 في الاشياء انك تعلم ان الجسم اذا اقلط وطباعه ولم يفرق من خارج ما يفرق من كذا في النسبة البسيط
 معين وسكن معين ولم يفرق الجسم القوم الا اذا افرق بغيره في النسبة البسيط او في النسبة البسيط او في النسبة البسيط
 الوضع لذاته والحاصل في النسبة البسيط اعني الوضع بمعنى انما في النسبة البسيط او في النسبة البسيط او في النسبة البسيط
 والنسبة بغير ذلك لا في النسبة البسيط اعني الوضع بمعنى انما في النسبة البسيط او في النسبة البسيط او في النسبة البسيط
 ان ذلك وهو ظاهر والشكل البسيط هو الذي ليس فيه اختلاف في طباع الكثرة معناه
 الكثرة في الكثرة هو الشكل لا الشكل ويمكن ان يكون تقديره شكل الكثرة في الحضاف واقام
 البسيطه وذلك لان طبيعة الجسم البسيط اي في طبيعة واحدة والطبيعة الواحدة في المادة
 الواحدة لا يفعل الا واحدا واحدا وليس من هذا ان يكون كذا في النسبة البسيط او في النسبة البسيط او في النسبة البسيط

والمرجع وغيرهما من المصطلحات لأشياء على الخطوط والزايا محتات الحيات فخصص من حيث
 برهنته ومن أخرى مرجع بالمرجع فان قيل لربك ذلك قال لا افترأ الارض ليست مستديرة مع
 انها ليست مستديرة ان سدا رتبا زابل بالمرجع وموسطها انفة من العود اليها فان قيل
 القول بذلك يقتضي ان يكون طبيعة واحدة مستقيمة للشيء ولما منع من حصول ذلك الشيء
 ويحتمل ان يجيب بانكم ان اردتم ان ذلك لا يسجل مطلقا فهو مرجع وان اردتم بالذات فهو
 لكن المنع من حصول ذلك الشيء انما وقع منها بالعرض فان الطبيعة اقصت بالذات شيئا
 واقتضت كيفة صافطة للشكل واقتضا بالذات لكيفة لا ينافي في اقتضاها الشكل هو موكد له
 لو ثبت وطبيعة الكون ما حاطة لم يكن الطبيعة مستقيمة للشيء ولما منع من حصول ذلك
 بالذات لكن القاصر لما زال الشكل ولم يزل الكيفة صافطة الكيفة صافطة للشكل القاصر في
 انفة عن العود الى الشكل الطبيعة بالعرض وانما عرض ذلك ان المنع عن العود زوال امر الارض
 كما ان الطبيعة من وجه وانما جلها من وجه والجميع واحد جزان طبيعتان لانه ان حصل
 احدهما كان الآخر من وجه الطبع وان لم يحصل في شيء منهما فاسر فاذ ارتفع القاصر امتنع
 بوجه فاما واحدة الهمائل في احدها فقط فيكون الآخر انقضاء من وجه الطبع وقد مر منها
 ان كل واحد منهما طبيعتان في هذا حلفت وتعدا الى البسيط قايما المركب فاما ان كان مقتضى
 اصل الابعاد ان لا يكونا عرضين بعدا لابعاد واجبا دكان على سبيل الابعاد قبل ان يكونا
 المركب اذا حصل مقتضى وجودهما احده الابعاد ويحتمل فالكفة المركبات هي ملكة البساط
 بعينها واذ كان الامر كذلك فالجسم المركب اما ان يكون احدهما بطا غاليا على اياه في الاطلاق او

فان كان غاليا فكان ذلك المركب هو المكان الذي يقتضيه ذلك البسيط الغالب وان كان
 فيسا بطا هو الغالب بالاطلاق فلا يخلف ان يكون الآخر ان في ملكها في جهة واحدة غالبة
 على الباقية وجب ان يكون ذلك الآخر معا غاليا على بسيط جهة المكان ولا يكون كذلك في سائر
 القادير العوى على الاول يكون مكانه ما يقتضيه الغالب بسيط جهة مكانه مثلا اذا كانت
 التاوية والهرابة معا فالبتين كانت من الوجبان كان المركب مكان احدهما وعلى الثاني
 يكون مكانه المكان الذي سافر فيه تركيبة وانما لا يقول ويجوز الطبعين المركب بسيط القادير
 في الما سلفا او ما يجب مكانه او انفق في واجبه الذي ينبغي تركيبة في عند استواء الى ذات
 اي عند استواء الى ذات بساطا في جهة عن المكان الذي انفق وجوده فيه فان ذلك يقتضي
 عدم التقيم عرقا صريح بانه يكون هاهنا اللذان مكانا ما في جهة من غالبين كالارض والنار
انما هو النشأة المكان فان جهة الله والمكان ما يمكن في الجسم وفي كذا في الطبيعة
 المكان هو سطح مطلقا لان الفلك الاعلى متحرك فله مكان وليس هو سوى سطح الجوى والفلك الاعلى
 مكانا على سطح الجوى وما يقال من الجسم الواحد له مكان واحد هو على جهة واحدة
 غير جاذ عليك واعلم ان المكان امارات اربعة ايضا في الجمهور الاول ان نسبته الى الجسم بسيط في
 وفي مقادير من الالفاظ الدالة على القوا منى الى وجه الانا دة بقوله والمكان ما يمكن في
 الجسم انما في جهة انتقال الجسم عند المقرة واليه انما يقول فلا يكون نفس التاوية في العالم
 فان قيل من الاجسام لا يخرج عن الانتقال كالا فلا فليس نفس الشيء لا يمنع من انتقالها بل
 انتقالها بسبب آخر كصورة النوعية او غير لانها اجسام متمكنة التاوية استحال في حصول

ان انتقال المكان لازم الدور لا يخرج بتوقف حركة كل منهما عن مكانه على حركة الاخر عن مكانه و
ذلك دور محال وفي المحاشي القطبية وقد نظر لانه لو كان الدور واجتاج لا يتبع الحركة
واحد من الماء والسكك الى مكان الاخرى وليس كذلك لاننا بدان كل واحد يتحرك الى مكان صاحبه
او الى مكان آخر فيلزم من حركة ذلك الجسم حركة جميع العالم الى مكان حال وعوضا عن المقدار لا يصلح
متناهي آخر وهو ان لا ينتقل الجسم الذي في ذلك المكان لان عدم انتقاله يستلزم اجتماع جميع
مكان واحد وذلك يستلزم تناقل الاجسام وعيوبه من الاستحالة ولهذا لم يتعرض لهذا القسم ايضا
لو كان وجوده في المكان متناهي لم يقع لظهوره عند دفعه اقل من صغرها الى موضع الجسم المستحيل في نفسها
ثابت والى ما في بيان عند ذلك منتقل الجسم اليه كالهواء اليه من الاطراف محال كونه على الطرف كونه
الوسط حالما واليه اشار بقوله ولا ياتي اذا دفعا باطن صغرها الى موضع الجسم المستحيل لا يمكنه ان ياتي
دفعه فانه يقع في المكان لان الجسم كالهواء مثلا انما ينتقل اليه من الاطراف محال كونه على الطرف كونه
الوسط حالما لا ياتي بقوله الا الاول فلما لم يلزم منه حركة جميع الاجسام ان يحرك ذلك الجسم الى مكان
آخر بل مكانا كانت اعداد الجسم الذي قدما به بمعنى انه يزول عنه ذلك المقدار العظيم ويحصل في بقية
المقدار ان المقدار انما يذهب الى الجسم فيجزى ان يزول مقدار يحصل عنه مقدار آخر اصغر واذا لم
ينبأ ان المادة لا مقدار لها بحيث لا ذات وتحتل مخلقة الى الجسم الذي خلقه بمعنى انه يزول عنه
ذلك المقدار الذي كان فيه ويحصل عنه مقدار اعظم لا ياتي في تلك الجسم الذي خلقه
بمعنى ان ذلك الجسم ينتقل الى مكانه اصغر مقداره منه واما اذا كان مساويا واعظم مقدارا فلما
اذا كان مساويا فلما حاجته الى الانتقال الى المكان الذي كان في شأنا فلا كما هو

شأنه

شأنه اذا كان اعظم فلما بقي من مكانا كانت ما خلقه قد راسع ذلك الجسم لا ياتي بقوله فانتقل
ما خلقه انما هو دليل على ان الجسم الذي يحركه الا لا مرجع الى مكان الجسم الاخر الذي ينتقل اليه الجسم
اولا الى مكانه فكانه انما شارة الجواب سوال مقدرون فقال المشك وان يقع من هذا الجواب
لكن لو جسيما في شأنا الاخر وذلك لان مكان الجسم الذي يحركه الا لا مرجع الى مكان الجسم الذي ينتقل اليه الجسم
واذا انتقل الى جسم آخر عاد الكلام منه مكانه فلزم من حركة جميع الاجسام والجواب لا يتم انه لو بقي
الجسم آخر لم يزل يجرى انما يجوز ان ينتقل الجسم الذي هو صفة الجسم الذي يحركه ثانيا والاصوب ان يقال
لا يتم انما اذا تحرك جسم استع ان ينتقل الى مكانه على نفسه لان الجسم الذي قد ان انتقل لازم الدور
او حركة جميع الاجسام وان لم ينتقل لم يزل يجرى انما يجوز ان ينتقل الجسم الذي ينتقل اليه الجسم الذي
فيه وهو الجسم الذي قدما به فلم يلزم من انتقاله من الجسم الذي خلقه فلم يزل مكان الجسم الذي
حالما وقوله لان المادة جالبة للمقادير المختلفة لما من فيجزى ان يتخلع مقداره او وليس اصغر و
بالعكس انما في التعليل صفة التخليل والكانت واما الثاني فان اودتم بالذرة ان فلما لم
وخرج لكونه في وان اودتم بها زمانا كما في قضية في فعل الزمان الذي يحركه في الاصبع الى تحريك
الجسم من الطرف الى الوسط فلما يقع في الخارج وعوضا عن هذه الحركات الدالة على امتناع الحركات الدالة
الصديق الى ان الدقة استدللت صفة وقدم على فان خرج راسه من الماء وان سدل لم يزل
ليلا يقع في الماء ولا يجرى انما اذا وضع احد طرفيها في الماء ومصر سعدا كما راسا حال خروج الهواء
ومن البين ان ليس من شأن الماء الصعود فيكون ذلك لكون سطح الهواء لما زعم سطح الماء فاذا
الهواء انحدرت نحو سطح الماء وارتفاعه في الجسم عندئذ لا يعلم الا لما زعم السطوح في لو كان

ارتفاع الجسم في البحر لا يصل إلى ارتفاع المكان انما هو السطح المذكور المكان انما هو ايضا المكان في
 وسعت ويكون الاعناء رتبة باقية وتحت ان بنه من قبل الاقاعات لا من قبل ان في وانكسار
 القارورة التي دخلت داس بوبه داخلها واصلها الحبل التي في عندها حتى اذ دخلت اقل اقل
 الامور التي فوق بحيث لا يدخلها الهواء فانما الكسرة لا تتنازع الحذاء والحقايج اذ دخلها فيها انما
 لا يخرج عنها الماء وانما الكسرة الخارج لان الماء كان ملو بالماء فاذا دخلنا الامور لا يتغير
 فاشعت الى خارج وفيه العلماء انظر ليجاز ان يكون سببها غير امتناع الحذاء ولما كان بطل
 الحذاء فالمكان هو السطح الباطن من الجسم انما هو في السطح الظاهر من الجسم نحو وعاء ممتلئ
 وقيل المكان ما يمنع الشيء من النزول وهو المشهور والمعروف بين الناس فانهم يجعلون الارض مكانا
 للجسم لان الهواء المحيط به لا يمنع من عدم كون المكان عداء ان يكون سطح المذكور جوازا
 ان يكون سطح الجسم او صورة الشئ كما ذهب كل واحد منها قوم او يكون بعد شيئا من سطح الجسم
 يتوسلنا فلا نقول انما نقول انما راق المذكورة بل على عدم كون المكان احد الشئان واما البعد
 فلان ان يكون قائما بآلة او قائما بالمادة والاول يستحيل ان يكون مكانا لان نفوذ الجسم يتغير
 المتداخل الى حال والثاني هو البعد الخارج عن المادة وهذا بطلناه واعلم ان الغالب في زمانهم
 من يقول بجواز دخوله عن الجسم منهم من يقول بعدم جوازه والفرق بين هذا المذهب وبين المذهب
 بان لا خلا ان اصحاب هذا الرأي يرون ان بين طرفي الكوز مثلا بعدد ما خله بعد الماء وانما يجب
 لو خرج الماء منه ولم يدخل فيه جسم آخر ليقع البعد بينه فانه لما خرج الجسم عن من في
 جسم آخر عدم محال واما الغالب في سببها في العلماء فلا نقول ان بين طرفي الكوز بعد ما خله بعد

الجسم الذي فيه ولا يقال لو كان المكان هو السطح المذكور المكان انما هو ايضا المكان في
 سطح آخر لا الى نهاية فيلزم وجود ابعاد غير متناهية وان محال واعلم ان هذا لا يلزم من
 تجرد فضاء المكان السطح المذكور بل انما يلزم منه مع ادعاء كون كل جسم في مكان وليس فيما
 تقدم منه ولا اثر الجسم الا اذا حلل في جزءه فله وكل جسم غير بسيط في المكان وفيه ما عرفت
 والمكان غير الواضح في الهواء والمحل الواضح في الهواء متحركين لتوارد الامكنة عليها وكون
 الواضح متحركا بين البطلان لا يتجيب على الاول بان الاجسام تنتمي الى جسم لا مكان له وهو
 انما هو جميع الاجسام بل لا وضع فقط ولذلك لئلا يتحرك مكانه بل وضعه وفيه ما عرفت
 لانتم لزوم انتم فانما يلزم ان لو لم تنتمي الاجسام الى جسم لا مكان له وهو ثم وعمل الثاني
 يمنع كونها اي كونها الطر والجزءين جسد اي على تقدير كون المكان هو السطح المذكور وانما
 يكون كذلك ان كانت الحركة مجردة من مكان والحصول في مكان اخر وليس كذلك بل على كذا
 توجه المحرك واذ كان كذلك لم يكونا متحركين لكونهما غير متواجدين من سطح الى اخره اذا التوجه
 منها الهواء والماء لا غير والمكان قد يكون سطح واحد كما في الغد وقد لا يكون على سطح
 مركب منها مكان كما في الماء في النهر فان كان مركب من سطحين اعني سطح الارض تحت وسطح الهواء
 فوق وقد يكون بعض هذه السطوح متحركا وبعضها ساكنا كما في البحر المتحرك على الارض ساكنا
 الماء وقد يكون انما هو في المكان متحركا والشيء اي المتحرك ساكنا كحال العناصر الساكنة في
 وقد يكونان متحركين كالافلاك لا يحسن الرابع من اجزاء الجسم لا يتحد الجسم فلهذا السطح
 ولجسم مفصل التحرك اي يحصلون فيها وتتعلق الاشياء اي تنتمي اليها الاشارة وهي انشاد

يبدى من الشئ وينتهي الى الشئ باليد فيكون موجودة والا لما فصلت الحركة بالمتصور فيها ولما
فصلت الاشارة اليها لا تحتاج الى فصل الحركة بالمتصور لانه المعلوم وانتهى الاشارة الى
المعتمد مرفوعة وما ذكره قياسين من اول الاشارة الى ان لينة مقصد الحركة بالمتصور فيها
وكل ما هو مقصد الحركة بالمتصور فيها فهو موجود والثاني ان لينة متعلق الاشارة وكل ما هو
متعلق الاشارة فهو موجود ايضا لانهم ان كل ما هو مقصد الحركة فهو موجود فاني الحركة في الكيف
مثلا من السواد الى البياض مقصدا للبر يوجد لا نقول ان كل ما هو مقصد الحركة مطلقا
موجود بل نقول كل ما هو مقصد الحركة بالمتصور فيه فهو موجود وسبق ذلك من ربي ولما قيل
ان يقول الحركة الى مقصد حصوله في مكانه الطبيعي لانه لينة لا لينة مرتبة الاستعداد وهو
الحيط والمرکز وحلفظتان والحركة الى مقصد حصوله في النقطة وايضا لينة انما يكون مرفوعة
ان لو كان الاستعداد الاخذ من الشئ انتهى الى الشئ الذي هو طرف موجود وهو حال السيل
موجود وطرف الامور لا يكون الا موجودا ومع مفسدة فاما الاشارة الى شئ مستأخذ
الاشارة والا فاما اذا وصل الحركة الى اقرب جزمها منها وحرك كانت لينة ما ذكره ان كان كونه
الى لينة وذلك لانه ان كانت من لينة وعطى القديرين يكون ما فرضنا جزمه من لينة والثاني
حزب الحركة في الحركة من لينة الى لينة متوحد ان يكون في لينة لانها واليد وتوجد ان يقال
لانهم انحصار الحركة في لينة وانما الحرك فيها ان لو لم يكن هذه الحركة منفسية فيمت ما هذا الاشارة
واما اذا كانت قد يكون قسم آخر وهو الحركة في لينة واجتبت بما لا يجوز ان يكون كونه في لينة
سواء كانت منفسية فيمت ما هذا الاشارة او لم يكن والا كانت لينة الحركة على المسافة التي يقطع

بالحركة ونماية الشئ لا يكون ذلك الشئ ضرورية واعلم ان لما كانت الاستعداد اذ ان الشئ في نقطة
ويقوم بعضها على بعض طرزا او اقسام اعني ابعاد الجسم لثلاثة لا غير وكل استعداد في فاف
كانت لينة هذا الاعتبار رتبيا انسان من طرقت الاستعداد العلوي ويسمى الانسان باعتبار
طول قائمه من حرقايم بالفوق والتحت والفوق منها بالي واسم بحر الطبيعة وتحتها بالي
وانسان طرقت الاستعداد العرجي ويسمى باعتبار عرض قائم باليمين واليسار والشمال واليمين
اخرى جانبية بحرك الاغلب والشمال بالياعلم وانسان طرقت الاستعداد الثاني ويسمى باعتبار
سوى قائم بالقدام والخلف والقدام بالي وجزمه والخلف بالياعلم واليهما في الشئ
لا يتبدل بالعرض وهو الفوق والسفل والى ما يتبدل وهو الاربع الباقية وذلك لان
الى المشرق مثلا يكون المشرق قدام والغرب خلفه والجنوب يمينه والشمال شماله ثم اذا توجه
الى المغرب تبدل الجميع فصار ما كان قدامه خلفه وما كان يمينه شماله وبالعكس ولين الفوق
والسفل كذلك فان القدام لو صار رسكوتا لا يصير بالي راسا فترقا وباليمين رجل يمين بالي
راسا من تحت ورجل من فوق والفوق والتحت بحالهما ولما ثبتت الالفة ذات وضع فلين
التعديان بالطبع لا يكون ليعين وضعا من خلا لاسمها الى الحلاء ولا في ملاء متشابه ليعين
بعض الحذاء والعروضة في بان يكون جنز من سائر الالفة ليعين متشابه واليد اشار رجول في
اي وجود لينة المنعطف بالطبع للثقة خلا ولا يشاء مثلا لاسمها الى الحلاء والثاني
المتشابه مطلوب بالجميع وبعضها من كماله اوراق وهباب وتحدوها اي يتحد باليد
الطرفة التي هي الفوق والتحت ليس اجسام لانه ان لم تحط بعضها ببعض كان احدها ماصلا

وجانب وجه من لاف هو الماطل للكل او متوجه بها وكيف ما كان يكون لهما من جهة في
 منتهى الانا فان قيل البحر ثم اذ لا يميز من ذلك ان لا يكون طائفاً لتلك الجهة ان يكون متوجهاً
 بالطبع الا بديل فتقول لا يخفى ان يكون تلك الجهة هي جهة موضوعها الطبيعي فان كان الاول هو طائفاً
 لتلك الجهة بالطبع وان كان الثاني فهو متوجه بها لذلك على ان نقول ان لكل واحد منهما جهة انما
 يجب فرض الاستعدادات الخاصة بوجهه وفرض الآخر في وجهه من تلك الجهات وعلى بعد معين دون
 سائر الاهداء الكلية لئلا يبادى في وجهه وفرضه في جهة اخرى وعلى بعد آخر ما يمكن فان الوقوع في جهة
 كل واحد من ذلك مكن بحسب العقل وان اشنع فانه يكون ذلك لما في موضوعه المتخدد وهو ان يجب
 ان يكون جسمانياً او متوجهاً للام في وقوعه في بعض جهات بعدين وذلك بعض وعلى بعض منها
 كالطعام فهما فان علل هذين صادرين ولا فاسلسل وان اعطى اي بعضهما البعض كالخط
 كذا في التحد او غاية القرب متحد في الخط وغاية البعد باحد من محيط وهو مركزه ولا
 دخل في الخط به في جهة اى في التحد فان قيل لانتم وانما يكون كذلك لو لم يتحد به ايضا في جهة
 والبعد وهو متوجه فتقول متحد للجهتين به ايضا ان كان فائماً يكون بالمرئ لا بالذات
 فانما اذا فرضنا المحيط من غير ان يكون في قرة الخط يتحد به وجهه من القرب والبعد فاذن يتحد
 المحيط بحسب القرب حتى يمكن بعداً يتحد به اخرى وهو الزاوية من تحدد الجوارح ويمكن ان يلبس ذلك
 ويحسم واحد غير كذا فالام يتحد به الوجه واحد رب متر دون البعد في البعد
 ليس كذا ولا يحسم واحد كذا في التحد في جهة غاية القرب او غير كذا غاية البعد لا يقال انما يكون
 المحيط كائناً ان لو كان كذا وهو مكن لانما نقول من ان لا يوجد يجب كذا في الالم يتعين به التحد

والمتحد بحسب وجهين معاً ثم يتم للدلال المذكور وهو ظاهر وليس خارج العالم كذا اخرى
 واللام للحللاء الذي يسمى بعداً مستقوراً الا الذي هو عدم محض سواء كانت ماسة الخلية
 لم يكن وبطلان القاطل بديل على بطلان المقدم اما الملازمة فلا تروى ان يقال كذا اخرى فانما
 ان يكون ماسة الكرة العالم او لم يكن فان لم يكن متوجهاً في جهة فانها وان كانت ماسة والمكانات
 لا عاين دون وجهه لجهة ايضا ولما كانت الوجه واجبتها فالبال للزيادة والتقصان
 لم يكن للحللاء الملازم عينا محضاً بل مقادير مجردة بين الجسدين وهو البعد المتطور والام بطلان الثاني
 فلا تروى له الا ان يقول ليعول الوجه في جهتها على مقدار ماسة واجبتها اى وليقول واجبتها
 على مقدار الملازمة للزيادة والتقصان واذا لم يكن خارج العالم كذا اخرى لا يكون عالماً ان
 كل متحد وهو الخط وفي نحو اخرى القبطية هذا الزاوية عام بديل على ان ليس خارج العالم جسم
 الكثرة ايضا ولما قيل ان يقع لزوم الحللاء على بعد راساً متجاوزاً ان يكون كذلك الوجه معلوم
 آخر وكذلك على مقدار الملازمة اى ولما قيل ان يقع لزوم الحللاء على بعد راساً متجاوزاً
 بجوار ان يكون اجزاء معلوماً يحسم آخر وجهها ان ذلك الجسم ان لم يكن كذا كان اذا امتد له طرفان
 فهو وجهين فيستدعي جهة كذا بان لم يكن ذلك التحد محيطاً بكرة العالم بل بذلك الجسم فقط
 عاد الى الحال المذكور في الاجسام التي غلبت فيها جهة متنت الماسة الاولى ليعود اى في جهة
المفت الى الماسة لا متنتها لما كان موضوع العلم الطبيعي هو الجسم الطبيعي من جهة
 ما يتحرك ويسكن وسبب ان نكلم في ذلك العلم والحرك والسكون ومثلاً للكرة التي هو ان كان
 فانما قدم الحرك على السكون لان السكون عدم الحرك فاعلم ان ان يتحرك والاعدام انما يعرف

بذلك كما لو ورد في هذه المقالة في باب البحث الأول في باب البحث الثاني قال رحمه الله
 الموصوفات هي التي يكون لها القوة من كل وجه ولا يمكن كونها بالقوة فيكون القوة صفة
 وفيها صفة من كل وجه فيكون الفعل ما كان له الوجه كما لا يرى غرضه فانه من عريضة القوة
 والاسكان في مضمونها كونه على وجه الفعل من كل وجه لان الوجه طلب والطلب انما يكون له
 غير حاصل لانها طلب حاصل ولا يكون في القوة فكل من شأنه ان يكون له هو حاصل
 وفي نحو في الحقيقة فكل ان يقول لو كان الشيء بالفعل من كل وجه كان كونه بالفعل
 بالفعل موهوبا غير القابلية فليس التمس ايضا لا يمكن شيئا من انشاء صفات اضافية لم يكن
 متصفا به فكل فلا يكون الشيء بالفعل من كل وجه وفيه نظر ومن يعمدها اي يكون الموصوفات
 من قبيل الوجود دون البعض يكون القوة في البعض لا يمكنها بالقوة محصورة بالفعل
 دفعة او على التوالي والاول الكوني وهو اسم لا حيزه دفعة والآخر زالا دفعة والآخر
 الموصوفات هي التي يخرج من القوة الى الفعل على التدريج او سرافعا ولا دفعة لا يصل في فعله التدريج
 او سرافعا لا يمكن تعريفه الا بالزمان الذي يمكن تعريفه بالجزء وكذلك قولنا لا دفعة لا يمكن
 تعريفه الا بالزمان المعرف باللام ان المعرف بالزمان المعروف بالجزء فهو ولا نقول لا دفعة
 الملائمة والتدريج فهو بديهي وهو ان يكون مكنة لمحصل الجسم وكل ما كان مكنة لمحصل الشيء
 محصورا كالزحمة لها محصورا كماله اي الجسم الا انها تشارك في سائر الحالات من حيث
 لا حيزها لها الا المادي الذي لا غير فيكون لها ما هي متان احدها ان لا يشترك في مرتبة
 الحصول لمحصل الموصوفات المشبهة بالماضي في الابد والثانية ان ذلك المادي

لذلك

لذلك اعدادهم فربما الفعل فانه من حيث شئ بالقوة لان الموصوفات انما يكون مكنة في الابد
 يصل الى الموصوفات وادام كذلك فانه من حيث شئ بالقوة فانه من حيث شئ بالقوة
 منها من حيث القوة وان لا يكون المادي له حاصلا بالفعل وعندها يتخلل سائر الحالات فانها
 ليست بغيرها من حيث المادي الى الغير ويحصل منها واحدة من هذه الموصوفات في الشيء
 اذا كان مرتبة بالقوة ثم صار مرتبة بالفعل فيحصل المرتبة من حيث هو ولا يستعصم منها
 ويبقى عند حصولها من حيث القوة فالحق ان كان حاصلا في مكان وهو في الحصول في
 مكان آخر كان له ان اسكان الحصول في ذلك المكان والحال ليس فيه له وهو كماله
 والوجود مقدم على الوصول اي على الحصول في ذلك المكان الثاني وهو في وعندها يتم تعريفه
 والاول يمكن الوصول على التدريج بل دفعة وفيه نظر لما في نظر الجسم الا اذا دخل الوصول على
 المادي كما في نحو في الحقيقة فانه يخرج ان الوصول لا يكون دفعة لكن لا يتبع ان الشيء في
 مقدم على الوصول على التدريج فاذن النتيجة هي كمال اول الشيء الذي بالقوة اعني
 الجسم من جهة ما هو بالقوة اي من جهة المعنى الذي هو بالقوة وهو كون الشيء ذا ابن او وضع
 اذ كان كذلك لان الموصوفات ليست كالا الجسم من كل وجه لانها ليست كالا الجسم من حيث انهم اريدون
 بل انما هو كمال الشيء من حيث انهم اعتبارا كان بالقوة عتقا فيل يوصف في ان الموصوفات ليست
 كالا الجسم من جهة حصوله فاما في الوجود وضع وغير ذلك فان اوليتها هنا الاعتبارية ليست
 باعتبار حصولها بالفعل بعد كونها بالقوة والاولى ان يقال انما هي بذلك فان كانت
 ليست كمال الاول لها بالقوة من كل وجه فانه يمكن ان يكون لها بالقوة كمال اخر ولا يتعلق ذلك

[illegible]

وان لم ينقل عدم الانقسام المسافة التي يعطوها عنه بمقتضى لطايفها فليزم الجزم الذي
لا يجزى وان يكون منقسمه والآن احببنا اننا نقاط الاخر فلان كما امرنا بها ما مضى
فان قلت لا يلزم من عدم اكتمال العلم بانقسامها ليلزم ان يكون المسافة التي يعطوها عنه بنفسه كجواز
انقسامها مع عدم استعمال عدم انقسامها فقلت الحال لا يخفى على انقسامها وعدم انقسامها
وكيف واخذنا منها حال الاتاقيل فغير مرجحة في المحال الاول ويواسى باعادة تفقيل الازدحام
بالقسمة القسمة العقلية فلانها لو لم يكن منقسمة لالتعلل بوجودها والى اذ قدم القسمة
الوقعية فلانها لو انقسمت في الزمان احد جزئيا سائضا في الآخر وان تقبض فيه ثقتان
الجزء والى الزمان الماضي ومثلهما كاعرفه واذا دفع قسمة الحركة والى الزمان الماضى غلطت
تحت المشتبه فيها اليها والحركة المستقلة عن المبدأ الى المسمى ويستلزم كونه معنى الفعول
طالبا لالعين لان كونه بهذا المعنى لا يجد ما يماثلها في اصل المعنى الى المسمى وعند انقضاء
الخصوص طالت الاذن فقط لان المعنى لا يمتد الى المكان الذي ادركه واخرى الى المكان الذي
تركه فاذا ارسلت اذ ان السمتان فيهما لحصل الشعور اتممت من اول المسافة الى آخرها
وذلك لان الامر المشعوبه بالمتغير يبداء المسافة الى انتهائها كونه كونه في القطع غلطا ومجردة
الاذن وان وعلى الظاهر ان كونه بهذا المعنى لا يتحقق الا في زمان والوجود في زمانه اي كونه كونه
مع كون كونه مستوعبا بين المبدء والمسمى ويستلزم كونه معنى التوسط وذلك كما لا يخفى اذ ان
كونه مستوعبا في زمانه يمتد من حدود المسافة يعين على الوجدان ولا يكون الجسم في زمانه منحدرا
المفروضة بحيث لا يكون في ذلك اية شبهة في كونها لا يمتد في زمانه بل يكون في الزمان السابق

نحوها سابق دون الآن المانع فيهما المانع اذ لو استمر في حد المكان ذلك انتهى
 حركة يكون حاصله المنة في الوسط بين المبدأ والنهي حيث فاعلم ان الحركة قد تمت
 بعدة تغيرات منها انها خرجت من القوة الى الفعل لا بسبل التدريج وهو لبعض
 الصغار قال الامام وحاصل انها عبارة عن الانتقال من امر الى آخر فليعلم ان هذا لا يثبت
 بغيرها ومنها انما كان اول القوة من جهة ما هو القوة وهو لا يسطو وقد علمنا ان هذا
 ومنها ان يكون الجسم اربعين الامور بحيث يكون حاله في كل ان يتغير في حالها في كل ذلك الا ان
 وهو لا يخلو من وفاء فينا عروس في الحركة هي البسيرة وهي قريب من قول افلاطون في
 التوفيق الذي ذكره افلاطون انما هو المم بغيره والوجود فاما ربح وهو كون الجسم متوقفا
 بين المبدأ والنهي فاعترض عليه بان المبدأ والنهي ان اريد بهما اللذان بالفعل فالحركة المتحركة
 ليسا بالفعل في القوة وان اريد بهما اللذان بالقوة خرج عن التعريف فكلت التي لها مبدأ ونهي
 بالفعل وان اريد بهما المهورا في القوة بالفعل فاسأل ذلك يتغير في جهة التغيرات وفي غير
 وبان الفعل والبدء والآن لا يعرف الا بالان في المعرفة بالحركة فيكون دورا واجاب عنهم عنه بان
 فتورات هذه الامور وليتغير تحتها الى المتورثي ما ذكر وفيه نظر والحركة تخص بهذا النوع
 والآن وانما في الحركة كما ينبغي فاجاب هذه الثلاثة بوجه يخص امية لصورة الاوسط الذي
 هو الحركة فالحركة الموجودة الواحدة بالعدد هي الوسط بين بداءة الشخص ونهي الشخص
 واحدا الشخص زمان واحد وفيه نظر والفتوا في ان واحد يمكن الاعتدال عنه بان مراد الجمع
 تلك الترسطات التي بين المبدأ والنهي كما يكون في زمان لا انه من من ذلك تركيب ذلك الزمان

الزمان

الزمان اما في البحث الثاني فان كل حركة في كل حركة زائدة في جهة قال رحمه الله وكل
 حركة في كل حركة زائدة في جهة وذلك لا يولم كل الحركة في كل حركة زائدة في جهة في كل اجسام
 متحركة لذاته امتنع سكون ذلك الجسم لانما الذات في مقابلة الذات وليس كذلك لان اجسام
 مخصوصة بالعلاقات والعرضيات والسكون جاز على واحد منها نظرا الى ذاته واسناد اليه
 بقوله لا في كل حركة لذاته لا امتنع سكونه وفيه نظر لان من يقول يكون بعض حركات مستندة الى
 ذات محله لا في حركته السكون عليه الثاني انه لو كان بعض الاجسام متحركا لذاته لكان كل
 جسم متحركا دائما لا يتركه جميع الاجسام في جهة التي هي عليها الحركة والثالث بطا
 واليه اسناد بقوله لكان كل جسم متحركا لاشراك الاجسام في جهة الوجه الثالث في قوله
 ومن ربح اي على تقدير كون بعض الاجسام متحركا لذاته وان كان لم يطلو وجب كونه عند
 حصوله والآن المكان المطب بالطبع متوقفا بالطبع والثالث باطل لا يمتنع ان يكون متحركا
 لذاته لا امتنع ذوالا بالذات وقد فرض كونه كذلك وفيه لعل ان يقول يجوز ان يكون
 مطلوب الجسم المتحرك لذاته امر لا يتجمل حصوله بالكلية كما في الافلاك مثلا فللمن الحافض
 المذ كونه على تقدير ان يكون ممكن الحصول انما يلزم سكون الجسم عند حصوله اني لو لم يكن لم يطلو
 آخر واما اذا كان فلا يجوز ان يسجل كانه في غير النهاية ويجوز في شوق بعد شوق
 كذلك في كل من غير انقطاع والا اي وان لم يكن لم يطلو لكان متحركا الى كل الجهات او
 الى جهة واحدة الاولى بوجه التوجيه حاد واحدة الى جهة واحدة وهو بدو الاستمرار والآن
 البرجح بالمرجح وهو محال الرابع ان الحركة لو كانت من متغيرا في الجسم لكان اذا اقتضى

منها دام ذلك الحيز بدوام الجسم فاجد الجسم الآخر فلم يكن الحركة بعث والطبيعة وصلا
 لا يمكنه الحركة اي ليست علة ثابتة لانها ثابتة ليست بها شئ طبيعي لا يتجدد واعلم ان
 بعض ارباب الكلام ذهبوا الى القول بتجدد الجسم وقد نقل ذلك عن العظيم من بعض المتأخرين و
 الذاهبين الى تجدد الجسم عن ان يذهبوا الى تجدد الطبيعة فلما لم يزل ذلك وهو يقول وانما
 يتجدد الجسم على الحس لان العالم بذلك يعلم الحق لا يستمرار منها من جهة اعلا طلت
 فقبضنا ما ثبت والحركة الطبيعية ليست ثابتة بل هي تتجدد شيئا فشيئا فلم يكن مقتضى
 الطبيعة التي ليست بتجدد فيها على تجدده من مجموع امرين احدهما الطبيعة وثانيها الجسم
 الى تجدده غير لما يمتد على سبيل التجدد والبدل يصل الجسم الى مكانه الطبيعي للملأمة فلعله
 الحركة غير ثابتة وانه غير ثابت والبدل اشبه بالبدل لا بد من ان يمتد الى مكانه الطبيعي
 ليصدر عنه الحركة وذلك الامر لا يخفى ان يكون حاله لما يمتد الى الجسم على كماله الملازمة لا
 يتحرك والا لكان المطلوب ان يلزم من ذلك ان يلزم على كل حال غير لما يمتد ويصل الطبيعة بشرط وجود
 اي وجود تلك كماله العود الى كماله الطبيعي وعند حصولها ينقطع الحركة لا يتأخر احد
 جزئ منها وهو يخرج عن كماله الطبيعي فحركة الجسم الى كماله انما يكون بعد خروج عنها
 حركة طبيعية مطلقا من حيث على العسرة مثلا الامانة الا ان فلما يخرج الى فوق والى الكيف
 فلما كمل السقوط فتراها انما هي كمالها لا يذيل ذولا مضيا ولعلنا ان يقول ما ذكره انهم انما
 يملكون ان الحالت الملازمة للجسم تتحرك فيكون مكانه الطبيعي ونحو ما يوجب الحركة ويكون
 تغديره على وجه يتوقف انما هو على ذلك وهو يال الجسم اذا كان مع جميع الملازمة لا يكون

اعدا اذا الحركة على طلب الملازمة والى ليس ملازمة تتويج الطبيعة اليها وجوده وعنده عدم حصول
 انما ان الملازمة انما يكون حصول حاله غير ملازمة فاذن حركة الجسم متوقفة على انقضاء حاله غير ملازمة
 فاذن حركة الجسم متوقفة على الطبيعة وسكونه متوقف على انقضاء حاله ملازمة اليها فاقول
 لم لا يجوز ان يكون الطبيعة متعينة الى شرط حصول حاله غير ملازمة وللسكون بشرط زوالها
 كما ذكرتم في الطبيعة فلما جميع الاحوال الى نسبة الطبيعة على السواء فيكون بعضها
 ملازمة وبعضها متاخر امر يحصل الطبيعة الى الطبيعة لا بالنية الى الطبيعة لان الطبيعة متناهية
 في الكل فان قيل الطبيعة من حيث هي هي ايضا مشتركة فلا يكون بعض الاحوال بالنسبة اليها
 ملازمة وبعضها متاخر فقولوا الطبيعة مشتركة بالشرط الجسم فانا طبيعة فوعده يتحرك
 الطبيعة باختلاف الطباع في الحقيقة وليس قبل الطباع فان كانت مختلفة بالحقيقة
 لكن كل انساني الى افراد الطبيعة فوعده والكلام فيها فيقول افراد كل طبيعة لا يختلف في
 الحقيقة فان افراد طبيعة الارضية متفقة في الحقيقة المركز وافراد طبيعة النارية
 متفقة في الحقيقة الخطوط وهذا القياس وكذا في غير ذلك وكذا الكلام في النفس بالنسبة
 الى الحركة الارادية اي ذاتها وصلها لا يمكن في التحريك وذلك لان النفس ثابته فقبضنا على
 ثابت والحركة الارادية ليست ثابتة فلا يكون مقتضى النفس وثباتها في الطبيعة ان هذا
 انما يتم فالنفس من جهة انما هي النفس العقلية تلتزم من مقتضاها والحركة الملازمة ثابت
 اقول وجه نظري من الحركة سواء كانت دائمة او غير دائمة انما يكون حدوثه على سبيل التجدد
 فلم يكن ثابتا بل يتجدد فلما عدل كذلك لما رجع هذا الامر وطعن استدلاله بان النفس كمالا

عقل منزه فان كان من كائنا وجوده كذا ذاتها فلا بد ان لها والمقدار ان يحسن بمقدارها ولا
 العدم والملك والسلب والاجبار لان ذلك يقتضي ان يكون احدهما عديما وكل واحد منهما وجوب
 المحقق الرابع في الجواب قال رحمه الله ولو كان في الكمال والكمف والابن والوضع اي في نقل
 الموضع من صنف من تلك المولات المستفاد من ذلك ان الكمال والكمف والابن والوضع
 والدليل انما انما يقتضي ان يكون بردا مقدار الجسم من غير ان يرد عليه شيء من خارج ^{الكمف}
 انما يقتضي كونه وهو ان ينقص مقدار الجسم من غير ان ينقص من شيء كما يقال الكمال من الجود الى الله
 وهو مثال الكمف اذا المالك انما اذا اذهب زاد مقداره وعكس انما يقال المالك من اللزوم
 الى الجود وهو مثال للكمف اذا المالك اذا انما ينقص مقداره وكما انما هو دور ^{كمف}
 المالك في ذلك فاما ان يكون ذلك المالك يحصل الحد فيهما وان الجسم الجان في اذاد الجسم
 بالعين ثم يرد وكان عند معدود المالك وبسبب آخر والاول به لا يستحق الحد على ايات
 وليدة كذا في دخول المالك يحصل الحد فيهما لا يستحق التبعين الثاني لان الثالث معلوم ^{بالضرورة}
 ولهذا لم يبرهن المالك للثالث وجرى مجرى التبعين الثاني في بعد ابطال الاول وقال في الاصل ^{الجسم}
 اذاد الجسم بالهم والالزام الحد في خروج بعض المراتب التي في اضاها المهم برد ^{كمف}
 عند معدود المالك لا يمنع هذا على الجاهل وهذا للاستنباد دال على الكمف عندنا لم ^{كمف}
 انما كانت عند ذلك بعد الم وهو على ان الجسم الثالث معلوم بالعلم ان الضرورة ^{كمف}
 لا يخفى وهذا ^{كمف} انما انما في الكمف والكمف انما عرفت الجسم من كماله من الكمف والصورة ^{كمف}
 لا مقدارها في نفسه ولا مقدار في نفسه كان شبهة الجميع المقادير شبهة واحدة فالحق في نفسها

الكمف

الجميع المقادير السواء فاذا استندنا ليقول المقادير الكمال من الكمف والكمف من الكمف
 بالكمف فان قلت ذلك كبر من الكمف والقصور مع استماع خلو عن مقداره المعين قلت
 بسبب كون الكمف غير معدود في نفسها وكون المقادير من الكمف والكمف في الكمف لوجود الكمف
 الكمال في الكمف في الكمف من الكمف المقادير عليها وازالة استبعاد من الكمف ذلك وقول الكمف
 لا يكون من الكمف الا اذا كان جازا وسعد فيدريج او قبل بعض الاجزاء وينفصل والكمف لا يصح
 عظيم الا بالكمف على انما يقول تبدل المقادير انما يلزم عند معدود الكمف مستعدا لمقدار
 اصغرا واكبر مع وينبغي وان يستعد في الكمف المقادير اصغرا واكبر بسبب تفاوتها وفي الكمف
 النقيضة انما لا بد من المقصور في هذه المراتب هو المشهور من ذهب الحكمة وفوقها للكمف على
 احوط في الكمف نظرا في الكمف ان يكون لامر اخر لا ينقطع عليه واما القصور في الكمف اذاد الجسم ^{كمف}
 بسبب انما الجسم آخر وهو الاجزاء العنانية ^{كمف} انما في الكمف الجسم الثاني في الكمف وبادءه ^{كمف}
 في الاصل مقادير اجزاء والجميع الاضطرار بسبب طبيعة الكمف ان يكون في الكمف والى قريب من
 قريب من لما في الكمف والدليل على ذلك وهو ان ينقص الجسم بسبب نقصان بعض الاجزاء عنه
 على انما كانت المشايخ وسيل في الكمف من الكمف او انما يعلم ان الكمف والمطلوب
 فيهما ايضا اذاد الجسم وانما على الكمف في الكمف من الكمف انما في الكمف انما في الكمف
 والدليل وقول الشيخ في الكمف انما في الكمف انما في الكمف انما في الكمف انما في الكمف
 كالمف والدليل والكمف انما في الكمف انما في الكمف انما في الكمف انما في الكمف
 فلا يخفى انما في الكمف وقول الكمف انما في الكمف انما في الكمف انما في الكمف انما في الكمف

لصورة المادة مستعدة يحصل حادث آخر وقد فتننا ذوالملك الصورة بهت فغيت ان
يحصل الصورة اخرى مما لعلنا في النوع فلا يكون ذلك انتقالا الى اخرى من صورته الى اخرى
الانتقال الى الصورة الاخرى يكون بغير اشارة الى المكان لها ابتداءً ووسطاً وانتهاءً والصورة لا
حينئذ لا يثبت الانتهاء يكون المادة في ابتداء واسطة بالصورة بهت بل قد يكون الانتقال الى اخرى
حركة بل كونها وقت اولها واولها وقتها في المادة صلت بصورة وليست اخرى وذلك كون وقتها
قال الشارع في ترتيب هذا الوضع اذا كانت الصورة النوعية او الجوهرية على وجه عدم ذلك النوع
بوجوده لانها متوقفة له والحق كونه شاة بعدة اذ ان فيهما اثنين ويؤيد بقاء النوع وهو كونه متوقفاً
زوال صورة النوعية والجوهرية عند فلا يملك وقوع الحركة عند ثم اعترض عليه بان التحول ليس على وجه
وذلك باقية في حاله لئلا يوجب ان الحركة تستدعي شيئاً موجوداً والمادة وهذا غير موجود فلا يكون
في ابتداء واسطة بوقود الى معدوماً وهو محال فلا يقع عليها الحركة في الصورة وذلك بخلاف الحركة
التي في النوع لا وجوده عند من الكيفية وانما تحل الصورة الجوهرية اذا كانت على وجه عدم
ذلك النوع ويوجد غير صحيح اذ لا يندم ذلك النوع باقدام الصورة الجوهرية بل بعدم ذلك النوع
عند زوال الصورة الجوهرية ويوجد تحقق اخرى من نوعه بل ذلك انما يكون في الصورة النوعية ويحيط
ان اقدم الصورة الجوهرية عند تحقق الحق والانتفاء انما يكون في ان كالمكون والفضاء فلهذا لا يكون
حركة في الصورة الجوهرية والانتفاء في المولات وهي في الازمنة والملك وان قيل وان قيل فمات
لغيره وانما في وقوع الحركة وعندها اي اذ وقعت الحركة من وضاعتها وقت الحركة والافلا فالانتفاء
المولات ابتداءً من وقتها الجوهرية وهي اياها عارضة لغيرها ولا يمتثل لها بما بدأها في آخره لغيره وان

كانت

كانت من وقتها فالحركة صحت في الازمنة والملك وان قيل فمات
بل ينقض بقولنا ان لا يمتنع فانما من امور الجوهرية فيقول الذي لا يقع فيه حركة فالحركة
لجسم من جهة اخرى ما يقع في الازمنة والملك لا يمتنع في غير محل والمكان
بشيء اعطى الجسم من الانتقال بقا لبقية الحركة الحيط فلا يقع فيه حركة بالذات بل العرض
نظراً لان حركة الحيط في الازمنة تقتضي حركة الجسم في المكان ومحركة بالذات للحيط والملك والبعثة
لا يمتنع عن كونها حركة اذ ان الحركة في المكان ليست باقية للحركة في المكان وهو كونه ذاتية وان جعلناه
جارية عن تلك الحركة لم يكن كونه حركة لانه ما يحصل في ان اقول من غير الملك ان تلك الحركة
اذا به كون الشيء الكائني فيكون من موقلة المضاف لان من المضاف وهو اضافة والمكان والمكان
واما المضافان وان اراد به عن الذي يقتضي ما لا يمتنع لهذا المعنى فهو انما يمتنع لان المعنى
الاستغناء قد يراى ان يكون الشيء محالاً لا يمكن له الانتفاع اسماً ما يذكره في او مستغن عنه كمال
الاستغناء عن المال فلا يمكن له الانتفاع بهما الخالية والعرض من هذا معنى على وهو عدم
الاحتياج او هو عدم المكان الانتفاع فليس هو مقولة اسماً وقد يراى ان يكون الشيء محالاً لا يكون
الخالية المطلوبة من الشيء الذي يقال انه غني عنه حاصل بدون ذلك الشيء بل من ان يكون
قوله اربعة ومنه اعضاؤه وايصال اجزاء اعضائه فلا يحتاج الى الادوية والمزودات التي يحتاج
اليها المرض في هذه كلها او اوصافاً فقال هذا الصبي ان مستغن عن هذه الادوية والمزودات
لان خاتمة هذه من اعادة العلة المفعولة وهي حاصلة بدون هذه فلو كان غنيا عنها والمحتاج
باب الكيف وكذا العلة والمهين من الوضع وايصال الاجزاء من باب المضاف وكذا الحصول

وغيره من كون الشيء بحاجة الى منفعة فائدة يعلم حاجتي الى منفعة كان نقصانها
 كالمادة غير المتناهية والآن ذاته في قوله وبعد لم يكن متبوعا بصفات كالمحتاج الى ايها ويحكم فلو كان
 عنها اصلا فيكون معنى من كتب تلك الصفات والاستغفار في معنى امره ليس من متبوع فانه
 قد انقضى الملك بالانقضاء في معنى واما الفعل الذي ذكره الشارع لعدم وقوع الحركة في الفعل كما في
 يتبع اذ جعل الفعل الاول اذ كان من افعال قال واما الاضافة فهي ايضا من الامور التي يحصل في
 ان فلا يتبع في معنى اقول حصول كل اضافة في ان ربما لا يستلزم فانه غير بدني والمشهور ان
 المضاف ابدأ على رضى المحرر من افعال في شائع طاعة قبل الاشتداد والنقص فاذا اضيف اليه
 فذلك باحقيقه لتلك المفعولة وبالعرض لان الجسم اذا كان انقص فاعلم فاذا ذكر في شدة المفعول
 لتلك الحركة انما يكون بحركة مكينة او وضعية فالحركة منها بالذات وقد نظر في ذلك الفعل والاشغال
 فان اشغال الجسم من البهائم الى النسخ يستدعي طلب المتحركة والبهائم يستدعي طلب البرودة فيكون حال
 البرودة من حال طلب المتحركة وهو حال فلا يتبع في معنى اقول في معنى طالع الوجه الفصل الى اشغال
 الجسم من البهائم الى النسخ ان كان دفعة فالحركة وان كان لا دفعة فلا يتبع اما ان يكون البهائم ايضا
 وهو حال لان البهائم توجد الى البرودة والنسخ توجد الى السخونة وينبغي ان يكون الشيء في حال دفعة
 متوجها الى الصدفين واما ان لا يكون اجماعا فيكون الحركة واقعة في البهائم واما الذي يقال ان السخونة
 دفعة فاضافة بالفعل ليس كذلك انا لان القوة يجوز ليس ان كان الفعل بطبيع واما
 لان العرض يمتنع ليس ان كان القوة الزائدة واما لان الاله الحكيم ان كان الفعل بهاء وفي جميع ذلك
 يتبدل حال افعاله باداء الاله ثم تنفع المتبدلة الغايله وفيه نظر المبحث

الشيء

الخاص من تقسيم الحركة الى قسمين الاول فالوجه انه واما الحركة اما واحدة بالمتنوع وهو ما يمتنع
 عند وحدة موضوعها اذ لو تعدد موضوع الحركة لم تعدد الحركة لان الحركة الغائية باصلا لموضوعين
 لا يكون معنى الحركة الغائية بالموضوع الاخر لاستحالة اتمام العرض الواحد بتلك واحدة وما هنا
 لان الجسم الواحد اذا قطع سدا في زمان الاول ثم عاد في الزمان الثاني لم يكن الفعل محمولا
 الاول لاستحالة اعادة العود وموصفاً ما في الحركة وهو المفعول لا في ان يعطى في
 مسافة ومع ذلك يحصل وموجب كون استلزامه حركات دائرية او واحدة فاذن لا بد من
 وحدة ما في كون الحركة واحدة بالمتنوع واما هذه الحركة فيكون معنى في وحدة الحركة اي وحدة ما
 غير مشروط بوحدة الحركة لان الحركة في شدة قبل انقطاع الحركة فيكون معنى في وحدة الحركة اي وحدة
 مع ان الحركة متعددة فلو كانت وحدة الحركة لم تكن لا تستغ ذلك قبل انقطاع الحركة لان الحركة المتناقضة ان يكون
 انرا ولا فان لم يكن حركا وان كان فاما ان يكون اثر الحركة التي وحدت ويوجب الاستحالة اعادة العود
 واستناد الازالة الى الازالة في الموحدين انما هو الحركة في معنى غير الحركة فالحركة واجابا لفاضل
 الشارع عند بانها من الشئ الثاني وهو يلزم عدم الوحدة لانهما زيدا بالحركة الواحدة للحركة
 المتصلة من ليدنا الى الشئ ومنه كذلك لان اثر الاول متصل اثر الثاني فيقال في اذلة الشارع
 انما متصل نظر الى المرجح لتلك الحركة المتصلة ان كان امر او حالا فهو ظاهر وان كان موقفا مستعدة لزم
 الاستعداد للموجبات الى حال المرجحين ما بين انما متصله لاسم ما فاعلم ان لو لم يكن احد ما موجبا لاحد
 والاخر يلزم الاخر المتصل به واما اذا كان فلا اتصال لما كان احدا لا يترتب غير الاخر ولا اثره متاخر
 الحركة فلم يكن الحركة واحدة بل متعددة لانهما متصلان ذلك فالحركة المتصلة الواحدة الى

على ان ينفذ في النسخ في النسخ ويكون وحدة هذه الوحدة هي لوجود الامسا فيهما والتمام
 ما ذكره حصول الانقسام فيها بسبب تنبها الى الحركة ومن هذا الانقسام لا يطل ووصف
 الامسا لانه كالنوع الفعلي مع انما لها من هذا انفسا ان بسبب الترتيب والنوع و
 المساندة ووصف الامسا غير كما في هذه وحدة الحركة لا انفسا ان بسبب كان من الامسا احد
 السواد والآخر الى السمة واذا كان كذلك كانت الحركة سمعة مع وحدة المبدأ فلم يكن كما في ذلك
 وحدة المسمى في غير كما في وحدة الحركة لا انفسا ان بسبب كان من الامسا احد السواد
 العزم الى السواد وقد يكون على المديح كما في الامسا الى السمة ان السواد يجر اذا كان
 كذلك كان احد غير اخرى مع وحدة المسمى في غير كما في وحدة المسمى في غير كما في وحدة
 فان الامسا الى من الحركة الى السواد قد يكون في السواد وذلك لان السواد انفسا ان بسبب
 استناد انفسا الى من الحركة الى السواد قد يكون في السواد وذلك لان السواد انفسا ان بسبب
 تلك الكيفية في كل الامسا من نوع اخر قريب واحد من السواد وان كان الامر كذلك لا يكون
 من السواد الى السواد قد يكون في السواد وذلك لان السواد انفسا ان بسبب
 اذا كان بواسطة فانتقال الجسم من تلكا الى السواد ان كان بواسطة اخرى وعلم من الى
 الجسم من انتقال الجسم من الحركة الى السواد لوجود وسائط غير متناهية في الفعل وان لم يكن
 كذلك بل من الجسم الى السواد الى واسطة يكون انتقالها الى السواد دفعة لذلك فانتقال
 السواد انما يكون دفعة واحدة في وحدة المبدأ والمسمى غير كما في وحدة الحركة لا انفسا
 مما هو الى اخره قد يكون طريق مختلفة كما في ذلك لانه اذا لم يكن وحدة كما في وحدة احد

اولا

اولا ان لا يكون كما في وحدة المسمى في غير كما في وحدة المسمى في غير كما في وحدة
 منها الى السواد دفعة لان الكلام في شئ واحد لا انتقال مطلقا واعلم ان الغرض من ذكر
 ان وحدة المبدأ والمسمى ووحدة ما غير كما في وحدة المسمى في غير كما في وحدة
 الثلاثة هو ان يعلم ان وصف المبدأ والمسمى ليست ملزمة لوصف الامور الثلاثة بل الامر
 بالعكس والله انما يقول نعم وحدة ما لا زمة لوصف الامور الثلاثة واما فاحدة النوع
 وهو ان كانت مختلفة في الوحدة المنفصلة بل الحقيقة وهي انما تحقق عند وحدة افعال النوع او
 وانه ما الى السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 من الحركة الى السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 الى اخرى بالاستقامة تحت المسمى منها الى السواد بالاسناد الى النوع مع ايجاد ما في السواد
 ايجاد ما منه والسواد فلا ان السواد الى السواد في غير كما في النوع مع ايجاد ما في السواد
 مع ايجاد ما في السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 وهو انما تحقق ايجاد ما في السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 والآخر من السواد الى السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 الجسم القريب وهو الكيف المسمى في الحركة الى السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 لعدم ايجاد ما في السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 الحركة انما ينفذ في السواد في النوع او الشخص وذلك ان يكون من السواد الى السواد في غير كما في
 لانها والاقصر في وفي لان الاقصر من زائجا او ساد مساوية الى السواد في النوع او الشخص

زمان أقل من زمانها وما أوسع لغزها من المذكور فزعمنا السرعة وهي التي يقطع ^{تلك}
 مسافة الضربة ذات المساء والاطول أو مساوية في زمان الطول والبطء لكل
 السكاكين أعني البطيء كالزعم الغالبون يجوز ^{والأما} كانت نسبة السكاكين المحركة
 الزمن التي هي خمسة وأربع إلى الزمان ثمانية حصل كان النسبة ذلك اليوم الزمان كان
 من السكاكين المحركة بين حركات الزمن كونها إذا زاد فصل حركات الضربة حركات مساوية
 ونسبة أصل المساء إلى النقي نسبة المساء إلى الآخر إلا أن فضل ذلك كان أكثر ^{من}
 بلا زيادة صحيحة فكانت الزمن ^{في} حركات كذلك مع أن السكاكين في السكاكين
 سكاكين الزمن وضربة فكان ذلك لأن الزمان أكبر من نسبة حركات الطبيعة فما زاد
 وفي الفترة فبأنه الطبيعة أضعف القوة العارضة وفي الأداة اختلاف الدوام وأما
 الطبيعة أو ما زاد الطول أو ما زاد ماعنا العقيم ^{الذات} قال زحرا وأما حركات فلك
 مضادة وهي الدائرة تحت جنس ^{وهي} ضرب كالتواء ^{والزمن} من المياض إلى السواد والبيض
 من الزمان إلى السواد في هذا الإعلان تحت جنس واحد وهو الكيف والبصر ^{أو} المأخوذ
 فلهما معنيين وجوديان متشاكلان في الموضوع بينهما غاية الخلق ومعنى التضاد
 ذلك وأما قال تحت جنس واحد ^{فكان} كان الحلقه الأجسام فبأنه معانا في الحركات ^{أو} الواحد
 أن يقطع مسافة ذلك كيميال أو سواها فبأنه فبعض الأوقات فبأنه فبأنه ^{سواء}
 خارج عنها ^{أو} الما قبل الجنس الواحد لا الحركات الدائرة تحت جنس بعيد ^{أو} كونها
 فأن الجسم الواحد ^{أو} جسمين ويسود ماعنا في الحركات الطبيعة فلهذا ^{أو} الدائرة تحت جنس واحد

لا تعريف والصواب في امثال هذه ان يعرف اولاً ثم ان كان وجسداً ذكر ذلك ثم حتى اقتران ذكر
ان تضاد هذه الامور لا يستلزم تضادها وقد يمكن الاعتقاد بعد ما ذكره في ذلك ان يعرف
التضاد مطلقاً علم من ذلك ان الحركتين المتضادتين هما الاجتماع والافتقار ومع تضادها
موضوع وبها غاية الخلاف فلذلك العرفان للتعريف وتعرف للمفردة واعلم ان تضاد الحركتين
حسبنا ما عرفنا من الاجتماع وكان الاستبعاد اضداداً سبغياً للمركبة وللا موار اخرى مختلفة
للمركبة بما في الديالوج والزبان والسير في نحو من ذلك وما يعني ان يكون سبباً لتضاد الحركتين
سواء كانت ما اليه والما وهو الحركة فلقول وتضادها للمركبة والحركتين والاستبعاد
الحركتين مع عدم تضاد الحركتين والاستبعاد لان الحركة تجزأ وتجزأ للمركبة وتضادها
لا يجزأ للمركبة الطبيعية مع الغيرية من اجم من نحو من فوق الما سفل فوق مع عدم تضاد الحركتين وما
الطبيعية والغيرية للا م التضاد بين القوة الطبيعية والغيرية تجزأ اجتماعها لا يقتضي
الحال لان مع عدم تضاد وسط الغيريتين يقتضي الحال لا يقتضي الاول فقط والا لا
لانه فلان الحركة تجزأ للمركبة الطبيعية الما سفل فوق مع عدم تضاد بين الحركتين
فلو كان تضاد الحركتين لا يقتضي ذلك وما الزبان فلقول والاستبعاد لا يقتضي الاول
لما عرض للكركتين تضاد لكنهما غير متضادتين لان شأنهما شأنهما تضاد وهو قائمه بما تختلف
لا تتأخر ما بما وتتغير تضادها يضاد الاول مع الاول مع تضاد للكركتين تضاد
الارض لا يوجب تضاد للكركتين فان السواد تضاد البياض مع عدم تضاد بين موضوعها
والا ما فلقول والاستبعاد لا يقتضي تضاد عنده وهو بما للا م الاجتماع للا م

النضاد منضاداً لها طبع وحدة الطرفين وكذلك السواد منضاداً بالبيض مع وحدة أفيد
 وأما ما لا وهو المحرك فلان حركة الماء منضاداً وحركة النار منضاداً إلى فوق غير منضادتين مع منضادتين
 لا يتصل النضاد منها بالبرق لا الحقيقة لأنها لا تتفقان على موضوع واحد لا تقول من أن
 لو كان منضاداً لم يكن منضاداً للمحرك لانتم منضادتين مع منضادتين والماء في كل من محرك
 بالطبع إلى أسفل وبالقسم إلى فوق منضادان مع أن المحرك واحد وان مرر من أن لم يكن منضاداً للمحرك
 منضاداً لعدم النضاد بين الجواهر فان قيل لا يجوز أن يكون منضاداً للمحرك للحصول في الألفاظ قلنا
 لا لو كان كذلك لما كان بين الحركات الموجودة منضاداً لانها لا تحصل في الألفاظ في الحركات
 الموجودة هي كما حصل في الوسط في الطرفين واليه أشار بقوله ولا يحصل في الطرفين والآل ما كان
 بين الحركات الموجودة وهي التي بمعنى الوسط منضاداً لأنه إذا وصل المحرك إلى النقطة التي هي الغاية
 والطرف ليست الحركات ولما ذكر أن الأربعة من ستة المذكورة ليست صالحة لذلك ذكر أن ذلك
 للباقيين فقال في النضاد مائة وما لا يجتمع إلا لاجل ما من فخط فان كان من السواد إلى المحرك
 البياض لهما لا يتضادان ولا لاجل ما لا ينفصل فان كان من الحركة إلى البياض ومنها إلى السواد
 لا يتضادان وقوله لا يكونها نقطتين بل لأن احداهما مبدأ والاخر منتهى إشارة إلى جواب سؤال
 وتغير السؤال انه لو كان منضاداً لهما منضاداً مائة وما إليه وجعل في مائة وما إليه منضادتين
 واللازم خط لأن مبدأ الحركة انتهى ومنها ما سطعان غير متلفين بالمائة والنضاد بالمائة يقال
 ان كونا منضادتين وتغير الجواب ان يقال الشرطية متنوعة ان عمتها بحسب كونها جديداً من
 بحسب ذاتها وسواء ان عمتها بحسب كونها منضادتين بالإعتبار الذي تعلقت الحركات بها وتغير

احداً مبدأ والاخر منتهى ولكن لانتم ان التماساً بقا فان النقطة التي هي مبدأ منضاداً النقطة
 التي هي منتهى من حيث ان الاول مبدأ والثاني منتهى ولذا يقال ان يقول الكلام فان منضاداً للمحركين
 منضاداً مبدأ منها ومنتهى بها والسؤال يقول ان مبدأ كلاهما منضاداً أم لا يتضادان بحسب ذلك ان
 نقطتين وبحسب المبدأ لا يشترط لهما فيها وكذا الكلام منضاداً ما وإذا ذكرته في هذا الجواب فينتهي
 مبدأ كل حركة من حيث هو مبدأ منضاداً منها من حيث هو منضاداً وذلك لانها لا يتصل بالانتم انضاداً
 ومنضاداً لا يتضادان بحسب عرضي للمبدأ والنهاية لأن النقطة التي هي مبدأ تلك الحركة منضاداً
 النقطة التي هي مبدأ الاخرى من حيث ان الاول مبدأ لتلك الحركة والثانية مبدأ الاخرى وكذا الكلام
 في المنتهى لانتم ان النقطة التي هي مبدأ تلك الحركة منضاداً النقطة التي هي مبدأ الاخرى من حيث هي
 وانما يكون كذلك ان لو كانتا حركات منضادتين وهو اول المسئلة وقوله والنقطة التي هي
 عطفت على قول بل منضاداً أي بل منضاداً للمحركان منضاداً مائة وما إليه والنقطة التي هي الطرف
 عطفت على قول بل منضاداً أي بل منضاداً للمحركان منضاداً مائة وما إليه والنقطة التي هي الطرف
 فان التوجه إلى فوق منضاداً التوجه إلى تحت وبالعكس وانما حصل ان منضاداً للمحركان منضاداً مائة
 وما إليه وهو الأطراف والجواهر فيكون منضاداً للتوجه إلى الأطراف والجواهر في التغير
 قال رحمه الله وانضاداً للحركة المستقيمة وهي انما تخط خط مستقيم وأما مستقيمة وهي انما
 تخط خط متغير لا تخط مستقيمة على اقل والألم فخص هذه الأقسام لأن خط المستقيمة في غير هذه
 في غير هذه نقطة منسوبة وجميع الخطوط المستقيمة انما رجع منها إلى ما يتصل في النقطتين فيكون
 كذلك وقد يكون كذلك ومنه يظهر ان القول بان يقال انما مستقيمة وانما مستقيمة وانما مستقيمة

منها كالحركة المهيمنة فانها يقطع مسافة مستقيمة ويدور دورا بارضا نفسها وكحركة الحركة المهيمنة
 المدحرجة وهي هذه الحركة فليس في هذه الحركات القبطية واعلم ان معنى هذا الكلام ان الحركة قد يكون
 مستقيمة وقد يكون منحنية وقد يكون مركبة منها مثل الحركة التي لا يخلو عنها فان الحركة القبطية
 خارجة عنها اقول هذا تقسيم الحركة الى ثلاثة اقسام الحركة المستقيمة والحركة المنحنية والحركة المركبة
 الحركات القبطية فيكون حركة الجهد حركة واحدة نظرا لو سلمنا ان كل واحد من هذه الاقسام بان يقال شدة
 الحركة اما في الزمان واما في المسافة او في القوة وفي المبدأ عليه اقول ان كل حركة مركبة من الحركة
 يكون حركة واحدة لو لم يكن اجتماع المستقيمة والمنحنية فيها من وجهين واحد انهما حاصلتا من جهة
 منها وهو غير معلوم بل هو كاجتماع الفعل والاستمرار في جسم واحد وانما لزوم غيرها في الاقسام
 فتخرج الى المقسم للحركة الى ثلاثة اقسام الحركة المستقيمة والحركة المنحنية والحركة المركبة
 وبما يفسر سكونه وذهب الحكم الاول والشيخ الى اشتراك اتصال الحركة في مختلفتها بجمعها
 غير ان يقع فيها سكونا ومنها ذلك كون الحركة التي هي في الزمان ومعددة دورية كالحركة في
 الساعة والها بطلا وبطلان التوضيح لان الميل الموصل الى ذلك لم يوجد في الوجود
 العلم عند وجود المعلول فالوصول الى هذه الوجود والا كان عند وصول الجسم الى احد طرفيه
 احد طرفي الحد وجرحا الزمان والاول اظهر هكذا في الحركات القبطية غير واصل فلا يكون الوصول
 وصولا وتفرقه لو كان الوصول الى حال الوصول بنفسها بانقسام ذلك الزمان في قسمين احدهما
 حال الوصول فيحصل وصول الجسم الى احد طرفي ذلك الحد لا يكون واصل بل يكون وصولا عند
 الى اخره انما هذا ايضا فلا يكون الوصول وصولا بها حلت وفي الحركات القبطية ذلك مجموع لان كل

حصول

حصول الوصول اقول وتبين ان يقال ان اردتم ان يكون الجسم عند وصوله الى احد طرفي غير
 واصل ان لا يكون واصل الى ذلك الطرف فهو متبوع وان اردتم ان لا يكون واصل الى ذلك الحد
 فهو متبوع لكن لا نسلم لزوم كون الوصول غير الوصول بل الملازم كون الوصول الى غير الوجهين
 الى الحد والواقع كذلك لان الجرح معا بل كل واحد من الوصول الى الحد الثاني غير الوصول الى الحد
 الآخر فذلك القيل موجود في ذلك الآن والوصول ايضا اي وذهب في استمرارية الوصول
 الى اصيل الجسم فيكون مرادنا الى ذلك الحد لان الامور الواقعة في وقتين منها ما يستمر في الزمان
 الذي طرف ذلك الان ومنها ما لا يستمر لما لا يستمر الى الابد لا يقال الملا وصوله عبادة عن كون الجسم
 لذلك الحد ونحوه عند المغادرة والفرق لا يكون انما لان الملا وصوله ليست عبادة عن المغادرة
 والفرق بل عن زوال الموصولية وانه في الزمان فالحيل المتوجب ايضا موجود في ذلك
 ولا يتحققان فان واحد لا يستلزم الآخر في الوصول والا وصول لا يستلزمه اجتماع
 الميلين المختلفين في جسم واحد كما قال في اشتراك اجتماع الميل الى الشيء مع الميل عند فان
 واحد بل بين فليهما زمانا فيكون فيه الجسم لانه لو كان منحرفا في ذلك الزمان لكان منحرفا لا الى
 الحد ولا عند وهو محال والآخر وان لم يكن بينهما زمان ثم نألي الانا وهو محال لاستلزام
 الجرح فالواقع السكون ليس من مقتضيات الطبيعة فانها تقتضي الحركة الى الحد الملا ثم طاروا
 السكون لا يلائمها لانه في الجرح القرب بل الميل القربى كما افاد قوله الجرح الى الجرح بلين كذا فاد
 التكميل في ذلك الحد ثم الطبيعة بشرط السكون في ذلك الحد بحيث في ذلك بعد ذلك سبلا وفق
 الوجه التمثل فيكون الحركة اليه اقول الاشبه ان السكون قسري والفا سها اشتراك نألي الانا

اذ القهرو ان الطبيعة مثل سرورة الخلاء ويحل كثيرا ما يتفق امور البسطة العقلية
 نظر من وجهين وتوجيه الاول ان يقال ان الشئ اردتم بانقسام احد بانقسام زمان الوصول
 ان اردتم الانقسام بالفعل فهو منوع وانما يكون كذلك ان لو كان زمان الوصول متساويا بالفعل
 ممنوع وان اردتم الانقسام بالقوة فهو سلم ولكن لا يتم حينئذ يكون اجزاء يصل اليه ليس حتى
 يلزم ان يكون عند وصول اليه واصلا غير واصل والبد اشارة بقوله ان يكون في الخلاء الزمان
 على ان يكون متساويا للقوة لا بالفعل وفي الحاشية العطفية انما قد لا انقسام بالقوة
 ولم يتطاول ان لا يكون متساويا اصلا لان البديهة حاكم بان كل احدى اقسام متساويا اصلا وصول
 ليس ان يكون انما كان المنع فيها من الكابرة والاولى ان يفرق بينهما ذكرنا ونعني كونه الوصول
 واللا وصول انما وسكن في بانه بالبدية وتوجيه الثاني ان يقال هل انما الوصول وكذا
 التماس وصول الى لكن لانتم استخار ان لا يكون بين الاثنين زمان فورا لاستلزام تالي الاتي
 الجزم وهو حال قلت ان اردتم استلزام اياه انما خارج فهو ممنوع لان التالى انما يستلزم
 وجود الجزم انما خارج لو كان الاى موجودا في الخارج وهو ممنوع وان اردتم استلزام اياه في
 الخارج فهو سلم ولكن لانتم استخار وجود الجزم في الذم والتمثيل وجوده في الخارج راجع لا في الذم
 والبد اشارة بقوله وان السال انما يستلزم الجزم ان لو كان الاى موجودا انما راجع وهو ممنوع
 وفيه من غير متساوية المصنفه وان التالى انما يلزم ان لو كان الاى موجودا انما راجع وهو ممنوع
 ويغيره ان يقال لانتم استخار ان لا يكون بين الاثنين زمان فورا والالزام تالي الالزام
 وهو ممنوع قلنا ان اردتم يلزم لزوم فاما راجع فهو ممنوع لانه انما يلزم فاما راجع الى

الا ان سوره في الخارج فهو ممنوع وان اردتم يلزم لزوم من الذم فهو سلم ولكن لا يتم فاما
 اذا لم يكن تاليا الاتي في الخارج لانه الذم والتمثيل الامام عليه السلام ان بين كل جزئين صاعدا
 وابطنا يكون ان القوة الغيره عابدة فاول الامور على الطبيعة حصول متفق الغيره دون
 متفق الطبيعة وهي الى القوة الغيره لا يزال نصف صاعدا كذا الهواء الخوف ويضيق
 بعض النسخ ويورد ان يضيء الامر الى الحد الحاد له فقال تحت السكون لم تضعف الغيره
 الطبيعة من الزلزال والجزم وقيل انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 لوجوب السكون بهما يلزم وقوله انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 سكونه على انما ذكرتم ومحال لاستباح ان تصاد الجزم انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 الجزم انما راجع لمصا ومنه الهواء المخزى يزول لمخزى يكون الملائقات حال الاصل الى لو وجب
 بينهما وجبان ليرجع الجزم انما راجع لمصا ومنه الهواء فاذن يلزم الملائقات لا يتفق ان اردتم ان
 الجزم انما راجع على هذا التقدير الى ان يصل الجزم انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 يجب السكون في فهو ممنوع وان اردتم ان الجزم انما راجع على هذا التقدير الى ان يصل الجزم انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 السكون في فهو سلم لكن لانتم الملائقات على تقدير الملائقات فلانم لزوم وقوله انما راجع
 ذلك الزمان عند وصول الجزم انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 هذا اذا كان الملائقات في الجزم انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 يمنع استحالة وقوله انما قد لا يكون المعاد ان فان وينتج وتخرج الكون في الان لا يصل
 فالعلم للمولى في شرح التلويحات ويمكن ان يجاب عن هذا الاشكال بوجه آخر وهو ان

لنصل إلى غاية كونها بل عادت قبل بلوغها إلى تلك الغاية وكلما سافر ما بلغ به المتحرك إلى
غايته تركه وأقبل لوجه هذا الجواب يلزم ما هو الغرض من ثبات زمان سكون بين المتحركين المتغيرين
أما أنه وهو ان الحركة المحاذية للزمان ليست هي السببية لانه حينئذ لا يلزم من العود قبل بلوغ
الغاية انقطاع الزمان بحيث لا يمكن ان يعود قبل بلوغها تلك الغاية انما يكون بعد
بلوغها إلى غاية وصلها حاله فالحال الموصل إلى ذلك الحيز يكون موجودا حاله الوصول الا ان
والحال على تقدير صحة ثبوتها كما يتم مثالا بالوقوف والمصنف اورد وجها آخر قد علمنا وهو
قوله ويستدل بغيرها ان فضاء المكانات يلزم وقوف الحركة ان كان محال ان الحال جاذا في
الحال وتوحيده ان وجود السكون بين كونها انما يستلزم وقوف الحركة على بعض المقادير
والوقوف وهو تقدير المكانات لا مطلقا واذا كان كذلك فاستحال الوقوف انما يقع انما
السكون لو كان استحال الوقوف مطلقا او على ذلك التقدير وذلك ممنوع فان حال في
الامر جاذا ان لا يكون محالا على تقدير حال فان التقدير الخ جاذا ان لا يستلزم الخ والحق ان
وقوف الحركة لا يكون في غير قبل بل يستلزم لكل الضرورات الطبيعية بعضى امور استتبعها العقل
كضرورة الخ لا يلزم بالادام السطوح التقسيم انما يقال الله سبحانه وايضا الحركة قد يكون في
وجها لا يجرى في الجسم بغير واسطه عرضها لغيره فان كانت لقوة تقصره فخر العنصر كحركة البحر في
والافلاكية ان كانت مع الشعور بما يصدق عليها كحركة الحيوان والطبيعة ان لم يكن اى
مع الشعور كحركة البحر من اعلا إلى اسفل وكحركة السائر في الانظار الثالث وقد يكون بالعرض
وهو ان يجرى من راس الجسم في اسطه عرضها فخر كحركة النجم السبعة وفيه نظر لانه لا يتناول

حركة الصور والاعراض بالعرض ولو لم يلزم الجسم المتغير عبارة اخرى كحركة الابدالات وهو ان
يكون في الشيء فاما لثباته وان كان المعنى من خارج واما بالعرض وهو ان لا يكون الشيء فاما
بثباته بل متوسط قابل آخر وقيل بعضهم الحركة البسيطة وهو حركة بالعرض وليس كذلك لان فاعلمنا
وان كان من خارج فاعلمنا بالحكم بانه لا متوسط قابل آخر بخلاف الحركة الغرضية والسكون عزم
عما من شأنه ان يتحرك وبهذا التقدير اجزاء على المعارف فان الحركة مسبوقة عنها لكن ثباتها كحركة فاذ
التقابل في الحركة والسكون تقابل العدم والحركة فاعلم ان المشهور ان السكون تقابل الحركة عن
الان والحق ان تقابل الحركة الى المكان ايضا على ما قاله وسما في الحركة على المكان والى ان يكون
يصدق عليه انه عدم الحركة الى المكان فاما من شأنه ان يتحرك اليه كما يصدق عليه انه عدم الحركة على المكان
عما من شأنه ان يتحرك عنه وقد تفرغنا في العنصر ان هذا التفرغ من خصوصية الحركة الابدانية وقيل رتبة
بفألمى وضع والبسطة وقيل الكيفية والكمية عليها وقد يطلق السكون على حصول الجسم في المكان
الذي من زمان واحد وله كونه في المكان لا على ما في العنصر البقاء فالاول ان يقال حصول الجسم
المكان في زمان قال الشارح انهم ارادوا بان ان في قريبت السكون الان الذي ينقسم في زمانا
كان الامر كذلك لكون الامر بالعكس فهو من قوله الا ان وهو ظاهر الجواب السادس
ويجوز ان يقال رتبة ان الزمان موجود لا تعلم الضرورة ان هنا وقفا وهو حاضر ما في العنصر
هو مستقبل وما في الامر غير مرفة وليس عينا ليعلم ان الزيادة والنقصان وجزئ من العدم كذلك
واما الصغر فيقولون ضرورة ان زمان الحركة لا ينفصل عن زمانها الخارجة عنه اذ ان الحركة
في مسافة مقدار من السرعة لكن لئلا يحد احد ما بعدا لغيره كما معا فان الزمان الثاني اقل

من زمان الاولى واعلم انه لا غاية في التسديد بقوله على مقدار من السرعة لانه لما كان ابتداء امر
بعلا لآخر وتوكل معا كان زمان الثاني اقل من الاول سواء كانا على مقدار واحد من السرعة او لم يكن
واما الكبرى وهو لا يتبع من عدم كذلك فخطه ونه ان العبد لا يكون قابلا للمادة والنقص
نظرا من الساعة الى الابد كبر من العبد الى الابد مع انهما معدودان الاتصال لو كان الزمان موجودا
فان كان الزمان مستقرا كان الموجود في زمان الطوفان موجودا في زمان حال وان كان متغيرا كان
اجزاءه قبل البعض قبله لا يجتمع اخر ازمنة المدة فان بعض اجزاء قبل البعض قبله يجتمع
والعبدية التي لا يجتمع اليها زمانه فلزمان زمان آخر وقولنا شي القطع في ان كان الموجود
من الزمان والالكان الملائمة بغير البطلان ومع ذلك الملائمة متنوعة بموازات كونها
زمان وجوده ثم يعدم ان لا يلزم من الاستقرار ان يدوم ابد او يمتد الى ان يجاوز عتبة بعض
استقرارا في شيء هو ان اذا فرض ان كان مستقرا لا يجتمع مع كالجسم والخط والسطح فلو كان
الزمان الذي هو مقدار متصل من الازمان الى الابد فلهذا موجود مستقر لا يتأخر او يتقدم
موجوده معا فلو كان الماضي والمستقبل منه موجودين مع الحاضر فلهذا مضمورا لعدم الماضي عند
وجود الحاضر فلهذا لا استقرار واذا كان الماضي موجودا مع الحاضر كان الموجود من الحاضر
في الماضي موجودا مع الموجود من الحاضر فلهذا كان الطوفان موجودا مع الحاضر في الموجود
الحال والبدنية فيتمد بطلانها لا نقول لا نسلم انه لو كان بعض اجزاء الزمان قبل البعض قبله
اجما مع ان يكون للزمان زمانا فاما يلزم ان لو لم يكن القبلي والبعدي لاجزاء الزمان لكان
وهو مجموع كل القبلي والبعدي لاجزاء الزمان لكان لا للزمان وان كان للماشية

الزمان

الزمانية بحسب الزمان كما ان يقول الانفصال للحادث بزمانها وللأشياء المادة بسببها
والله اشأ يقول لا تم وانما يلزم ذلك ان يكون القبلي الذي لا يجتمع البعدي زمانية
ان لو لم يكن القبلي زمانا اما اذا كان زمانا فلا لان القبليته التي هي هذه الصفة لم تكن زمانا
لكون ذات المتحددة المتضمنة صادرة لوجودها الشيء آخر ولحق الشيء الذي هو وجود الزمان
لذا يلزم وقوعه في زمان هو قبل زمان الاخر ولا يلزم من كون بعض اجزاء الزمان قبل البعض
قبله لا يجتمع البعدي ان يكون للزمان زمان آخر فالله رحمه الله اشهد بل الملائمة
ازمنة الزمان على ما لا خلافه ان يكون قبل كل زمان زمان لا الى النهاية وفيه لوجود القبليته
اذ ذكر الله الملائمة لاجتماعه مع ان يكون زمانا مذكور كون الزمان اذ لم يبق فلهذا يخفى ان قوله
واما يلزم ذلك ان لو لم يكن القبلي زمانا ما وجبنا موجد نعم ما ادعى ان لازم غير لازم
لا احتمال ان يكون بعض اجزاء الزمان قبل البعض قبله لا يجتمع مع فلا يكون لكل القبليته
زمانه ومع ذلك لا يكون قبل كل زمان زمان لا الى النهاية بل ابتداء لا يفتقر الزمان فانه
لذا انه لا يوضع عند مكان فرض عدم وجوده بعده لا يجتمع فيكون زمانه فلهذا
الزمان زمان آخر فاذ فرض عدم استقراره وما يلائمه فهو واجب لانه فانه الزمان واجب
لذا انه لا نقول استقرار فرض عدم استقراره ممنوع بل المستلزم اياه فرض عدم وجوده
يكون من استقرار فرض عدم وجوده ان استقرار فرض عدم مطلقا الخ وما يلائمه
لا يجب ان يكون واجبا لانه بل استحالة الانقطاع والامر فيه كذلك كما ينبغي هكذا ذكره
الاستناد وهو الامام العلامة النوراني الدين الامير طاب الله ثراه وجهه لا يلائم لولم يفتقر

والكبرى وما لو فرض عدم المكان عند وجوده بعده لا يجتمع ولو كان عدمه الزمان
زنا آخره لا يراه الحال لازم من ضرورة استلزام فرض عدمه الحال وهو ان يكون عدمه الزمان
زنا آخره اقله استاده مانع النتيجة بينهما التصدي والكبرى بل يقع التصدي على تقدير
لزوم المدعى آخره وتقرره ان يقال ان يخفى اردتم بذلك لو فرض عدم المكان عند وجوده
ان اردتم: انه لو فرض عدم مطلقا المكان عند وجوده فهو متناقض وان اردتم انه لو فرض عدم
وجوده المكان عند وجوده فهو متناقض لكل لازم جيتنا استلزام فرض عدمه وجوده والح
وما يتبادر الى اعيان كون واجبا لذاته بل مستحيل الانقطاع وكذا ردنا من اجل ذلك
على ذلك وقال لازم اذا فرض عدمه كان عند وجوده بل اذا فرض عدمه يكون موجودا
كان عند وجوده فيكون الماهية لازم عن عدمه وجوده ولا ثم ان الماهية التي عند وجوده
وجوده يكون واجبا لذاته بل يكون مستحيل الانقطاع ولا يلزم من استحالة انقطاعه كونه واجبا
لذاته ثم كلما بشر من حيث العلم بان ما يستلزم عدمه الحق واجب لذاته وهو غير لازم
فان عدم المعلوم الاول يستلزم الحق كونه متعلقا لذاته ولما اعتقد المسموح ما اورد على
الحاجب الذي ذكره استاده وكرره اجمالا آخر فضلا والاولى ان يقال لا يستلزم ان ^{عدمه} ^{عند}
وجوده بعد ما بينه فان البعد والعقل لو كان هو الزمان او عدمه لازم ان يكون البعد
واقعية لا يمتنع لو كان غير لازم ذلك وحقيقته كما ذكرناه ايضا المسمى ^{السابع}
فان ان متبادر الى ما يتعلق به قال رحمه الله وهو ان الزمان متبادر الى لا يقبله الا ^{هو}
والمقصود ان وليس متصلا والتركيب من احيانا غير المنفصلة وهو محقق في كل المطابقة

[illegible]

والشاح من تقدم زمانه ان ذاته يمتنع التقدم وهو ليس بمسؤول بل متوقف عليه
 بذاته فبما يتوقف عليه الزمان لكل نسبة الى الان الذي فان لا قرب من اجزاء الماضي اليه
 بعد ما لا بعد قبل والا فبما يتوقف عليه المستقبل اليه قبل ولا بعد بعد وان اعتبارا
 والبعدي بالنسبة الى الان والآن الذي هو حاله لم يلزم من شأبه الاجزاء الزمان ولم
 اولوية بعضها بالقبليتها وبعضها بالبعديتها لزوم الترتيب من غير مرجح اذ ذلك ليس نظر الى
 ذات الزمان بل الى المتغير وهو الان والزمان لما لم يكن له مدة ولا نهاية فهو دائم الوجود
 على سبيل الانقضاء والتجدد ولا بد من حركة حافظة وهي ليست بحقيقة لانها مسقطه
 وتبقى من انما حفظ للزمان كذلك اما ان يكون فقط واما الصغرى فلان الحركة الحقيقية
 فان ذهب الى غير النهاية لما تبادر ولم يجد ابعدا لا غاية لها وقد سبق بطلان ان
 ذهب الى غير النهاية لما تبادر ودون ذلك ذهب الى غير النهاية بل انما انقطع عنها اما
 على الثاني فقط واما على الاول فلما مر ان كل حركة بين مستقيمتين زمان سكون او غير
 عليه الشاح بان لا يجوز ان يكون مقدار الحركات العكسية بحيث اذا انقطع كل حركة
 ابتدأ عنصر اخر من الحركات فانه لم يلزم ان يكون مقدار الحركات غير المتناهية
 ان عرض فلا يقوم فكلين لا انما انقطع اما يلزم ان لا يقوم فكلين لو كان عرضا واحدا
 منع من وحدته لما بينا من عدم استمرار اجزاء وهو منع من كل اجزاء ان حركة العكسية
 ان كانت بطيئة والآخر البسيطة كانت في اجزاء ابطاء وان كانت خفيفة كانت في اجزاء
 اسرع فخرج الزمان اذ لا يتعطل احد من الحركات الا فلفظ للزمان اسرع من الحركات لان اي

الزمان

الزمان ان تعد جميع الحركات فان نسبة الحركات نسبة حيزها الى المدة وعلاقت
 وتكون من غير الاسرع كذلك اي تعد جميع الحركات وذلك لان غير الاسرع مقدار اعظم من
 مقدار اعظم من مقدار الاسرع ومن الظاهر ان مقدار اعظم لا يكون مقدار لا مقدار اقل
 بل الامر انما يكون العكس فكل حركة لها مقدار اقل من الحركة البسيطة التي هي خارجة عن جميع الاجزاء
 المتناهية اذ هي اسرع الحركات واما ان هو نهاية الماضي ونهاية المستقبل فمفضل احدهما
 على الآخر فاذن مفضل هذا الاعتبار وواصل اعتبارا انه قد مر ان بين الماضي والمستقبل
 انما يفصل احدهما بالآخر ونسبة الزمان كنسبة النقط الى الخط البشري المتناهي من حيثين
 فكما ان النقط في الخط فلا يكون كذلك الان والزمان انما هو في الزمان والآن بل هو على ما قال
 في وجوده في الخارج والآن ان كان في الحركة لا يكون في الحركة فاما ان على الزمان ان يكون وجوده
 العكسي فكل الانقسام لان كل زمان قابل للانقسام ما متناهي او متناهيا او مستقيما او غير
 فلو ان له زمانا حاضرا حتى يطلق عليه لان الزمان انما هو مستقبل او متناهي او متناهي او متناهي
 يقول وقد يقال ان الزمان القليل الذي هو حتى الان وهو زمان بعينه باق في المستقبل
 البصير للناس في السلف قال وهو انه وجد في الزمان المتناهي المسكين تحت الماء فبما انما في حيزه
 وفي البصير المسكين في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه
 المسكين ونسبة المسكين الى انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه
 كما انما انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه
 والمنع من طمان الجسم فاما ان يكون انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه فبما انما في حيزه

الشارح من اجل البنية في باعها الانسان على غيره ليس بجهد بل ذلك لاجل انما قد في
 القسري وهو موجود لان العقل انما هو بالمثل لنفسه عن طبع الانسان بالارادة عند الاعمال
 لا لاجل انما قد في ذلك انما ينشأ عن الاعمال وهو في غاية الظهور ومرسل الى الطبيب
الجسم اي القسري او لا سبل مستجاب الجسم وهو في جمل الطبع ربيع والا فالجسم فيه فيكون سبل
 قسري على الاستنارة ومثلا كالحجر المدحرج في الارض وادرس كانه انما كان هكذا في كل وقت
 ولما قيل ان يقول الجسم فيكون في سبل مستقيم القسري عرق جزء الطبع كالحجر الذي في القسري
 ارض منقوشة فلا يتم القبول الثاني فان قيل ففي سبل المستقيم كالمساعد والطايط فماذا في ذلك
 لا غير معضا فقول يجب لكن لم يتم ان يكون سبل مساعد وابطال القسري عرق جزء الطبع لا بد
 من دليل على ان الجزء الملاصق للارض والماء من طوره قد في القسري جهة العرق في فعلها
 الجبل المستقيم القسري عرق جزء الطبع في لقولنا هو القبول الاول والا لكان عند اول
 والاول بطر اسما ان يكون المطلب الطبع من وكما الطبع وكذا التناق لا شاع الحاصل
 ولا يجمع الجبل الطبع مع القسري اي كلاما بال فعل الى جهتين مختلفتين ويجوز اجتماعهما
 الجسم اذا كان احدهما بالفعل والاخر القوة كانه في المجرى الى فوق ولذا يجمع اجتماعهما في
 الجسم بالفعل اذا كان الى جهة واحدة كانه في المجرى الى اسفل وذلك اي استجابة اجتماع الفعل
 الى جهتين مختلفتين لاستجابة الدافعة الى الشيء اي بالفعل مع الدافعة اي بالفعل في
 واحد من رتبة وفي الجواهر العقلية في استجابة نظر وذلك لان السجمل اجتماع الدافعتين
 الطبعيتين او القسريتين من ناسر واحدا اذا كانت احدهما طبعية والاخرى قسرية او خلت

القاسرات فلما اتفق اجتماع الدافعة الطبعية مع القسرية اتفقا في ذلك ان كان احدهما القوة
 والاخرى بالفعل او كان احدهما بالفعل والآخرين مختلفتين فذلك ما شهد به استجابة
 العقل فان كان اجتماع الدافعتين الى جهتين مختلفتين من جهة الاستجابة لكانا في جهتين
 بالذات الى جهة وبالعرق الى اخرى والمطابق فان ذلك كالحجر في بالذات الى المشرق وبالعرق
 الى المغرب والتمسك على الرخى بالذات الى جهة وبالعرق الى جهة اخرى ففعل الامر بالذات
 فانه انما يكون كذلك لولم من جهة بالذات الى جهة وبالعرق الى جهة اخرى ففعل الامر بالذات
 كذلك فان الجسم الواحد لا يخرج من جهتين الى جهتين مختلفتين بل يخرج من جهة واحدة في جهتين
 واذا ذكر كالحجر كانه الى جهتين متضادتين اخذت من جهة واحدة الفعل البعدي على الفعل السابق
 لم يكن سبل على انما قد في اجتماع الحركتين بالذات الى جهتين مختلفتين فلا يفسد اجتماع الحركتين
 احدهما بالذات والاخرى بالعرق الى جهتين مختلفتين بعضا ويجوز اجتماعهما انما قد
 القسري والطبع والاما كانه في كونه العقل القسري والعصر والكبر من من في واحدة في ساحة
 واحدة بقوة واحدة مختلفتين في السرعة والبطء لا يخرج لايكون في الكبر مثل ما في ارضه في
 العصر واللازم ابطال اختلافهما بالسرعة والبطء فالمرحوم مثله في نظر الاما في الملازمة
 فوالا لا يخرج لايكون في الكبر مثل ما في ارضه في ساحة العصر اختلفا لايمن من ذلك اذ كونه في الملازمة
 وانما لايمن ان لو كان موجب لاختلافه في كونه في كونه في السرعة والبطء في نظر العقل
 وهو من جهة كونه ان يكون المعاق هو الطبيعة كمال الامام او اختلافه في كونه في كونه في كونه
 لا بد من دليل واجتماعها انما قد في اجتماع الجبل الطبع مع الجبل القسري ايضا في جهتين واحد

الى جهة واحدة لا اذا وضعا بجوار بعض بقية شديدة كانت حركة اسرع ما اذا اخرى وجعل
 يتبعه ويظهره والاسهل في القوة ولا بالفعل احتمال ان يكون قسرا والمراد من الميل بالفعل
 الميل المتحقق للحركة في الحال ومن الميل بالقوة انه لو فعل الجسم على المعادوق لا يتحقق للحركة
 والا لو وصفت حركته في المسافة في زمان لا يستحال وجود الحركة لا في وليكن ساعة واحدة فيكون
 جسا آخره اسهل بحركة في تلك المسافة بعين تلك القوة في ان حركته الطول من زمان حركته عديم
 الميل لانتفاع الحركة مع العائق على الحركة لانه لا مع العائق وليكن ساعة ونصف
 فيهما ان حركته محصورة وفيه الميل والضعف في المثال فيكون حركته اسرع من حركته في المثال
 الاول نسبة زمان عديم الميل الى زمان في الميل الاول فيكون سلبا في المثال في الميل الاول
 فيكون سلبا في سلب على الميل الاول بعض زمان حركته من زمان حركته في الميل الاول لانتفاع الحركة
 بالحركة مع زيادة العائق مساويا للحركة بدونها فيقع حركته بتلك القوة على ان في الساعة
 واحدة في اخر كفي في الميل الثالث وعديم الميل متساويا فيكون الحركة مع العائق كالحركة
 مع العائق ومخرج وقت نظري من وجودها او لا فليقل ان ذلك ايسر في زمانها انما
 يلزم ان لو كان استحقاق الحركة الزمان بسبب استحقاق الحركة من الميل وذلك مخرج فاما ان كان
 الحركة يستحق قدر من الزمان وهو محفوظ في الاحوال فلهذا وسبب الميل المعادوق في هذا الحركه
 يزيد بعض الذي يستحق بسبب الميل المعادوق ولو كان الميل بحسب المعادوق لا يمكن مخرج
 حركه لا الميل في الزمان فان الزمان الذي يستحق الحركة لذاتها ساعة بحسب الزمان المذكور وسبب
 الاول نصف ساعة وهو الذي يزيد ويصعب في المعادوق وكذا فيكون زمانها

في الميل الثاني ساعة وتبقى نصف ساعة فليكون زمان حركته عديم الميل مساويا لزمان حركته في
 الميل الثالث وفيها شيء القليلة فلهذا بنا يستحق قدر من الزمان وهو محفوظ في الاحوال لانتفاع
 لا استلزام الحركه الذي لا يخفى فالصواب ان يقال لا يمكن حركته قدر من الزمان في نفسها وقد راها
 بسبب المعادوق ولو كان الميل بحسب المعادوق لا يمكن مخرج حركه لا الميل في الزمان ولا في الدليل
 اقول وذلك ان استلزام الحركه لان ذلك الزمان في الميل القليلة والاكمل استلزامه الواقعة في ضعفها
 اسرع فلم يكن الحركة الاولى حاله من المعادوق هذا خلف هذا يمكن ان يقال في نفسه وفيه حركه في الزمان
 المكان وقوع الحركة في نصف ذلك الزمان حتى يكون اسرع اذ حركته واقعة في زمان وليس له في ذلك
 المكان فيقع الحركة في كل زمان لان المكان وقوع الحركة في نصف ذلك الزمان بل في اي زمان فيكون
 اذ الزمان مقدار حركه العائق الا عظم حركته يستقيم حركه اخرى لان ذلك الزمان اي زمان في حركه
 اذ كان مستقما كانت الحركة الواقعة منفسه بانفسه من زمان لا يحال في ضعفها الذي حركه في نصفها
 واقعة في ضعفها بل ان استلزام الحركة الواقعة في نصف ذلك الزمان يكون اسرع وانما يكون ان لو كانت
 المسافة التي يقع عليها تلك الحركة مساوية او اطول اما اذا كانت اقصر فلا واما قوله فالصواب الحركه
 فلا ادور في نفسه من غيره ما ذكره الله الابان الله يعرف ذلك كون ذلك الزمان محفوظا وفيه
 ويلزم من هذا ان المستلزم الحركه في قوله وهو محفوظ لان قوله فاما يستحق قدر من الزمان ولم يستحق
 في ذلك واما بنا فلان الزمان وجود سلب في النسبة المذكورة بحرا ان يكون للميل حركه في حركه
 واما انما فليقل سلبا لكل شيء اما لم ما ذكرتم من الجميع ويلزم من هذا استحقاق حركه في حركه التي
 لا يسلبها واما رايها فلان حركه بعينها فاما انما يدل على وجود حركه في حركه العائق فلم يعلم الميل

فكرة المستقيمة لا يمكنها من مختلفات الطباع والاشياء فان كان فالأخرى المستقيمة او غيرها من
 مختلفات الطباع لا يمكن ان يقال من جهة الى اخرى وذلك على تقدير كونه فالأخرى المستقيمة
 او لو يعود بسبب الى احادها الطبيعية انظر الى ذلك السابط وذلك على تقدير كونه
 وكما من مختلفات الطباع وكيف كان وسط التقديرين فليكن متحدة جهة لا نه المثل الى
 تلك وما على الناقص فليكون جهات ح ساطعة على الاخر السابقة عليه ولما ثبت عدم تركبه
 من مختلفات الطباع كان بساطة على ما قاله في سبط اذ لا معنى البسط الا بالانتماء الى مختلفات
 الطباع ولما ثبت بساطة كان شكله كرا على ما قاله وسلكه كرا لان الشكل الطبيعي للسبط
 الكرة انما شكل الكرة اذ الكرة ليست بشكل بل هي شكل على ما ينبغي لا يفت الى ان لم يسطر
 الشيء ان يكون ان الماء الذي في الآبار بسط مع عدم كونه لان ذلك للمعاق ولا معاق
 هناك فلا يقبل اي الحد فيكون والاشياء والالكات انما هي في عالم للفرق والاشياء فيكون
 ما ذكرناه اي من الالهيات يكون متحدة قبل اذ الفرق والاشياء لا يكون الا بجهة المستقيمة بل
 قبل وفيه نظر بخلاف ان يكون تفرقة الاجزاء والاشياء بالجهة المستقيمة ان يكون على تفرقة كل ذلك
 لم فلم يجوز ذلك ليدل من دليل وفيه الا الكون والفساد اي ولا يفتل المعنى ان ثابته
 لا يجوز ان يخلع صورة وبفضل صورة اخرى طلبة اخرى بالجهة الاولى والا فالصورة
 ان طلب غير ذلك لغيره في الطبيعة فالسادة بطلت ان قيل الفساد وغيره لكونه جسيما
 غير قريب فليكن متحدة قبل فلم يكن محذو الجحاف بين واما ان هل يجوز ان يخلع مادة حيوة
 وتكون صورة طلبة فيفسد ذلك لغيره فلم يفسد بوجه ان الساطة لا يفتل الى جهات متطرفة على الصورة

في قوله المستقيمة لا يمكنها من مختلفات الطباع والاشياء فان كان فالأخرى المستقيمة او غيرها من

الكائنات

الكائنة لا يجوز ان يكون مرادها للفسادة النوع لان المادة في الكائنة يكون مستقيمة للنوع
 تلك الصورة فيجتمع ان يزول عنها تلك الصورة التي هي مستقيمة طلبة انما تختلف نحوها
 لصيرورة المادة مستقيمة لمحصل عاوض اخر ولا يجوز ان يكون عاوض الله النوع لا تتلخ ان
 يكون طلبة لغير الذي يطلبه الاولي لا نقول لا نه ذلك فان المراد ان عاوضه على ان الجسيم
 الخلفين بصورة النوعية لا يجوز ان يكون لها غير جسيم واحد فيلحق الى لا يفرق اذ هو في
 المكان فلم لا يجوز ان يخلع مادة صورة وبفضل صورة اخرى لا نه في قولنا الجسيم اذ هو جسيم
 يتعين بالغير الى الحد الحدية وصيغة تعين بما يجب فيكون خيرا او يقول المكان فلا يفتل الى
 الوضع لانه والحاصل في قوله انما الوضع يعني قول الاشارة الحدية وفيه معنى البعد
 للمكان ولا نه ان الحد لا يمكن ان يحد من العيين وقابل لغيره المستقيمة اذ ليس له وضع
 ان اي جسيم يفتل فيجب ان وضعه مخصوص بحسب الذات والالكات انما هي مختلفة في
 الطبيعة لا اختلافها في اللوازم وهو الاوضاع فلا يكون بسط بين واذا كان كذلك فاني
 وضع بعض الالهة في ملكة الزوال وذلك انما يكون بالجهة اذ هو اسطفا يخرج الماد من الماد
 ويعبر باليسر بما اذا عاوضه فالجهة المستقيمة فالامر من انشاء الحركة المستقيمة عليه
 بالاسناد الى الالكات حصصه لوضع دون اخر حصصا لما حصصه لامر من انشاء
 شيء من الاوضاع وفيه نظر لان عدم وجود شيء من الاوضاع لمرادها بحسب الطبيعة فلا يلزم من
 ثبوت وضع معين لاختصاصه بالخصص واما يلزم ذلك ان لو كان السكون في الطبيعة وهو غير
 لازم كجواز استناده الى سبب من خارج وليس بربط ولا يفسد في السكون لانه لا يفسد في السكون

اذا كان طبيا لا يقع الا بمقتضى الاشكال فيكون له اوصافه وذلك اذا كان باسناد
 لا يقع الا بالاسناد الا بالاشكال لا يقع الا بالاشكال لا يقع الا بالاشكال لا يقع الا بالاشكال
 القول لا يتقدم الوجود على الوجود وان يكون طبيا وان يكون قابلا للاشكال فيكون له اوصافه
 ويكون قابلا للاشكال لا يتقدم الوجود على الوجود وان يكون طبيا وان يكون قابلا للاشكال فيكون له اوصافه
 حيث يتم قابلية الفصل والاصل لذلك انصف في الصورة التوجه المقتضى للمازلة الصورة المقتضى
 لم يقع هذا القول لئلا ذلك لكن يتبع قول الخلق والاشكال لا يتقدم الوجود على الوجود وان يكون طبيا
 وحيث لا يتقدم الوجود على الوجود وان يكون طبيا وان يكون قابلا للاشكال فيكون له اوصافه
 لم يقع قول بن القول بالاشكال لا يتقدم الوجود على الوجود وان يكون طبيا وان يكون قابلا للاشكال فيكون له اوصافه
 بان التمام استدل القول الاشكال لا يتقدم الوجود على الوجود وان يكون طبيا وان يكون قابلا للاشكال فيكون له اوصافه
 لما يتقدم على ما استدل به الاشكال لا يتقدم الوجود على الوجود وان يكون طبيا وان يكون قابلا للاشكال فيكون له اوصافه
 بالاشكال الماخوذة في تعريف الرطب واليابس لا الاشكال الماخوذة في تعريف الاصل والفرق والاشكال الماخوذة في تعريف
 ولهذا اشرى الشيخ الرطوبة بانها كهيئة تتغير فيكون له اوصافه والاشكال الماخوذة في تعريف الاصل والفرق والاشكال الماخوذة في تعريف
 فاما اذا عرفت هذا فنقول الحد ليس بجار ولا بار ولا عاقل ولا حار ولا بارد ولا امكن
 حقيقة وذلك على تقدير كونه حارا وذلك لان كونه باردا لا يوجب له حقيقة او شيئا وذلك على تقدير كونه
 باردا وذلك لان البرودة لا توجب له حقيقة اي نفس الحد هو صاعد وذلك على تقدير كونه
 حقيقة وذلك لان الخفة قوة طبيعية تحرك بها الجسم الى اعلا او ابط وذلك على تقدير كونه
 وذلك لان النقل قوة طبيعية تحرك بها الجسم الى اسفل فيكون اى القوة قابلا للاشكال الماخوذة في تعريف

عليه

على احد من القديسين وهذا خلف محال المبحث الثاني في احكام الحركات الساتية
 العموم قال رحمه الله وكل ما يحرك بالذات من اجرام الساتية فله قوة جسامية هي مبدأ قربة
 للحركية ببيان بين ان المباشرة القربة للحركية هي القوة الجسامية هي صورة المنطقية
 اذ لا بد وان يكون الحركي عن ما قد غير مباشر قربة للحركية وذلك لان حركة الفلك اذ لا بد وان يكون
 في الهم فالحركة الحركية اذ لا بد وان يكون استنادا الى الازالة الحركية لان الحركية هي القوة
 الحركية واحدة فلا يقع به واحد وان لا يوجب السبب محصور بغيره فلا بد وان يكون اذ لا بد وان يكون
 يقيم الى الازالة الحركية الحركية الحركية والازادات الحركية تمنع صفات حركية
 وكل ما يصدر عنه صفات حركية قوة جسامية لا تتنازع ان يرسم الصغير والكبير في الحركية
 المباشرة القربة للحركية الفلكية ببيان بين ان المباشرة القربة للحركية هي القوة الجسامية هي صورة المنطقية
 بالذات من اجرام الساتية فله قوة جسامية هي مبدأ قربة للحركية وذلك لان حركة الفلك اذ لا بد وان يكون
 لما مر ان الساتية وكل ما يصدر عنه الحركية الحركية الازادات الحركية هي القوة الجسامية هي صورة المنطقية
 من الحركية ان كذلك وانما هذا الحركي بالذات لان الحركية العرضية لا تتنازع في ذلك وكل واحد
 ان من الاجزاء الساتية مستندة مستندة لاسنادها حركتها فلا يكون في نفسها حركية
 والاشكال الطبيعية الواحدة معقضية الحركية المستندة والمحققة وهو محال لا سماع
 الطبيعة سلب منضادين واعلم ان هذا الاستدلال انما هو ببيان ان الحركية المستندة الحركية
 فلكل هو متفق حقيقة على ان يقال ان يقول انهم استخرا حقيقة الطبيعة سلب منضادين
 يجوز ان تضاد ما تضاد بين منضادين مختلفين وان تضادها الحركية في الجسم العنصري فيضادها

لا يكون في المكان الطبيعي والسكون فيسر ان يكون فيه واجبا في بعض المقعدين الطبيعي
 الواحدة لم يقص لانه لا يكون في السكون بل الذي اقتضته هو حصول الحركة في بعض المقعدين
 حالتي الحركة والسكون مطلوبا لطبيعة ذلك الامر فلو اختلفا في ما نحن فيه فالحركة فيها انما
 وتوجد على الشيء الذي هو الحركة المستقيمة وفيه نظر بل انظر في هذا المثل ولما ثبت امتناع
 اشتغال الشيء في الاجرام الساتية على مبدأ سبل مستقيم لزم منه كون كل واحد منها بسيطاً على ما
 قلنا يكون اي كل واحد من الاجرام الساتية مركباً اي من مختلفات الطبايع لانه لو كان مركباً من
 مختلفات الطبايع لكان قابلاً لثقل مستقيم مع ان هذا مستحيل لان الطبيعة لا تختص بحركتين
 دون حركتين وقيل لانه لو كان مركباً من مختلفات الطبايع لكان قابلاً للحركة المستقيمة في ذلك
 نحو بسيط الى انسابها الطبيعية فتعكس على بعضها الى ان لو لم يكن قابلاً للحركة المستقيمة كان
 مركباً لكل المندم حتى لما مر انما لما في مثل والساكنين نظير في المثل ولما ثبت بساطة كل واحد
 الاجرام الساتية كان شكله الطبيعي كروياً على ما قال وسلكه اي شكله الطبيعي كروي لان كل كروي
 بالفعل اذا لازم من البساطة الاول لا الدائرية لاجاز حصول شكل غير كروي للبسط ليس كما
 ولا يقبل الكون والعنسا وواووف والانسام ولبق برطب ولا يابس ولا حار ولا بارد وكل ذلك
 لما مر ان هذا المندم من امتناع الحركة المستقيمة على ما علم ان امتناع الحركة المستقيمة على غير الحركة المستقيمة
 وهو مبدأ حركته مستديرة وذلك مستقيم على استدارة حركته وهو منوع وما يدل على استدارته
 المندم لا يدل على استدارته حركته غير الحركة لا استدارته حركته المندم انما زلت من بساطة المندم
 امتناع الحركة المستقيمة على الدائرية على امتناع كون الحركات مستديرة قبل الحركة ومن انظر اليه ان

المكان

البعثات قبل غير الحركة غير خلعت ومما ينبغي ذلك في غير المندم ولهذا قال وقد نظر ان بعض
 تلك الادلة لا يقتضي غير الحركة وانما قال بعض تلك الادلة لا يقتضي لان بعضها وهو قبل في
 ان المباشرة لوجب لكل الحركة بالذات كما في صورة جسيمة بحيث في غير الحركة من الحركات
 الساتية بالذات وهو لا يخفى عن حدس وكلف والاعيان فيقال وفيه نظر ان الشيء من تلك الادلة
 لا يقتضي غير الحركة على انظر الى المثل واعلم انه لو حصل الدعوى بالاطلال المشهورة التي هي
 حركتها بالارصاد والمتواليات لكانت امتناع ان يكون فيها مبدأ حركته مستديرة فبدا
 حركته مستقيمة على ما سلمه الحكم وهو على ما اتفق لاجاز على شيء منها الحركة المستقيمة فاما المثل
 لعدم امكنة غير كنهها واذا ثبت امتناع الحركة المستقيمة عليها ثبت جميع الاحكام المذكورة
 البحث في حركة الشكل الاعظم واثباته في ذلك قال رحمه الله في القسم الذي هو كروي ولما ذكر في
 الشرح في المقاصد يحتاج الى تدبيره بمتعلق الهندسات فتقول هو من الاول ان الترتيب
 النقطة استقبل الاشارة الى حركته ولا يجوز له الخط الطول فقط وتبين النقطة اي نقطه عند ان
 ثابتي وضعها لا محذور فقط كخط الدائري والمستقيم منه انظر في وسطه اذا وقع في امتداد
 شعاع البصر والمستديرة منه او خطه في حركته نقطة متساوية لخطوط المستقيمة انما رتبها
 اليه السطح ويسمى السطح البسيط انتم الطول وعرض فقط بخط او بالنقطة المعنى المذكور في اي
 وضعها لا مقدار فقط البسيط الكروي والمستوي منه ما يمكن ان يكون من وجهين طول وعرض خطوط
 مستقيمة والمستديرة منه او خطه في حركته نقطة متساوية لخطوط المستقيمة انما رتبها اليه
 وقيل كروي الجسم الطول وعرض وعن الرواية فانه ان اعطى شكله المخرج مع الاخرين فانه

سأذكرها ومنه معرفة ان احاط بضمها واحدة ان احاط باعظمها على بقدر هذا الشكل
 والمخطط على الخط ان نقطه على قوائم وتلا السطح ان احاطت كل نقطة بضم
 لمرص لما في قوائم قامة وتلا ان كل نقطة السطح متقاطعة على قوائم ان احاطت القوائم
 منحوتان فيهما من نقطة بضم على فصلها المشترك بقائمة الموارير من خطوط على المسطرة القامة
 في سطح واحد لا يتلاقى واخرجت في الحجتين ان غير ثباته ومن السطح على المسطرة ان كل نقطة
 وان اخرجت في الحجتين ان كل نقطة في خط المستقيمة والخطين منها متوازيان اذا لم يتخلف
 الا بعدد منها اصلا الشكل با احاط به هذا والكرة المخطط منها على الخط او اكره للجسم المخطط
 بسطح او اكره الدائرة شكل سطح يحيط به سطح مستدبر في دائرة نقطة قامة في خطوط المستقيمة
 منها البنية وكل نقطة مركزها وكل خطوطها انما في خطها قامة والسطح قامة من هذا الخط
 في الحجتين فطرا ومنصف ابنا فضعف الدائرة شكل سطح يحيط به العقل مع نصف الخط
 وكل مستقيم يقطع الدائرة كيف ما كان وروا من الخط قوس وخطها المماس للدائرة وهو
 الذي لها ولا يقطعها وان اخرج في حجتها والكرة شكل يحيط به سطح مستدبر ويحيطها
 وفي دائرة نقطة قامة في خطوط المستقيمة انما وجه منها البنية وكل نقطة مركزها وكل خطوطها
 انما في خطها قامة في الحجتين فطرا فان كان هذا الذي يخرج عليها الكرة من
 محورها وطاقه فطري الكرة وقطبي الكرة الدائرة البنية على دائرة مركزها وضعفها لاحدا فضعف
 الكرة على البنية القائمة على المحور وقبسا وقياسا من القطبين ويكون قطبا فطري الكرة ومحورها
 محورها الدائرة السوارة في الكرة على التي تقوم على خطها مركزها قامة وهو قوامها وقطبا فطريا

عقلها منها ومن لا يكون الا واحدة منها فان كان القطر محورا للكرة ومحورا فطريا فطريا
 الشكل جسم كروي يحيط به سطحان سوارة من مركزها واحد وهو مركزه وقطرها قامة والاشكال
 مقعور وبقايا الشكل كاهل الدائرة وقطر الدائرة فطريا محورا الاسطوانة المستديرة على جسم
 يحيط به وان سوا وتساو ما قامة على اصل من يحيطها بجناسا اذا درستهم واصل بين
 الحجتين عليها محور السطح بالسطح والخط الاصل بين الحجتين وهو محور الاسطوانة وسهرا فان
 كان محورا على الدائرة من الاسطوانة قامة والاشكال المحور فطريا المستديرة على جسم يحيط به دائرة
 على قامة من سطح صنوبري رستم منها على الصفاق الفطري راس بجناسا اذا درستهم واصل
 بين راسه ويحيطها على اقل السطح والخط الاصل بين راس وقامة المحور فطريا وسهرا
 كان محورا على قامة فطريا قامة فالاشكال الاسطوانة المصلصة والمخروط المصلص هو الجسم القامة
 شكلها مستقيمة الخطوط القسم المائل في السطح المائل في السطح المائل في السطح المائل في السطح
 عند الاستعمال برقم اعدادها اذا اذن الكرة على نفسها رستم كل نقطة بعين قامة من القطبين
 في دائرة بآر ومحوران يوصل كل نقطة الى الموضع الذي قامة في دائرة بجناسا من موارير فطريا ان كل
 النقطة في سطحها وكل اقل نقطة يخرج مركزها وان فرض عليها ان لم يخرج في حجتها او خرجت به وكانت
 موازاتها والاكات المرسومة دائرة بالقرب من كل نقطة في الشكل ان كان المشي لا يتصل بالمساوياتها
 من الحقيقة مدارا قامة وهذه الدوائر من مدارات تلكا النقطة وهي موازات للسطح ما على النقيض
 سطحها وتساويها وتحدية وذلك اذا تساوى كلا القطبين عن النقطة في حجتها ومركزها على المحور
 عند كل الشكل وقطبا الكرة قطبا الشكل والمدايق المتساوية اربعة حجتين للخطوط متساوية

والاخر مختلف في الكبر والصغر بحسب القرب والبعد فاقرب من المنطقة اعظم فابعد عنها كل نقطتين
 فيكون مسافتان على خطين متقاطعتين هما المسافتان على خطين متوازيين فافترق كل منهما فافترق
 الاخرى والعكس كل خطية يمر بمركزها قطبان اربعين منها طعنين فانما نصف كل خطية منها
 النقطه الخارجة للدائرة المارة بنقطتها بنصفها وينقسم عليها على قوائم كل خطية تقطع متوازية
 وتغير بنقطتها فانما نصف خطها للثبات ونقسم سائر الخطيتين وكل واحد على القطع والآخر واحد
 نصف كل دائرة يكون بين اعظم المتوازيين ونقسم سائر الخطيتين وكل واحد على القطع والآخر واحد
 فكل خط من نصف الدائرة والباقي اصغر والمساو في المبدأ والمساو في النهاية لا يكون
 الدائرة واحدة اكثر من خطين اذا تقاطعت فكل خط من الماثلين قال والجسم الذي يخرج من مركزه جميع
 ابي السماء اي الكواكب من المشرق الى المغرب في اليوم لميلته اي في وقت من اليوم لميلته كما
 سبعة دور واحد فيسلك المسلك الاعظم وهو جسم كروي يحيط به سطحان متوازيان مركزهما ونحوهما
 الكرة مركز العالم السطح الاعظم هما السطحان المتوازيان من سطحها من مساحتهما فكل النوات
 واعلم ان اليوم لميلته زمان يخلل بين طلوع الشمس وغروبها او مرورها بنصفها لثباتها
 واذا اطلقوا اليوم ارادوا به اليوم لميلته وكذلك الايام واليوم لميلته في المعودة ينقسم في
 وسطها الى نصفين فيوزان يخلل بين مفارقة الشمس ونصف دائرة خطها يوم اثنى عشر يوما
 اليه وهو وقتها بانه للحد والمجوز من ذلك النصف سبع القوس التي تقطعها الشمس في كل يوم
 الزمان الذي يعود فيه الى ذلك النصف وانما كان ان الكبر من زمان دورة لان الشمس لو كانت
 ساكنة لا تحرك كان زمان عودها الى نقطة مفارقة جعلت تبدأ من مركزها ساو ازان عودها معقل النهار

الخط

ولكنها تحرك بخلاف الحركة المسلك فاذا فرضنا ما على اربعة نصف النهار كانت نقطة ما من المعدل
 معها عليها فاذا دار الفلك الى ان عادت تلك النقطة الى نصف النهار ولم يعد معها الشمس اليه
 لانها قد سارت قوسا من فلك البروج يسيرا نحوها بها فاذا عرفت الفلك الى ان عادت الشمس اليه
 فيكون قد انتهت الى نصف النهار ونقطة اخرى من المعدل ما بين النقطتين هو الزيادة على دور المعدل
 والاسفل هو زمان دورة المعدل ونفس من سائر حركة الشمس الوسطى وهي
 ونقطة اليوم الذي يوضع عليه في اوجات اوساط الكواكب وغيرها من الكواكب التي يختلف اذلو
 وضعت على الحقيقة لعمري ولتقدير تركيب الجدا والاختلاف الحقيقة انقطعت الشمس في الحاس
 فانما انقطع في النصف البعيد مسافة اقصر وقت القرب مسافة اكبر ولهذا يكون الزمان الذي
 مقدار دورة الفلك مختلفة لكن اختلافها غير محسوس في يوم او يومين لصغر التفاوت ومحسوس في
 ايام كثيرة فاهل الحساب اخذوا المسلك الزيادة من مدار حركة الشمس الوسطى في يوم لميلته من المعدل لما مر
 فلهذا ان اليونان ما استعمالا عند اهل الهندية وما غيرها كالاليام لثباتها في العرض والاعادة
 فيها فيقولون في نظريهم واذا عرفت ذلك عرفت ان دورة الفلك الاعظم انما يكون في يوم لميلته تقريبا لا
 بحسب قساسة اعتبر في اليوم لميلته حقيقة او وسطيا وحركة الكوكب الاقلى اي وحركة الفلك الاعظم
 بغير حركة الاقلى وذلك لاننا اول ما عرفت من حركات الاجرام العلوية لما احدث دليل ظهورها عند المعدل
 فانها تدار في البرق والكواكب بخلافها في الحركة في اليوم يطلع ما تطلع منها من المشرق الى المغرب
 ونحوه وبهذا يتبين يعود الى المشرق فانما يطلع ما تطلع اولا ومنطقة الفلك الاعظم اعلى الدائرة
 الخطية المسماة به البعد عن نقطة الذين ما لها محور الدور فطر الذي يدور على الكوكب المعدل

التي تدور حولها ويكون السطح الما دبرها الدائرة متصفا لها بقطع دائرة معدل النهار والدوائر
 المتوازية لها بنصفين نصفين فلم يتصور ثم كوكب ابدى الخطا او ابدى الطول بل يكون لجميع
 الكواكب فيها طلوع وغروب الا ما كان على نفس القطبين فانه اذا اختلفت منه لا يثبت ظاهره
 الاخر خضا وادافا رافى الشمس الثوابت بعد سائرها بالاباء التا على الشمس الى المشرق على
 حركتها الى جهة الشمس من جهة ارض المريا الى المشرق وبشر الحركة الى ثواب البروج والثوابت كواكب
 مركزية في الفلك الثامن واما نسبت كواكب الثوابت الى الفلك حركتها الثابتة او الثابتة واما
 ابدان لان الفلك الثامن ومنهم اسطولا ما وجدوا متحركة في البروج وكان متغيرا في البروج اليه
 لكثرة الثوابت الى ان جاءوا برخص وبتين ان للكواكب التي هي الى البروج حركتها ثم بين بطليموس ان
 جميع حركتها الى التوال في كل ايام سنة درجت والدائرة التي تحرك الشمس في مركزها واما على
 سطح الفلك الاكبر الى تلك الدائرة على سطح الفلك الاكبر فيسمى فلك البروج فمر دائرة
 حادثة في سطح الفلك الاكبر من قوس سطح الدائرة التي رسمها الشمس حركتها فاطم العالم
 ودائرة البروج المقسومة بانحناءها هو المسمى بروجها من تلك الدائرة منقطعة الثامن وكذا
 ذلك لما اخرج الى الاجتاج على كون دائرة البروج عظمته وهذا احتجوا على ذلك لان البروج اذا
 انحنى من الجاه فان ينقل الكواكب الثابتة عن بروج والوجود بخلافه فيلزم ان البروج حركتها اذا
 بدو البروج من حركتها البروج الثامن عند كونها على وجهه ولا بد ان يكون في دوائر انصاف النهار على
 المعدل مع عدم تحركها بحركتها فاذا انزلت سطح الفلك الثامن دائرة البروج بل هي على سطحها وانما
 الفلك على ما يتصور بحسب الوقت الخاص ويصير سطح البروج انما لانها غيرا ولساطح البروج وفي قوله

الموازي

التي تدور حولها ويكون السطح الما دبرها الدائرة متصفا لها بقطع دائرة معدل النهار والدوائر
 المتوازية لها بنصفين نصفين فلم يتصور ثم كوكب ابدى الخطا او ابدى الطول بل يكون لجميع
 الكواكب فيها طلوع وغروب الا ما كان على نفس القطبين فانه اذا اختلفت منه لا يثبت ظاهره
 الاخر خضا وادافا رافى الشمس الثوابت بعد سائرها بالاباء التا على الشمس الى المشرق على
 حركتها الى جهة الشمس من جهة ارض المريا الى المشرق وبشر الحركة الى ثواب البروج والثوابت كواكب
 مركزية في الفلك الثامن واما نسبت كواكب الثوابت الى الفلك حركتها الثابتة او الثابتة واما
 ابدان لان الفلك الثامن ومنهم اسطولا ما وجدوا متحركة في البروج وكان متغيرا في البروج اليه
 لكثرة الثوابت الى ان جاءوا برخص وبتين ان للكواكب التي هي الى البروج حركتها ثم بين بطليموس ان
 جميع حركتها الى التوال في كل ايام سنة درجت والدائرة التي تحرك الشمس في مركزها واما على
 سطح الفلك الاكبر الى تلك الدائرة على سطح الفلك الاكبر فيسمى فلك البروج فمر دائرة
 حادثة في سطح الفلك الاكبر من قوس سطح الدائرة التي رسمها الشمس حركتها فاطم العالم
 ودائرة البروج المقسومة بانحناءها هو المسمى بروجها من تلك الدائرة منقطعة الثامن وكذا
 ذلك لما اخرج الى الاجتاج على كون دائرة البروج عظمته وهذا احتجوا على ذلك لان البروج اذا
 انحنى من الجاه فان ينقل الكواكب الثابتة عن بروج والوجود بخلافه فيلزم ان البروج حركتها اذا
 بدو البروج من حركتها البروج الثامن عند كونها على وجهه ولا بد ان يكون في دوائر انصاف النهار على
 المعدل مع عدم تحركها بحركتها فاذا انزلت سطح الفلك الثامن دائرة البروج بل هي على سطحها وانما
 الفلك على ما يتصور بحسب الوقت الخاص ويصير سطح البروج انما لانها غيرا ولساطح البروج وفي قوله

جركا الشمس في موادها نظر لانها انما يكون من موادين لو كانا على مركز واحد وليس كذلك فكلما
 ان يبتعد سطحها بدل قوا في موادها ويصلح اي ذلك البروج معدلة انها وعلى نقطتين
 على ذوايها على ما مر في الما في احدى وجهي التي اذا دارتها حصلت في الشمال والجنوب
 البروج وذلك لاعتدال الليل والنهار في جميع النواحي المعروفة عند وصول الشمس الى ارضها
 على وجهها او غير وجهها وانتقال الزمان على انتماء الى الربيع في معظم العالم والاخرى في الصيف
 اذا جاء ومن حصلت في الجنوب الاعتدال في الربيع والاعتدال المذكور وانتقال الزمان الى الصيف
 الى الخريف في معظم العالم ومن حصلت في الشمال الى بين القطبين في الشمال والاعتدال في الصيف
 ذلك لعدم الاعتدال وانتقال الزمان من الربيع الى الصيف عند وصول الشمس الى ارضها
 تلك النقط في معظم العالم وفي الجنوب اي ومن حصلت في الجنوب في الجنوب والاعتدال
 السنوي وذلك لعدم الاعتدال وانتقال الزمان من الصيف الى الشتاء عند انتماء الشمس
 موازاة تلك النقط في معظم العالم فاذا اضم ما بين القطبين بملائة اقسام مساوية ووجوه
 مستوية وارتفاعها اي ستدوا برصم العالم الدائرة العظيمة هي نصف الكرة مارة اقطبا
 بنقطتين الاعتداليتين والاخرى الاصليتين ويشمل الدائرة المارة بالقطبين والاربعة الاربعة
 الباقية بالنقطتين الاربعة التي هي بين الاقطاب والتسعين والاعتداليتين ومساكنها اي ومساكنها
 تلك النقط الاربعة من ايمانها الاخرى والاربعة التي هي بين الاقطاب والاربعة والاعتداليتين
 الى ان تكون اقسامها اقل من تلك الدوائر الستة فكل البروج لما مر به في قسمه الفلك الاكبر
 بالعرض والشمس كل قسم منها وهو المصور فاما بين دارين من الدوائر المذكورة وهي برجا وكل قسم من تلك

البروج بين قسمين دارين منها يسمى ارضا برجا واسما في مشهورة ومن اهل النور والجودا
 وادامت الشمس في البروج الثلاثة فالفضل ربع والسرطان والاسد والسنبل وما
 دامت الشمس في البروج الثلاثة فالفضل نصف وهذه البروج الستة تسمى البرج والميزان
 والعقرب والقوس وادامت الشمس في هذه البروج الثلاثة فالفضل خريف والجدى في
 الدلو والموتق وادامت الشمس في البروج فالفضل شتاء وهذه البروج الستة تسمى
 واما في الحظ الاستوائية فالفضل تسامت وسم في كل سنة من بين الاعتداليتين فيحدث في كل
 صيفان ويحدث في غاية البعد من بين الاعتداليتين فيحدث في صيفان ويحدث في كل سنة في
 خريفان وبين الشتاء والعقب في صيفان يحدث في صيفان ومن اول الحمل الى نصف الثور
 صيف ومنه الى اول السرطان خريف ومنه الى نصف الاسد شتاء ومنه الى اول الميزان ربيع
 الى نصف العقرب صيف ومنه الى اول الجدي خريف ومنه الى نصف الدلو شتاء ومنه الى
 الحمل ربيع وهذه الاسماء اخذت من صور تخرجت من كواكب ونوع السبعة بحسب ما من التوازيات
 واذا انقل من محاذاتها للمسلمين ان يسموا بغيرها والاول ان لا يسموا بغيرها والاول ان لا يسموا
 بغيرها كان في زماننا هذا لم يسموا بالحمل وان اسفل اول كواكب وهو سرطان الى الدرجة الثالثة
 والعشرين منه ولا اسم المواسم وان لم يسمي من صور تخرجت من كواكبها وادامها واجر وادامها
 وكل برج ثلاثون درجة وكل درجة ستون دقيقة واهل اوساير الدواير يسموا بغيرها فكل
 القاصدين في الطالع من الفلك والشمس تسمى الاخرى ومن صفت معدل انها على نقطتين في الميزان
 لما ترقى في شمال ارضها نقطة المشرق ومطلع الاعتدال والافرنطة المغرب ومغرب الاعتدال

ويقال لخط الواسط منها خط المشرق والمغرب وخط الاعتدال وكذا نصف منظم البروج
 بنقطتين يقال احدهما وعلى التوجه المشرق ودرج الطالع والمغربى وعلى التوجه الغرب
 ودرج العارب ودرج المنايع اتم وهو خطين حقيقى ومربى والحقيقى يكون مركزا مركز العالم
 واحده قطبه نقطه سمت الرأس والاخرى نقطه سمت القدم والمربى هو الما رطل ووجه الارض لو ان
 للحقيقى قطبا عاما واحدا دون مركزهما والحقا وتبينهما بعد نصف قطر الارض ويطولج الكواكب
 وغروبها انما يعرفان بالنسبة الى هذه الدائرة والدائرة التى تحتها وجه الارض من جهة
 معدل النهار فاطلة للعالم موازية اياها يقال لها خط الاستواء وذلك لاستواء زوايا
 الليل والنهار ابدانها ان يكون دورا الفلك هناك ولا يقطع الاقراص المعدل والمداد
 البرية على اوج سمت افاق الفلك المستقيم على ما قال واذا افاقا فخط الاستواء
 افاق الفلك المستقيم من خالها ذلك ويقطع افاق الفلك المستقيم معدل النهار والدائرة
 الموازية لها بنقطتين ظاهر وخفى ولذلك لا يتصور له كواكب يدى الظهور ولا يدى الخفاء
 بل يكون لكل كوكب شروق وغروب الا ان كان على نفس النقطتين كما مر اما افاقه الحقيقية فظاهر
 انما يقطع معدل النهار والدوائر الموازية لها بنقطتين بنقطتين اما المعدل فظاهر
 واما الدوائر الموازية لها فظاهر انما كانت اداة برازها كان الفصل المشرق منها وبين كل واحد
 منها قطر لها وقطر الدائرة منصفها اياها افاق المذهب فلكونها سطوحا مستوية اداة وجه
 الارض يترى بها بنقطتين اصغرهما الظاهر اعلا له لكن التفاوت الذى بينهما لا يظهر اليها الى اداة
 فلكا الحسن بخلاف اداةها ولهذا قال الظاهر من فلكا قمر اقل من المصنف بحسب الحسن وبالعلة

نادر

ظهور والنصف من ملك الانكلا وذلك لطول كل من الكواكب المعطرين مع غروب الآخر
 ونشأوى الملون عندكون الشمس والمعدل ولما كانت افاق الفلك المستقيم فالتوجه
 النهار والدوائر الموازية لها بنصفين كانت القوس التى فوق الارض من المواضع التى على
 خط الاستواء مثل القوس التى تحتها فيكون زمان كل من الشمس فوق الارض مساويا لزمانها
 تحتها اذ الشمس والكواكب تحرك ابدانهم الفلك الاعظم فى سطح دائرة من ملك الدوائر الموازية
 التى تسمى لمدارات اليومى واذا كان زمان كل من الشمس فوق الارض مساويا لزمان كل من تحتها
 الليل والنهار ايضا مساويا على ما قال والليل والنهار ابدان اى من جميع السمات ويتبين
 كل واحد منهما اثنى عشر ساعة مستوية وكذا يكون زمان ظهور كل نقط على الفلك مساويا لزمان
 خفاها فان كان تفاوت كان بسبب اختلاف السرير والسمات والنقطتين اى النصف الظاهر من
 مثل سرع حرك الشمس فابن كل من فوق الارض وكل من تحتها لارض فاذا كانت فوق الارض سرع كان
 كل من اتمال اعظم واذا رطل من الليل وان كانت تحتها اسرع كان الليل منها اكبر اعظم والليل
 من النهار ولكن ذلك لا يكون محسوسا اذا تحقق هذا فليدرك شيئا يتوقف عليها ما سبق من طلبها
 ارب عادى بحساب تجزئة المحيط ثلثا وستين جزا لا زعد يخرج منه كل الكسور ويحذف العشر
 ثمانية وعشرين جزا المكسرة بل للعلل اذا الواجب اية اربعة عشر وكسر الباقي ارسمدس من اى
 كل دائرة ملائمة انشال قطرها وسبعه ونسبتها ثلثه اثنى عشر من اى سبعة عشر تجزئة الاجزاء
 واذا افرا اربعين ستين الى دقايقها وثلاثينها وانما انما المبلغ فيكون اربع من الدواوين
 وكل قوس اقل من زمانها ما ينزل الى تسعين من الدوائر النظام المشهورة على الدائرة المادية بالاقطار

الاولى وهي دائرة غلبة البراءة قطب المنطقين ولقد استيت بها وهي موزع على كل من المنطقين على
 قوائم لما تقدم في له ويكون قطبا لا يعلو الى ان لما تقدم ^{من منطقين من البراءة} ^{عند}
 غاية الميل لما تقدم في وسمان منطق الاشياء والقول الواقعة منها بين المنطقين اذا اتي
 منها احدا لاضراب اوبين المنطقين اللذين في جهة الميل الكلي والميل الاعظم وانما ما تقدم
 ما يقع منها بين قطب احدها ومنطقة الاخرى ^{والاخرى} ومنها دائرة نصف النهار وهي غلبة البراءة ^{من منطقين}
 وتسمى عدل انما بحيث لا يكون مستقيم بين زمان طلوع الكواكب وغروب الحقيقة الا ^{وصول}
 اليها وانما في الحقيقة لئلا يتعد نصف النهار فمعرض تسعين نصف حلق المعدل على جميع دوائر ^{الميل}
 والارتفاع لا يتعد قطب المعدل والاخر وهو يقوم على الاق والمعدل على قوائم لما تقدم في ويرك
 بقطبها لما تقدم في قطبها تقاطعها قطبا لما تقدم في وانما استيت بها لانها في النصف
 وصول الشرايا وهي منديل بين النصف الشرقية والغربية من الكوكب وينصف القطع الظاهرة والحقيقة
 من المدارات اليومية لما تقدم في والمدارات الظاهرة والحقيقة باسرها ورعا منطق المتوازنة وبها
 يعرف غاية ارتفاع الكواكب وذلك بان يصل اليها فوق الارض وغاية الخطاة وذلك اذا وصل ^{اليها}
 تحت الارض والقول لتواضع منها بين قطب المعدل والاخر اوبين قطب الاق والمعدل من البراءة
 الاق يترعرع على البلد والقي بين القطبين ان لم ترسها احدا للمنطقين ان لم ترسها احدا ^{من منطقين}
 عامه وصار احدى قطبي تقاطعها مع الاق نقطة الشمال والاخرى نقطة الجنوب منها ابرز ^{من منطقين}
 والمغرب وهي القطب المارة وقطبي الاق ونصفها وقسم عليها قوائم لما تقدم في ^{من منطقين}
 لما تقدم في قطبها الشمال والجنوب قطبا لما تقدم في ^{من منطقين} وفيما الخط الواصل بينهما اخط

المنها وخط الشمال والجنوب وبمعرفة الدائرة انشأ دائرة اول السوف ومنها دائرة ^{الارتفاع}
 وهي غلبة البراءة دائرة بارة نقطة عرض على الفلك وتسمى الاق لما تقدم في ^{من منطقين}
 قوائم منطقين وتسمى السوف ولما رابها استيت بالدائرة السوفية وما فيها من بل مستقلة
 على دائرة الاق حسب ارتفاع الكواكب وابين الكواكب والاخرى من هذه الدائرة فوق الارض
 ارتفاعه واجزءه بين مستأخراس عام ونقطة الخطوط واجزءه بين سمت العلم عام اذا ^{من منطقين}
 في هذه المعدلات ففعل ان الاقاق المابل وحر آفاق المواضع التي لا يكون محدد النهار ولا ^{من منطقين}
 المدارات اليومية بين خط الاستواء واحد قطب العالم ينقسم الى خمسة اقسام لان العرض ^{من منطقين}
 اقل من الميل الحلق وسواء له او كبرته وعما اقل من تمام الميل اوسا والتمام اواكبرته واقل
 الربع وعلا الاقسام يكون ارتفاع القطب الذي للجهة التي ال موضعها بعد عرض البلد ^{من منطقين}
 بعد المدارات اليومية الظهور والابدية الحقائق عن معدل النهار والكر من تمام عرض البلد ^{من منطقين}
 اعطيا وهو الذي يما من الاق فانه مسا تمام العرض وسائر المدارات وعلى ان بعدا اقل من تمام
 عرض البلد يسمى الاق المتعلقين اعطيا الظاهر فما هو الى القطب الظاهر اقرب ونسبة ^{من منطقين}
 فيما هو الى القطب الختار اقرب وفي جهة وتسا وتسا لسان على التباديل في كل مدارين متساوي ^{من منطقين}
 معدل النهار ونسبة وكل مدارين في جهة يكون الظاهر من الاقرب الى المعدل اصغر من ظاهر ^{من منطقين}
 ان كان في جهة القطب الظاهر والعكس ان كان في جهة القطب الختار والختار فيما بالعد ^{من منطقين}
 بعدنا نقص عن المعدل نتيجة القطب الظاهر كانت قيادة النهار على الميل اكثر وبالعكس ^{من منطقين}
 الختار يكون نقصا في النهار على الميل اكثر كلما كان عرض البلد اكثر كان مقدار انقضاء ^{من منطقين}

نفسه لا يكون
 بحيث لا يحد

لا زاد ارتفاع القطب الظاهر والمداورة التي عليه واذا جعلت صفا الظاهر على الحقيقة واذا زاد
 الخطاط القطب كمن والمداورة التي عليه فزيد افضل صفا الحقيقة على الظاهر ويكون تزايد التنازل
 وتناقص الميل الى الماثل للقطب الذي على القطب الظاهر وتناقص التنازل وتزايد الميل الى الماثل للقطب
 الاخر واذا عرفت هذا فليست هناك معنى قوله واذا قاسم الواسع الذي قاسم معدل التنازل وقطبي العالم
 وبهذا لها الافاق الماثل لمعدل التنازل وهي الاقاف فوجه القطب كمن وشغل الاقاف عند قسمة
 القطب الظاهر بكونه اقليا بها اي اقل من تلك الاقاف على محيط معدل التنازل لمعدل التنازل
 عن سمت دوايرهم واجعل الماثل للقطب الجوز والماثل للقطب الشمال فاحيط معدل التنازل والقطب
 الاقرب الى ذلك الموضع من قسمة عن الاقاف واخر وهو القطب لا بعد عن ذلك الموضع من قسمة عن
 الارتفاع والخطاط بعد مثل المعدل على الاقاف وصل الى المعدل ويعطى اى افاق التنازل
 التي لا يكون اقطابها اقفا على محيط معدل التنازل والدواير المماثلة لها وتختلف في القوس
 الظاهر اى من تلك الدواير المماثلة فوق الارض من الشمال اعظم من كسمة عنها وفي جايه
 بالعكس اى من تلك الدواير من تلك الدواير اصغر من كسمة عنها لما تقدم في
 فاذا كانت الشمس البروج الشمالية كان التنازل اعظم من الميل وذلك لان كسمة فوق الارض اى
 من كسمة تحت الارض وبالعكس اى كان اصغر من الميل اذا كانت في البروج الجنوبية لان كسمة تحت
 الارض اى من كسمة فوقها وذلك لان القطب المرتفع عن الاقاف هو القطب الشمالى كاق بلادنا اى
 اذا كان القطب المرتفع هو القطب الجنوبي كان الامر بالعكس اى من كسمة فوق الارض اى من كسمة
 اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس لما تقدم في وجوده من خط القطب اى من كسمة

فوق الارض من كسمة جايه الشمال اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 الشمس في البروج الواقعة في جايه الشمال اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 البروج الواقعة في جايه الشمال اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 الميل كالمعدل وتسمى الشمس الواقعة في جايه الشمال اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس
 دورة دقيقتين لان معدل التنازل وهو عرض البلد وقسمة اقل من الميل الاعظم
 هو غاية بعد الشمس من معدل التنازل وهو قوس من المداورة المماثلة لارتفاعها الاقاف عن معدل التنازل
 البروج فالمدار الماثل للسمت وهو معدل التنازل والبروج على اقطبين سلكها عن معدل التنازل
 سمت دوايرهم من المعدل فاذا وصلت الى القطب او حدها بالقطبين كانت شمسية الى سمت دوايرهم وانشاء
 المواضع الواقعة في جايه الشمال اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 المساحة لقطب الشمال اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 للميل الاعظم فالمدار الماثل للسمت اى من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 قسمة الشمس الى سمت الارض من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 فاحيط المواضع التي عرضها اقل من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس واذا كانت
 اى الميل الاعظم لاجل ان الشمس الى سمت دوايرهم وهو معدل التنازل والبروج على اقطبين سلكها
 البروج ولا عاين الشمس لا يخرج عن سطح كسمة البروج البته واعلم ان كل قطب جايه عن القطب
 الغير المرتفع في عرض من معدل ارتفاع القطب فمما راس الاقاف على خط قطبها لسمت التنازل
 بما سلكها من كسمة دورة مرة وبزواياها ونحو جايه الشمال اعظم من كسمة عنها ونحو جايه الشمال بالعكس

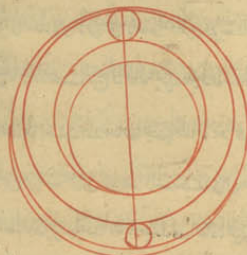
أكبر من ارتفاع مدار المنطق الأفقي بمثلين اعطىها الله في جهة القطب الظاهر
 في جهة الخلف وكل نقطة بعد اعطاء ارتفاعها ارتفاعاً لا في ولا يماسه أيضاً في
 أيضاً كذلك إذا عرفت هذا فاعلم أن يكون عرضها ذاك الميل المحل يقسم إلى اثنين
 تمامه وإلى ما يكون مساوياً وإلى ما يكون أكبر من تمامه وأقل من أربع وإلى ما يكون ربع الدور كذا
 في خاصية القسم الأول منها أن لا يكون لقطب البروج طلوع وغروب ولا يماس الأفق ويكون
 للقطب الظاهر ارتفاعاً واحداً اعلى وذلك عند وصول منقلب القطب الخلف إلى نصف النهار
 والآخر أسفل وذلك عند وصول المنقلب الآخر إليه ويكون للقطب الخلف انحطاطاً على هذا
 القياس ولم يذكر الكرم هذا القسم من خاصية القسم الثاني في أنها وهو ما يكون عرضها مساوياً لتمام
 الميل المحل أن مدار المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر إلى الظهور ما لا يماس الأفق على نقطة
 واحدة وهي نقطة الشمال والجنوب لأن بعد المنقلب على القطب لم ترفع مساوياً لارتفاع القطب
 القطب على ما ينظر إلى ما قبل وقد عرفت أن كل مدار بعده على القطب لم ترفع مثل ارتفاع القطب
 نحو ما إلى الظهور وما لا يماس الأفق على النقطة المذكورة ويكون مدار المنقلب الآخر اعظم إحدى النقطتين
 فإذا وصلت الشمس بمرتبتها الخاصة إلى المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر بدور دوره
 فوق الأرض وهو يكون لها غروب فيكون مقدار يوم ليلة تمامه وهو المول منها ذلك الموضع
 هذا أن اعتبر ابتداء النهار من وصول الشمس إلى الأفق وإن اعتبر من ظهور الشمس وانتهاء النور
 كان تمامه على ما علمنا أنه مدة خمس وسبعين ساعة ثم بعد ذلك يظهر طلوع وغروب الأفق
 إلى مسامحة المنقلب الذي في جهة القطب الخلف فكل ما طلوع على الأفق في الدورة الحادثة على الأرض

فيكون ذلك الميل سبيل زمانها يظهر ويعد ذلك يظهر طلوع وغروب وأشار إلى هذا
 إلى الخاصة الموضع التي عرضها مساوياً للميل المحل يقولون والموضع التي مدارها انقلاب
 الصغر وهو مدار رأس السرطان وإنما خص كلامه بالمنقلب الصغير من العارة في جهة المنقلب
 الشئ قليل ولا بد أن يشأله الدائرة الأبدية للظهور والموضع التي يكون ارتفاع القطب
 المعدل به مساوياً للميل المحل ليس فيها أي شيء من تلك الموضع غروب وهي الشمس في الانقلابين
 بل في دورة الدورة الحادثة فوق الأرض لما عرفت ومن خواص تلك الموضع أن مدار قطب فلك
 البروج يمس رأس ومدار القطب الآخر يتقاطعه فإذا وافق المنقلب الظاهر وليكن المنقلب
 الصغير كان في البلاد الشمالية مائة لافق مائة على نقطة الشمال وبابن المنقلب الخلف
 المنقلب الشئ على حسب ما فرضناه على نقطة الجنوب وصار القطبان على مسامتة رأس
 ومقابلهما وانطقت منطقة البروج على الأفق فيكون أول الحمل في المشرق وأول الميزان
 في المغرب وأول السرطان في نقطة الشمال وأول الجوز في نقطة الجنوب وينظر الجوز في المعدل
 على نصف النهار وفي جهة الجنوب فوق الأرض وينظر السرطان على نصف النهار تحتها ثم إذا
 القطب عن سمت رأس نحو المغرب وارتفع المنقلب الصغير عند ارتفاع النصف الشرقي من القطب
 عن الأفق وقتة والحض النصف الآخر منها عند ذلك وتطالع دائرة البروج والأفق على
 قوسين من المنقلين ومرتين من الشمال والجنوب لأن الماسة إذا كانت بين هذه الأرض فاقطع
 لا يكون عليها على ما يظهر بالمال فيكون الجوز الشمالي للمنقلب الشئ وقوسه نقطه الجوز في الزود
 والجوز الشمالي للمنقلب الصغير على قوسه نقطة الشمال في الزود الطلوع ويكون النصف الظاهر النصف

بواسطة الاعتدال الربيعي والخصف المقتدر من بواسطة الاعتدال الخريفي ثم يطلع النصف
 الخريفي بعد ذلك في جميع اقطار نصف الارض القطب القطبان والاسد والسندس الربيع
 الشرقي الشمالي والميزان والعقرب والقوس من اربع النصف للخصف وبعث النصف القطب
 خريفي من جميع اقطار نصف الارض القطب القطبان والاسد والسندس الربيع
 الربيع الغربي الشمالي وهذا انما يتم في هذه اليوم ببلدية وسجند صمود وضع الشكل لوجاهة الارض
 والاشارة بهيول وفي المواضع التي يتطابق فيها قطب تلك البروج على سمت الارض يطبق دائرة
 البروج على الاقراص وذلك عند انحاء القطب القطبان لقطب قطب دول السوق التي يسمونها القطب
 الظاهر والمقابل للخصف الى القطب الآخر فاذا انما الى القطب نحو المغرب ارفع النصف الشرقي
 من تلك البروج فدهن الاقراص والحصل لنصف المقابل لدهن يكون من اول الجدي الى خريفي
 ظاهرا عن الاقراص الشرقي ومقابل القطبان الى آخر القوس يتخفف تحت الاقراص نحو المغرب ان كان
 الظاهر منها ليا ولا يخفى الحكم ان كان القطب الظاهر جنوبيا ومن خاصته القسم الثاني للخصف
 التي يجاوز عرجها عن تمام الميل الكلي ولا يعلم ربع الدوران منار قطب البروج في هذه المواضع
 يكون الا على سمت الارض جهة القطب كمن يربو زيادة العرض على تمام الميل الكلي ولا يكون الا في
 الزيادة الميل على تمام العرض ولا المساوية الميل طلوع وغروب ولكي الدائرة الابدية الظهور
 من مدار المتقابلين فيكون لاجل ان اعظم الابدية الظهور فاطها لمنطقة البروج على نقطتين يتساوى
 ميلهما في جهة القطب الظاهر واعظم المداد ابدي الخفاء فاطها على نقطتين متقابلتين
 لهما نصف القطر وتصل كل من الاربع مناسا عن عرض البلد ولم يذكر ان هذا القسم ثانيا وشار

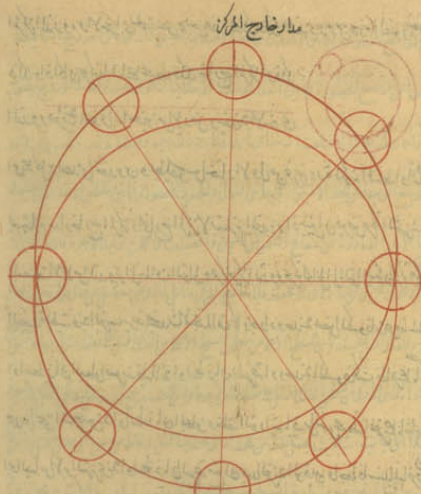
الخاصة الرابع وهو المواضع التي يكون عرضها دوائر الارض ورسوا بقوله وفي المواضع التي
 يتطابق معدل انحاء اقطار نصف الارض قطب العالم على سمت الارض ويصير مركز العالم فاعلم
 الاقراص ويدور الكواكب الى الجرم الاول حول دورة وتكون النصف من الشكل وهو الشكل الذي
 عن معدل انحاء اقطار نصف الارض قطب العالم على سمت الارض ويدور الكواكب الى الجرم الاول حول دورة
 النصف الذي يكون في جهة القطب القطبان الى انحاء النصف دائرة ويكون ليا والسندس الظاهر والابدية
 ومقابلان بطول عرض الشمس ويكون تحت القطب الشمالي في هذا النصف منها ودم طول عرض الشمس
 لان اوجها في البروج الشمالي لخطها اذا كان النهار من طلوع الشمس الى غروبها انما اذا كان من ظهور القوس
 واخفاء القوس الى خريفي يكون مدارهم الكبر السبعة اشهر والى انهم قريبا من خمسة على اربعة
 في المسالك وقدرها ما سبق ان ذكره الشكل بالاشارة الى الاقراص ادا ولابد ومن خط الاستواء واما
 رعية ومنه المواضع المسماة لنقط العالم والاحالية وهي قريبا من المواضع وذلك لان القوس
 من مركز الاقراص والخصف الى السطح الاعلى ان وصل الى قطبي معدل وهو الاقراص اخرى وكذا رعية وان
 وصل الى المعدل كان الاقراص في الاستواء وكذا رعية وان وصل الى عرضها فالاقراص على العالمية
 وكذا رعية العالمية المحسنة الرابع فانما ان يربو في الارض والى كواكب حركتها على محيط فلكها
 مركز العالم لما اختلفت اثار شعاعها بحسب اختلاف انحاء الجنوب والشمالي لان بعدا عن جميع
 النواحي وعن سمت الارض يكون هذا واحدا جديا على تقدير ان يكون حركتها على محيط فلكها
 مركز العالم ولما قيل ان يقول اللازم جديا كون ابعادها عن مركز العالم متساوية واما عن النواحي
 او عن سمت الارض فكلما انفراد ذلك ان كان حركتها على محيط فلكها فكلما انفراد ذلك ان كان حركتها على محيط فلكها

على المواضع المحصورة فلما بين الحدّ ولقطه الاشتراك البصر عند كنهها وألبروج الثمانية
كعدّها على مواضع المحصورة فلما بين الحدّ ونقطه الاشتراك الثماني عند كونهاته البروج الخمسة
وإذا كان كذلك لما اختلفت أوضاعها فيها فلما يرد ذلك عليه والتمسك بآداب المشاهدة لأن
المواضع التي بعد أي لقطه الاستواء قربا من الشمال والجنوب والمحصورة فلما بين نقطتي الاشتراك يختلف
فيها الأثر الصادره عن شعاع الشمس السنين والتخفيف والصحو وتوليد البقعة فآخرة ذلك في
البراق التي قرى في ثلثها أن على سطحها فلكا خارج المركز لثلاث لقطه متصل عن فكره كمركز العالم
وتبين الفلك الفلك بحيث يماس سطحه الطول والخط الفلك الفلك نقطة مشتركة بينهما والبروج
وإذا عاين الأثر على سطح الفلك الفلك نقطة مشتركة بينهما وتبين بعضه في ذلك وعلى الفلك الفلك
الما إلى الجانب من بحيث يصل نقطتين محدّتين على المحاور مثل ونقطتين معوم في العمق مثل الفلك
يصير مثل كبريت غير متوازي السطوح بل يختلف في الخواص احدا حادة والاخرى محمودة
لحاوي مثل البروج وعلما بالالخصص ووجه المحور وعلما بالخطاف ومن هذه الصورة



ما من سطح سطحين فقطبيين مشتركين بينهما اسم احدهما وعلى المشترك بين سطح والسطح الحد بين اقلهما الموافق

المرکز الذروة والاخرى للخصيص وبينهما الفلك فلذلك الدور ويروى بهذه الصورة يتصور
ذلك واذا كان مركزها الماط يحيط فلك خارج المركز او فلك
الدور يقطع احدى الناحيتين من الارض ويشد الاخرى
او يقطع احدى النودين وبطريق اخر الاول من غير هذه تكون السط او الدائرة
يستلم بها خارج المركز والداخل لا يستلم الدور وينبغي ان يعرف من الشدة
النصف الماط من الدور والخط التالى ومركزها الدور ومركزها الى التالى الى المركز في القطر
البعيدة بطيئة وهذا القرب يرفع بمقدار الاختلاف كما وحدها وجدته بعض الكسوفات مما يراه
واسط زمان البطا صوته قبله الا واسط زمان السرعة واحدها الكسوفات ظاهرة
عند ابن سحر السجى 12 واسط زمان البطا وخلق التواني ابدى من الشد يحيط بالمرء انما
ابوابها من الارض 12 واسط زمان السرعة مع ان بعد الفترة الزمنية واحدا فاستلما في
من ذلك زمان البطا ابدى من مركز العالم والوقت السرعة القرب والمقدور لم يجد وذلك انما
القطر في القطر يحس القرب والبعد وذلك هو انك الدلائل ان زمان البطا من زمان
عند ذلك وذلك لان القطر البعيدة من القرب لا الفاصل بينهما لا يكون من المركز والافلام
لكون في شلت فاقان لا الخط الخارج من نقطة ماس لادارة الى المركز هو ذلك الخط عطا
بين في اصول وذلك حال لما بين انما في اصول ان ذوا المثلث مساوية لثا منين وان
بفرقة المركز والافلام فاما في الخطين المستقيمين من جهة بناعدا ان الخط الفاصل بينهما
المركز فاما من القطر يستلما من وهو يتلزم الماط ومن هذا التالى يتصور ركبة استلما الدور



والأول هو أن كان يبرح أي أنه يخرج من المكن في المشرق إلى المشرق إلى جميع أجزاء ذلك البروج أي
السرعة لا يتغير لو منع معين من تلك البروج كانت النسخ بل يقع في تلك البروج إلى موضع العاكسة
لأنه لا يتغير أي أن لبنه إلى جميع أجزاء ذلك البروج بالمعنى المذكور على ما دللت عليه المشاهدة ولا يتغير
أنه لا يتغير على خط ذلك البروج بل لا بد من أن كان على خط واحد بين برجي مخرج وسط الأجزاء
وهذا الشكل يبين ذلك التدوير وتعاليل أن يقول ما ذكره أنما ينبغي أن يتبدل به خط وجود التدوير أن
لو كان أو يتحرك أو كان يتحرك كحركة نقطة كاللشرفان ذلك مع الاختلاف في السرعة والبطء والارتفاع
لا يمانعنا من ذلك البروج بل على وجود التدوير وأما إذا كان أو يتحرك كما هو مستبعد فيجوز أن يبرح

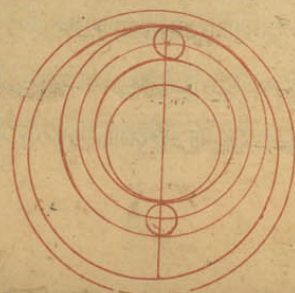
ويظهر في مخرج البروج الخارج وحده على ما لا يتغير بل الله سبحانه وتعالى وبغيره الاختلاف
بعيداً من الأرض اختلافاً يكون في البطء أو في السرعة أو في ما دونه بعيداً عنه السرعة كذلك إذا كان الاختلاف
من جهة الخارج كما في البطء أو في ما دونه بعيداً عنه السرعة قريباً وهذا الشكل أي الشكل الصغير الذي بين
ذلك الله وسر وليس مركزاً في تلك مواضع المكن والأما إذا كانت سرعة أي سرعة هذا الشكل
الصغير إذا كان أي هذا الشكل الصغير يبرح السرعة يبرح السرعة إذا كان الله وبغيره هذا الموضع
أي على تقدير أن يكون مركزاً في تلك مواضع المكن لا يكون قريباً إلى الأرض أي أما إذا كان في موضع
آخر والأماكن مركزاً في تلك مواضع المكن والتقدير بخلاف ذلك لا لازم بطء لأن السرعة لا قرب
من تربع النسخ وكان سرع البرج في إذا كانت سرعة هذا الموضع اشد من سرعة أي سرعة في موضع
آخر فدل عليه المشاهدة بل هو أي الله وسرعة خط ذلك خارج المكن لتقريب مركز الله وسرعة الأرض
تارة وسعداً في تصدق الاختلاف بالسرعة والبطء والمكان إذا كانت سرعة عند تربع السرعة
من في إذا كانت سرعة في سائر المواضع كان هذا الموضع أقرب المواضع من مركز العالم وأقرب المواضع
من الخارج إلى الأرض حصصه فكان في تربع السرعة على حصصه على أقال وفي تربع السرعة
حصصه على حصصه خارج المكن فخرج الخارج المكن في مواضعه أي أنه متقابل في حصصه
متقابل الله وبغيره ذلك كمال الإجمال للفظ لكلماتها وصحة كل واحد منها والمكان أي الله وبغيره
كل واحد من المكن أي الله وبغيره ذلك كمال الإجمال للفظ لكلماتها وصحة كل واحد منها والمكان أي الله وبغيره
الاستقبال في الأوج دل على أن الأوج يتحرك في خلاف التوالد إذا كان ما سلكه في الأجسام
والاستقبال أو الأمان في الأوج والبرهان أو الأمان في الحقيقة أي أن ما سلكه في الأجسام

اجتمع مركز التدوير عند اجتماع والاستقبال ومع المضيض في الترتيب في الشهر اول
 مرتين او سركرا التدوير في الشهر ورة ونصف سركرة ورة وربعها وربعها لا ينفك
 لكونها في اليوم بميلت ثلث دقائق واثني عشر ثانية فيكون في الشهر احدى وربعه ونصف
 درجة تقريباً واما ان لا يجوز ان يكون تحركا الى التوالي فلما اذا فرضنا حركة الشمس ومركز التدوير
 الى التوالي حتى يصير البعد بينهما اربعاً بعد اجتماعهما بعد الاقتران نقطة من البروج كان مركز
 التدوير عن نقطة الاجتماع الى البروج دائماً على الربع الذي بينهما بعد حركة الشمس في الترتيب
 الذي بعد هذه النقطة البعد وهو سبعة اجزاء وربع تقريباً او انما سبعة ايام
 وربع وثمن تقريباً فبعد المركز عن نقطة الاجتماع على البروج ان كان سادساً سبعة وتسعين
 جزءاً وربع وان كان تحركا الى التوالي فاقبل من ذلك يكون بين نقطة الاجتماع ومركز التدوير
 سبعة المركز عليه تحركا بالمرتبة لكي يدور المركز في الترتيب عن الاوج متضللاً ويدور كونه في
 المضيض من فاذا نبتع ان يكون الاوج او تحركا الى التوالي ولما نبتع ان الاوج تحركا الى
 التوالي قلنا ان ذلك الحركه الاوج الى خلاف حركه كواكب الخارج المركز وهو حركه
 التوالي اعني من المشرق الى المغرب او حركه خارج المركز الى التوالي اعني من المغرب الى المشرق
 فخلافاً للتوالي حتى اذا وصل تلك التدوير الى البروج الى البروج الذي الى التوالي
 ووصل الاوج من الجانب الاخر الى مقابلته فيجب ان يكون مركز التدوير عند مقابلته
 اي عند مقابل الاوج ومركز التدوير في وسط الشمس اعني جميع حركه المركز والاوج واذا وصل
 تلك التدوير الى البروج الذي الى خلاف التوالي وصل الاوج الى مقابلته فيجب ان يكون الاوج

و

ومركز التدوير ايضا عند الاقتران فالمرکز والاوج يجتمعان في كل دورة دقيقتين احداهما
 عند الاجتماع والاخرى عند الاستقبال وبما بلان دقيقتين احداهما عند الترتيب الذي الى التوالي
 والاخرى عند الترتيب الاخر والشمس في الاوج والشمس في الاوج ومركز التدوير ومركز
 ان الشمس بعد ما رقت مركز التدوير والاوج في وسطه فاما بين الاوج ومركز التدوير الى ان
 لما في الاوج عند الاستقبال والاجتماع فلما برز اقبل من ان التوسط عند الاستقبال والتوالي
 من والشمس في الاوج بعالم في تلك المايل لان نقطة المايل عن نقطة المايل دائماً عاتية
 على اوجها بعد خمسة اجزاء واعلم ان قولنا فالمرکز والاوج يجتمعان في كل دورة دقيقتين
 ونبتع بلان دقيقتين وفي نظر ان ذلك انما يكون في دورة وربع البروج وهو المشرق
 شهر الجوز الوسطى فان قلت هذا انما يوجب لو كان المراد من الدورة دورة مركز التدوير
 وهو غير معلوم يجوز ان يكون المراد دورة الاوج قلت فذلك انما يكون في دورة الاوج
 ومنفعة او نقطة المايل التي في سطحها منطقة الخارج والتدوير ليست في سطح ذلك البروج
 اعني مدار الشمس للمايل المايل عن تلك البروج فاده الشمال واخرى الى الجنوب والا لا يستقيم
 كل الاستقبالات لكونه مقابلاً للشمس وكون الارض في وسطها بينهما مانعة من نفوذ الشعاع
 فيه واللازم باطل لا يخفى في بعض الاستقبالات دون البعض بل فاطمة الى المايل اعطيت
 شمس حدها بالراس وهي التي اذا جازا حصل في الشمال والاخرى وهي التي اذا جازا حصل
 الجنوبيين بالتدوير وبعونهم بالشمس وتدوير الشمس في تلك المايل فاما تقاطع المدارين
 بالشمس وهذا الراس والذنب تحركا الى المغرب لانه اذا حصل كسوفان فلكان في نقطة الترتيب

والاذهب احدهما الى احد الكونين بعد الاخر وجد موضع الثاني الى من تلك البروج سائر اعين
 الاول الى الماعتة المذبة الغريبة فذل ان فلما انقضى لراس والدنيا الى جهة المشرق ^{الشمس}
 انحر لها بين القطبين فقال له ذلك الجور من ذلك محيط النقطه المسماة الجورس فاذا انفلت
 اربعة الفلك الاول هو فلك الجورس ويسمى فلك البروج محدب على ما سنعرفه من انحناء الخط وروى
 محدب الفلك الثاني من الفلك وهو السمتي الفلك المائل وهو محدب كروي محيط به سطحان متوازيان
 وهو مركز العالم مقعر على ما سنعرفه كذا لنا من انحناء الارض على ما هو المتيور والفلك الثالث
 الفلك الرابع من المركز وهو على المائل على الرسم المذكور في الشمس والفلك الرابع فلك التدوير
 هو في حقي الخارج من المركز وهو مائل محيط كروي على ما سنعرفه كذا لنا من انحناء الارض على ما هو المتيور
 التدوير محيط على سطح التدوير وسطه في مركزها واما فلك الجورس فانه يحرى كل يوم في ^{دقائق}
 وكسر الخلفات المتوالي حول مركز العالم ويحرك جميع افلاك الفلك واما الفلك المائل فانه يحرى
 المضاف الى المتوالي حول مركز العالم ايضا كل يوم احدى عشرة درجة وسبع دقائق وتحرك الفلك
 بشكل كروي واما الفلك المائل اي الخارج من المركز فانه يحرى الى الفلك البروج حركته كل يوم اربعة
 وعشرون درجة وثلاث وعشرين دقيقة واما الفلك التدوير فانه يحرى على انفسه في خلافات
 في النصف الاعلى كل يوم ثلث وعشرين درجة واربع دقائق وهذه صورة افلاك الفلك المتصور



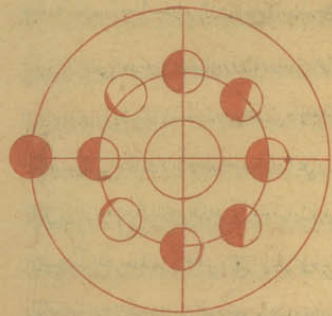
واعلم ان الاجتماع يكون موضعين للبروج نقطتين البروج انما يحقق فيهما خط خارج من مركز العالم
 او من مركزها خط خارج من مركز الارض وهذا الكون في الاستقبال يكون اليقين
 متساويين لاخسوف في متوسط بينهما بالليل او نهارا انما يحجب نور الشمس من نور القمر او لا
 وهو لا يكون كذلك في البروج على اي وضع كما يحيط بها مخروط ومنه راسه نحو القمر يكون اسم
 الشمس ويسمى مخروط الاعظم ومخروط القمر وهو من خطوط شعاعية بين البروج ان لم ينقطع ^{نفسه}
 وطيله بين القمر وراسه مخروط ظل القمر وقاعدته تفصل من جرم القمر الى راسه قطعة اصغر ^{نفسه}
 لما بين ارسطو وحسب جرم البروج انه اذا حل الفلك صغرى من كره على كره فخطها على الخط اعظم من شعاعها
 وكذا قاعدته مخروط شعاع القمر محيط به دائرة وهي صغرى تفصل المريخ وعبارة المريخ وفيها دائرة
 المريخ هي الكره اصغر من شعاعها ومحيط به دائرة وهي صغرى تفصل المريخ وعبارة المريخ وفيها دائرة
 الروية وكذا الفاصل بين المظلم وغيره وبينها دائرة الفلك ايضا لكل الخسوف يدرك الفقاوت
 بينهما وبين النقطه التي على القمر لعلها وكل من القطبين شمرا الجبل والفرق دائرية والظلال
 الطويلة طلعت في الكتب المشهورة عليها واقامتها مقامة ومدة منتهى يخرج منها الاشكال والاندازه
 والاطالده وجزءها كاستطاع عليك فاعرفها فليجمع الما من قال والقمر جرم كدائري مظلم في نفسه ^{نفسه}
 مستند من الشمس كالمراة المملوءة اذا عاها الشمس وتبدل على اختلاف في شكلات القمر ^{الشمس}
 وضعه من الشمس على قال والاما الاختلافات بها في النورية بحسب قرب وبعد عنها ^{الشمس}
 لكن لا وضوح بل مصفاة الى البهجة من الكون وذلك ليدلنا على ان يكون اختلافها في شكلها
 لكون احد وجهيها مستويا لذاته والاخر مقلبا او احاط به سطح مظلم ثم انه يحرى كل يوم حركته

نسا وتكون تلك الذي يحركه حول الارض فيكون عند الاجتماع وجهه المضي الى جانب الارتفاع
 والمبصر منه الوجه المظلم فذلك الذي يرى وهو الخاف فاذا تحرك فلكه ويصير في الشرف فيكون
 على نفس مثل ذلك فيكون فظهر من جانب المضي في وجه المظلم وهكذا في اوقات شتى فثبت ان
 يقابل الشمس فيكون فلكه فيكون قد ارضفت دائرة فيكون وجهه المضي منها وهو البدر اذا كان
 الاخر كذلك كان وجهه المضي مقابلا لنا في كل استقبال فاشنع دونه المشرق في كل استقبال
 النور من الشمس وهو يخرج على المضي من جميعا بالبناء والكل في شرف مرة واحدة بطريق
 كون المسير من الغرب الى الشرق او وضعا فتمها او السلحا او وضعت دائرة ان يقال اما ان يكون
 بعد الخاف او الكسوف مسطحة الواجب للشمس مواجها لها او لا يكون وجه اما ان يكون حدس
 المحيطين بالمسير من دائري الظلام والروية في وجه من سم مخروط البصر الذي في سطح دائرة
 الظلام عند تقاطع دائريين على قوائم اوتة جرتين منها واحدتها في جهة منه والاخرى في
 منه مخروط البصر وعلى الاول كون الرق من المسير شفا فتمها ان لم يكن استوارين كما ينبغي وعلى
 الثاني مالا ولا وعلى الثالث السلحا وعلى الرابع نصف دائرة وذلك لان كل تقاطع فاعدا
 الشكليات العلوية التي يجوزها الخروطان ميلان احدهما من سمت الاخرها واحدا
 على الاخر شكلا بينها او في الاس في مالا لكون حدس القوسين المحيطين في شكل في جميع
 سم مخروط البصر ثم زادت عرضة بازدا بعد احدهما من سمت الاخر الى ان عرفنا على طول
 سم مخروط البصر ويرى نصف دائرة يحيط به جسم مستقيم ونصف محيط دائرة لكون الواقع
 في مخروط البصر من السطح المستقي ربع سطح الكرة فتمها وكون حدس احدهما القوسين المحيطين

والوجه

مواجهة للبصر فيخرج البصر عن دوائر الجذب لانه انما يدرك حين يدرك التفاوت بين القول
 خطوط السموات وقصرها وبها التغير ان كان بالصد وذلك لا يحصل للبصر الا في الارتفاع
 التي لا يكون في غاية القرب ولا البعدا بل في الوسط فثبت ان وجهه المضي يرى لدائرة اذا وجهنا
 بوجهها وكانت بعيدة خطا مستقيما وذلك عند حاطة احد السطحين مع الاخر فثبت ان لو اطلنا
 بمنقرح كان المضي احد السطحين والعلويان وزد بعد احدهما عن الاخرى في الاستقبال وازاد
 الى ان يصل بينهما الخيط فيكون على الاستقامة ويرى تخففا والاعراق ويكون غير المستقي
 قطع مستقيمة بل في الشكل ان قاسا وحلف مستقيمة مختلفة للثقل ان لم تماسا فلم يتطاعا واثبت
 انما ان يدرا اذا عرفت ذلك فلا يخفى على كنهه فثبت ان اذا قامت الشمس كان وجهه المضي منها
 اربعين صفا الشمس مقابلا لها والشمس والاخر اربعين صفا والشمس كان وجهه المضي منها
 واذا بعد فتمها اربعين صفا فثبت ان وجهه المضي منها اربعين صفا والشمس كان وجهه المضي منها
 او ضاع المسكن كما ذكره اصحابنا فيحتاج الى ان يرى من وجهه المضي هذا المالا من المضي
 تقاطع الدائريين على محيط الكرة ذلك كما ذكره الخاف وبعد الشارح والآخرى هذا الى
 الاستقبال وكذلك بعد ظهور الظلمة في صفا البدر آخر الشهر ويتردد نوره كل يوم الى ان يمتلئ
 قمره تمام النور واذا انصرف عن المظلمة يتردد نوره على تلك النسبة الى ان يمتلئ عند الاجتماع والاق
 التي يظهر القطعة المستقيمة التي على الشمس من القطعة التي لها واعلم ان تقاطع دائري الظلام
 والروية على قوائم انما يكون في الربع الاول وبعد الثاني زمان قبل ان يمتلئ النور كالمشهور
 وبعد الشارح والالزم شلتا طر افر من الشمس ودائرة الظلام والارض الى البصر فثبت ان

عند مركز الارض يكون وتر اربع الدوائر والثانية عند مركز دائرة الطلام لكل خط الواصل
مركز الشمس ودائرة الطلام محوذاً سطحها مع كون خط الواصل بين بصر مركزها في سطحها
الاول وقيل الثاني والارام من شمس خارج عند مركز الارض وقابل عند مركز الطلام ومن هذا الشكل ان

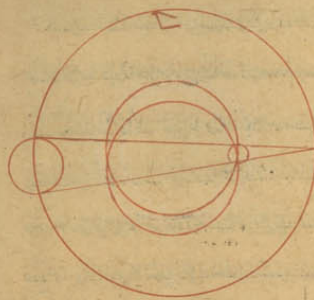


نور القمر ونفسه واعلم
التي في غير عدم انما
القمر المبتدأ من كوكب النجوم
فالوقت الذي يشاهد
الشمس في موضع ظل
الارض في كوكبها
اعني كوكبها على قطر

بين افق الارض والعالم تحتها وقربها وكونها جبالاً كينفاً جبالاً للشمس وهذا لا يقع على اقطاب
سوى من شمسها وتوفاً اولها مظلماً لكونه غير مضيئ من ذاته وهو الخسوف وليست الشمس بالارض
والا لكان ظلمها اسطوانياً وكان نصف قطر دائرة الطلام مساوياً لنصف قطر الشمس الذي هو اربعة
اقراء ونصف دقيقه واذا ضم اليه نصف قطر دائرة الشمس عشرة دقيقه وعشرون ثانية كان ذلك الحيز
وتحده قافقاً وثلاثاً وهو كبر من غايه عرض القمر في حيزه اجزاء كان تحت خسوف في كل شهر الزمره
الاستقبال واليه يوجد خلافه والاسم منها والاكمان نصف قطر دائرة الطلام اعظم من نصف قطر
الاستقبال للارض اذ ياد بعد عنها فكان تحت خسوف في كل استقبال اقل من الاول في كل استقبال

وظلمها في غير وقت من غير عدم عند نقط مساسه لنقطه من ارض الارض معطاة للشمس فيها
النسب منها وقاعته دائرة صغيره من الفصل الثاني بين سطح الارض اعني المستوي المظلم وكذا بين
سطح الخروط العظيم المحيط بالشمس والارض اعني خروط النور المولت من خطوط شمس غير الشمس
المحيط هذه الصفة من جرم الارض ان لم ينقطع بالقرص من خطوط طلام محيطها بالارض
وهذه القطعة هي خروط ظل الارض وقاعته اذ كانتا وهو اذا كان فوق الارض في مركز النبل
واذا كان تحتها في مركز النهار واذا كانت الشمس الاوج يصل ظلها الى الخلل الزمره واذا
كانت في الخضم فلا يصل اليه وبين من ذلك ان القمر اصغر من الارض لشمس ظلها الذي هو
اصغر منها كسر عند مركز الارض ودائرة الطلام على سطح خروط ظل الارض موازته لقاعته
عند من سطح كروي مركزه مركز العالم يمر مركز القمر وخطوط ظل الدائرة الحاذية على جرم
لشمس في سطح القمر على سطح الخروط دائرة الطلام اذ انشئت هذا فنقول لما كانت غايه عرض القمر
ويجب ان اجزا اعظم من نصف قطر دائرة الطلام فيخسف في كل استقبال لانه اذا خسف
اذا كان عرض عند الاستقبال اعني بعد مركزه من مركز دائرة الطلام اقل من نصفها او لو كان مساوياً
لها لم يمس محيط دائرة الطلام من خارج على نقطه فيعرضه ولم يخسف وان كان اكثر فيعرضه الا في
اذا لم يستقبل اما اذا كان العرض اقل من النصفين انخفض والبه انما يقول ما اذا كان العرض
في احد النقطتين الاولى والثانية وفيها هما اي عند الاستقبال وسطح الارض به وبين الشمس
وجرم الارض اقل من جرم الشمس والاشعاع في كل الاستقبال الماعرفت وليس الامر كذلك
فصنع ظلمها اقل من الارض على شكل خروط ظل الارض والمحيط الشعاعية التي يخرج من مركز الشمس في كل

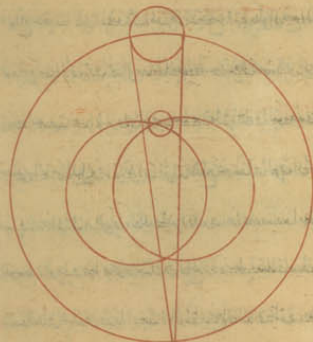
قطر الارض ليست خطوطا متوازية لكون قطر الارض اقل اصغر قطر الشمس لما عرفت فاذا
انصلت محيط الارض وبعدها في ناحية الاخرى فانها تلاقى على نقطة تقع لها ظل محصور فيها
بين تلك الخطوط وعلى مسطرة مستقيمة تكونها اى يكون الارض مستديرة فاعادة دائرة صغيرة
عند الارض كما عرفت فان لم يكن الظل عرضي وقع خطوط الظل اذ الهرم المضي اذا اشرق على جرم
كثيف يقع ظل في جهة المقابل للجرم المضي كما ان الظل في الفاعيس ويختص كل اى يقع على ظل
الاستطارة غير عرضي بما ان كان ظلها لوجه الانواء الثواني التي يصل اليه من المنعاعات الخطية
لخطوط ظل الارض على مسطرة وذو بعضهم الى ان لو كانت الشمس في خارج الظل الشعاع و
بعضهم الى ان لو كانت الشمس في الارض فظلها لصعاده ورددان لونه في الخسوف لو كان اصلها لما
اختلفت بان السواقي شعاع وكان يحسب ان يرى القمر عند الاجتماع على لونه ابيض وعامد ودون
اما الاول فليما اختلفا فبسبب اختلاف انعكاس الانواء الثواني من كره الشمس اليه ويصير
وكذا ورنها واما الثاني فلهذا منوثة وان كان عرض ظلها جميعه ضمن قطر الظل والفرق بين
الخطوط



ولا يحتمل من البتة
وان كان اقل من ذلك اى
من مجموع نصف قطر الارض
وقوع ذلك بعرض موزون
الظل من هذا الشكل
خسوف القمر واعلم

ان الكسوف هو عدم اضاءة الشمس بالنسبة الى كره الارض في الوقت الذي من شأنها ان يضيئ فيها
لوسط القمر بينا وبين البصر اعني وقوعه على خطها الخارج من البصر اليها ويجب دورا عن الارض وان كانت
وقوعها السواقي المنقبة التي بين البصر والقمر في عديم النور وهو الكسوف يكون في الاجتماع الذي
الواقع حقيقة كان ام لا ولان المعبر هو الاجتماع الذي يمكن ان يقع الكسوف بالقياس الى وقوع
قمر مع كون الشمس فوق افق كانهما مختلفا في الخسوف ويختص اى كانا في جهة واحدة اذا اختلفت عند
احدهما اختلفت عند الآخر وان اختلفت ساعات الابتداء والوسط والاختلاف تارة يكون في جهة
مضي ساعة من الليل وفي آخر اقل او اكثر او مطلع مختصا والفرق ان الخسوف امر اضداد وهو
صيرورة مطلقا لما عرفت من ان الكسوف ليس الكسوف امر اضداد لانهما في جهة واحدة على ارضهم على
لوسط القمر وفي جهة واحدة ويجوز اختلاف وضع المتوسط باختلاف المسكن ولهذا قد يختلف كسوف
واحد عند اهل البلد في قدر اوجته او زمانا ويضع اختلاف خسوف واحد عند اهلها في جهة
اذا عرفت هذا فنقول ان يكون العرض الذي في القوس الموضع التي الشمس وقت الاجتماع الذي في القوس
صغيرا لانه حتى يقع الكسوف اذ لو ساد احدهما ساد ولم يكسف ولو كان كونهما في الاول ولو كان اقل
الكسوف ذلك والى انما يقول وعند الاجتماع اى الاجتماع الذي بالشمس ان لم يكن اى في القوس
مري كسف الشمس عند اوجته اى مضي القوس وذلك لان خطوط الشعاع حينئذ اوجتها الشمس في
انصل اولها القوس ثم تنقل الى الشمس وقمر الشمس معا وتخرج القوس الظل فتكسفت بهذا الشكل
والا اى وان كان العرض مري فان كان ارضه في القوس المري اقل من مجموع قطر الشمس والقمر
بعضها الاخران في خط الشعاع على غير الشمس بعد العين وان كان اتا العرض الذي في القوس مجموع

فقد انشعبوا في القلبي كسعدنا وفي منتهى خطه الله هكذا وان لم يكن كذلك اي وان لم يكن الرتبة قبل
من جميعه يستقيم في ان الشئ والفرق ما كان مساويا او اقل من كسعدنا ومما هو لان كان مساويا
لكسعدنا ايضا لان عدم الفرق يكون ما هو خطه الشئ فالا وجه للاختصاص من كرم وهذا الشكل

[illegible]

يتركب من سبعة الخريف ويسمى خريفاً إلى جهة الغرب ويقطع ذلك دائرة ثم يستقيم لنا ما يخرج
الوجه المشرق في النظام الأول والبطو والسرة في جميع أجزاء أفلاك البروج الأربعة المشرق
والسرة موضع معين فكل البروج له ما يعان في جميع أجزاء أفلاك البروج وإذا قارننا ذلك
من تحت الخريف كوكبا من الثوابت حال الاستقامة ثم قارننا ذلك إلى المشرق ومبريد إلى
يسار المان سعدت جميع الأبعاد وقطع كل البروج فذلك البروج والبطو والسرة
أجزاء باعتبار أن الزمان كل واحد من خمسة الخريف فكله في غير مثال للمواضع إلا في
فلك مثل لا قمرات الأفلاك غنابة لا يتصرفها البروج والسرة بحسب الزوايا
نظر لأن قدرته السرة والبطو وإفرا بإعنا بالابدال مطلقا وجد الدية
البروج أو الوقوف لم يلد فإلما وجد الدية وران بطول من بين فالحمل إذا كان فلكا
أصحا خارج المركز وحركة الخلاف التوالى والآخر موافق المركز وحركة التوالى وكانت
نسبة حركة الخارج إلى حركة الموافق كسبة أوق بين مركز الموافق ومحيط الخارج مركز الموافق
للمحيط الخارج من خارجين الوصف فذلك فلك فان الكوكب وصل نحو جانب البعد إلى
من الخارج إلى ذلك الخط يرى وأما معنا فإن كانت النسبة أعظم من النسبة فإذا وصل الدية
وأجاء فأن يصل البروج بذلك وجود الدية وإذا انخفض موضع معين من البروج والامرسة
العالمية كذلك فالخرج حدها الخارج والموافق المركزين إذا اخرجت هذه الصورة فخص
بموضع معين من البروج فذلك لأن البروج في هذه الصورة موضع معين من البروج وأما
كذلك لو كان ذلك فلكا سائلا وليس في علم من العالمين خلاف في هذا فاعلم

المتفاوتين الوسط والقيوم ان لها ثابرا ولو كان الاختلاف من جهة الخارج لما اختلف
عائنا فكوننا بعد ما بين المركزين جنودا عند اختلاف في فضاء بل كانا متساويين ومن كل واحد
الكلابسة البروج ان لا مالا والما لم يملك دورا ومن زمان اختفا كل منهما تحت السطح
اجزاء باعنا من البروج مع ان الاختلاف يكون في الذرى فلا يمتد من جهة التدوير واختلاف
بل من جهة الخارج على زمان الاختلاف عند بعده من الارض ومكر عند قربه منها لان الشمس من جهة
مركز التدوير فاذا كان ابعد من الارض كانت حركة ابطاء مسددة الشمس اوسع فقل زمان الاختلاف
ونعلم اذا كان اقرب ان ماله خارج المركز وانما التدوير يحد من كون كل منهما يبرح في
فتيق الى الشمس بعد ما رآها وتظهر قريبا ثم بعدا لوسط باخذ في البطون من رجا الى ان يقف ثم
يرجع ويخضع مرارا وتكرار الشمس وسط ايام الرجوع وتعارفها حصة الشمس وتظهر من رجا
ويستقيم من بطون الى وسط ثم يبرح الى ان يحضر ويدرك الشمس ويقارنها في وسط ايام الاستقامة
فكون منها في خضف زوال الرجوع والاستقامة ولا يتعد الطول عنها من قدامها وظلها اما ان
فاكثر من سبع واثنين درجة وانما عطا رديسبعة وعشرين ان كلاً ذلك يدور مركزه
مواقفة لوسط الشمس وان التقدم والخلع حركة التدوير وغاية كل حصة بتخصيف قطر الدائرة
وعلم من قطع كل واحد من الحصة فلكا البروج وسهل الى المشرق يومها زمر كوكب من الثوابت وراى
بحسب جده عن جميع الاعداد ان التدوير واحد من الحصة بحسب ذلك شاعلى في الارض من كل المشرق
والشام هذا الجمل قول المصنف واذا كان كوكبا من الثوابت حاله الاستقامة قاروا به في
المشرق حاله الاستقامة الى المشرق ما ساء ان يبرح الرجوع قال انه اذا كان كوكبا من الثوابت حاله الاستقامة

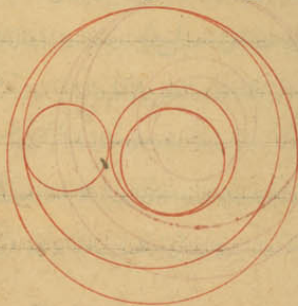
انما غاوة قال الى المشرق على النظام الاول فعلم ان استقامته ما انما الى المشرق ومن
الظاهر اليقين ان ذلك غير محتاج الى البيان ودعوى حركة الحمل الى المشرق سر مما ساء مع
ان يحتاج اليه وكان الشارح انما يجعل ذلك ساءا لزعمر ان مثل عذراء الاستقامة لا يجب
كون الحمل نحوها الى المشرق فانما يوجب ذلك لولم يكن حركة التدوير حاله الاستقامة الى المشرق
وليس كذلك اذ حركات تدويرها في النصف الاعلى الى الشمال غير مستقيمة لان ميلها الى المشرق
بعد المخالفة الى اليمين والثلث والمقابلة وقطع كل البروج ليكون سببا لتدويرها وان
حركة التدوير عند الاستقامة الى المشرق وهرة غاية الظهور ويحد كل واحد من الزمر
وعطا ردا اذا بعد عن الشمس نحو المشرق نرا دارة لبراسها الى ان تاتي الى جده ثم باخذ في
الانحاض الى ان يرجع ويقارن الشمس وسط الرجوع وبعد ما نحو المغرب وينرا بعدة في
ما ثم باخذ في الانحاض الى ان يستقيم ثم يقارنها في الاستقامة ويعد منها نحو المشرق فقل
علا ان مركز التدوير طين اي الزمرة وعطا ردا من مركز الشمس حتى لا يكون بعد ما عن مركز
الكر من نصف قطر التدوير وانما يقارن الشمس نصف القطر الاقائمة والرجوع قبل هذا
الخليل من النظر فان دقيق النظر يوجب ان يكون الغاية لا يجب نصف القطر فقط اذ قد يوجد
البعد الصباحي عن غايته بعد ما عن الشمس وقت الخدم عليها مع ان مركز التدوير في موضع معين
من البروج فلو كان مركز تدويرها تقارنا اذ المركز الشمس الحقيقي لما اختلفت غايتها البعد
الصباحي والمسا فيهم فغايتها ولهذا ان يختلفت لغايتها في بعض المواضع هذا واما الدلائل
الباقية فانها تقارن الشمس وسط الاستقامة ويقابلها في وسط الرجوع عا فاما في الحملات

الثالثة الباقية يعني نعل والمشتري والمريخ فان رجوعهما في عالم الشمس الكامل واحدتهما
يقابل الشمس وسط الرجوع وذلك لان بعد كل واحد منهما من ذروة دورته ابدأ من الشمس على
مركز ذورته لان مركز التدوير في الكوكب يحيط التدوير بها عن جميع الوجوه المكونة في
وسط الشمس فاذا انتهى مركز كل واحد منهما الى حضيض ذورته التدوير وسط الرجوع انتهت
الشمس الى مقابل مركز التدوير فيكون مقابل الشمس مع مركز الكواكب ومركز ذورته معا واذا
انتهى الى ذروة دورته انتهت الشمس الى قعر مركز التدوير فيكون بدا مقابلها العلوية مع الشمس
وسط الرجوع اي حضيض فلان ثوبا وقرانها معا في وسط الاستقامة اي في دولي
ذوورها ونورد لوضوح ذلك اننا انقاس عليه الباقي فنقول ان ذلك الكامل التدوير المخرج
فكل يوم على قعر الى اربع احدى فثلاثين دقيقة ويخرج فلك ذورته في النصف الاطراف الى التواليف
كل يوم وعشرين دقيقة فيكون المجموع سبعين في وسط الشمس وحضيض شمس وخمسون دقيقة فاذا كان
المريخ على ذروة دورته وهو مركز التدوير ومركز الشمس في جهة واحدة من اقطار فلك المريخ ثم خرج كل واحد
منها في جهة واحدة بعد الشمس على مركز التدوير في جهة واحدة من اقطار فلك المريخ ثم خرج كل واحد
دقيقة وهذا العدد مساو لعدد المريخ ذروة دورته وعلى هذا دائما فاذا انتهت الشمس الى مقابل
مركز ذورته انتهى مركز الحضيض التدوير واذا انتهت الى قعر مركز التدوير انتهى مركز الكوكب الى ذروة التدوير
فيكون رجوعه في مقابل الشمس واستقامته في قعرها ثم وجدنا في اقطارها اي غاية بعد ازهره وعطفا
على الشمس مساو لعدد قطر التدوير لما بالبعد الاوسط الذي في النصف التسعة عشر
على قطر فكل طلوع الشمس وساعة اي غاية بعدا عن الشمس ساعة وهو النصف الاخر للشمس في التدوير

فقط في اول الليل مختلفة العدد في اقطار فلك البروج علم ان فلك التدوير اي لحدود الكوكبين
مقرب من الارض اذ وجدنا مركز التدوير في غاية البعد المباشرة في السما وهي اعظم واذا اخرج
اصغر واذا كان كذلك كان مركز عطارد فلكا في اوج المريخ على ما قال وان مركز عطارد فلك
خارج المريخ اذ لو كان عطارد فلكا في اوج المريخ لما اخرج من الارض اذ وجدنا في غاية
بعدا وقد وجدنا عطارد في غاية بعدا عن الشمس في اقطار فلك التدوير في الجوز اذ اخرج
اخره والجدى في اول اعظم ما كان في غيرهما فعلم ان مركز التدوير في هذين الموضعين اقرب
الشمس وبعيد من الاوج فلو كان في غيرهما لم يكن مركز التدوير على اول الحمل الى اول الجدي
حصل في الحضيض وكان الاوج في آخر الجدي فلو كان كذلك لكان مركز اول الحمل الى التواليف الى
الحمل الاوج الى التواليف ونرى ان مركز التدوير على اول الحمل الى التواليف حصل في الحضيض
فيكون الاوج في اول الجدي فلو كانت مركز اول الحمل الى التواليف على ما هو اول الحمل والاوج في
فلو كانت الاوج الى التواليف كانت اي مركز الاوج اسرع من مركز المريخ اذ وجدنا في اقطارها
محال ولو قبل وتبين ان مركز التدوير على اول الجدي الى آخر الجوز اذ حصل في الحضيض فيكون
الاوج في اول الجدي فلو كانت مركز الاوج الى التواليف كانت ابطأ من مركز المريخ اذ وجدنا في
مركزها في السرعة والبطء اخرجي فانه يحتمل ولا يحتاج الى فرض اجتماع المريخ والاوج في اول الحمل
مريخ وانما ناضل ذلك ليعلم لزوم وصول الاوج ومركز التدوير معا الى اول الحمل بعد عاودة
المريخ اول الجدي وعادة الاوج آخر الجوز اذ عطارد في مركز الاوج الى التواليف وذلك لانهم
كما وجدوا ان مركز التدوير اذ كان في اول الجدي كان في الحضيض والاوج آخر الجوز اذ اذ

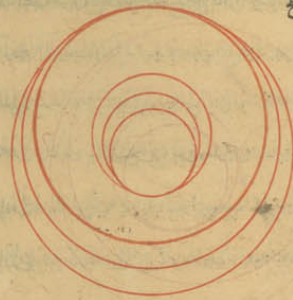
كان قاع الجوزة على تقدير حركة الأوج إلى التوالي وذلك لأنهم كما وجدوا أن مركز التدوير إذا
كان في أول الجدي كان في حضيض الأوج في آخر الجوزة وإذا كان في آخر الجوزة كان في حضيض
ابنوا والأوج في أول الجدي وجدوا أيضا أن المركز والأوج يجتمعان في أول الحمل إذا جاز
بجميع البعدين الصباحي والمساوي استقر في الميزان إذا جاز أن لا يجمع بعدين أصغر أو أكبر
وذلك لا يحتاج أوج فاجتمع مع حضيض التدوير في الحمل واجتمع الأوج في الميزان كما ستعرف
فلو فرض حركة الأوج إلى التوالي كان وصول الأوج من أول الحمل إلى آخر الجوزة مع
وصول مركز التدوير من أول الحمل إلى أول الجدي حركة أسرع ووصولا معا إلى أول الحمل
إبطاء ووصولا إلى أول الجدي مع وصول مركز التدوير إلى آخر الجوزة من أول الحمل
إبطاء بحركة إبطاء ووصولا معا إلى أول الجوزة أسرع من مع وإذا كان كذلك أي إذا كانت
حركة الأوج إلى خلاف التوالي ففي سائر المركز من أول الحمل إلى آخر الجوزة انشغل الأوج
أول الحمل إلى الجدي على خلاف التوالي وإذا انشغل مركز التدوير أي من آخر الجوزة إلى
أول الجدي على التوالي انشغل الأوج أي من أول الجدي إلى آخر الجوزة على خلاف التوالي
فيحصل اجتماعهما في الحمل والميزان ومقابلتهما في أول الجدي وآخر الجوزة والشكل المرفق
أي للأوج إلى خلاف التوالي يقال له المدبر ثم وجدوا البعد الصباحي والمساوي في الحمل
تلك في الميزان فلم يكن مركز المدبر خارج عن مركز العالم ولو كان مركز العالم لا يبق مقدار
نصف قطر التدوير في الموضعين النساوي بعد عن مركز العالم منهما ضرورة مقدار مركز
التدوير والأوج فيهما وإذا كان المدبر خارج المركز وكان أوجهما عند الميزان وحضيض

عند أول الحمل كان البعد الصباحي والمساوي في الحمل يكون في حضيض المدبر أعظم مما كان في
الميزان لكونه في أوج المدبر إذا احتقن هذا فقول لما تقر أن الحمل واحد من العلوية والزهري
صغير مركزه في ذلك خارج المركز ومن الشئ أن يكون خارج المركز جزءا من ذلك آخره من ذلك
الخط فحسب أن يكون الحمل واحد منها ثلثه فلكا الأول المدبر بعده لصل ما بين المدبر
الناسم ومقر المدبر مثل المشتري ومقر الحمل المشتري لمحب مثل الحضيض المربع ومقر مثل المربع
لمحب مثل الشمس ومحب مثل الزهرة لمحب مثل الشمس ومقر مثل عطارد والنا في الخارج
المركز وهو الحمل التدوير وهو نحو الحمل والنا ثلث التدوير وهو في الخارج أما الشكل المثلث
فانحرف إلى التوالي بمائة منته دخل مركز العالم على قطبين شسا بين القطبين إلى أوج حركة
ذلك الثابت وأما الشكل الحاصل فانه يخرج إلى التوالي بعد مركز على قطبين غير قطبي الحمل أما
لحمل فنحن نعلم يوم دقيقا من التدوير فانه يخرج من حضيض الأوج إلى التوالي أما دخل فنحن نعلم
سبع وخمسون دقيقة ولشهر أربع وخمسون دقيقة ولربيع ثمان وخمسون دقيقة وللكرم ربع



وثلثون دقيقة وهذه
مدورة أفلاك العلوية
والزهرية كالمعتد
على السطح ولما قدر
فلك المدبر لعطارد خارج

المركز وكان من المستحسن ان يكون خارج المركز بمقدار نصف قطر الدائرة فوجد ان يكون الكوكب
عطارا رابع افلاك الاول المثلث الفلكا البروج محدده ما لم يعرف فلكا الزهرة وموقعه ما لم يحدد
مثلث الفلكا راسا خارج المركز المستقيم المديري ويكون في نفس المثلث كوكبا خارجا في نفس المواضع والفلكا
الثالث خارج مركز الترتيب كما في الفلكا ويرى وهو في نفس المديري في نفس المثلث ويكون في نفس
الكوكب بحسب فلكا كما برز في المركز اربع سماوات اثنا عشر من المثلث ويظهر اوج المديري وحضيضه
واثنان من المديري ولبيان اوج الحامل وحضيضه الفلكا الرابع فلكا الله ويرى وهو في نفس المثلث
اما الفلكا المثلث فانه يتحرك بقدر حركته الثابت حصول مركز العالم على التوالي وتظهر اوج المديري
وحضيضه واما المديري فانه يتحرك مثل حركته مركز الشمس او مثل حركته وسطها على حركتها
الخطافه التوالي حول مركزه وتظهر هذه الحركه في اوج الحامل وحضيضه ويظهر مركز المديري ومركز اوج
واما الفلكا الخامس فانه يتحرك مثل حركته مركز الشمس الى التوالي واما الله ويرى فانه يتحرك في نفس
الاعطاف الى التوالي ويرى كل يوم ثلثه اجزاء وست دقائق وهذه صورة افلاك كوكب عطارد وعطارد
ما يتصور في السطح



المبحث الثالث في ترتيب الاجرام ونسبتها الى نظريته اليه والاكواب محدده بالبروج
متحركه حركه بسيطة بطول ما يطلع منها من المشرق سائرا الى المغرب حافه قديمه ثم عابدا الى
المشرق فانها طالع اولها وكذا دائما ويتحرك بالاجرام منها على موادته وسببها في حركه
اليوميه فيها الدوره في حيز من يوم بسيطه كما عرفت وانما عرفت وحدتها بحركه الكواكب
كالحا على دواير موازات لخطها وعلى قطبها النظام والاتصال وعدم النسبه في اعدادها
ثم يحدها بنظر دقيق متحركه حركه بسيطه بسيطه وعلى الارض من المشرق الى المغرب وسببها
بالبسيطه واما الكواكب فانه في جميع ما دونها من الكواكب والاجرام العلويه الشرقيه
كذرة الارض على بعض من جعلها لسانا راقا السبع ذوسم كواكب مختلفه وسما لثلاثة اذ لا يلزم
دوايرها عما فيها من الموازات بل يتغير من واحدة الى اخرى ويميل اذه الى الشمال واخرى الى
الجنوب ويغيرها قطبها الى التوازي لا الى الشمال من المجرى فان السبع الابطاء وحلقة
شمالها نحو المشرق فعلم ان حركه عرشه على السبعه والبسيطه وان الحركه حركه غير الحركه
فلاجرم اجنوا متعة افلاك كنه في النظر من اثني عشر منها للبروجين الاولين وسببها السيارا
يسمى كل منها كوكب الكواكب والفلكا الحامل لثمعه جميع حركاته وجعلوا على الافلاك الحركه
التي تسمى على ان حركه كواكب وسواء فلكا الافلاك والاعظم والسبعه والبسيطه ونحوه فلكا
البروج والتوازي كنهتم كواكب بالتوازي لما عرفت وجعلوه مكانا لسائر الكواكب فان
ملاحظا ان يكون لكل كوكب حركه في المشرق الى المغرب مثل كوكب اليوميه وعلى منطبقها وعلى نظام
والاتصال وعدم النسبه والبروج كواكب التوازي على الافلاك في ما برز ههنا نعم الا انهم اكتفوا بالبروج

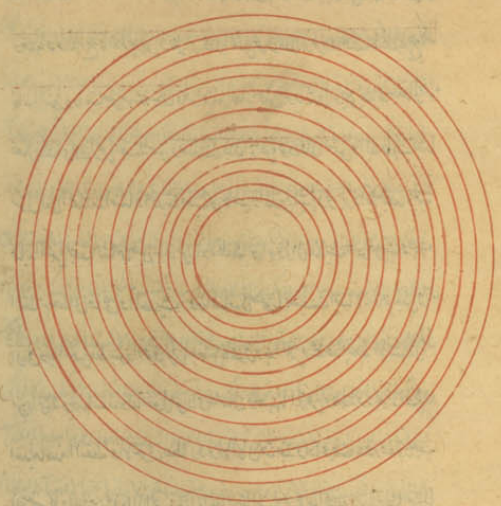
موكا للكلوكية بمرقعة وانما من موكا موكا بغيره فاما بطلينوس فمصدق كما بالخط من ان ليس
 السموات فصل لا يحتاج اليه من هذا الى ان علم الميت عن علم العالم الحلق فاما ان ادراكها كمال
 وحسب للترتيب والاعتدال والحلو على الحاجات اليه من كل الاجرام منقضى اما هذه الامور ومحتضاها
 وبصيرتها كمنه عاده او علمها وانما حاله للنفس شبهة بهما وجعلوا السبعة ابداعا للشيء اذ
 السبع على ترتيب حسب بعضها ايضا انفسا بالرحل والحد المشرى في المخرج وادنا بالقر والذى فرقة
 لعلها دون المخرج اذ وجدوا لغير كسب السبعين البارات وكثيرا من الثوابت لما حد في لطفه في المخرج
 وهذا الترتيب وجدوا الا ان كسب الاطوار الثوابت يكسب بالكل الا ان يقول لك في المخرج لم
 يكسب غير القر فغير بعض العباد الى انما يجب عطارد والزهرة والاكسفيا كما لغيره وان كان
 مدارها بين الشمس والايضا راو شرط الكسب توسط الكاسف بينها والاكسفيا كما في كل
 اجزاء عات القر وبانها مستقر غير مطلق كالقر وان افترذا كسب منها بعدد مراتهم اصداء لظلمة
 للايضا والاكسفيا مطلق فكلت ومعتضى وذهبت بعض المتأخرين الى انما تحتمل انفسا انفسا
 البطلينوس يكون هو رابط موكا من الكواكب كمن بعدا واعظم مددا وان يكون الشمس واسطه في المخرج
 والترتيب بمنزلة شبه العلاءة بين ما يبعدها الابعاد الاربعة وبين ما لا يبعدها اقل البعد
 واليسر الى بطلينوس استسما لما في حسن الترتيب وما كدها الراي عند بعض المتأخرين ما يمكن
 عن اتيح الرسا من راى انهم كسبوا على صفحتها واليه اشا ويقولون ولما كان القر كسب عطارد
 وعطارد كسب الزهرة والمخرج والمشتري والمشتري ورحل ورحل الثوابت علم ان فلك
 تحت فلك المنكسف وانما الفرق الكاسف عن المنكسف باختلاف نوعها وطولها ولولها كسب

المقادير دون المنكسف ولما وجدوا الزهرة في بعض اجزاءها بالشمس كانا شاة على
 وجهها دون المخرج فانهم بعض العلم ان فلك الشمس فوق فلك الزهرة وتحت ذلك المخرج فلكا
 فاما الشيخ ورايت بعض المستبين وهو الامام العالم الحق موبد الدين العربي المايل استقام الى ان
 فكذلك كما ان الزهرة تحت الشمس وتنفردان فلك الزهرة فوق فلك الشمس واليه في ترتيبها
 موكا الحق العلامات استنادا الدنيا فليكن والملة والدين الشرازي برده الى صحيحه وتبينه
 كتابه المسماة بقعة الشاهنشاين بان من راده فليطالعها وذلك ان حديث حسن الترتيب ووجهه
 النظم خطا في قاضي واحديث رويها كسار في فسحقها فصيحف ايضا لانه زعم بعض الناس
 ان في وجه الشمس نقط سودا فوق مركزها لعلها كسار في فسحقها فصيحف ايضا لانه زعم بعض الناس
 من بان من وجهها ساء وكذا نقول من راى شاستين وحجبها الزهرن وعطارد ويحوز ان يكون
 احدهما هذه النقطه والاخرى عطارد والاكسفيا في بعدا واذ اعيت هذا فقولوا يجب
 ان نقيم كل واحد من الافلاك السبعة الى فلكا يتالعف عن كوكبه الخلفه منها ساطعة لما
 يوجد وقد عرفت ما اوردوه المم في هذه المسح من التي لم يجوز ان يكون اقل منها واما في
 جانب الكثرة فلا قطع فلك القر وفلكه وانه ان امكن تاعى التعليلات ويكون مادونه اودون
 مادونه الاسطوانات ومع طيفها الفاضلة كما اشار الى ذلك المم في المقالة التي الى

هذه الفاضلة بصورة هذه الاجرام في حاله

بعضها ببعض على ما هو المشهور ويكون

هكذا



ولما وجدنا ان بعض النوازل حزن كان في الاعتدال الربيعي بعد الزهور الطويل
 وبعد طلوع كوكب من ذلك اي عند مجرأ الى الاعتدال قد ان النوازل بحركة الى المشرق لانها
 ان لم يكن متحركا او يكون متحركا الى المغرب لما وجدت على بعد كبر على بعد ساء واقبل وقد وجدنا ايضا
 مواضع الاوجات سوى اوج الفجر واحد وجوع طارد مايل الى المشرق بمقدار حركة النوازل علم انه
 بحركة حركة النوازل اي بمقدار حركة تلك النوازل بحركة طبعها اما لان لكل كوكب فلكا بحركة او بحركة
 مساوية لحركة النوازل اولان كره واحدة تسمى سطحها الاصل من تلك الاعظم واذنا المحارب تلك

لهم

بجودهم في الزحل وقلنا ان الكواكب تتحرك جميعا اي جميع الاوجات بل جميع افلاك الكواكب
 وفي بعض الخطوط المتعرجة والمعن واحد من النوازل الى المشرق اما بحركة الاوجات وقلنا ان الكواكب
 فلما طارها بما واما بحركة النوازل فلما طارها كره في وجهها في تلك الكره بل الاطراف بحركة تلك
 الاعظم الى المغرب وهذا الموضع فيه بحث لانه لم يزل على الاول على اصل ليله ويزيد الشمس ثباتها
 فلما تحركت فلكها وجرى بحركة بعد حركة الاوج مع انه مثل المربع كافي وطا الذي لم يزل في بعض
 الكواكب والاولى ان يسمي بحركة الاوج غير الشمس ليتمثلنا بحركة او جها على اصل الخراج الى
 مثله وعلى اصل التدوير الى مثل المربع وعلى تقدير ان يكون اوج الكوكب متحرك فلكه لا يلزم ان
 يكون متحركا بحركة الفلكا لانه من اذ فركها كما هي فيكون واجبا وذلك اذا اختلف مركزها بحركة
 اما على محور غير مركزها في المجرى اذ على هذا التقدير لو لم يكن كما هي ولم يتحرك المجرى ارم احدا لا يتحرك
 وهو فوق او تحت الخط او الكائنات او المتداخل او اختلاف نصف الفلك او القوا والذبول
 ومو الحال لا الحفظ في النوازل كما هو المشهور على الاحتضار فيكون ما بنا وذلك ان الكواكب كذلك
 وهو ضروري لانه انما ان يتحرك كراما او يتحرك الى اوجها كما هي على محور او بحركة المجرى وعلى
 التقديرين فحركة المجرى المتحركة كراما او يتحرك الى اوجها كما هي في هذه الصور الاربعة بحركة
 كراما المجرى وذلك ان المجرى المتحرك في القوا ان قدر ان يتحرك ما في نفسه ويحوز ان لا يتحرك
 وذلك ان المجرى يبلغ نفسه في القوة الى هذه القوية واستاعلم المفسر ان الاربعة في هذا
 حركاتها في الاول في القوا حركتها وحيثه مباحث المجرى الاول في استداده السطح الظاهر
 الارض فلكه رجاء الارض ليست مستقيمة في طول المشرق والمغرب والاعمال على سطح الشمس

جميع المسكن الى المسكن الذي في المشرق والمغرب وغربها عنها اي تلك المسكن دقة وعظمها
 فاما في كذا في انما اعتبر احصوا هبة اي بسطة في الجنوب الذي هو واحد عشر وعمر وقت
 مضى اليه لم يحده في البلاد الشرقية والغربية وقت واحد في الليل بخفض البلاد الشرقية
 في ساعات اكثر من الليل ويحد وقتا لساعات في اوقات غريبة البعد الذي في المسكن فان
 كل مسكنين متساويين في الموضع بينهما الف ميل فان الشمس تطلع على المشرق وتغرب في كل طلوعها
 على المغرب وتغرب في ساعة مستوية وان كان بينهما خمسة ايام في نصف ساعة مستوية ^{مستوية}
 اي الارض ليست مستوية في طول المشرق والمغرب والاعمال بطولها على اهل المشرق بطولها على اهل
 المغرب اي في مسكن اعليه الارض وسهه العرض والدارم بطولها في الامر بالعكس وانما طوله ذلك ان
 في فضل العرض يكون التمام اذ كان ذلك ان قله عرضا الزم الطول وكانت النقطة التي
 تطلع منها الكواكب ثمانية على طلع الاقصى ذلك كانت جنوبية فطلع او على المشرق ولو كانت
 القاص على فطلع عليها مقابل بحدته اي بل الارض بحدته في طول المشرق والمغرب في الحال لا يخرج عن حد
 الثالث واذا بطل الاولان فبين الثالث واما في الشمال والجنوب فلا يأتى اي فلك في الارض او
 كانت خطوطا اردا لئلا يلك الى الشمال ارتفاع القطب الشمالي وخطوط الجنوب ولو كانت كذلك
 لما ظهرت له كواكب كانت حقة عند الشمال ولا خمسة كواكب كانت ظاهرة في الجنوب وهذا ظاهر
 لكل الناس انما شاهد ولو كانت مشرق المكان الموعود في الشمال موجهة القطب الشمالي والكواكب
 العربية منه والنوطة الجنوبية بغير حذاء القطب الجنوبي والكواكب العربية منه والامر بالعكس بل بحدته
 اي بل الارض بحدته بما بين الجنوب والشمال وتحت فضل النسخ واما في غيرها اي في المشرق والمغرب والجنوب

والشمال فصول ما ذكرنا كل واحد ما ذكرنا من الارض اي في المشرق والمغرب واذا زاد ارتفاع
 القطب وانحطاط السارين في تلك الجهة فان السارين على خط بين المشرق والشمال مثلا سقيم ^{الطلع}
 ويزداد ارتفاع القطب على ما كان عنده في المواضع الذي تارة يندرج ما ينضمه تارة عنه ^{الذي}
 والشمال ولا يدين ذلك الزيادة اذ بدونها لا يثبت الجنوب من جميع الجوانب وذلك التحدية
 شكل الكرة لا ينجح التفاوت في اوقات الخسوف وفي عرض البلدان على حسب تفاوتها
 الدائرة وذلك لان ما بين الاندلاء والانهاء في مسطر خط نصف النهار وليكن الف ميل الى سافة
 ما بين الاندلاء والانهاء في المسطر خط الاستواء باو ادم وليكن خسا به ميل كسبة ارتفاع
 القطب وانحطاطه اعني فضلا بين الارتفاعين في المسكن اذا كان للقطب ارتفاع في
 الموضع الذي تارة ويحسبه عشرة درجات على المذكور الى تقدم واما في المشرق في المسكن وهو
 نصف ساعة اعني بحدته افرام ووضعا او مقدار ساعة مسوية خمسة وعشرين ايام في ذلك
 فاذا ان السطح الظاهر من الارض مستدير والعقد في هذا الدليل بما انما يدل على استدارة ^{القدرة}
 المسكون من الارض لا على استدارة جميع الارض كما ان يكون نصف كره لا يوجب علته لانما
 ادعينا من حيث نظر العلم الاستدارة السطح الظاهر في المشرق منها وفي ظاهرها شارب ^{الحيال}
 والواو وبغير مستويات يكون في ظاهرها بعض الاكرا الصغار كما ان تلك الخسوفات لا يسل كره
 الاكرا الصغار وكذلك الصغار لا يسل كره السطح الظاهر من الارض وكان هذا جوابي على
 سعة روعوان السطح الظاهر من الارض كيف يكون كرايع وجود الصغار من سبب الحبال ^{التي}
 والواو والفاخرة فاما في الجواب عند بان الصغار من التي بين ما من جهة الجبال والاعراف ^{بجانبها}

على اصل الاستدادة ان لا نسبة لها محسوس اليها فان ثبت اعظم جيل عليها وموا ارتفاعه فوجان
 وثلاثها كنسبة سبع عرض شمس الى كرة قطرها ذراع فمما عطا بين فوج المسار ثم انما شمس
 سطحا الظاهر ولهذا لا يكون غير الهواء صحيح الاستدادة المبحث الثاني في ان الارض
 عندنا ككرة الكرة عند محيطها والمراصد مشاهد اخذنا ان مركزها منطبق على مركز العالم
 والثاني انما ليست ذات قدر محسوس بالنسبة الى جيل الفلك اما الاول فالمراد باليد
 انما يقولون وضعها اي وضع الارض في وسط الفلك الاعظم لوجدنا ان كل شيء من النواحي
 على قدر واحد ولو لا انها في وسط لا خلت اعدا الكواكب النواحي بخلاف الابعاد
 منها وبين الابعاد وفيه نظر ان اختلاف الابعاد لو كان موجب الاختلاف رتبة الاعداد لما
 الكواكب في جميع النواحي على قدر واحد لاختلاف الابعاد باختلاف النواحي وان شئت النواحي
 بنواحي السائر فبما نزل لا لا يتجمل الكواكب الا في وسط السائر على قدر واحد وان لم
 فذلكا ما يدل على ان الارض ليست بالما الى احد اماكن لا غير بل لليل جليله ان لو لم يكن كذلك
 كان الما عند الجباب وليس كذلك والذي يدل على ان الارض بالما الى احد اماكن يادى
 زمانى ارتفاع الكواكب واعطى لها مدة ظهورها وشاوى مقادير اجرامها اذا كانت على الارتفاع
 او على بعدين منها وبينهما وعدم اختلاف القدر على اقل واكثر من المسافة والذي يدل على ان
 ليس بالما الى احد القطبين مساواة ازدياد انما يراه من المنقلب شمس الى الارتفاع
 عنهما المستند لشمس الى الليل والنهار في الوسط من جميع الافاق الما لان آفة على
 مقدار الليل الى احد القطبين متصل السائر بحيث لا يكون موضع نظر القطب الا قريب وانما هو

الشمس

الظاهر ويزداد اصغرا بازيد ارتفاع القطب يكون المنطق ان منظر الافاق وكذا
 المدارات في نفسها بالقياس الى نظائرها واراد ان حصل الترتيب الموجود في النهار والليل
 الزيادة والنقصان والمسافة كما مر في الفقرة السابقة والذي يدل على ان ليس بالما الى
 احد السنين ظهور النصف من الفلك دائما وبساوى اللون في الكرة المنصبة مطلقا وفي
 الما على كوكب الشمس و سطح المعدل واما الثاني وهو ان الارض ليست بذات قدر محسوس
 بالنسبة الى الفلك على ما اشار اليه بقوله وليس لها عند الفلك قدر بعدد اي عند الفلك
 الذي هو مركزها فكلما شئنا هذا قدر محسوس بالنسبة الى ما دون ذلك يكون النقطة الظاهر
 من فلكا لقرقر من النصف بحسب الخس على ما بين يدينا ليق ارادة وهذا الخس فلما كان
 ذات قدر بالنسبة الى الكواكب وفي بين السطح المار بوجه الارض لفاصل بين القطب والشمس
 تلك الافاق وبين السطح المار بمركز الارض الموازي لذلك السطح ولو كان كذلك لما كان القطب
 منها ايضا فيها والفاصل بين السطحين سوي طاهره وسنستجده انما يدل على طاهره
 كل من الكواكب من المقاطعين مع غروب الاخر المبحث الثالث في ان الارض ساكنة
 في الوسط والمراد ان مركزها منطبق على مركز العالم وليس لها مناهة اليه ولا عليه صفة
 اما الاول فخلل السائل بالقياس الى مركز العالم على سمت مستقيم مودم عودا على سطحها من مركزها
 على سطح ذلك العود الما عرضة بالخرقة من مركزها الى الارض بالما لان السطح المستقيم
 الخارج من سطحها من الكرة والسطح الما من مركزها من جميع الجهات وحقا فمما نزل الجواب يكون
 عودا على السطح ايضا لما بين اود وسنستجده ان الارض متصل العودات بالاستقامة فاني انما

يطلب المركز ما إذا استويا منشاها فلا حاجة بنطبق مركزها على مركز العالم ونثبت عنده
 لتجاوز القوى وعلم من انطباق مركزها على مركز العالم ان مركزها هو مركزها واما
 الثالث فلانها لو تحركت من اوسط حركة انية تعرضا لبعض لولم يكن فيه واما الثالث وهو ان ليس لها
 حركة وضعية من المشرق الى المغرب لا تحته قوت من الاول فالبه اشار بقوله ومنهم من زعم انها تتحرك في
 المشرق وتثبت في المغرب الى اوسط حركة انية لولم يكن فيه واما الثالث وهو ان ليس لها
 الى المغرب واستحال عندهم كون الجسم الواحد يتحرك في وجهين سواء كانا متحركين بالذات
 او بالعرض وادعوا بالذات والافري في العرض ولم يكتم اسناد الحركات العنيفة الى الارض
 خلافا لما سندها والحركات السريعة اليوسنة اليها في احوالها الكواكب الى المشرق وضعا وعما
 المغرب لذلك لا حركة الفلك الاعظم فانه ساكن فان ثبت اننا الفلك الاعظم وهو التاسع انما
 هو يتحرك الكواكب الى المغرب فاذا لم يتحرك اليه فلا حاجة اليه فان ثابت فلك اسع اثبات حصل الاحتياج
 اليه فالقوا بان يقولوا لا حركة الفلك الاعظم فانه غير موجود حيث يقول الفلك الاعظم هو الفلك
 المحيط بسائر الاقاليم الذي يمتد الى الفلكات اليه فوجود الفلك الاعظم وهو لما في قوله لا حركة
 فالقوا بان يقولوا لا حركة الفلك الاعظم فانه غير موجود حيث يقول الفلك الاعظم وهو لما في قوله لا حركة
 يتحركه وساعة واحدة سال عن ثلثه وثلاثين فرحما وثلاث فرسخ لان مجموع الدور وهو اربعة
 وعشرون الف ميل سبعة اربع وعشرين ساعة يوم ببليلة وليس في الفلكات الارضية ان يتحرك
 في سرعة هذا الدور وكان من الواجب ان لا يرى السحاب ويحرك كالسهم والطائر يتحرك نحو
 المشرق ولما كان الطائر الى البلاد المشرقية لغيره لغيره لان لا يرى السحاب والطائر

وان لا يقع المرس في الهواء الى موضع الاول بل في الجا بسا لغيره في الارض واغرض عليه باننا
 لانهم انما لو تحركت لزوم ما ذكره كبر اذا ان ساها الهواء في حركتها كالشايح الاثر في الفلك واذا كان
 كذلك فلا يلزم ما ذكرتم والمصنف لما اعتقد وورد هذا الاعراض قال لا لانه لو كان كذلك لما كان
 الطائر الى البلاد المشرقية لغيره لغيره لان لا يرى السحاب والطائر
 بليلة لان الملائكة منوعة بحجراتها ان الهواء المنقلب الى الارض فيها في حركتها كالشايح الاثر
 الفلك بل لانه حركات ذوات الاذاب بحركتها بل لكونها ذات مبداء سيل مستقيم الى الاسفل لذلك
 لولم يقع عايق الحدرت على الاستقامة فيمتنع ان يتحرك على الاستدارة والالكهات ذات كل
 مستديرة كانت ببداء ميلين متفاضلين وهو يحال لما هو في حركتها واراد لما قيل من ان الهواء
 لو كان يتحرك كاشل الحركة السريعة لزوم احساسه في الهواء وان لا يرى السحاب ولا الزخا
 الضعيف يتحرك نحو المغرب ولا يتحرك نحو المشرق لان الارض لان ذلك انما كان ولا يلزم
 يكن من يتحرك من غير تلك الحركة ايضا ولا لونه لونه ذلك لزوم انتم حركتها حالس السيف في خلاف جهة
 حركتها ولذا عدم احساسه بحركة الهواء المتحرك بحركة المروحة ونحوها في خلاف جهة حركتها
 لا نقول مشايخ الاثر للفلك منوعة وحركات ذوات الاذاب لو كانت في المشايخ لما زالت عن
 موازاة المعدل لكنها قد تتحرك من الشمال الى الجنوب في غير بعض احوالها وحركتها موازنة آراء غيره
 موازاة اخرى قلنا المشايخ قد تتحرك لكن لا مشايخهم والاما وقع التحرك ان المتعلقان في الصغر
 الكبير المهيمن في الخط من سمت خط وخط الارض على ذلك الخط لان تحريك الهواء الكبير يكون اقفل
 من تحريك الصغير بل كان يجب ان يقع الكبير لهما بسا لغيره في الارض واغرض عليه باننا

الوجود انما يتلوهما ليست تتحرك على الاستدارة المثلثة ودعواكم اعم من ذلك فتقول
 من غير ان يتحرك على الاستدارة المثلثة بل يتحرك على الاستدارة المثلثة فيكون
 ولما كان العاقل في الموضع الذي يتحرك فيه الموضع المثلث فيكون الموضع الاول في الموضع الثاني
 فان قيل هذه البرهان انما هي من غير ان يتحرك على الاستدارة المثلثة بل يتحرك على الاستدارة المثلثة
 للمكان فقلنا البعض المستدل ان الارض ان كان سرج من حرك السطوح انما هو للجميع على الارض ان
 ابطول او اقل كون الارض يتحرك نحو المشرق لما ذكرنا ولم نطلق ما ذكره الله وهو ان
 مبدأ ميل مستقيم فيبقى ان يتحرك على الاستدارة بالبطوع اما لا يلزم من امتناع حركة الارض
 بالاستدارة طبعاً حصول الميل لجاز ان يتحرك بالاستدارة فقلنا انما لا يكون البيا في مستقيم فيبقى
 وهو يحتاج من غير ان يتحرك في مقابلهم ولهذا اسرخوا في ثبات استدارة البيا طبعاً
 الامور المتغيرة في الرصد والاعتدال انما يمكنه بطبعه من ان يتحرك في الكرة من الاشكال فيبقى
 اختلاف الاجزاء المتحركة في الارض في سائر الاحكام المتغيرة في دورانها وهي ارض
 بارده لا يجتمع في يدك ذلك الحصى وبابسته لان البسوس على الكيفية التي هي في سائر
 الاشكال وتلك البسوس والارض كذلك فيكون بابسته واما الماء فشكل كروي اي على شكل
 مستدير واما الماء فلهذا ركب البحار اربع من حيل علاه قبل اسفل فيظهر علاه واسفله
 والثاني فيظهر فيظهر للشا ربان بل قلنا قلنا كما كان يطلع من الماء على المدرج على اداسه
 ابعاد ان بعضها ارفع من بعض على الحبل المذكور لا يقال انما يلزم استدارة السطح الظاهر
 الماء ان لو لم يكن مانع من دونه اسفل الحبل لا يجد الماء وهو من الجواز ان يكون الماء في كفة
 البركة

في حوض الجبل وطها في طها وايضا من الجواز ان يكون البعد بين المتقارب من الجبل فقلنا
 اقل ما بين وبين اسفل واذا اذ انما يظهر اسرج منه لا يتجيب على الاول بان كفة البركة يرى وداء ما
 اعظم وكان يجبان يرى النار الموقدة في الحوض في قدم كونه اعظم ويز من النار على القدر
 الثاني بان السبب لو كان ذلك لما رويت العذ قبل اسفل اذا كان الجبل ناعما او لا يلا الخط
 جهة المتقارب منه لكون البعد بينه وبينها اكثر ما بينه وبينه لان الاول وبقائه او من جهة والآخر
 ضلعه ولا اذا ومنتها الماء الى فوق فقلنا وعاد الى طبعه وبطل برهان كذا وليس كذلك اي كذا
 فقلنا لو ان العاقل هو ان طبعه الماء مع الارض فيكون واحدة وذلك لان ما يدل على استدارة
 سطح كل واحد منهما وحده يدل على استدارة السطح المركب من الارض والماء فاذن يحيط بهما
 سطح واحد متساوي الخطوط الخارجة من مركزها انما السطح الارض مبرسا فيها من السطح
 السطح الماء مضمنا لاستدراكه ان يكون موضع منه اقرب الى مركز العالم والامال الماء اليه للملانة
 وعلى هذا ميل من العالم الى التجمع الى ان خشا بعض جمع اجزاء سطح عن المركز وهو على الماء يارده
 ودعواكم لان الرطوبة كيف ما يصير لليم فاما للاشكال وتلك البسوس والماء كذلك فيكون رطبا
 ويتنقى عليه ليجود لا فضايها البركة المتنقى ليجود فيكون سلا فيضها ولها بل ان يقول لا تم
 ان سلق البركة يتنقى ليجود بل المتنقى ليجود وهو البركة المخرطة وان قال برده الماء اقوى من برده الارض
 لان الحصى ينزح الماء فوق ما ينزح الارض وبرد الارض يتنقى ليجود فليكن يكون برده الماء
 قلنا لا تم ان اقوى الحصى انما ينزح الماء لان الماء لونه ولطافته ينسحب على العضو ويصل
 الى عمقه اكثر النسل اذا قربت من سمها اراس تحت تلك الارض والهواء الجي وطلما فيظهر منها النفعان

لذلك واذا وجدت عن السمات عاد الى طبيعة هذا اشار الى الجواب سوال معتد ونقبره ان
يقال لو كان شتم في طبيعة الماء الجود لما كان مقتضى طبيعة المتعان لان الطبيعة واحدة كمتقي
امر من متعان في الدنيا لا في طبيعة المتعان لان لو خلق وطعم لم يفرق اسباب من خارج مسئلة
الهواء ونحوه كان بالعادة المتعان وتغير الجواب لان الماء طبيعة مقتضى المتعان بل الشئ اذا تغير
من سمات الارض تحت تلك الارض والهواء الجي وطره فيتمتع بها المتعان لذلك ولهذا اذا تغير
عن الشئ عاد الى طبيعة المتعان ان يعود ويقول لان الماء طبيعة مقتضى الجو بل الشئ اذا تغير
عن سمات الارض يردت الارض والهواء الجي وطره فيتمتع بها المتعان لذلك ولهذا اذا تغيرت السمات
عاد الى طبيعة مقتضى هذا النار فالتدلي على وجوده اي عندنا فلو كان وجوده عندنا يكون
اخراق الاخرة الصاعدة الى مرتب المتعان لو لم يكن هناك طبيعة مختصة لما اخترت وعن النار
وفي نظر ان الحق ليس من خاصته النار فان الخدمة الخاصة بغيره وهي النار بسيطة براعية
علامتها لا حالها بما يحاورة او يحايطها ويصل اليها من الاخرة المتعان في طبيعتها واعتبر
الشاعر عليه ان كنه النار لا يحيل المتعان الجي وطره بل ولا عنصر الماء اما الاول فلهذا قوله انما
النافع فلهذا ما بالاعتراف لا يا اذبح حالها على ما يحاورة الى الجوهر بل الى العنصر والاصل اليها
من الاخرة الصاعدة واما الاخر فلهذا ما لا يفرق بين النار والاصل اليها بل
معتد وتكلمها ان تلكها الطبيعة كوني لما مررنا الى الشكل الطبيعي البسيط الكرمي وحاره
ما يحسن وجه نظرنا انما المتعان النار التي عندنا فلهذا فلهذا لان كونها اربابها النار التي عندنا
ولم يفر من كونها حار بل يحسن مع عدم مرادها كونها اربابها جارية بطرف الاولى وبابنة لا فقا

الطبيعة عن المادة اي عن مادة بالما فيها او يدرب منها وفيه نظر لان اذا انزلت الطبيعة انما الى الطبيعة
والمتعان وعما من شأن كرامة البينة واما اخراق الشارح ان الاحساس بالكمية يقتضي
ثبوتها انما كونه طبيعة فلا يميز انما انما بين الكيفيتين على سبيل المثال الطبيعة غير متغير
لان المتعان ما ادخل في ثبوت الكيفيتين لها وادخل في كونها طبيعتين لها ولا يفرق كونها رطبة فيقولها
الاشكال وطره فيقولها لان ذلك كنه النار التي عندنا لا في بسيطة هذا جواب سوال ما ان النار
التي في النار لا اشكال وسيله التركيب يكون رطبة لا بانية لان الرطوبة كفيته بها ليس هو فاما الاشكال
وتركه فيقولها وحاصل الجواب انما قلنا ان النار والعنصر باسنة ولا يتم انما سبيلها فيقولها وتكلم
التركيب في ذلك كنه النار التي عندنا وعن غير ذلك من الجاهل الاجراء الهوائية معها وتكلم في القول
النار العنصر اذ هو والطق من النار التي عندنا فليكن فالبنة للاشكال وتركه بسهولة ولا
كيف فليكنها وابقتا النار التي عندنا بمعنى الرطوبة عن المادة مع كونها رطبة على ما سلم فلهذا
ان يكون النار البسيطة ايضا كذلك على ان لا يتم ان النار التي عندنا تلك الرطوبة عن المادة
ان قيل لاحتالها الاوحد المجرى والذات جسيم كرمي من الارض والذات فان الهواء فهو رطب
قلنا الاحالة الى الجوهر ليس هو فاقاد الرطوبة عن المادة وعن سبيلها فيقولها انما هو رطب
ان سبيل فيقول وسيله التركيب والرطب هذا المعنى لا فقا الى ما بين المعنى المذكور ويكن ان الجواب عن
بالكم ان اردتم كون النار العنصر اذ هو والطق انما اسهل فيقولها للاشكال العنصر وتركه فذلك
وان اردتم به غير هذا المعنى فيقولها لا فقا لانهم ان اردوا فيقولها قول الاشكال انما تعرف الرطوبة
سبيلها فيقولها الاشكال المتعلق في الاواني فليكن النار فالبنة للاشكال بسهولة ولا يفرق علنا ان

بأنه في الأحوال كلها ويمكن أن نقرر ونخلص ذكره على وجه تدفع النظر الأول وبزول ذلك بان
يقال لما كان الاحد والاشد والاضعف وما في الخرجين يكون مبرية باقية في حالات الاستعداد
والنقص والامكان ذلك مرة اذ الخرج يجب بقاؤه في حال الخرج وذلك ما يتصور في
القياسات دون الصور لان الموضوع محل مقوم دون اليقينية فلا يتبدل بغيره بتبدل اليقينية
والمادة محل مقوم بالصورة فيبندل بغيره بتبدل الصور والوقوف لا يتبدلون ويصور
الصور النوعية ولا الامتدادية بحجته وليس لهم عندهم الاضطرار مع اليقينية التي تتبدل
ويضعف وهي الصور المتحدية السادس اثبات الكون والفساد في الصور
على اشتراكها في الحقيقة قال رحمه الله وهي ان الصور لا بد من الكون والفساد واعلم ان
تغيرات الاجسام بصورة لا يقع في زمان لان الصور لا تتبدل ولا يصفى لما قبل يقع في الزمان
فان اذا كونها كما ترون في زمانها لا يتبدل ولا يصفى في زمانها لا يتبدل ولا يصفى في زمانها
والكون ما يقع بين جبينين متصداهما ويكون الاخر ولما كانت الفاصلة بينهما وكان
ان هذين عند البعض بين كل واحد منهما وكل واحد من الثلاثة الباقية كانت اوضاع الكون والفساد
انتم عشرتها صلح من ضربها لا يقع في الثلاثة لكن اوضاع منها اولها وهو يكون بغيره في زمانها
لا على سبيل الطرفة فان الاطراف لا يتكون من الاطراف الا بعد كونها اوساطا اعني لا يتكون الهواء
من الارض لا بعد كونها ماء ويجوز ان يكون ذلك التكون بصفة كونها والفساد صريحا ورويق
بينها ثلاثة اوضاع احدها بين النار والهواء والثاني بين الهواء والماء والثالث بين الماء والارض
ويقبل كل اوضاع على نوعين متعاكسين من الكون والفساد فاذن الاوضاع الثلاثة هي

دارية

واحدة من اربعة اوضاع مركبة من سبطين وهي يكون الهواء من الارض ويكون الماء من النار وكما هما
واثنان مركبان من ثلاث سباط وهي يكون الارض من النار وعكسها الماء بالارد والارض الذي
بين الهواء والماء لان الكون والفساد بينهما اثنان من اربعة وهو كما ذكرنا ينزل على نوعين احدهما
يكون الهواء من الماء واليه اشار بقوله انقلاب الماء هواء عند اشارة الحرارة فيه كما في الاخرة الثانية
من المياه المستعدة فان قيل انما اقبل على اربعة اوضاع هلكت اتم وعطرا اربعة اوضاع هلكت اتم
لان الهواء لا يستقر في الماء بل حدثت وانفصلت لطيفان وعين والثالث يكون الماء من الهواء
واشار اليه بقوله والهواء كما في الطرقات انتم عطاها الكون وليس كذلك الثالثة
الارضية الموضوعة في الماء وليس كذلك فانها يوجد فوق ذلك الموضع ولما ولدنا العطر في ذلك
الكوز المسدود ودراسة الموضع في الجواهر لا يتصور ان يكون تلك الطرقات للترتيب من خارج الكوز الى
داخله والامكان الكوز الا في موضع مائة الجواهر من خارج وليس كذلك ولا يجذب من خارج
والامكان كونه عند جاحش كثر الكثرة اربعة اوضاع المائتة المستعدة من الهواء عندا والخرجة يدل
على خلافة هاتين قبل وقد يقال والامكان كونه عند جاحش كثر اذ ان اوضاعها الى تلك الجاحش
الكثرة اذ ان الاوضاع للبردة وبود الجاحش الملوها باردا او حرا اكثر من برودة الكوز والوجود
فان قيل لو كان الجاحش متغيرا لفساد الهواء المحيط بالكوز لوجب تغير كل ذلك الهواء والاربع
سبيل الماء حينئذ يتصل به هواء اخر ويصير ايضا ماء الى اخره في الماء مما اعياها وليس كذلك فاعلم انه
حدثت في اربعة اوضاع قليلة المدد ويجتنب باق الكوز المبردة والكثافة واحاج المبردة على غير باردا
شديدا ويحفظ تلك البرودة الشديدة القوة فلما فصل الماء من الهواء المحيط به يحل به ما كان

الهواء ما دام على سطح الكرة اذ اذبح منه افضل الهواء بسطحه اذ فيضاه واما الازدواج
وهو بين الهواء والارض فمثل انما ذكرنا على نوعين احدهما يكون الهواء من النار والارض من الماء
والثاني ان الهواء كان من النار والارض من الماء فمثل انما ذكرنا على نوعين احدهما يكون الهواء من النار والارض من الماء
على سطحه مستقيم على اذ وتر قائم فاحرق احاد الماء ليس كذلك او لو انزلت في جرم ارضي من غير الهواء
لاذكر والناظر يكون النار من الهواء والارض من الهواء والارض من النار في كل واحد من هذين وصيات
واما المسمى من الطرفين فهو الكون لان اقل ويكون ذلك ما يحاط به على الكبر والشمس من التي تفضل بها الهواء
لجودها كما شاهد من راد ذلك في السموم من جبال البعل في هذه الهرة انما انا والذكر يعرف ما يصادف
من الجبال وفلا غير ونفق لعدم اختصاصه في النار كما سبق واما الازدواج الثالث وهو بين الماء
والارض فهذا ايضا يشتمل على نوعين احدهما يكون الماء من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو
وذلك كصغر على الماء اوراق او بالحق من جرم من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو
الارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو
وذلك كصغر على الماء اوراق او بالحق من جرم من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو
وذلك كصغر على الماء اوراق او بالحق من جرم من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو
وذلك كصغر على الماء اوراق او بالحق من جرم من الجو والارض من الجو والارض من الجو والارض من الجو

مشتركة على ما قال في الهواء مشترك بينهما اى العناصر الاربعه وهو ظاهر لا يقال لو كان كذلك اى
لو كان المسمى مشترك بين البساط العنصره لكانت الصور الحسية باسرها حال في قبول واحدة
وهو حال لا يقال لامر اسما له فانه يجوز ان يحصل للمسمى الواحد بواسطة المقادير
فدور من العنصره ويعد عنه استعدادات مختلفة في صور مختلفة بل هي باسرها كالمقادير
ويشترط لانه ان اراد بالصورة الحسية الاستعداد المتقبل للجسم كاهو المسمى في الجو والارض
مشتركة كالحق لا ذكره لانها ليست مختلفة بل هي باسرها كالمقادير وليس خصوصها للمسمى
باسطة المقادير وان اراد بها الصورة النوعية فهو تحت اللزوم مع هذا فالجواب الذي
مشكل لانه لما لم يكن المطلق الخالي عن النوع موجد اكانت استعدادات مختلفة بحسب
الساكنه وكيف لا والمقادير السابق لا يكون الاسباب موزعة سابقه وليس كذلك لا شناع
الكون والفساد وكليات العناصر الموصلة السابغ فان العناصر الاربعه اسفقا
المركبات قال رحمه الله وهذه الاربعه اسفقا للمركبات اى المركبات تنهى اليها بالتحليل
الشامخ اسما افضل لما هو من هنا باعتبار تركيب المركبات منها ليس اسفقا واعتبار
الحلال المركب اليها ليس عناصره وانما ذكره الشيخ في الفصل الثاني من الفن الاول
طبيعية الشقار لانه قال في الهواء من جنس انها بالفضل بالقوة فبالصورة او بصورة
طها ومن جهة انها بالفضل حاله بصورة فليس من هذا الموضع موضوعا لها وليس معنى الموضوع
اخذناه في المنطق حين رسم الجوه فان المسمى لا يكون موضوعا بذلك المعنى لانه من جنسها
مشتركة للصورة كما ينشأ من وطيب ولا ينشأ منها بالفضل فيكون على اجزاء البسطة العنصره

من جهة المركب ليس سلفها وكذلك كل ما يجري في ذلك مجراها ولا يابتي منها المركبة
 هذا المعنى بعد تبين ضرورة ذلك كما كل ما يجري في ذلك مجراها اذا ابتدئ منها ليس بغير ضرورة
 ابتدئ من المركب وانتم لها ليس سلفها اذا لا سلفها هو ابطا انما المركب لا يابتي
 المركبة الفرع والابن حصل منه هو ابطا وعوايته وارضيت وطاهر ان اجتماعها لا يكون الا
 بجزارة طارحها من حرارة النار وقت نظريها ان يكون ذلك الحرارة من سوا الكواكب التي
 الاعظم المصحف الثاني من طبقتين الفاضل ان رتبه انه وفيها اي الفاضل
 طبقات واعلم ان الفاضل لا يدرى على وجهه بوضوحها وصرها فان افاد السبا وق
 الثوابت يحدف فيها حرارة يرتفع من بعضها فينتها الحراريد وادخلت رصدها واكلت
 وروية فيها من مزايا فحسب ان يكون الطبقة العالمة من النار والافراج الارضية القرب من المركز
 اما الطبقة العالمة من النار فلان الحرارة والادخلت افضل من ان يصل الى هناك وان وصلت
 احاطتها النار والقوة الى جوهرها واما الافراج القرب من المركز فيبعد ان يصل اثار الاشعة
 اليها فلذلك كانت الفاضل طبقات سبعة الاول الارضية القرب من المركز وهي تراج من لا
 لون له وهو اي كونه عديم اللون غير مضيئ الثاني والثالث والطبقة التي هي البحر وهو المستقيم
 منها الماء والبراي وغير الطبقة الذي هو البر وهو المنفع منها من الماء وجهه من انما
 على الجوانب الخارج الى النسيم ولا في الماء مع الارض في كرا واحدة يحيط بها الهواء لم يكن للماء
 على سبيل الانفراد طبقة الرابع والخامس القرب من الارض المستقيمة شعاع النسيم لواقع على
 الارض الخامس والسادس الباردة الفاضل الى الجو سبب لاشعة الكواكب المتقطع عنها تأثيرها

الخ

النسيم لكن لا مطلقا بل بنا لعدم وصول النسيم من سطح الارض اليها ونما لها
 الطبقة السابعة من رتبة البارد هناك لاختلاطها بها بالافراج الخارجية المائية وعدم النسيم
 الفاضل فيه اكثر فحوا رجب النسيم من لاشعة وطنا ما على قتل الجبال من الهواء ابد السادس
 والهاوية المائية لا رتبة للاشعة الفاضل دون الاجرة فان النسيم وان سعته الهواء ليس معدود
 الدخان اكثر لكونه اشرف من اقوى قوة الشدة حرارته السابع والثاني رتبة القرب واما
 كانت النار طبقة واحدة لانها القوة كبقية الحرارة وشدة ما شديدا لاحتها بها
 الجوهر على ما تردها من رتبة الشهور ولا يشبهه انما سبع طبقات للنار القرب من
 لما يخرج من النار والهواء الحار التي لما يتي فيها الاشعة المرتفعة من السفلى ويكون فيها الكواكب
 ذوات الاقمار والسواك وباشتهر ما من الاعدد ونحوه ثم طبقة الهواء العالي التي هي محيط
 فيها الشبهت ثم طبقة الزمجرة الباردة لما يخالطها الهواء من الحرارة ان قلنا ان حارها
 او بعدد على الارض المؤثرة في شدة ان قلنا ان حرارته عريضة وهي منشأ السحب والاصواع
 والارعد والرياح ثم طبقة الهواء الكثيف الجا والارض والماء ثم طبقة الماء وهي البحر الا ان
 هذه الطبقة سكفة على الارض ثم طبقة الارض لما على طبقة النسيم التي تولد فيها الجبال والمعادن
 وكثير من النباتات والحيوانات ثم الطبقة السابعة ثم طبقة الارض القرب من الجبل المكنز المصحف
 الثاني من الطبقات الرابعة والاربعون والسابعة قال رتبه انه النسيم يحل من ليداء ولا
 الرطب اذا اشرف عليها افراجها وروية ما يجرها سوادا يبعث لاشعة النسيم فيخرج من احد
 العنصرين من شئ من الثاني لاجل سعة الافراج ليس المركب منها مجادا ولا لاجل عدم تميز احد عن الآخر

في الحس براهين شيا آخر غير الماء والهواء وليس هو الحقيقة غير ما لا زعم قوم ويصا على
 ليوثان محلب منه اجزاء اربعة شعاع الشمس انقلب كل هوا والا فان بلغ الى الطبقة
 ولم يكن هناك برقوقى كما كانت اى ذلك البخار بسبب ذلك القدر من البرد واجتمع ونقاط
 فالبخار اجمع هو الغمام والنقاط هو المطر وقد سحب المطر من غير بخارات كثيرة فغلبه
 البرد على الهواء فان قلت ما السبب ان الامطار الصيفية جأت بنا كما رقت الاكثر
 والامطار الشتوية جأت بنا صغارا وشدا الاكثر وما السبب كثرة المطر في بلاد الحبشة
 مع حرارة الهواء قلت الاقتران الصيفية في الاكثر لا يخفى عن الادوية هي ادة الرياح
 فيضيل المطرات بعضها ببعض فبغير تلك المطرات وفي الشتاء يكون الهواء ساكنا فلا تزل
 العفلات وانما كثرة المطر في بلاد الحبشة فلا بد من فاع الاقتران وانما لما سبب الجبال
 من الرياح وان كان البرد قويا فان وصل الى البرد الى اجزاء البخار قبل اجتماعها
 تزل لها لان تلك الاجزاء الصغيرة لم تعد مستندة وانهم بعضها البعض وهو النقص الذي
 بسط كالقطن المملوح وذكر بعض الناس ان الثلج على جميع الاشكال الا الخمس وان كان
 بعد اجتماعها انزل ونزل وصار شدة كوكب مستند برافاق زواياه بتحصين الجحش
 الشديدة وهو البرد واعلم ان البخار لا يعتمد برده ان كان بعيدا من الارض يكون غير
 مستند الزمان واما بالاحكام كشد الهواء اذا الزوايا يحصل لمن انعام العطار
 في الزوال ويجوز ما قبل تمام الاتصال فاذا تزل محكما داس الزوايا فيبقى القدر متبذرا
 وان كان قريبا من الارض فسرعة نزوله لا تدوب فيكون كثير الحب غاية مستند ويكون

المختلفة لا يرد بعض ابرة سهام طائرات مختلفة فيخرج به الهواء فيحدث الريح ايضا ولهذا يكون
 مبادىء الريح قفاية واعلم ان الهواء اذا سخن اشتد الشن وغيره يخلل وازد اذ حصر فيدفع الهواء
 الحار والى وورس ما ينشأ لآخر فيحدث الريح على ما قال وقد يحدث الريح من تفاعل الهواء و
 اندفاع من جانب الى آخر فاما ابرد تكاثف سخر فيخرج الهواء الى احوال جديدة لئلا يلزم الحكمة
 فيحدث الريح ايضا واعلم ان حدوث الريح ربما يكون يحدث الهواء كما انه اذا ارتفع الى الجو
 بحار وحرارة الهواء والشن الطعد وحفنة او ارتفع دخان فقصم حرارته وبجودته
 الى الطبقة الباردة فصار حرا فحدث الريح بسبب حركة الهواء الى ابرد والريح
 من الرياح الدائرة على نفسها التي يكون مثل الدائرة انما يحدث من البقاء ربحين فربما يخلل
 الجدة قبلها ان مستند بران وهو ما يعني على الشرح واعلم ان الحكمة اختلفوا في الالاء
 الظاهرة في البحر العال كالهالة وقوس فرخ من حالات ام لا فذهبوا لمشاؤون الى انما
 خيالات والاخرون الى انها موجودة في البحار ومعنى الخيال هو ان يرى صورة الشيء
 مع صورة شئ مظهر كالمراة فيقطن ان الصورة حاصلة في وليست حاصلة في نفس المرء
 وانما في خيال هذه معنى على مقتضى المقدمة الاولى الشعاع يندفع من ذن الشعاع
 الى فالمر من غير تراكم ولا اسلام في موضع من ذلك الامتداد المقابلة الثانية اذ الوضع
 من المعنى سواء كان ذاتا او عرضيا على جسم متقبل لعكس الضوء من الصيقل الى جسم آخر
 وضعه من الجسم الصيقل كوضع المعنى من الصيقل بشرط ان لا يكون جبهة غامضة المعنى كما
 ترى انكاس من الضوء من الشعاع النافذة في كوة الواقع على صيقل كالماء الى الخيال والخيال للملكة

والزاوية المحاذية على سطح الصفيحة يخط الشعاع والانعكاس من زاوية الاولى واذ اقيم
سطح هذه الزاوية فاطل للصفيحة بحيث يمتد من زاوية الاولى وابتدأ بقسم واحد وظهر
بالمضي زاوية الشعاع والاخرى زاوية الانعكاس وعامسا وبتان والاما كان ارتفاع
النير مساويا لارتفاع الفوا انعكس من شعاع النفاذ في قوة الواقع على صفيحة الجهد والمقابل
للكوة لكنه تناولا على ما يشهد به الحس وظهر من تساوي زاويتي المذكورتين اسمى ان انعكاس
الشعاع الواقع عمودا على الصفيحة الى جسم آخر والا لزم مساواة الجزء المكمل الى انعكاسه في
على نفسه الكذا على عمود الاعتدال استقامت ان لم يمتد الصفيحة لا تتقود ولتعل لذلك كمالا
ليس من متصوره ولكن دائرة ب ز من الجسم وداره د ه ل على المرات وحط دل وتر الخط
الشعاع الواقع من الجسم المضي على سطح المرأة وهو خط م ط والشعاع المنعكس من سطح المرأة
الجسم الذي وضعه من المرأة كوضع الجسم المضي منها وهو خط ط ك ولخط الشعاع القائم
على سطح المرأة خط ط ز واويزم ط والى فيها زاوية الشعاع مساوية لزاوية ك ط ل
ان من زاوية الانعكاس لما عرفت من ان لم يكن كذلك لم يكن ارتفاع المضي مساويا لارتفاع
الانعكاس فلو لم يكن خط ح ط منعكسا على نفسه فلهذا من ان انعكس الى ك شلا فكانت زاوية ك
ط ل مساوية لزاوية ب ط ك وكانت زاوية ب ط ل مساوية لها لتساوي اقوام فكانت
زاوية ك ط ل مساوية لزاوية ب ط ك فالحزن بساوي كل هفت المقدسة الثالثة ان كان
وانعكاس من الجسم كالحال في انعكاس من شعاعه فاذا فرضنا امرأة خرج من وسط الحد في البها خط
مستقيم فان كان عمودا عليها اي على السطح المستوي لاس سطح المرأة على نقطة المضي وكان



المراة كزيرة الشكل كان انعكاسه من
الى اليمين وان لم يكن عمودا كانت
الزاوية المحلوية التي على الزاوية
من قائمة ثم اخرجنا من نقطة المضي
خطا آخر الى خلاف جهة الزاوية
يحيط مع خط الخارج من تلك النقطة
على ذلك السطح على الاستقامة لزاوية

بسا والزاوية الاولى وكل واقع على حاذية خط الانعكاس من جهة استداره فان الزاوية
في المرأة وكل المس كذلك فلما بداه المقدسة الرابعة المرأة اذا كانت سفيرا لم يظهر فيها اشكال
المرآتية العام والجسم يمكن ان يرى شكلا الاول الحس يمكن من جهة فلا يرى شكلا الا ان
فالحس وان كانت مع ذلك مفردة فلهذا من ان انعكس من د ا ك ما يودي الى اللو ايضا فاذا كان المرآة
الصغيرة ولما قد ادى الى واحدة منها الى اللون ولم يود واحدة منها الشكل ولوانها مع ذلك الاتصال
كانت تتحد لادب اللون والشكل معا ويبدل على نتيجة المقدسة الخامسة اذا كانت المرآة بكونه
فلا يودي الى المرآت كالحال يودي لونا متوسطا بين لون المرآة ولون المرآة كما ترى لوني كالحال
من المرآة للصغير مرآة المقدسة السادسة صور المرآة غير متغيرة فيها والا كان لها من غير
المرآة ويلزم من ان يتقبل انتقال الناطق المرآة من المقدسة السابعة اذا كان الصفيحة
ووداه شففا فبالفعل فلا يرى على وجهه كالحال واذا ارى عليه هذا الحال لم يراه وداره ولم يكن شففا

الى ورا وان كان ورا المستقيم دون عدد ادى هذا الجبال والاضيقه البصر فيكون يرى
هذا الجبال المستقيمة النما من السببه اذا كانت بين الاري واخره المربي واحدة كانت الزوايا
لحد من المخطوط المتبين لحد من البصر الى اخره المراه ومنها الى البصر في الشرح ذوا مستقيم
من جميع الجهات فيكون مثل الشكل المرسوم من ذوا الشرح مستديرا اذا انقضت فتقول اما الحاله
فهي دائرة مشاهه اما ما مضى من رجل القوس غير اذا قسط بينه وبين الاري فمخرج لطيفه
او ورا من الابطار واحاطت به اجزاء صغيره صغيره غير متصل بعضها ببعض منوية على الاري البياض
الوضع غير مختلفه فاذا وضع منو البصر على النجوم المتوسط والاخره السبقه البنيه فالنجم وان
بصر القوس لا يرى جباله لان البصر في الاستقامه اذ لا شبح في شبحا فمخرج على
الاستقامه واما الاجزاء الصغيره التي هي غير متوسطه فتعكس منها منو البصر الى القوس فيكون
منها منو القوس وكله في الجبال السببه بين تلك الاجزاء والمرفى والاري دايه حول القوس الجبال
واما قوس قزح فانه اذا وبتت خلا فجنه المخرج كانت قوس من لاق الاجزاء اياها لطيفه
مساويه وضعها على السببه الاستداده وكان وراها جسم كسيف كجبل او بحار كد رطل فاذا ادرك
على الشمس ونظرا الى تلك الاجزاء الرشد الصغيره انعكس منو البصر منها الى الشمس في كل حاله
من تلك الاجزاء الصغيره منو الشمس ونال الشكل في قوس قزح والي اذ كانا مفصلا اشار على بعض
وربما يحدث في الجبال اجزاء رطبه ريشه صغيره وضعها كوضع دائرة احاطت بمخرج لطيفه
يحجب ورا من الابطار فيعكس منها الى من تلك الاجزاء الصغيره منو البصر اذا وقع عليها
القوس لان الضوء اذا وقعت على السبقه انعكست الى الجسم الذي وضع من ذلك السبقه

المضي

المضي منه اذا لم يكن جبهه الجباله المضي ويدل عليه الخبر هذا اذا كان سطح الشفا
الواقع من البصر على السبقه غير موجود عليه اما اذا كان عمودا انعكس عليه ذلك كالمخيط عليه
لما ذكرنا في قوسى وكل واحد من تلك الاجزاء منو القوس وكله لان المرات اذا كانت
انما يودى الضوء دون الشكل ودليله الخبر في قوسى كل واحد من تلك الاجزاء انما يودى
منو من قوسى دائرة مضيقه ويقال لها الحاله وانما لا يرى النجم المتوسط بين القوس والاري
لان شعاعه يحجبها السحاب الذي لا يمر رقبه ولطافه فان اللطيفه لرقبته لا يرى
في منو القوس الذي لا يصب عليه البصر كما لا يرى غير موجود كما لا يرى المسا في الهواء فان
رويت وقوت سودا واذا نزل روى سودا حمل انه كان هناك خلا او شيئا اسود
والدليل على صحة ذلك ان السحابه الرقبه المحاذيه للشمس لا يرى كانه ليست بشي
يرى ضعيفه سودا فاذا خرجت من حاذيه رويت كحده الجبال والحاله يدل على صحتها
المطر لا ينادل على دونه الهواء الدال على المطر واسمها الهايدل على الهواء لا ينادل على
النسب وهو لما يكون حول القوس ويضو الكواكب والشمس فلا سمع ان يكون حولها بالانها
تخلل النجم الرقبه التي هي داتها وقدمت حيا ان يكون حولها بالانها وهي دل على المطر لانها
على كثرة الرطوبه والحد التي تحجبها الشمس عن عيها وقدمت حيا به تحت سحابه فتكون لانه
تحت حاله وصلى الشرح في الشفاء ان شابه بالان حول الشمس والوان قوس قزح وانضمت
منها وشابه بالان اخرى يحيط بالشمس بعض قوسها خفاء واذا حصلت في جبهه الشمس
حين كانت قوس من الاري انما نحو المغرب والمشرق اجزاء صافه شعاع وضعها على جبهه الا

وكان وادعهم كسيف يجلل او صاحب عظم فانه اذا لم يكن وادع اذ ذلك لم يكن الاخر انما
مرارة كالبلور فانها اذا سرت من كحاشية الاخر كسيف صارت مرارة وان لم تستمر لمرة واحدة
كان كذلك وجب ان يكون وادع هذا الهواء الرطب شي غير نفا ما جبل او صاحب عظم يستحق
ان يودي بهذا الجبال ونظرا الى تلك الاخر ان السيف صارت رتبا الشيف خلاف جهة النظر
شعاع البصر منها الى الشمس لكونها مسيطرة كما مرارة فادق ضوء الشمس وواضح لكونها
فري فوس دوق وبري مقلعة الانوار يجب تركيب لون تلك الاخر مع لون السماء في القوة
التي يحدث تحت الارض ان كانت كبرية وانعلت سماء بسبب بعض لها من شدة البرد
اشق الارض منها وحدثت العيون لجماديه ان كان لها مدح معنى ان كانت قوية في
الارض من غير ان يسبح كل جزء منها الاخر حدثت العيون الواكدة واعرضت بلبه في
البعدادى ان ابطى الارض في الصيف شديدة من ثلثها فلو كانت سبب العيون
العنوان فاستحالة البخار كما لو جبل ان يكون العيون والعنوان ومياه الارض في الصيف زبد
وفي الشتاء انقض والارض يلاف ذلك بل بسبب قيا سيلان الملح ومياه الامطار لا يابح
زيد زبادها وينقص نقصا تاما وانما ذكره انما يدل على انه لا يجوز ان يكون شدة البخار
على سبب قلة الماء لا يجوز ان يكون ذلك سببا في لجماديه واما سيلان الملح ومياه الامطار
فلا شك انه معتبر في ذلك لانه غير مانع من اعتبار السيل المذكور واذا تولدت الارض
دخان كثير المادة وكان وجه الارض سكا فاما اسامهم لحي يخرج من البخار ونزل السائل
وربما جشون منه لغوية يحدث منه العيون وربما يخرج نار شدة البرد واما اذا كان وجه الارض

مختللا

مختللا لمسا لم يخرج على التدريج ولا يحدث الزلازل والمواضع التي فيها طبيعة البرية يرتفع
منه انما السيل انحر على تلك الطبيعة الى البرية ويحيا لها واما اي هو تلك المواضع التي
رطبا بسبب برد الليل فيضرب في تلك الهواء على طبيعة الاذن ان السيف الاستعمال فيشعل من
الكواكب كما يشعل بخار شراب فيضطر فيط ووشاد وقرين بخارده سراج او غير فري صفا
عروة كثر المظهر البحث في المسكن واما يتعلق بها اذ حصل في بعض جهات الارض جبال و
بسبب الارض في تلكه والاضالات الكوكبية وفي بعضها وادعوا رسال الماء بالبرية الى
المواضع العبيد والمكسفة لم ينفذ في مرارة من وسط الجو ومعدا المكسفة طوله نصف
المكسفة لانه يتجدد ارساد المواد في تلكه كالحفوات تقدم ساعات الواعيل في الشرق على
الواعيل في المغرب في عصر ساعده ولم يوجد كبريتها فعلم ان طول المسكون لا يزيد على نصف دور
الارض ومما به ثمانون جزءا في كل ساعة خمسة عشر جزءا ولما لم يستعبد بلكون حين امتصفت
للمحيط وقوع الطلاق انصاف بها لا اعتدال بين شي من المهوره جنونا حكم بان المسكون ثمانون
ان تبدل عرض من خط الاستواء ولما لم يستعبد حين صنف جغرافيا وقوعها جنونا في سائر
الارض خارج والحب وغيرها الى ستة عشر جزءا وربع وسدس كبريات اول عرض المهوره في الجنوب
انصاف القطب الجنوبي ستة عشر وربع وسدس واربعة في الشمال حيث انصاف القطب الشمالي ستة عشر
جزءا واربعة لا يمكن ان يكون في شدة البرد اللازم من بعد الشيف عند كبريات اسما في عرض القوة
على انما انما انما في عرض وربع وسدس وذكر انصافه وانما انصافه دون خط الاستواء لذلك ان
الربع الشمالي عا واما الاخر من المسكن واصلا واعلم ان الهواء انفق على ان اجرام السحاب على التي

سحت مدار المثلين على التفرع منها وبذلك المثل ان لم ينقص من حرارتها سبب رضى او
 سادى وتختلفون ان الاصل الى الموضع باعتبار اوضاع العلويات دون الاسباب الارضية
 فتعبر في ذلك الى خط الاستواء واشتد رالمع والدم والساكن الى الموضع لاجل التماس الى الساكن
 الى التفرع الى خط الاستواء اذ اعربت عن الاسباب العنصرية كجودة الجبال والتجاذب وغيرها ما
 متفقى لضعفها اذ كان بحر طيسا لواء وبركيتيه بحسب ما كان البلد على جبل فبحر الهواء
 بسبب ارتفاع الموضع وفي عور فليس بسبب الجحاصه فمرسدا للموضع اعتدلا وسيا فذلك
 معروف على تقدير مقدمته على البر عن الاعتدال الى الانقلاب وان كان الى الزيادة لكن
 تفصيل الى النقص ما بين اودوسوس في الاكس من ان اذا كان قطب وارسواريه
 في الكرة على عظمه وقطعها عظمها كان زوايا قائمة احدهما من المتوازيه والاخرى
 المدة على المتوازيه ونصبت من المايل على منها وبذلك متصل بعضها ببعض على الاول في
 جنة واحدة من العظمه المتوازيه ثم رسمت دوائر من المتوازيه على نقطه واحدة فانها
 تنصل من العظمه الاولى فمما خلفتها فيها اعطيا ما يقرب من العظمه المتوازيه وطبقا
 فصل من المتوازيه على الجبل الكبر من فصل الجوزة مثل النور او مثل الجبل الى اثني عشر جزءا
 وشل النور عشرون كذلك مثل الجوزة ثلثه وعشرون ونصف كذلك فصل عشر عشر
 اثني عشر الكبر من فصل ثمانية وعشرين ونصف على عشرين فالثلث اذ قطعت النور وثلاثون
 جزءا بعدت عن المعدل اثني عشر جزءا واذا قطعت النور وعولما فون انهم بعدت عنه ثمانية
 اجزاء لان اثني عشر موزل الجبل واذا قطعت الجوزة وعولما فون انهم بعدت عنه ثمانية

لأن

الاشكال فان قلت السبب في البرد في الربيع والخريف والباردة دون
 الشتاء قلت اجزاء الجوزة اذ ادم كانا فها هم احاطت به حرارة الهواء اوضح حادة
 احسن البرد الى الجبل السحاب دقة فاسحت البخار فيجدد دقة واحدة للجلد الحرارة اياه
 اذ الحرارة وتطهرها وتجبره بعد الجوزة وهذا كان الماء الطار اسرع جودا من البارد و
 ان لم يبلغ اليها البرد اى وان لم يبلغ البخار ايضا على لطعة الزمير في لفة حرارته
 صار ضبابا ان كان كثيرا وقبضت السحاب من ضرب البرد الشديد للهواء من غير بخار
 وكثفت اياه وهذا الضباب يرتفع بادنى حرارة تصل اليه لكثرة لطافته وان كان قليلا
 فان كثافت بره الليل من طلال ان لم يحمى ويضعف ان السحب وهو الذي ينقط من السماء
 ويكون سببا بالثلج وان لم يكن كثافت في ثلجها من بين السماء والارض وان شئت اى الثلج
 الا ان اليابسة تحلت منها اجزاء كثيرة على اطلالها اجزاء الارض بحيث لا يميز في منها اكثر
 لضعف الكبر من ثلجها وان لم يكن اسود كما هو السحب عند العائمة وتخلط بالبخار وروحا
 معا الى لطعة الباردة فيقطر البخار سحابا ويحس الدخان فيه وتطرب السحود ان تفر على
 طبيعة من الحرارة والبرودة ان لعل وصار باردا وكيف كان في السحاب بها عتقت
 فتحدب منها الرعد وقد فعل الفارسي بكونه لشدته كونه والى كذا يحدث منها البرق ان كان
 ان الدخان الذي انقلب الى الماء لطيفا والساعة ان كان غليظا فمما لا ينقطع من الجوزة الى
 الاسفل بسبب غلظ المادة ونارها الطلح فيخفف الاشياء الزخوة من غير اوراق وينفذ في الاشياء
 الصلبة مع تارة اوراق وقد قيل انها ان وقعت على كسوف ذهب وقصه الى فرق الكسوف

فيدل عليه وايضا بان ينادى وليعلم موجب اعتدال الزمان لاكتسابه سورة كل واحد
 من الكسوفين الحادثين منها بالارض يربعا بخلاف غيرهم لا خلتها عندهم واليد انما يقول
 وزمان كلهما اي كثر الشفق فوق الارض مساو زمان كلهما اعتدال الماعتق والعام السابعة
 فيعتدل انما ريرة اليل وبان لا يحس تضاد الهواء جديهم او هم كالمقيلين من حال الى
 ما يشبهها لكونها في المساحة اوقيا بخلاف غيرهم فانهم كالمقيلين من صلا في صلا فاعتدالها
 عنهم واليد انما يقول ولما كانت الشمس ساكنة في كل دورة فحينئذ فيساكن صفوان وكل من
 صرحت وشكاه وربع اذ كان وصول السنة هناك ثمانية مدة كل واحدة منها فصر في كل طرأ
 وهو انهم وكونهم قربة من الاعتدال وان مبداء الضيف وقت كون الشمس الى الست اوقيا
 وبذلك انما بالكل كون وقت كونه الى الاعتدالين مبداء صيفهم وفي الاندالين مبداء شتاءهم
 ومبداء الربيع اواسط الاسد والدلو ومبداء الخريف اواسط الثور والعقرب فيكون كل سنة
 ثمانية فصول وورد الامام العلامة في ذلك ان الرازي على الشيخ ان شتاء الشمس وشتاء خط الاستواء
 يكون كشمسها في صيف بلده صنف غاية الميل لكن شمسا في البلدة المفروضة شديدا هكذا
 في خط الاستواء بل سدا لان شتاء الشمس في خط الاستواء وان كان قليلا لكنه لا يعدل غير اعز
 المساحة فيقول السنة في حكم المساحة بخلاف البلدة المفروضة فانها بعيد عنها كثيرا واذ
 كان حال شتاء خط الاستواء كذلك فاطلح غير صيفهم فان ذلك الحرمانك شديدا جدا واليد انما
 لا يبال في شتاء الشمس في البلدة انما يعتدب عن خط الاستواء فتنصف غاية الميل شمسا في خط الاستواء
 اذا كانت ان الشمس في غاية الميل لا يبعد عن هذه البلدة اذا كانت في غاية الميل بعد عن خط

الاستواء لكن شمسا في البلدة المفروضة في تلك الحالة شديدا هكذا في خط الاستواء
 وشمسا في خط الاستواء في هذه الحالة اشدا من كل في غاية الميل فشمسها في خط الاستواء
 في جميع السنة شديدا ودرجات الام ينبع كونه شتاء في كل اصيف للبلدة وانما طول النهار
 وقصر ليدهم بخلاف من ينادى انما رصفا للبلدة لا يقول لانهم ان شمسا في البلدة المفروضة
 كشمسها في خط الاستواء في هذه الحالة فان القطب الشمالي فيها مرتفع عن الارض فالقول ان
 من مبداء ان الشمس اعظم من الظاهرة في مبداء في خط الاستواء لان دور الفلك فيها انما البلد
 المفروضة ليس شديدا بل حالها بخلاف خط الاستواء فان دور الفلك في صيفهم واقصا وكل
 يساوي المدايات الظاهرة والخفية لم يردا فبالقطبين بل المحور الذي عليه ان المدايات
 فكلها فوق الارض في هذه البلدة المذكورة اذا كانت في البروج الشمالية اكثر منها فخط
 الاستواء بخلاف خط الاستواء فان كثر الشفق فوق الارض في صيفها وقل في شتائها فخط
 الاستواء في البروج الشمالية اكثر منها فخط الاستواء في شتائها وقل في صيفها
 خط الاستواء في هذه الحالة اقل من شمسا في البلدة المفروضة في هذه الحالة واما في ذلك فكل
 الشمس على مسامتة خط الاستواء الا انما ايسر ويعتدل الزمان الى الاعتدال ويعدل حرارة
 النهار ويرودة الليل ابدان في البلدة المفروضة لا يعتدل لغير زمان الليل فيقول انما
 وكون الما لوقت لا يؤثر عليهم لاعتدالهم بالحرارة بغير دون الهواء والشمس في المتقلب
 البلدة المفروضة لعدم الاعتدالهم بالحرارة ودرجاتهم من الهواء وشمسهم في ربيعهم
 بخلاف البلدة المفروضة المذكورة لعدم ودرجاتهم بالام العلامة الما في اقرب الى الاعتدال

الاول من الزاوية واستندل له بان قوا العوارض وكثرة التماسك في الافاق البعيدة
دون سائر المواضع المتكسفة من الارض يدل على كونها اعدل من غيرها وبغيره من وسطها يكون
لا محالة اقرب الى الاعتدال مما على اطرافها فان الاقتراب والبعاد الملازمين من الكسفين
ظاهران في الطرفين وفيست نفرا واستدلوا على كون البقاع التي تحت مداري المقلبين آخر
البقاع بان الشمس ساكنة في وسطها وليست في قرب سائر مواضعها من مركزها ففاضل زوايا
الشمس كما تقدم ولهذا لا تظهرها حركة في الميزان المعتدل المقلبين فيكون الشمس في وسطها حيث
المذكورة واليه اشار بقوله والمواقع التي تسمى المتكسفة العسيف يكون في غاية السخونة لعل
تردد الميل هناك فيكون الشمس في وسطها على سمت الناس وبان زوايا الصنف طويل ويطهرها
وعلى التقديرين سمى الشخصين فيها لكن من غير ان من البقاع لان ما بين العكبين لا يتجهان
غيرا واليه اشار بقوله وبما زهر الصنف طويل ايضا لكون الشمس في وسطها فوق الارض
جانب الشمال اعظم من الجنب الجنوبي فزاد السخونة بسبب طول النهار وعروض الاول ان البقاع
منتهى الشخصين فيها لا يتكامل البرق فيهم بل يمتد من منتهى فيا قبل من ويطول ليلتهم فيكون
الناس في طول النهار ولا يوترون زيادة الحر والاشد لحرارة الشمس في وسطها في العالم بطول
الاول بان الارض امكن ان من استحكم برزقها وانما من غير من يستحكم فيه فضلا عن اعتد
ولها يستعملها من خارج شدة في المعدل من الحمام وماه ويترده المعاصم من البنية
البرق ان الشمس في ساعة فليكن في انوارها اكثر ودرجاتها في الارض الملائمة او الحرة في شدة
ليس هو طول النهار فقط بل موضع قرب الشمس من الشمس كما كانت الاشعة لانها سائر على اوجها

و

و

حجلا فبانه عن عين تخطها لانها سائر على منقحات فبانه ينع بطلان العالم في العيون
العارة منه انما للبرق والفرق معلوم فان قلت سائر مواضع البرق يزداد بازداد الشمس
منها ان كان من انظار ان عدم العادة في شدة البرق لا يخلو كقولهم في الارض
سنة اشهر من من اشهر على نسبت من شدة البرق المبحر في الارض في خارج العاصف
ان شدة البرق لا يفسد صورها كما ذهب اليه قوم في بساطة اذا اخرجت من بعض المواضع في
ذلك الى ان يخلع صورها فلا يكون الواحد منها صورة واحدة وليست صورة واحدة في
صنف واحد وصورة واحدة فيهم من جعل تلك الصور امر من سائر صورها ومنهم من جعلها
صورة اخرى من نوعيات الاحلال المركبة فيخرج ولا يبقى لها فلو كانت فاسدة استعمال
يكون كذلك وفيه نظر لانه لو بقيت صور العاصف النوعية مع حصول الصورة الاخرى كعاد
بعد المزاج وتلك الصورة سائرة في الامر كلها لان يكون النار مع بقا صورتها في النار
منقصة بالصورة الجيدة والظنية وغيرها ولو كان كذلك لا يكون التكون من غير واحد في العيون
التي تدل انما احدا النار بعد الانما في سائر الكيفيات المعاصرة عن ذلك في اماكنها فلا
من ذلك في غيرها فبانه مزاج فلا يلزم جواز التكون من عنصر واحد ان ذلك وادعوا في
نفس صور العاصف ايضا لان النار مثلا اذا كانت قبل صور المركبات وكل يقولونه في
فقدوا انما بل يحوز عود الميل عند الاغتيال والقطر في جميعها كل واحد منها على امره في
لا يتجوز المركبات سائر الكيفيات كانت البساطة بل يحوز بها قبل والفعال ومعنى
الفعال والاشغال ان يكون كل واحد من سائر الكيفيات كما هي للكيفية الاخرى باحاديث

ان
حس

موضوعها الكيفية ذلك المبدأ والمعاد لكل جسم مادة قوه مجردة وصورة بها وجوده بالفعل
كالمادة فانما صورة الماء والناظر قانما صورة النار وأما برد الماء وطوبه وحرارة الماء
سببها فإخراجها عن أصلها ليس بواسطة الصور والتوجه وهذا الفعل والاشغال يستلزم ان يتم كذا
وحيث ان الفعل والاشغال يختلفان لصورته من حيثية واحدة متشابهة والاشغال كما ان
ان يكون متما فيكون الغالب حال كونه غالبا معلوما وذلك بحال وسط التعاقب بان كسر احداهما
صورة الاخرى فليس عند فيكون المكسر عند يكون قويا لم يقطع كذا الاخر فاعلم ان كسر وضعفت
قوة على كسر وضعف حال وقد اقر هذا بهذا الوجه وهو ان الكسار احدهما بالاشغال ان يكون سابقا
على الكسار والاخر اول ويكون الاول حال الاستحالة او بعد المكسر كما هو في النار في الكسار
لا بد وان يكون موجودا حال الكسار فالكسار ان كانا معا وجب وجود الكاسرين فيكونان
باعتبار حال كونهما غير باهتين ويخرجان فثبت انهما لا يجمعان الكيفيات فثبت ان الكيفيات
تتكرر سويا فلا بد وان يكون الكاسر هاتين آخر وذلك هو الصورة اذ ليس الصورة وما ذواته
والكيفية لا يصح ان يكون كاسر لما ذكرنا ولا المادة ايضا لان الفعل لا يكون فاعلم ان
من الفاعلة لهذا الكسار وذلك بان يحصل مدة العنصر في كونه فأكسر صورة كونه الاخرى و
لفاعله ان يقول لم ينجح وان يكون متساوينا العديد من موجبة كلاما وكلاما موجبا الكسار
فيكون فعل كل واحد منهما فاعلم ان الفعل ليس بغير ضرورة العلوي غالبا والالزام ثبات الحاصل
كونه غير بان على ما ذكرتم ولا يحصل ذلك بالفعل والاشغال الا عند كسر الاجزاء اذ الفاعل انما
يحصل انما هو وعند كسر الاجزاء مما ليس لكل واحد من العناصر كذا الاخر يحصل الفاعل العام

الحج الى ان لا يفسد الفاعل كونه لا يفسد الا بالاشغال انما كانت موضوعاتها ولا يظهر ان
الاشغالها او تباينها وزعمها او تباينها ذلك انما اذا كانا من لثانها لانه ان لم يشرط
فعلها الماتة فاما ان لا يشرط وضع آخر فيكون كونه قويا فشرط وضعه كان وذلك حال
بحاذا ان يحرق النار لثان المشرق الحطب لثان المغرب واما ان لا يشرط وضع آخر غير اذ كان
فاذا فعل احد الجسمين في الآخر فالمشروط الذي بينهما ان لم يفعل كان الاشغال لثان في حال
استحالة البعد البعيدة من القرب الفاعل للاشغال وان اشغل حتى استحالة الكيفية الفاعل كان
والاخر هو الكيفية فوحيصلت في المتوسط فاذن انما شرط ولا شك ان كان انما شرط
كان الفاعل ثم وضع الاجزاء سويا في زيادة القياس فيكون مودبا الكثرة الفاعل فاقولت
هذه القاعدة بطل بفعل الشرح فان ما اجسامه وعندما يحق لارض فباس لارض ولا يحق
الاجسام فيها ويضع لارض ويضع لاجسام المتوسط بينهما فثبت انما من قائلنا القوي
الجسمانية انما يفرق في باينها واما في باينها واما في باينها واما في باينها واما في باينها
بانعكاس لاشد وعوضه كذا في الفاعل والمقسطان بين الشمس والارض في الاطلاق والنار
والهواء ساعا لا يمكن من هذا الشرح كذا قال صاحب المحاشي وقيل نظرا ما اولا فلان حاصله جزاء
ناظر القوي الجسمانية في البعدية من القرب في وسط القرب اذ الكين فالباقية لا يجوز ان يورق
اولا ثم في القرب اذ كان فاعلمتها مختلفين بالاشدة والضعف فاما انما بنا فلان في القرب لارض
غير شرط انما هو الاشدة واما انما فلان بذل من حيث الحجوم على ان المقسطات بين الشمس
الارض وان كانت كصفة تحت بالانعكاس وفيها اعتراض فبحاذا كون ناظر البعدية شدة على ناظر القرب

الفاعل وهو مناف للفاعلة والأقرب ان يقال المراد من الفاعلة ان كل جبين موزن
 في الآخر وتوازنا بل من لما فاتها والشمع عندا تحت الارض لم يوزن الارض فيما تحتها
 الى الخلافة والماسته على ان تقول الاجسام وان كان لها ما يبرها بالماسته كشمع في النور العالم
 وكحطب القطن طيس للجدد الا ان يفعل منها بالماسته كلما كثر في الماسته بسبب كثر السطح
 التي وجب كثرها بغير اثر الماسته الا في اولى وطذا كان بغير اثر الماسته كثر كان
 اثرها اتم قال الرعيه شرح لقانون ان بغير اثر الماسته في الماثر في الماثر في
 نفس الماثر وذلك لان الماثر الى التمرير يكون الفعل والاشغال اكثر واثم وبهذا لا يحصل
 الفعل والاشغال بدونه وكذلك قال الشيخ بعد معرفه بان من الماثر في الماثر في الماثر في
 الحارة والباددة والبطنة والبايسة مع انها لم تضر ودان مراد الشيخ ليس هو ان
 حرارة القلب مثلا موجودة ولا تدعى الى الدماغ وكذا برودة الدماغ موجودة في دماغ
 الى القلب واذا وقع منه طراد احد اكانت الماثر في الماثر في الماثر في الماثر في الماثر في
 والمخاض في ويوطئ بل المراد ان حرارة القلب اذا امتزجت مع برودة الدماغ وبالعكس
 يحصل لكل منهما الكيفية المناسبة لشمع وتلك الكيفية عزم بوجوده عنما صغرته الاجزاء
 وليس الحار ككيفية كل واحد منها ككيفية الآخر لان تلك الانكسارات اشنع ان يكون معا فلا
 لزم ان يكون الغالب حال كونهما بالماثر وبمحال بل كسر كل واحد منها الآخر ليعاد
 به وهو ايضا محال لا شائع ان يعود المتكسر كسر الا ان المتكسر عندا كان في الماثر في الماثر في
 فلما اكسر وضعت قوة كفي بقوى كسرهما مع ما في صورة اسهل الحار ككيفية

كل واحد منها صورة الآخر ولا يعلل لان الفعل في الصورة بنفسه لا في الكيفية
 الصاددة عنها اذا العلويات بأربعة اهلها ودان العكس ويجب ان يعلم ان الفاعل في الصورة
 بتوسط الكيفية لان الصورة انما لتعمل في غيرها بتوسط الكيفية التي لها ما سواها
 ذاتها وعرضية الا يرى ان الماثر الحار اذا امتزج بالماء البارد انفتحت اداة البارد من
 كما يفعل اداة الحار من البرودة وان لم يكن هذا كصورة مستخدة وانما لتعمل من الماثر في الكيفية
 نفسها لا يتحرك ولا يتجمل بل الكيفية بتبدل وعملها يستعمل فيها وذلك على الماثر في الكيفية
 تركها لم الكيفية واحدها الماثر في الكيفية كل واحد منها فاعلا لصورة منفعة للماثر
 ولها بل ان يقول لما كان الفاعل موالق الصورة بتوسط الكيفية يعود عود المتكسر كسرا
 يحصل ككيفية متشابهة في اجزاء المركب اى لا يكون تلك الكيفية الحاصلة مختلفة في اجزاء المركب
 تحت كون بعض اجزائه اشده سخونة وبرودة من بعض وكذلك في الرطوبة واليبوسة في بعضها
 بل كون سخونة كل جزء من سخونة الآخر وكذلك البرودة وغيرها واعلم ان حصول الكيفية
 اتم ما هو متوسط او غيره لا الحصول الذي يغير وسط يخرج الماثر في الواقع يستلحق
 مزيج قد كثر فيها بها بحسب الماثر في الماثر في الماثر في الماثر في الماثر في الماثر في
 هذا ان يكون تلك الكيفية اقرب الى كل واحدة من الفاعلين من الفاعلة الاخرى الى الاول ولما
 الى كل واحدة من المتفعلين او ككيفية يتجزأ لقياس الى البارد وبسببه بالقياس الى الحار وكذا
 في الرطوبة واليبوسة وعلى النقيض لا يخل الاوان والطعوم والروائح لحد ما على الكيفية
 فقط لان شئ منها لا يتجزأ لقياس الى البارد ولا يبرده بالقياس الى الحار وانما على الاول

المرام من كونها اقرب ان يكون مناسبتها الى كل واحد من الكيفيات اشدهم مناسبتها لبعضها البعض
 وشكل ذلك لا يكون الا كقضية مبرسة اذا لم يكن كذلك اذا مناسبتها بين الحرارة والبرودة
 اشدهم مناسبتها بين العلم واحديها فلا حاجة حينئذ الى تبديل الكيفية بالمعوضة كما فعل ابن ابي
 صادق في الاصول لا يولت لا يخلد الاما في بعض الكيفيات السابقة لاجل عدم دونهما فيهما وان
 ما ذكره الاما في بعض المراجع الثالث صلاحيته وان حافظ على ذلك وقال الاما في مرجعها في
 لوجل هذا البصر في الحقيقة التي شرط في غاية التحالف لما كان في الحقيقة في المراجع الثاني في
 التمسك بالحاصل من مرجع الرتبة والكبريت لا كقضية الرتبة ليست في غاية البعد عن كبريت الكبريت
 لكونها مرجح فاذن جعل في كل الفاعل فقط حتى تنبأ بها جفتا اجاب عنه صاحبها في
 بالامام ان تضاد الكيفيات غير موجود في المراجع الثالث وذلك لان المركبات بعضها في غاية الحرارة
 وبعضها في غاية البرودة ولذلك في الطوبى والبؤسة فاذا التزمت فقد وجد الفاعل والكيفيات
 متضادة واما المستشهد فيقول ان التضاد انهم مبرور في في الرتبة ابرد ورطب الثانية
 والكبريت حار يابس في الثانية وطايل ولين قال في بعض المراجع في الاشياء المعتدلة في جميع
 الكيفيات فلما لا يتم وجود الكيفيات المعتدلة في جميع الكيفيات وليس كذلك لكن لا يتم حصول
 المتراجح منها وتحققه هو ان هذه المركبات ان تضاد المراجع بحيث لا يكون مرجح شيئا منها في حال
 لا في ذلك في واحد المادية والطبيعة واما الاختلاف في العدد وان اختلفت في المراجع فلا يكون
 المتراجح في شيئا معتدلا لا يفتقر هذه المركبات وان حصل فيها الاختلاف بالكيفية لكن لم يحصل
 غاية الاختلاف فان الكيفيات في المراجع لا تقول ليس من قولهم في غاية الخلاف ان يكون

فما كان خلاف لا يمكن ان يكون اشدهم فانهم جعلوا نفس البياض متضاداً لنفس السواد حتى ان السواد
 الضعيف يضاد السواد البياض الضعيف وان لم يوجد بينهما فانه الخلاف في هذا المعنى انهم قالوا
 ولما قيل ان يقول لا يتم انهم جعلوا نفس البياض متضاداً لنفس السواد حتى يكون البياض الضعيف
 السواد الضعيف لجعل البياض الذي هو احد على التضاد الانفصال الذي بين ضد
 هما الاقراط والنظر في ضد السواد الذي هو لحد الاخر منه اذ التضاد انما هو بين المتشابه
 والبياض للذين عامر فان جميع الالوان فان جميع الالوان متضاد للبياض الذي في الغاية
 وتبقى الى السواد الذي في الغاية ولكونهما في طرفين عامر فان الاقراط والنظر فيكون بينهما
 فانه الخلاف فيهم التضاد بين البياض الضعيف والسواد الضعيف فيحقق بحسب الشرح
 كما بين مرز والصوره لا يجب التحقيق والحال فيه وفي المراجع واعلم ان اطلاق اسم المراجع
 على هذه الكيفية مجاز لان المراجع الحقيقة عبارة عن اختلاف اجزاء العناصر بعضها ببعض
 الا ان ذلك المتراجح لما كان سببا لهذه الكيفية التوسطة سميت باسم المراجع حقيقة ليست
 باسمه لتبديل افعال القول المراجع يستلزم افعالاً اخرى وهو ما خلوه من الجسم الكيفي
 المتراجح فلم يكن المراجع كقضية متشابهة في جميع اجزاء الجسم المتراجح وتداخل الاجسام وذلك لانها
 ان يوصف اجزاء الجسم بالجوهر الكيفي المادية او لا فان وجد لم الاول وان لم يوجد لم الثاني
 لانه اذا لم يخل فترى ان تلك الكيفية وان بلغ في العنصر الى حيث لا يقبل القية فيكون كل جزء
 على العناصر الاربعة فلما يكون جزء من اجزاء مكان الجسم المركب خالياً عن المادته مثلما يوجد في
 ذلك اعم من كل واحد من العناصر الباقية ولا يكون كل واحد من العناصر شاملاً على كل واحد من

بالكلية وهو عين التداخل لا بالآلة انما اذا لم يحل جزا من الكيفية المراجعة كان كل جزء مثلاً
على العناصر الاربعة فان الجزء البسيط غير قابل من الكيفية المراجعة وغير شغل على العناصر الاربعة
قال الامام القول بالمراجع لا يوجب الابعاد فانه لا يمكن ان كل واحد من هذه الاربعة قابل
للاستحالة فكل واحد من كيفيته وهم اضلوا ذلك بل مساو ان كل واحد منها يعقل الكون والفساد
لكن ذلك لا يقتضي ان يكون كل واحد قابلاً للاستحالة في كيفيته لان الاول عبارة عن زوال الشيء
المفوت للمادة وتبدلها بالافرى والثاني ان يكون العناصر مع بقا صورته المزعومة في المادة
لانها ككيفية مثلاً النار مع بقاها ما اذا تكسر جرمها ومساها وقيل للمادة الباقية عليه والحكمة
ما اشوا في كيم هذه الاستحالة الآلة صورة الماء فانه اذا انتهى فهو مع بقاها آية برودة
ويحدث في الحروف وتوذلك بان يطلو القول الكون والبرود وغير ما بناه الاستحالة في الآلة
لا يلزم من كون برودة الماء قابلاً للاستحالة ان يكون حرارة النار كذلك ولما كان القول بالمراجع
سنا على اذ كناه ولم يشأ لبر ان لا يجرم في القول بالمراجع غير ان في الجواب عنه اشتمل
جواز الكون والفساد على اجزاء كل واحد من هذه العناصر الاربعة ويلزم من ذلك جواز الاستحالة
في الكل حتى ان النار مع بقاها ما اذا تكسر جرمها ومساها لا لما ثبت ان النار يحترق في
ويعتقل صمغ الا عند تمام استعداده لصيرورته ماء وذلك الاستعداد انما يحصل بمرور
زمان لان كل حادث لابد ان يكون مسبوقاً بما دونه وقته فاذ لا بد للاستعداد من غير واقع
على سبيل التدريج وتبين ان يكون البقعة ذات الصورة ضرورة ان وجودها وعندها يكون
دفعه فلا بد ان يكون ذلك في الكيفية وذلك بان يضعف الكيفية الموجودة في النار وال

المادة

المادة ليعول صورة اخرى ضرورة ان لا يمكن حصول صورة اخرى مع بقا الكيفية الاولى
على حالها واذا وقع التغير في الكيفية مع بقا الصورة بحالها يكون استحالة اذ لا معنى لها
الا ذلك وكذا القول في الطبيعة والارض واعلم انما يتخرج فبين هذا المقام والمعادلة التي
من طسعاتها بياناً واضحاً وذلك لانه بعد ان بين جواز الكون والفساد والبقاء
في فعله اذ ان من شأن هذه العناصر ان يكون بعضها من بعض وبغير بعضها الى بعض ايها
ما است مفرقة الكيفيات بعضها في سجيته واذا تغيرت في صورها عند ما بطلت صورته وكان
ما حدثت صورته وانما اذا كانت انما يخص هذه الصورة باستعداد عرض لها فخصصت
من خارج تلك الصورة فاذا عرض لها الاستحالة في الكيف واشتد ذلك حدث الاستعداد
للمصورة التي تليها سبها ذلك الكيف وذا الاستعداد الاول فحدثت الصورة الاخرى وطلعت
الاولى وانما حدثت الصورة الاخرى فخصص الاستعداد بها عند اشتداد الكيفية التي
تليها لكون الصورة الاخرى تقع اليها الاستحالة دفعه والكيفية تقع اليها الاستحالة في زمانها
فانه ليس يمكن التبع استعداد الكيفيات في صور الصورة التي هي غير الا ان يكون لكل الكيفية
يجعل المادة اولى بذلك الصورة لما سبها لها وذلك بان يزيد في استعدادها لها وبعد
الاستعداد الاول فترتب الاستعداد الاستكمال من عند الحوادث الخارجة على الكل الذي
ليس كل استعداد كامل يحصل وطبيعة الاجسام كالفيتا في الخشخ فبين في الختام فذلك
القول بالمراجع غير باني ولما كانت الكيفيات الاربعة وحرارة والرطوبة واليبوسة
كانت المراتب مركبة منها اي من هذه الكيفيات الاربعة لما حال المراجع بالكيفية الحادثة من

مفاعيل الكيفيات المتضادة وكانت الكيفيات التي بها الفعل والانفعال هذا لا ريب
استنتج منها كون المراتب سادسة عن هذه الأربع ليعلم القول بكون الأربع تسعة والمراتب
كان على حاق الوسط ان يكون المقادير من الكيفيات المتضادة في المخرج متساوية على
ما يدل عليه قولنا ان المركب من بساط المتساوية في الكيفيات والمراد ان يكون المقادير من
الكيفيات المتضادة في المخرج متساوية في القوى وفي المقادير فان الاشبه ان يكون الحكم
بالاستحالة لتساوي الكيفيتين والقوة لا في المقادير لانها قد تجد الشيء معلوما في مقدارها على
قوتها فان لا يلزم من تفاعل كيفيتين متضادتين متساويتين المقادير تخلفي القوى على الخلف
الاقوى المركب في غيرهما اذا اذنا مقادير متساوية في القوة لزم الحال سواء في مقدارها او لا ولهذا
قال الشيخ في القانون هو ان يكون المقادير من الكيفيات المتضادة في المخرج متساوية متساوية
قال صاحب الجواهر في شرحه للحديث القانون وكان الشيخ لما اطلق متساوية واداد بها القنا
في القوى ولم يكن في اللفظ ما يشعر بالمراد اذ هو يقول متساوية على ان يكون عطف بيان او صفة
موضحة لقوله متساوية وعلى هذا يجب ان يحمل كلام الشيخ في اذنا مقادير المتعدلات المتضادة
في المقادير والقوى لم يحتمل الخارج عند قولنا انه وهو متساوية وموضحه في قوله ان في المخرج
انهي كلامه ويظهر ما مر في ادائه في المقادير المتعدلات المتضادة في بعض كنهه بان يكون المقادير من
العناصر المتضادة في الكيفيات في المخرج متساوية وذلك لاجزاء ان يكون مقتضيات الاجزاء متساوية
مع تساوي مقاديرها وكيفية لا وتسمى كان مقدارها من الماديات والمقادير من الماديات متساوية
غالبه متساوية لانها اقوى العناصر على هذا لا يكون هذا المركب ما يتبع وجوده لكونه كانه

مكان الغالب هو المعدل لتحقيق المخرج في كنهه كنهه متوسطه فيها بحقيقة قال
صاحب الجواهر في شرحه للحديث القانون في الذي ديانا بالباطل من بين يديه ومن خلفه
في امر المعدل المتغير هو ما استعدنا من سبيل الشيخ في مقادير العناصر فانه ذكر في القنا ثلث
من طبيقات الشفاء في الفصل الرابع عشر من في الفعل العناصر بعضها لبعض انما هي
وذلك ان كان اسطقس معلوما في الكيفية لكونه في الكيفية وربما كان بالعكس وشبهه ان يكون
القائض انكم تخلص الميل لاجاله وان لا يفتش الكيفيات الفعل والانفعال فان الميل قد
يلزم من الصورة يكون شديدا للزوم للصورة اشدي لزم الكيفيات الفعل والانفعال
قال في هذا الموضع الشيخ واما القول وانما كان الزم في الميل انما يحدث من الصورة عند بيانها
بحسب من موضعه ويلزم الى ان يعود الى موضعه وليست الكيفيات لاجزاء على الصورة في
الاجسام وعما في غير ما كتبنا بلزما الى ان يعود الى انما هي في القنا كالماء المتسخ قال في
البيان انما قام على استنتاج المعدل الذي يساوي عمل عناصر الى الحار باقظ دون غيره
وتساوي المولى لا يمكن بدون تساوي مقادير اجزاء العناصر حرجا وتساوي عناصرها وتساوي
اما الاول فله قول الشيخ وشبهه ان يكون القائض انكم تخلص الميل لاجاله فانه في كنهه
ما تخرج من الماديات وقوله وشبهه ان يكون كذا وليس انما نقول كذا لكونه ساكنا فاذكر
وان معنى شبهه ان يكون هو يمكن ان يكون حتى يلزم يمكن ان لا يكون بل انما يقول كذا وانما كان
ما دام يكون قوله لاجاله اذ لا يقال يمكن ان يكون كذا لاجاله واما الثاني فله قول للمولى لا يختلف
بإختلاف مقادير العناصر وكذلك يختلف باختلاف كنهها فانما قد جاء في الصورة انما

التي هي ذاتها ثمانية التي هي اقسام الخارج على المعتدل الحقيقي وكذا ساقم وهو الموقوف
عليه من اقسام كميته وكيفية الاعتدال الذي هو لستنا لكون اقسام الخارج على المعتدل
يؤيد الاعتدال والعتق على تقدير اعتبارها في المقدار والعتق في المعتدل الحقيقي
هذا ما يستحق من الكلام في هذا المقام وهو علم بحقيقة الحال ولا يوجد له ان المعتدل الحقيقي لا يتغير
المقدار في المعتدلات بل هو دائما الى احادها الطبيعية متساوية والخارج لا يلبس بالسياسة
المساوية في الكيفية فان في قوة الكيفية ان لا يصل الى اخر من احادها الى ان يلبس بالسياسة فيكون ذلك
مربحا لا يخرج من كل واحد منها الى اخره الطبيعي والكل في المطالب الطبيعي من كماله في الخارج
لا يفتقر الى كونه غير متساوي من كل واحد الى اخره الطبيعي ولا يوجد هناك ما يسكن على التوزيع
عدم حصوله في بعض اجزاء البسيطة وفي البعض فاما ان يكون حاصله في جميع اجزاء البسيطة او في
حاصلها في غيري منها واستحالة مظهره وحيث انظر الى هذه المسألة ان المعتدل الحقيقي ان
يوجد في بعضه غير في باقي البسيطة لا يحصل في البسيطة المتعددة ونسبها متساوية في كل مكان الى
احادها وان تلك البسيطة كان ذلك تخصيصا من غير تخصيص وان لم يكن البسيطة الذي لكل واحد منها
الى اخره الطبيعي مما لا قوة عاين فينصر في قبول كل واحد منها الى اخره الطبيعي والكل في المطلوب
بالطبيعي من كماله في غير قاسر وهو محال فيكون وجد هناك ما يسكن على التوزيع والافلا في
زما ان البسيطة لو كان لمكان غير مكان فيحصل احادها بطلانها اذ لم يكن لمكان مكان خارج عن
المكان فلا يمكن وجوده اصلا لانه لو كان موجودا لكان فيحصل لمكان ما اذا لم يكن في الاخره غير المتغير
وهو وهو في بطلان لمكان احادها بطلانها فيخرج من غير مرجح وهو متغير في جميع البسيطة

يكون كمالا ليس اليه بالطبيعي واذا لم يكن لمكان على تقدير وجوده ولا يلبس له على ذلك التقدير
فلا يمكن وجوده فان لم يكن لمكان على حاف الوسط هو الخارج عن الاعتدال الحقيقي فان في
عليه على الخارج عن الاعتدال الحقيقي من اقسام كميته وكيفية الاعتدال الذي يستحق
ان يلبس به فهو المعتدل المعتدل الذي يستعمل الاطباء في مباحثهم وليس هو من اقسام الاعتدال
الذي هو التوازن بالسوية والاما كان موجودا لما عرفت لكنه موجود لا لطلانهم اياها على ادوار
وعصو كذا في كل من الاعتدال والعتق وهو ان يفر على المخرج يدان كان تمامه او عضون من الخارج
كمكانها وكيفية الاعتدال الذي في مثال ذلك ان الاستحقاق الى ان يكون حاد الخارج
مخاغا معدا او الاربع يحتاج الى ان يكون في الخارج ليكون حادها او كل واحد منها
بحسب يحتاج اليه ان يكون عليه فخرج وان لم يجد كماله في الحقيقة والاولى الاعتدال الى
والثاني الاعتدال الارضي والافلا في الخارج عن الاعتدال الى الاعتدال الطبيعي واعلم انه كما
استحق كل نوع من الكم والكيف والابدية النوع الآخر فذلك لكل واحد من الصنفين
والعضون منهما بالابدية غير وذلك بحسب ما هو يحتاج اليه في كل واحد منها وكل واحد
من هذه الاربعة انما يفر من هذا المعنى معناه الى غيره لكون هذه الاعتدال اضافيا لا
المخرج الانسان في البقي انما يكون في النسبة الى غيره فذلك الغير ان يكون خارجا عنه او داخل
فيكون الاعتدال اذ انما في مثال اقال والمعتدل بهذا المعنى الى الثاني الانفاق على انما في مثال
الاعتدال النوعي انما في مثال الخارج وهو الذي يحصل النوع من كمالها في البسيطة
على معنى الخارج الذي لكل بدن من بدان هذا النوع البقي من حيث انه هذا النوع من مخرج

يكون قد

ثلاثة وسنتين فما يجلب اعتبار خروج الكيفية او من اقلها اربعة او اربع والى طرفا نقصان او
 الزيادة او كليهما مجعاً وفيها لان الخروج عن الاعتدال المذكور ان كان كقيمة واحدة فاما ان يكون
 الخروج بزيادة ما يتبين من تلك الكيفية او نقصاناً فكلما كانت الكيفيات اربعة كان اقسامها
 القسم ثمانية وان كان كقيمتين فاما ان يكون بالقاعليتين والمنفصلتين وبالحرارة مع الرطوبة
 او بالحرارة مع اليوسنة او البرودة مع اليوسنة فهذه ستة اقسام وفي كل واحد من هذه اقسام
 اما ان يكون خروج الكيفيتين عن الاعتدال اثنى عشر جانياً لزيادة او جانياً لنقصان واحد منهما
 جانياً لزيادة والاخرى جانياً لنقصان يحصل هذا القسم ثمانية عشر ضرورة انه اصل
 من مذهب السفة في الثلاثة وان كان ثلث كقيمتين فاما ان يكون بالقاعليتين مع الرطوبة او بالحرارة
 مع اليوسنة او بالمنفصلتين مع الحرارة او بالمنفصلتين مع البرودة وفي كل واحد من هذه المقادير
 الاربعة فاما ان يكون الكل ثمة جانياً لزيادة او الكل ثمة جانياً لنقصان او البعض ثمة جانياً لزيادة
 والبعض الاخر ثمة جانياً لنقصان والاربعة القسم الاول الثالث اما ان يكون كقيمة او كقيمتين
 واحد من التقديرين فيقسم ثمة اقسام وكل واحد من الاقسام الاربعة لهذا القسم ثمة اقسام ثمانية
 فاذا امتزج الاربعة في الثمانية حصل اثنان وثلاثون وفي كل اقسام هذا القسم وان كان كقيمتين
 فاما ان يكون كل واحد منهما جانياً لزيادة او كل واحد منهما جانياً لزيادة او كل واحد منهما جانياً
 النقصان او بعضهما جانياً لزيادة وبعضهما جانياً لنقصان والقسم الثالث فيقسم ثمة اقسام ثمانية
 اربعة اما ان يكون كقيمة واحدة او كقيمتين او ثلث كقيمتين هذا اقسام هذا القسم ثمة اقسام ثمانية
 هذا مجموع اقسام المعتقد للمعتز والاعراب ثلثة وستين وهو يخرج لان الاقسام ثمانية

الاربعة

الاربعة القسم المستوفى لان اقسام الخروج بالكيفيتين يكون اربعة وعشرين الثمانية عشر
 لان خروج احدهما جانياً لزيادة والاخرى جانياً لنقصان فاما ان يكون في القاعليتين ثمانية
 يكون الزيادة والحرارة والنقصان في البرودة وبالعكس واقسام هذا الخروج يكون اذ كان لا يذكر
 واقسام الخروج اربع كقيمتين يكون ستة عشر لثمة لان اقسام ان يكون كقيمة واحدة وكقيمتين
 وثلاثة كقيمتين اثنان وثلاثون ومجموعهما ايضا اربعون فالاقسام ثمانية وستون ونسب
 لو كان اعتبار اربعة اقسام الخروج عن الاعتدال بالقياس الى الحقيقة كانت الاقسام ثمانية
 الثمانية المذكورة وذلك لان المراج اذا لم يكن وسطاً بالحقيقة بين الكيفيات المتقابلة
 كان اميل الى احد الطرفين امانة احد المتقابلةتين وهو المراج المعزول لانه خارج المعتقد
 في كقيمة واحدة وهو اربعة انواع لا غير كالحار والبارد والرطب واليابس والامانة
 كليهما وهو المراج المركب لكونه خارجاً عن الاعتدال في كقيمتين وهو اربعة انواع ايضا لا غير
 كالحار والرطب كالحار واليابس بارد والرطب البارد واليابس فخرج عن المعتقد في كقيمة واحدة
 الثمانية ايضا الخارج عن المعتقد في الحقيقة غير مخرجة الثمانية لانه خارج المخرج في كقيمتين
 ثمة وحيدة بزيادة اقسام كالحار والبارد والرطب واليابس واليابس والرطب كالحار او
 البارد لانه وهم لان الحرارة والبرودة في القسم الاول ثمة ان بسا وقوة كالمراج رطباً
 وان اختلفت وذا دت الحرارة وكان المراج حاراً رطباً وان ادا دت البرودة كان بارداً رطباً
 وقس عليه بقية الاقسام فلم يزد على الثمانية واعلم ان ما ذكره المصنفات بقا وهم منها عدم اعتبار
 عرض المراج وذلك لان الاجزاء الحارة مثلاً لا يحصل لاعتداله بلهائه الاقوال والنسب حد

الانصاف واطاعة من يحكم بزوج حتى ينفذ الطلق منه شيئا بعد ثلاثين من بابه وهو ما يتولى وان كان لا
تذكر الا اذا كان الخارج ناسا كالاجساد السبعة التي هي الذهب والفضة والرصاص والحديد
والحديد والاسهب وهو الرصاص الاسود والرصاص البياض وهو الفلح والبياض وهو الزنك
والرصاص اذا اطلق اريد الايض والحار صنف من النحاس يتخذ منها اهل الماشي اعطيت
واما غير مطرفة اما الغاية لها كالزئبق اولغايرة صلابتها كاليداقوق وهو الزئبق في غاية الصلابة
فليس في الرطوبات كالاحاسام المتصلل لزوج والتمشاد ووقته بجل كالزئبق والكبريت
تقسيم اجزاء المعدن اذ اياته وبغير اياته والذاتية ثلاثه اقسام الاولى الذاتية
المطرفة التي لا تستقل كالاجساد السبعة الثاني الذاتية المتصلل المطرفة كالكوارس والذئبق
الثالث الذاتية التي لا تستقل كالزئبق المتصلل كالاراجات والاملاح الذاتية بالرطوبات وبغير الذاتية
فيكون رطبة كالزئبق وقد يكون ناسا كالنواصب والاماس وغير ذلك من اجساد التي لا تستقل
لشد صلابتها وجها واعلم انهم فحقوا العدييات الى اوضاع ولبساد واجسادا الى اوضاع فاذية
نما التوشاد وهو من ضمن الاملاح الان راسد الكبريت والاسهب من الصلابة حتى من استقل وكان
خالقة وعلماء اهل الطب وعلماء الليبوسنة ومنها الزئبق والكبريت والزنك والاحاسام السبعة
المذكورة والاجساد من الرجات والمرقششا وتولدا لاجساد السبعة من الزئبق والكبريت والزنك
يدل على ذلك وجوده في الاول ان هذه الاجساد عند الدو بجل الى الزئبق في رية رعدا لاسيا
الرصاص الى انفس فلا سكر في رية وحرج وانما اخلق الزئبق بالاجساد السبعة وذلك لا
من جهتها وانما اذ اذ اعتزل الزئبق بالبرية الكبريت كالرصاص وذلك لضعفه ان يكون عنده الذاتية

[illegible]

في الطائفة التي تولد فيها الذهب ويوجد شمس من الذهب في المواضع التي تولد فيها الزئبق والكبريت
 وكذلك انما السبعة ولو كانت متولدة منها لكان الامر بخلاف ذلك وهو ليس بقوى فان عدم
 ذلك لا يمنع فيما ذكره بجواز تغير المراتج فلا بد من وجوده غير متغير في معدن لم يتغير
 وليس يمكن الحكم بالثبوت معادن الاجساد في شيء من دوائر التي هي غاية الصفات ان كان صادقا
 وانطبق الزئبق بالكبريت انما هو اما ان كان الكبريت مع صادقا ايضا ولدت الفضة فيكون
 لان الكبريت بعد ذلك الزئبق فضة ورسم الفضة بانما جسم ذات صاير وانما رسم الزئبق
 بالقباس الى هذه الاجساد غير الذهب وان كان الكبريت سحر وقوة صباغة لطيفة
 تولد الفضة قبل لان الزئبق بعد ذلك الكبريت ذهباً او راسم الذهب جسم ذات صاير
 شطرق اصغر رديان القياس الى الاجساد السبعة فان وصل اليه الى الكبريت في كل حال
 الصغر عايد جان كما ان الصغر كان في الكبريت قوة صناعة تولد الحارصى وان كان الزئبق
 صافيا والكبريت رديان كان في الكبريت قوة تولد النحاس وان كان الكبريت غير صافيا
 مع الزئبق تولد اوصاف وان كانا الزئبق والكبريت رديان فان كان الزئبق تحت الارض
 والكبريت فوقها رديا تولد الحديد وان كانا مع رديا تصير التركيب تولد الاسرب والمصنعة
 الدعوى وان امكنها بعد دون الرواق بالكلية است ان محسنة على الجملة والتمتعة
 المذكورة تحصل لمن غلب او حكم فظهر ان الامور الطبيعية معاداة بالامور الصناعية والكيمياء
 معاداة عن سلب خاصية المحدثين عنها وافادتها من غير راد فاداة بعضها خاصية من غير راد
 ايجاد الفضة من غير ما من الاجساد وهو من فروع العلم الطبيعي وذهب صاحب المعر عن الناس

الحارص

انما هو والشيخ من المتبحرين في الاختلال الفلانيات في لاف الفضائل الثمينة والفضة عن غيرها
 من المعادن انما هو بوزناته على الجسدية المشرقة فيها عايدة لها كاللؤلؤ والارادة في الذهب مانع
 عقلا من انما جسم ذلك لكن الزئبق الذي لا يفسد في عمره المعتمد الخاصة
الفضة السياسة والجواهر التي فيها تجلى البحث اول في النفس السياسة واعلم ان شاهد من النباتات
 والحيوان افعال كالتغير والشمته وتولد المثل وليس كذلك لاجل الجسدية العامة والامكان
 الافعال المذكورة عايدة للجسم وليس تتخلف الافعال ولا لاجل صورة من الصور التي تتغير
 التي للسياطة اذ لو انها بصورة المادية لكان كل ما كذلك وقته نظر وايضا الافعال المذكورة
 ليس لكل واحد من الاثر والاضطراب للجموع والصور العنصرية والجسدية متشابهة في كل واحد
 اذ ليس هذه الافعال معللة بالحرارة المشتركة ولا بصورة نوع انواع الاجسام البسيطة فبما
 بصورة واحدة الاجسام المركبة لاسطفا على المركبات المراتجية المخصوصة والمراجع هو الذي يحسها
 والعدل الفاعلية لها هو الفارق المميز لواء الصور والافعال الصادرة عن صور الاجسام
 منها لا يصدر عن رادة وادراك وتقسيم الى يكون الفعل صادرة من واحدة كالافعال التي
 لا يكون على وجه واحدة بل على جهات مختلفة كالحركات ومنها لا يصدر عن رادة وادراك
 بتقسيم الى لا يكون على وجه واحدة وهي القوة السحرية كما يكون للسياطة العنصرية والى الاكوان
 على وجه واحدة بل على جهات مختلفة كما يكون للنباتات والحيوان افعال التي توجب الزيادة
 والافعال المختلفة والقوة السحرية خصوصاً باسم الطبيعة والثلاثة ابداعية من النفس والاطلاق
 اسم النفس عليها لا يمكن الا بالاشراك وذلك لانه لو اقتصر على اربعة افعال او قوة يصدر منها

فمنه القوة والطبيعة نفسها وليس كذا وان قهرنا ما انما الذي يكون مع ذلك فاعل بالقصد والادارة
 خريتها النفسانية وان فرض لوضع الافعال عليها فمختلفة فيخرج النفس الفلكية ولذلك لا
 يثبت واصد الشئ الواحد فيكون قوة بالنسبة الى مصدره من الافعال وصورة بالقياس الى
 القيد الذي يقوم وجوده كالقياس الى النوع الذي يقوم به حقيقة النفس موهنة وقوة وكالقياس
 المذكورة او من قوة باعتبار فعلها الذي هو الحركة وصورة باعتبار القيد الذي يقوم وجوده وكل
 فيها فيخرج في الجسم باقى او خلوها في كمال باعتبار النوع الذي يقوم به بالحقيقة المخصصة لها وقوم
 الكمال اتم من قووم الصورة والقوة واعلم الاجتهاد فلا تارة بالقياس الى الامر المحصل الذي
 النوع لا بالقياس الى امر بعيد كما قد اتفق من القوة انسان ويخرج انسان مثلا من حيث اجتمعا ولا
 بالقياس الى فعل صا دعوها بوضع خارج بخلاف القوة والقوة واجبة الاعمدة فلا تارة
 يعجز ان يقال لا كمال للمشيئة وكذا الميكانيكية ان يقال لا كمال للدين ولا يخرج ان يقال انه قوة
 او صورة ثم الصورة لا يقال الا على ما يطبع في المادة ويقتربها بالفعل بخلاف الكمال فانه يقال
 على غيره والقوة فيكون على الفعل كقوة تحريك النفس البدن وقد يكون على الفعل كقوة النفس
 على الاعمال بالبدن وليس باعتبار واحد من النوعين اول من الآخر واسم القوة فتنها وطها ^{الاول}
 لدخل الاعتبار وتقولان فيفعل او لا تفعل او لا كمال لاداء الحركة معقول ان
 الفعل والاحساس العامة بينهما تمام ما هي بينهما واحد اللفظ المشترك في النوعين من غير تعيين
 يوضع كمال الجسم فيقال وهو كمال اول الجسم ليس في من جهة واحد وهو وكل ومولد كمال ^{الاول}
 هو الذي يعمل النوع الذي يصير الشئ نوعا بالفعل وهو الفصول والصورة النوعية ^{الاول}

على الكالات الثانية وعلى الكالات الصناعات كالتفكيات التي ليس بها انما ايضا كالات طبيعية
 بل صناعات واعلم ان هذا يقتضي كون الطبيعي وصفا للكمال الاول لا الجسم فوجبا اراد التعريف
 هكذا النفس كمال اول الجسم ليس كمال له ورده فانه يقتضي كون الطبيعي وصفا للجسم ويمكن ان
 يحمل الكالات الصناعات على الكالات التي للجسم الصناعات فيقال ان التفكيات التي ليس بها وان كانت
 كالات اول الجسم ليس كمال الجسم بل صناعات والاولى عن كالات البساطة القاصرة اذ معنى
 كونه كالات فيصدر عنه كالات المادية بتوسطها كالتعريف والتعريف وتولد المثل كالات البساطة
 القاصرة ليست كذلك فان الطبيعة الثانية تفعل الحرارة لا باعتبار ان لا بتوسطها وبينها
 وكذلك الحكم في المركبات المعدنية وهذا القدر من التعريف ان كمال اول الجسم ليس كمال النفس
 البناءية والحيوانية ونسبة البناءية بقوهم من جهة واحد وهو وكل وتولد في الحيوانية
 من جهة ابدوا في الحركات والارادة دون الساتية لان الساتيات لا تفعل بواسطة ^{الاول}
 الاعمال من يقول ان الكوكب والندوب والخراج المكنون في الاعضاء والالات المدبرة ^{الفعل}
 الحلق وذلك بخلاف المشهود والمشهور ان الكل واحد من الفعل والخراج المكنون والنفس ^{ففيها}
 على سبيل الاستقلال ولا تعذر صحة خلاف المشهور ولا يسئل القدر المذكور نفس الفلك ^{الاول}
 ولقابل ان يقول جمع الثلاثة فيحصل افعالها عنها على جهات مختلفة فان الافلاك ليس
 كالصور البسيطة التي لا يقع كمالها في جهة واحدة وليس كذلك الصورة قوة على فعلها
 فان النفس الفلكية لها باعتبارها سكان ان تحرك على جهات مختلفة وعدم تحريكها بالفعل
 اغما هو لا مخرج من سائر ادائها وسوفها لا الاستحالة عليها لما جت نفوسها والجسامها و

الكمال التي هي الشئ بعد
 فقرة كماله وسائر الصفات
 والطبيعية من ٤٢٨

ايضا الكمال اسم مشترك فليس هو المعنى المذكور بل هو المعنى الذي نفعنا الفعل وقد نفى الامر الذي
 يكون استعداد الشيء لغيره ما يكون حرا له او بالتمام الشيء كما يقال العلم كمال للسان وان لم يتوهم
 حقيقة ذلك انه قد استعمل في هذا النوع من الاستعمال في الاصلين ما يقوم النوع لما استعمل في
 بالاول يخرج الكمال من المعانيه ويكون الاستعداد من هذا الاخر ان المقتضى المشترك انما لا يجوز استعماله
 في النوعين اذا لم يكن باعتراف المعنى المراد وقبيل الكمال الاول يعرف الى المعنى المراد وهو ما يستعمل في
 نفعنا الفعل والعلم ان النفس انما يفيض على ابدان المركبة بحسب قرب افترجها من الاستعداد ويعمل
 عند فان المخرج للكمال انما عند الاستعداد ليعمل النفس اسرفا لشدة فان المخرج للكمال
 الاستعداد كالمعادن لا يقبل من الكمال ما يقبل من المراتب من البعدية والعمدية وتولد الميل واليأس
 لا يقبل من الكمال ما يقبل من المراتب من الكمال والادراك والتفكير الارادي وحرمة المراتب المتعددة من
 اجزاء حارة البصر ومعرفة ايضا من كائنات كغاية فاعلم من حيث كونه الى ما فيها لها
 وطاوة لغوا وهي كرامة النفس في المراتب ان يقبل من كائنات المراتب الموجودة في البدن
 ومعارضة ذلك كرامة النفس من خارج فاذن لا يميز بين المراتب من استعداد المراتب بصر
 ولم يكن معاودة مدة تمام النكون فضلا عما بعد ذلك وليس بوجه انما رجع جسم ادم من بدن الانسان
 استعمال اليه بطبيعة فلا بد ان يكون قوى من شأنه ان يحمل لمراد الى مشابهة جوارحه ^{البدن}
 يختلف بدل ما يحمل منه فالعناء المستعمل النفس ذات قوة شأنه ما ذكرنا وهو نوع لا يخلو ذات
 نفس رضية عنها ثم لما كانت الاسطفاة متداخلة في الانفس كما ان لم يكن من شأن القوى كسبية
 ان يخرج على الانفس ابدانها وكانت العناية الالهية مستغنية للقيام النوعية داغا صد رتبة

بمثل

بصلاح الاشخاص انما لم يعد راجع الى اقراره بل هو على الاعتدال ولست عمن راجع الى سبيل
 التولد وانما تعدد ذلك اذ لم تعد ذلك في قدره من الاعتدال ولست عمن راجع الى
 في سبيل التولد وجعلت النفس الاخر ذات قوة تحمل من المادة التي يحصلها الفاعل في العمل
 مادة شخص آخر من نوعه وجنسها ولما كانت المادة الحاملة للتولد لاعتداله اقل من المعتدال ^{حسب}
 الشخص كمال اذ يحمل من شخص جعلت النفس المدبرة لها ذات قوة نصف من المادة التي يحصلها
 العادية شيئا في المادة الحاملة فربما مقدارها في الاقطار على تاسيس في شخص
 النوع الى ان يتم الشخص فاذا النفس من البنية الثانية الفاعل انما يكون ذات ثلث قوى تحتفظ بها
 الشخص كمالا وكما لا يكمل مع ذلك اذ كان ناقصا ورسم النوع بتولد مثل والاوليان
 لاجل الشخص والآخر لاجل النوع على ما قال فالقوى البنية فيها اما ان يكون لاجل ^{النفس}
 او لاجل النوع او التي فعلها لاجل الشخص ولجل النوع ينقسم الى قسمين لان فعلها اما ان
 يكون لبقاء الشخص والكمال او فنقول لان فعلها اما ان لا ينقطع مدة حيوة الشخص او ينقطع
 والاول منها من العادة وهي التي هي على القوة التي يحمل الفاعل الاحاديث من غير الشيء في
 كيفية كالتحسين والتبريد والاسخاخة في الكيفية كالتحسين والتبريد وتبين
 على اجماع ذلك وبغير صورة الشيء حصصه وجوهه المستعمل للكون والاشهاد ولينها الكون
 والفساد والمزاج ومنها هذا النفس الاخر فان الفاعل باللفعل وهو باصا راجع من جوارحه الشيء الذي
 يقال انه بالنسبة اليه غذاء وما لا شك فيه ان طلع الصورة الفاعلية وليس الصورة الغضوية
 ولان الفاعل لا يميز ما يفاضلها باللفعل بل يميزها بالقوة فيكون المراد بقوله الفاعل

ما هو علة القوة لان العمل ولا ان الحالة الغذاء فيكون الى الفساد اذا كان العمل حارة غريبة
منفسه وقد يكون الى غير ذلك اذا كان العمل حارة غريبة مصلية صادرة الى حاله من كالجيش
قوله الى مشابهة المعدي ويعني ان يصير مثل في المزاج والموام واللون بل في الجوهر تختلف بلها
ما جعل لميل الى حاله التي لا يكون كذلك كانه ايدان المستيق ومن يمرض ولدوام الحاجة
الى العادة لعدم انقطاع فعلها دون المناسبة لانقطاع فعلها قد تم الختام في العادة على العمل
في المناسبة لا يفت في هذا التعريف نظرين وجهين احدهما ان العادى والغذاء والمعدة
من ان يكون منسوبة في القوة والجملة فلا يخرج احدا الغذاء والمعدة من غير ان يكون العادى الذي هو
القوة العادة وثانها ان هذا التعريف يقتضي القوة الخاصة فانها ايضا تشمل الغذاء الى
مشابهة المعدي فخلت بدل ما جعل لا يحسن على الاول بالانتماء الى جهة واحدة من كون منسوبة
في المعرفة والجملة لان الغذاء معلوم مشهور وكذلك المعدل وما الفوق العادية فلا يخرجها
الى الخواص وعنى ثانيا من وجهين احدهما اننا ان المداينة المشابهة ان يصير مثل في المزاج
القوام واللون بل في الجوهر والخاصة لا يفضل ذلك بل يحصل الغذاء صالحا لفعل القوة العادية في الزاد
في التبرعت ان يكون ذلك موغاتها العريضة وزعم بعضهم ان العادية من النار وورد بان العادية
لو كانت من النار لما كان لموضع عند فدان النار لا يزال فاعلمنا ان است موجودة لا يثبت في اسما
وايقنا ما كان غاية مصلحتها يحصل بسبب جوهر المعدي فان النار لا يقتصر على ما دون جسم العمل بل يترك
والثاني من وجهين ومن القوة التي هي في مادة الغذاء كما ان الشخص من المناسبة على ما قاله الكا
وهي التي ان من القوة التي يريد ان افطار الجسم من الجسم المعدي طول وعرضا وعمقا على التنا

الطبا على مركبة النسبة التي يقتضها طبيعة ذلك الشخص الذي له تلك القوة بين الاقطار
الثلاثة ليبلغ الى الجسم الى غاية الشوق لا ينفع ما يطل في الغذاء وانما قلنا بزيادة الاقطار
لجسم يخرج عند الزيادة الصناعية فان الصانع اذا اضفد اسما للمادة فان زاد في
وعرضه بعض من جسمه وبالعكس وليست الماشية كذلك بل تزايد في الاقطار الثلاثة وفيه
نظر لان زيادة جسم المعدي في الاقطار وانظام الغذاء اليه لا ينف واذا كان كذلك نقول
في الزيادة الصناعية ايضا اذا اضاف الصانع الى السهم مقدار اخر من الشوجس
الزيادة في الاقطار ونقول لعلنا ان التناسيل المعبر عن الزيادة ان الحار جرح على الجسم في
اذا الورم زيادة في الاقطار والجسم من الطول والعرض والعن لكن في كل اثر في الطبيعي وفيه نظر
لان الورم غير اخلاص قولنا بزيادة الاقطار الجسم الا اذا قيل يحوان يورم جميع البدن حتى العظام
والعقب وفيه بعد لا تنفع نودم القلب بالانفاق ونودم العظام عند الاثرين ويعنى اننا
ان لا يبلغ الى غاية الشواجر ان العين السمن فان لم يوسم يشتركان في الزيادة الطبيعية للبدن
الاقطار باصا ومادة الغذاء اليه ونعرف ان طلب غاية ما يقصد به الطبع اذ لم يقصود
بالسمن ان يبلغ الجسم الى غاية نشوة وبالاخصاص في وقت معين فان السمن تحال احياها وكذا
يكتسب السمن في رواقه احياها وذلك عند حسن الخوف ان السمن في سوا الوقت ليس بهو كما ان الدال
سمن ان يولي بدول يقال النور والحر والضايل السمن والفعال ان يقول السمن يخرج بقوله بزيادة الاقطار
لجسم من السمن بزيادة الطول وان زاد في العرض والعن وهو في جوهر الاعضاء الاصلية المتولدة
عن المني وان زاد في الاعضاء المتولدة عن الدم وعلمه كاللحم والشحم واليهن وكذا الورم يخرج بلها

عرفت فلا حاجة الى قوله على الشاسب البتس وخارج الورد على الورد يخرج ايضا بقوله
 الى ان يبلغ الغاية الشواذ خارج السن اللهم الا اذا قيل بخلافه خرج نفي عن الحد بعيد عن
 يجب ان يكون خروجه احد القيدتين بالذات وبالآخر فيكون ذلك لا غير لكي لا يخلو
 الصفة فيكون قوله على الشاسب البتس وقوله الى ان يبلغ غايته الشواذ لكي لا يخلو
 خارج الورد والمشي وقرئ بالفتح والفتحة والفتحة والفتحة والفتحة والفتحة والفتحة
 عليه فجميع الاطوار والفتحة لا يكون زيادة داخل على البتس الاطوار وانما ذكرها بالفتح
 دون الشخص لان الشخص سددل ان زيادة الورد عليه دون النوع فيقول الفتح بالفتح
 اي في الجسم من العدة يخرج الفتح وفيه اشارة الى كسنة الفتوة ذلك لان الفتوة يكون بالفتح
 في اقرار السابق حتى يمدد ما هو وعرضه وعرضه فحقق الكلام فيه فنقول لا شك وخصا ان
 حركة الازداد في الجسم ولكن لا كل الازداد فان لماء اذا فسد وصار حواء زاد في الازداد
 لذلك فهو كذلك اذا سخن الماء وجرى بقاءه فان جرم يزداد وليس يتوحد انما يكون تلك
 نمو اذا كانت بسبب جرم آخر وذلك لا كسنة الفتوة فان لماء اذا صلب عليه ما آخره بالفتح
 اعظم وليس يتوحد انما يكون ذلك نمو اذا كان الازداد بالوارد في نفس الجسم الذي زاد وجرى
 لا كسنة الفتوة فان السمن هو هذا الى كذلك وليس يتوحد بجمان يكون ذلك مع زيادة ذلك في
 اقطاره الثلاثة ويكون الورد فاستحال عن قوة في الجسم الزايد ويكون تلك الزيادة بعمده
 اقرار الجسم زاد في اقطاره الثلاثة على تناسبه بصفة طبيعة متوجها الى كمال الشواذ فيجب ان
 يكون التام في ذلك فلا احد منهما ان لو كان في مواضع ما لم يكن ورود الورد متوجها

زيادة ذلك الجسم قال الشيخ في المسامحات ان القوة الثابتة ليس بغير اقرار الجسم بال
 العضو في ذلك المسامح الاقرار العلية وليس لاحد ان يقول الفرق هو لم لان
 الفرق بين البتس والورد لا في هذه الملة بل في الفرق الثاني بين الفتوة والفتوة بمعنى تدل
 فانه وان كان قد ورد في الفتوة الاشياء المذكورة التي ليست فيه وفيه اشارة الى
 الفرق بين الزيادة في الفتوة والزيادة في البتس لان الاقرار العلية الزيادة في البتس
 بخلاف الاعضاء بل انما يتصلق بها وفي الفتوة في ذلك لا اعتناء ويزيد في اقطارها
 والاعمال ان يقول العادة فعلها يحصل العدة والاصاق والشخص وهذه الاعمال
 يفعلها الثانية ايضا الا ان العادة يفعل هذه الثلاثة مقدار العمل والنتيجة ان العمل
 فالعادية من بينها الثانية لكنها في ابتداء امره والمادة مطبقة في مقدار العمل والزيادة
 معام انما يصف بعد ذلك فتوى على ايراد الشد دون الزيادة ويدل عليه ان العادة في
 سمي للقول بورد النص بالمثل وفيه سمي لوقوف بورد مثل العمل وهو كماله بورد وفيه
 فيكون الفرق الواحدة يختلف ايرادا بالزيادة والنقصان واذا جاء عندكم فلم يفرق ان
 القوة الواحدة بورد في ابتداء الامر ازيد من العمل وفي وسطها يساوي العمل فاذا في العادة
 بعينها من الثانية وانما يختلف حالها باختلاف الاستعدادات وهو ان كان اصعب ولا الساب
 من وجود طبائع الاجناس وجود النوع والاولف فعلها عند وجود الجنس ولم يحصل النوع
 من وجود النوع وجود النفس والاولف فعلها عند وجود النوع ولم يحصل النفس فالمعنى الثاني
 وجود النفس قدم الكلام في سول حفظ الشخص ثم اردوا الكلام على سول حفظ النوع وقالوا الثانية

والتي بتدبير الله والصوره قال الألباء القوة المصورة قوة موجودة في جميع أجزاء الحيوان
بفعل في صور الأعضاء فيشعرون بها بذلك فيخلها بها بالتمسك من خالقها وهي التي بعد جعلها
استحقاقا للحوال الذي هو مبدأ الخلق آخره التي في الرحم الصور أو يحفظ الأعضاء
كالاستقامة والاختيار والاستدارة والارتفاع والاعتناء بها وأول ما تميز بها القلب
موضعه وحاشيته من التي ذلك عند وقوعه في الرحم فإنه يبرز من ربه ثم ينزل في الوسط مكان
ثم بعد ذلك يصير قلبه فمصنعه وهذه الاستقامة الأولى سنة أيام أو سبعة أيام وفي هذه الأيام
تصورها القوة المصورة التي فيها سماد غذائي من الرحم ثم إلى تمام سنة عشر يوما ينقل الدم
التي ويصير قلبه ثم بعد ذلك يأتي عشاها يصير صغرة ثم بعد ذلك ينقل الرأس من المكنة
أما أحسنها العين والقوى والأعضاء المصنعة التي في النوع الذي ينقل التي عنها وبأفعالها
كالعمل وتصل العادة بالأم الإباحة والمساكنة والخاصة والدائمة أما فوضت تمام فعالها
الحادثة فلان فعل العادة هو نقل المادة العاشر وأعدادها لأن يستعد لقبول الصورة المصورة
والمادة لا يمكن مجزأها من حيثها حاصل عند العضو من معتقدها إلى حادب مجزأها وذلك
هو القوة الإباحة وأما على المسكة فلان الإباحة لما حدثت المادة إلى العضو من حيثها
بحسب الحاجة إلى أن يتغير ويتحول إلى جوهر والاسم الحركي وكل شيء في زمان فلا بد من زمان
بشيء إلى جوهر ولأن الخلط جسر رطب سيال فيميل أن تعف نفسه فلا بد من زمان منتهى على الإسكان
وذلك لفاسر هو المسكة وأما على الهاشمة فلان أحالة القوة القادرة أنما يكون لها هو متبادلا
للمصورة العضوية وانما يكون ذلك بعد ميل القوة التي يجعلها تغاير الاستعداد لها وتلك من القوة

القوة التي قبلها أجل النوع المولدة وهي التي ينصل في الرحم العذراء بعد هضم الشام بصريدا والخلق
من نوع الذي ولد ذلك الحيوان أو من جنسه كاسل وهو الحليب بل رطوبة الثانية من هو قبل بل لا
إلا اثنين شعرة بالغير السعدية لقبول صورة النطفة وذلك بعد تعبه فأك القوت عليها مدار الكون
والعسا ذرة المركبات وهي التي قبلها المادة الراسية تلج صورة وليس يرى ولولا القوت ما حصلت
نوع من المركبات كما أنه لا يوجد الكيفيات الأولى في الدنيا لم يتبدل صورها فإذا جعلت النفس النباتية
أو الحيوانية أو الإنسانية بالمادة بها مزاج خاص نوعي هذا الذي كان في المادة به المستعد لقبول
النفس كان صورته النادرة كما حصله بالشداد كهيئة الحرارة بوجوب حصول حرارة أخرى غير لها رطوبة
لها فيقبل من يحصل أخرى منقضية الصورة وأعلم أن النسخ في المولدة في القاذون إلى نوعين أحدهما ذكره
العلم وهو المصلح للبرق المولدة التي في الذكر والأنثى وهي التي لا ينفاد في الأسنان وثانيها المنقضية
إلى جزء غلطية بحسب العضو عضو وشيئ العدم الأولى وهي ما رافق الأشرف مصاحب للخلق والمذكور
انما يكون حال كون المنيحة الرحم ليصا د في ذلك قبل القوة المصورة لأن العدم بعد مواد الأعضاء والمصورة
ليكون كل عضو صورة خاصة به فيكمل ذلك وجود الأعضاء ولأن هذا الفصل وكان في الاثنين كان إذا
اختلفا المتان وبغيره فيضاهيها الجميع التي في فاذ في المهرية الأولى فيقبل في الرحم وأما القوة القوت
فقطا من عليها انما يكون في الرحم لأن المنيحة الرحم يستعد لقبول القوة فيقبل الصورة وهذا النوع الثاني في
المهدة قد سببه إحدى قوى العادة لفظا ومعنى ألقا فلان كل واحد منها زيادة وتعرفان في اللفظ
بان القوة التي تبرز من أولى والثانية الأعضاء بعد ما يتعدى الأولى على الثانية في بدن المولدة
التي في المادة الأولى التي وادة الثانية الدم وما معد من الأخطا وبان الأولى لا يعضد للخلق

وإنما علة الدافعة فلان الغذاء مركب من جوهرين احدهما صالح لان شبة المعدي وثانيهما
غير صالح لان علة المكني يدعى بها فتمنع عنهما معا فتمنع الهامعة وهذه الفضلة لو بقيت في العنق
اصرف من جهة احسانها العنق فتمنع على المكان ومنع مادة اخرى يحتاج الى انما تنال الى العنق
ولا تهاضم علة العنق وتقبل وتغير من رارة البرية فالحاجة الى شيء يرفع بالهذه العنق الى ما يليها اليه
ومما لا يفرق بينهما في ذلك انما يفرق بينه القوى الاربع والاعمال ان يقول يجوز ان يكون القوة واحدة للثاني
واربعا باعتبار ان تختلف فيكون حادثة عند بلع الطعام وما سكر بعد ذلك ومنع عند السعال
ودايم للعضل الذي لا يحتاج اليه الواحد فتمنع الى مصدره الكبر من واحد باعتبار واحد اما
باعتبار ان تختلف فيخرج من مصدره امورد كثيرة لا يقال اما في بعض الاعضاء فيصنع في بعض
بعض الاضراس وفيما في الباقي فلا يفرق بينه القوى الموجهة لها استحالة ذلك لان اذا راد تغيير القوى
تغير بها اعتبارا فوسم لكي ذلك لا يفرق ولا يمتنع وان راد تغيرا اذ انما فوسم بجواز ان يكون
البعض وقوة الباقية بحسب اختلاف الآلات والشرائط واما الحادثة في القوة والقدرة وفي الزجر وفي
سائر الاعضاء اما المعدة فلان قوة الغذاء من العلم بها ليست ارادة اداء الغذاء الا اوداه لم
والا لكان الغذاء حيا انما يفرق بالارادة وليس كذلك بالضرورة ولا طبعه لان الانسان لو قلب
حصل راسه على الارض وجعل له علة الهواء الكبد ان يردد اورداد انما ولو كانت طبيعة لما كنه
ذلك لان الطبيعة انما يكون الوحدة واحدة في الحركة من العلم الى المعدة فبغيره لا يقال لان ذلك
ان يكون علة لا يفرق الغذاء الى اسفل ليست هي واسطة حركتها في نفسها واذا كانت في غير ذلك لما
من فاعلم هو ما دفع من فوق او من اسفل وليس ذلك دفعها من الاعلى ان يقال الانسان ارادة

يردد لان الرقبة والمعدة وقت الحاجة الى الغذاء يحتاجان الى العلم من راحة عند المصنع من غير
ارادة المصنوع فينتهي ان يكون ذلك جدا من اسفل الى تحت الغذاء بقوة جاذبة فاذن
عند قوله والمعدة تحت الطعام الموافق لبرية فانه اذا حصل بها طعام وبعده حلو وسهل
الذي فان النفس تخرج الجاذبة اخرى وذلك يحدث المعدة اياه الى غير وهو المصنوع واما في الرحم
اذا كانت في رتبة المعدة انقطع الطحال عن المحض وجازي في الفضول وتخصيصا اذا كانت
منع ذلك بعدا بعد الجاذج بعد الانسان وقت الحاجة ان اعطيت تحتها الى اسفل فلو لم يكن فيها
قوة جاذبة لما اكتمل احد الاجل والما في سائر الاعضاء فلان الاخطا الا انه يخرج من الكبد
لم يخرج واحد منها عن صاحبه ونصبه الى خصوصه فلو لم يكن قبل واحد من تلك الاعضاء
قوة جاذبة لذلك النوع من الرطوبة لا يستحال ان يخرجها الى طبقات بعضها عن بعض فبغيره لا
ان يخص كل عضو رطوبة معينة والبد اشأ رطوبة فلا تلو لا وجودها فلو انما اخص كل عضو
يخصه والمال في علة ما يدل عليه المباحث الطبية فعلم ان كل عضو يجذب ما يوافقه من الغذاء
فبغيره جاذبة وهو المطلوب واما المماسكة فتمنعها في المعدة فتمنع ان يخرج من المعدة
علا الغذاء اخذوا اما بحيث يماسك من جميع الطبقات ويكون بينها وبينه فرج الى ان يمتصها
المهيم وليس كذلك لان اخذوا القام لاشلاء المعدة لا لمر لو كان كذلك لما حصل عند كون الغذاء
فيها والمماسكة قوية ولاست المعدة جاذبة المصنوع ومن لم يكن كذلك ان المماسكة قوية كانت في
والمعدة لا يلزم الغذاء حصوله النظم والرو وطبق اسفل وذلك يدل على ان اخذوا الغذاء
اخذوا اما حاصله الاول وغيره حاصله الثاني وتلك علة وجودها في وجود المماسكة والمعدة

في رتبة الغذاء في رتبة الغذاء في رتبة الغذاء

احتمالاً على الغذاء في كل شيء بحيث لا يمكن ان يسيل منه شيء من ذلك الغذاء شيئاً اذا مر جازاً
 في الوقت انهم وقت تناول وفي الزخم اي ويدل على وجود ما في الزخم وجهاً واحداً كونه
 انهما احد واحد احدهما بالحق والآخر وحصل الجبل بحيث لا يمكن ان يدخل فيما بين المثل قائماً
 اذا استقنا بطي الحيوان حاصل من سفل السرة الى قريبا الفرج وكشفنا عن الزخم برفق وجدنا الزخم
 كاذباً وانما قوله ولا نلوم لمن فيها ما سكته لئلا يفتنى لافضاً على ذلك اي لئلا يولى ولو كان
 كذلك لما اعتقد الحيوان لانتاج العادة بدون الخفى الذي هو مادة وفي سائر الاعضاء ان
 ويدل على وجود الماسكة في سائر الاعضاء هذا البتة بحيث اذ لو لم يكن هذه القوة موجودة
 كل عضو من الاعضاء لما وقف لخطا الذي حدث به كخاذه الى الاعضاء وما يفعل في الما
 فعلها ولو كان كذلك لما اعتد من الاعضاء اعتدائاً عاماً فاما الخاصية فمن التغيير الغذاء
 حيث يصح ان يصير من امر القدر في الفعل ومما يشتمل على كماله وضاهة اربع الاول في القوم
 عليه وجعل في الى الما القابله انما بقوله فان سطح متصل سطح الغذاء على ذلك على التفرع منه فترق
 في غير فاذ في الموضع اما حال احوال فهو من الموضع بعد ما بلانته لا وبين سطح الغمط الاعا لرو
 لما استفاد من الحرارة العريضة ولذلك امر الأطباء باطالة الموضع فيكون الانضمام اكثر واما الى
 فابداً انما يقول فان الخطه المصنوعة لتعمل في اصباح الداسيل الا يصعب الموضع فلو لم يكن خطه
 المصنوع من الما فلهذا الموضع الداسيل وكما حاشى للدق المبالغة بالما ومن المليون
 فافضل من الموضع ليس الانضمام بل الما في الزخم وهذا لا يتجلى بالما والموضع
 قلنا الزخم ان كان معناه الزخم ان كان معناه الزخم ان كان معناه الزخم ان كان معناه الزخم

بيل ان الزخم وحده لا يحصل منه هذا الفعل المحسوس كاحاصل من المصنوع وقت نظر
 وقامه اي وقام المضم الاول عدداً وادى الغذاء على المعدة وهو ان يصير الغذاء رسيها
 بماء المكسك الحين في ماضيه وقوامه ولما سده وليس كالموسا وهو لفظ سرانية وصعفت
 ليحسب من الغذاء كما ان الكيوس لفظ سرانية وصعفت لفظ ويحدثا عن احدا وسببها بما
 الكشك الحين اعني الكيوس لفظ لفظ ولا يخلط ولا يخلط لفظه الى الكند من طريق العروق
 لما سار وهو العروق الواصلة بين الكبد وبين اواخر المعدة وجميع الاعضاء اذ الكيوس اذا
 كل انضمامه في المعدة ليجري بعض لطف من اواخر المعدة الى الما سار وما والى في دفع الما
 الى الاعضاء الدقاق على اختلاف مراتبها ثم الى الحلاط ايضا على اختلاف مراتبها واذ حصلت
 الاعضاء انقسم الزخم من فضل وغير فضل والفصل يندفع الى طريق الاعضاء المستقيم وغير
 وهو ايضا لطف الكيوس يتخذ من المعدة الى افواه الما سار في المصطنع ثم يندفع
 الكيوس من الما سار الى الزخم في السرايب الكبد ومنه الى العروق المصنوعة المتصلة التي من
 شعبا باب الجميع الكبد لعدم خلوش من الزخم الحسنة للكبد من كذا شعب وصاد
 كل الكبد لما في الكيوس في شتم الغمط الما في وتخلع الصورة النوعية الغذاء في
 الاغلاط الاربعة التي في الدم والعنقا والسوداء والبلغم واليه انما يقوى والثانية التي
 الثانية من مراتب الحفنة والكبد وعمل في بعض حيث يحصل منه الاغلاط الاربعة ثم يندفع
 في العروق العظيمة من جذبة الكبد فيسلك في الاوردة المشتقة منه ثم في جداول الاوردة
 في سائر الجداول ثم في دواصب السواقي في العروق اللينة السرة ثم يندفع من فواتها في الاعضاء

وينضم والعروق المتكونة انضماما لما وغايتها حال الخطاط الى الرطوبة الثانية واليه اشار
بقوله والثالثة والعروق وهما ان يبرح من تحت السطح لا يصير من تحت المحدث فيضم في
الاعضاء انضماما لما فيا من تحت ابرح الدم من فوات العروق الى ان يشبه بالعضو وغايتها
احالة الرطوبات الثانية الى جواهر الاعضاء المشابهة الاخر فسيتم العروق الى الاعضاء كنية
المعنى الى الكبد وان كل واحد من الفعل الذي بعده واليه اشار بقوله والرايعة في الاعضاء
فان الاخطاط اذا ورعست الاعضاء انضمت بعضها الى اخرى وفي بعض النسخ انضماما لما
ومن الأطباء جعل المضموم ثلثا من الحنجرة كما ذكره المصنف لان اسان منها يحصل فيها
الغالب الصورة وهي الكبد والعضو والاول منها مقدم استعماله فيضم فيضم فيضم
فيجب ان تقدم الثا في مقدم الاول حتى يستعمل المضموم للاختلاط وقوله الصورة العنقوت
كالاستعداد الاول للاختلاط صورة في الكبد ما فعلت المعدة في الاستعداد وفائدة كسر المصنف
وتبرير صورة حتى يستعمل في كون من هذا البدن الشريف الذي يحصل لا شرف الصورة ولها شرف
فعلان احدهما حاله ما حده الحاذرة والسكنة الماسكة الى قوام مهيبا لان يجعله القاذرة غير منقذ
بالفعل تمام ويجب ان يعلم ان الموارد لا يهبط الفعل القوة العادية في القوام فقط بل غايتها
لذلك استحالة ايضا ان يبرح صلبه للاستحالة الى الغلبة بل الفعل يكون مجموع الاجزاء الصلح والقيام
مهيبا لفعل القوة العادية في قوامها قولهم وبه الفصل وهو الذي ليس من شأنه ان يشبه بالمعدن
فعل الدافعة بلطف للعلف ان كان المانع من موزة الارتفاع العلط وتعلبط الرق او كان
المانع للزوجة فان قلت المني كان ارق كالزاد فاعمل فلما اذ جعل لطف العلط اقل

المنية

المسيلة للرفع قلت الرق في تسمية جرم الوعاء معد كانت او غيرا لرفق فيبقى كذا الجرح
التي تسمى به ولا ينفذ واذا غلط لم تسمى بالعضو فان لم يكن بالجلدة وكل واحد من هذه الافعال اغنى
العلفط وتعلبط الرق وتقطع للزح يسمى الايضاح والنضج عما في النسخ هو حاله الحار الحار
لا رطوبة الكيفية موافقة مقصود الطبيعة والنضج عما في النسخ هو حاله القدر الى قوام معدن
صورة الاعضاء هو انضج من النضج اذا اجتمع ورطوبة والقوام المذكورة كيفة موافقة مقصود
وكما يضم نضج وليس كل نضج هذا النضج الفضول لا يقال نضجها باذنه النسخ اطلاقا او فاعلا
يخرج عن نضج لطف الحار كما لا يصح ان لا يلقا ان نضجها باذنه النسخ اطلاقا او فاعلا
نضج الاخطاط اليابسة والعدا اليان لا يوجب عن الاول بان نضج لطف الحار هو الطبيعة
والدما في ذلك هو الحرارة القوية واما الاشياء الباردة في نضج الصغرة والحارة في نضج البلقم
للحقيقة وهي انما ان تلك الاشياء لا تخلو عن رطوبة ما يفسد عليها انما اذا رطوبتها والليل
على وجود الحاضنة لغير الغطاء في الحدة وتطويع الحوضنة في الحشا ثم نام الاستحالة واما الثانية
فلا بد ان يوجد لما وجدنا الامعاء عند سرها كما نمتزج من مواضعها لدفعها الى اسفل وذلك
الاحتشاء او ولما وجدنا الاحتشاء كما نمتزج الى اسفل وكذلك لما وجدنا المعدة كأنها تحرك الى فوق
عند الفس ووقع فيها الكنا من رزقها وتحرك الاحتشاء بها الى فوق والدليل على وجودها في انهم
مركبها حركة شديدة ظاهرة عند الولادة الطبيعية وعند موت الجنين الى حين يولد واما القول
فعلها هو المني وهو فصل المضموم الاجرة الذي يكون في الاعضاء وذلك انما يكون عند نضج العداء وانما
ويصير رزقه مستعدا استعدادا لما لان يصير من الاعضاء والدليل على ذلك انما يكون عند

صبر ورتبته استعداده المذكور قوله لأن الضعف حاصل من استنزاع القوى بلطاف
 استنزاع أمثل من الدم لا يجانبه أي يجانبها استنزاع التي الضعيف يظهر الأعضاء الأصيلة أي
 المكتوبة من التي دون الدم فإنه لا يوجب الضعف في غيرها الأعضاء الأصيلة فإنه يعدم تشبه
 بالعدو فلا يكون استنزاع موجباً لذلك الضعف فإن قلت للتي لما كان حصل المقصود أي
 فالواجب أن لا يوجب استنزاع الضعف قلت للتي يحصل في الولادة أحراراً لأن يكون من
 الألبان ليس شاة أن تشبه بالعدو فإن من شاة أن يصير من عضوه ولذلك يوجب الضعف استنزاع
 وأعلم أن الأطباء لما رأوا أن البدن لم يستعد لما يستعمل الميت ولم يكن موزعاً بالنفس حتى
 تفعلوا ذلك لسبب كونه نفس متعلقة بالبدن حتى دون الميت فتعدوا أن شاة البدن حتى يوزع
 للحس وللموت وأما حال القوة وتروا القوة الحيوانية على ما قال والقوة التي بها يستعمل الأعضاء
 بقول الحس وللموت الأرادة نفس القوة الحيوانية مع أنها عديدة الشعور بغير أن تلك القوة لما كانت
 عديدة الشعور وكان يجب أن يمتدحها لكل عادة بربتها بجوانب ولا تخرج في الدنيا والشيخ
 لم يترفع في إثبات هذه القوى شيئاً من صفاتها إلا أنه العاقل نوعاً للمطباء وأصحها أي
 القوة الحيوانية بل على إثباتها بأن بعض أعضاء العضو المفلوج من الأعضاء المتعددة المائلة إلى
 الاشتغال على الاجتماع فصار يفرق على الاستزاج وليس هو أي العاقل المزاج وتوابعه كاللون والأك
 وغيره لما هو عند المأخر كالأصل من المزاج وتوابعه من الاستزاج فإذا ذلك العاقل موزع
 على الاستزاج حافظاً لهذه القوة أما أن يكون فوق الحس وللموت وقوة التغذية أو نوعاً أفاضلاً
 أن يكون الأوسط أو أعلى وليس أي العاقل فوق الحس وللموت لا يعاينها أي العضو المفلوج والآن

العضو المفلوج حساساً نحو ما فلم يكن مفلوجاً وقد نظرنا إذا كان يكون فوق الحس وللموت أي
 في العضو المفلوج إلا أن أرا لا يفلجها فاع أو انقار الأثر فلا يكون عدم الغنى ويكون
 لحصول المانع فعدم الأثر لا يستلزم عدم القوة على التعيين وأعلم أن الأطباء قالوا أن العضو
 المفلوج فاقداً للقوة النفسانية ألسوء فخرج منع عن قولها أو لشدة عارضة بين البائع
 وبينه في الأعضاء بالبدنة فتعفت نفود الروح الحالم لها ولو صح ذلك لم يتوجب هذا النظر لكن
 البيان في الدعوى والواجب أن يكون المانع على ما قال ولا قوة التغذية أي وليس العاقل موزعاً
 والأما كان الباق مستعداً ليقول الحس وللموت أي الأرادة لكونها موجودة في الباق والبقول
 أن يقول شيئاً ذلك ولكن لأن المانع فاقداً النفس مستعداً لكنه بعد حصولها لفقدان
 لأن ذلك الاستعداد يكون حينئذ حساساً هو أي العاقل موزعاً أي نفس القوة الحيوانية قالوا
 وهو أول قول في حديث في الروح إذا حدثنا الروح من لطافة الأساس وقد نظرنا في قول العاقل
 أن يكون مستعداً غير لازم لأن العاقل نوعان فأسرط الاجتماع وفاسرط خفا من لا فرق
 والذي يجب تقديمه هو الأول لا مطلق العاقل الأبرم لها لما اشتهر في النفس من العاقل
 على الاجتماع فالتألف النفس إنما يحدث بعد حدوث المزاج وحدوثه بعد استعداد الماد
 وهو بعد استعداد الاجتماع الأبرم العنصر وهو بعد وجود العاقل فلو قلنا أن العاقل موزع على
 الاجتماع لم تقدم الشيء على نفسه بمراتب وهو محال وعندنا قالوا أن العاقل لا اجتماع الأجزاء
 العنصرية في النفس إلا بغير ثم إذا حصل في الرحم نفس الأم ثم إذا اخضعت النفس الخاصة بولت
 حفظه ودفن فإنه لا يجب أن يكون كفاً فاستعداً وأيضاً القوة الحيوانية هي جميع القوى النفسية

التي من علاقه النفس لناطقة التي من فاضل على البدن الا بعد ان يحصل اليها
بعد الاستعداد المراج لي من على اذنا واذ كان كذلك فكلت بحوزة من على هذه المراج ايضا
لعل ان يقول ان النفس لا تتحرك الا بالامر من الله تعالى لان قوة النفس هي التي
الشأن بعد الموت النفس والحرية والارادة وانما يكون كذلك لو كان الفاسر على الاجتماع بين
العدة ليقولها وهو غير لازم ويمكن ان يدعى ذلك بان يقال القوة المدة لاهل الحياة اما
ان يكون هو الفاسر على الاجتماع او غيره فان كان الاول ثم ذكرنا سابقا ذكرتم من منع ذلك
كان الثاني قائل بكون قوة النفس والحرية او قوة النفس او غيرها والاولى والا
لكان كل حاسة تتحرك وليس كذلك فان العضو المتحرك حتى ولذلك لم يفرق له ما يفرق ليدان في الموت
القوة والفساد وليس حاسة تتحرك وكذا الثاني والاكملت النبات استعداد قبول افعال
ضيق النبات وهو المظهر وجوابه ان نقول لا يتم ان لو كان انما الفاسر قوة النفس لكان النبات
لذلك فانه يجوز ان يكون عادة النبات مخالفة للنوع العادية الانسان ويكون تحريكه في القوة
الجسمية ويمكن ان يجاب عنه بان الكلام فبعد قبول قوة افعال الحيوة ومنها النفعية فلو كان
العدول لقول في النفس والحرية احدها لا عدا لفسرها وهو محال الا انما قيل ان يقول يجوز ان يكون
العدول لقول النفس كادى العلم الاول وهو الحق لان المعدة هو المراج كاقول ان لا يميز ان يكون
مراج بدن حي واليت واحدا لكل عرفت وهو صحيح المراج فلو كان المراج هو المعدل لكان بدن هذا
الفرق من استعداد قبول النفس والحرية وهذه نظر لا يفسر على ان اذ في فطنة البحث النبات
قوة النفس لحيوانه وهو كمال اول الجسم قبول ان من جهة ما يدرك الحركات ويتحرك بالارادة فصوره

ما يدرك الحركات ويتحرك بالارادة فصوره من النفس لنباتية والقوى لحيوانية المدة والارادة
ولا لا اذ كان مستقدا على الحركة الارادية طبعا لكون الحركة الارادية متبعية على الود اذ قد امدد
على الحركة المدة اما طاهرة والباطنة والطاهر هو النفس وهي النفس والذوق والشم
والسمع والبصر ولم يتم برهان على اشتياح وجود قوة سادس بل يجوز وجودها وان لم يعلمها فان
الانسان لو فقد بعض الحواس لم يتصوره اصلا مع تحققة ففضل الامر ان العيون لا يتصور
بكل ولا الاكل لا يدرك ما به البصر والالوان فالحسنة في الحس هو المعلوم لما من الحواس
ما هو ممكن التحققة في نفس الامر وتحقق فيه فان ذلك غير معلوم واعلم ان القوة الثالثة هي
الحوان واليسل على ان كل حيوان مركب من العناصر الاربع وصلاحه باعتداله وفساده فيغلب
بعضها فلا بد له من قوة بها يدرك المناه كالهواء المحيط به والحرارة المحيطة به وتلك القوة
هي القوة الخامسة ولهذا كانت قوة كل المخلد وان كان في جلدنا طين الكفا قوية لا سيما
جلد الاصابع منه وخصوصا جلد املد السابة ولاجل ان الكفا لاجل ان يتحرك به عن اوقات
المراج بالهرب والسعي وجب ان يكون كل لاسن تتحرك بالارادة حتى يستعان فان لها حركة ايضا
واستطاع ولو لاها لما عرف حشرها والذوق وان دلت على المطعونات الباقية بها الحيوة فهو
محلوق لتحديد السعد ودفح الحفرة لاستقاء الاصل شقده على جلب النفع وايضا كل واحد من
لما اختص بعضه معنى والمعام لكل علم من ذلك انه امر ويدل عليه ان الحيوة الحقيقية لا يمكن
ان يتبدل في النفس بخلاف الحواس الباقية والكوتراهم واشد احتياجا الى البدء بالقوة الخامسة
وقال اما النفس فموت من حيث في جميع جلد البدن من جهة انبعاث الروح كالحال ما يدرك بها الحركات

والبرودة والرطوبة واليبوسة وعبراً عن الملوحة واللين والملاسة والخشونة و
نوع الاتصال وعوده إلى عود الاتصال لأعداء الدليل على استحضار العود المعلوم بعينه
شدة واختلاف قوة القوة الثالثة قوة واحدة ولكنها تختلف في القوة في كثير من
قوة يدرك جنساً من المضاد فيكون اللبس عند سورايع فيكون القوى المدركة الظاهر عند
ما في قوا اختبرت به القوى الأربع جميع الأعضاء على السوية لشدة الحاجة إليها على أنها قوة واحدة
والذي الحام لها بعد القوة في الأصل الذي مدونه في كثير من القوى وهو القوة الواحدة لا يصدر
عنها الكثير من واحد وإذا كان كذلك ومنها خصوصيات مختلفة فيكون القوى المدركة مختلفة
ويشكك في كونها واحدة بين الرطب واليابس والبارد والساخن واللبس واللين والصلابة
واللين ومنهم من يراه واحدة بين الثقيل والخفيف إلا أنه لا يلزم أن يكون لكل قوة المدركة خصوصية بل يمكن أن
يكون لها كلها كقوة واحدة وقال الشيخ في الفصل الثالث من المقالة الثانية من علم النفس من طبيعيات
الاشعار وليس يجب ضرورة أن يكون لكل واحد من هذه القوى اختصاص بل يجوز أن يكون الواحد مشتركاً
لها ويجوز أن يكون بينها انقسام من نفس الأصل لا يفرق بين بعضها بل يقال في قول الحكم إذا جردتم أفعالكم
منها مضادة واحدة فيجب أن يدركوا نفس الحكم عليها بالمشاهدة والآن لم يكن كما كان أحدهما مضاداً
لآخر وإذا أدركت القوة الواحدة الصديق كالمراة والبرودة مثلاً فلم يجز أن يدرك ما في الكميات
والآن
القوة الذاتية هي التي هي القوى المدركة للسر في المختص بما في المتع أن يكون حادثة لذاته والملازم
كما أن الاختصاص بالشيء النعم أن يميز بين الصغار والمواد كالمرونة وما من من الطعام والعسل الحامض
مغارة نظير كالمرونة فاما في قوى ونحن ونفعل عنها سطح العلم انفعالاً للمسا ولها اثر ذوق في ذرة القوة

الثالثة والذاتية النفس كانت واحدة من غير مزية لخص ولا غائبة القوة الثالثة في افقارها
فإذا راعا الطعام إلى الملاسة إلا أن يحتاج مع ذلك إلى رطوبة غنية عن الطعام أو رطوبة الذائفة
عقياً للملاسة فقال وأما الذوق فتكون مبنية في الحسب للمعرفة من الطعام واللسان وادها مشروط
بالحسن والرطوبة الغنية الغنية الطعام التي في الفم ليجاز لظاير لسان ويحصل الاحساس في طيناً
يجب أن يكون غنية عن الطعام يورس ذلك الطعام كما هو في الرطوبة إذا كتمت هذه الرطوبة في كنفه ثم
انفالت فيه فانها لا يورس بل يورس الأشياء المأكولة والمشروبات الاسوسه وتوسط هذه الرطوبة في ادراك
الطعام أما بالذاتية الطمها اخرى في العلم ثم يفرق في اللسان عن الطمها وأما أن يكتفي في الذوق
بالطعام الوارد من غير طمها فان كان الواقع هو الأول فلا فائدة في ذلك الرطوبة إلا لتيسر
الحس إلى الحس فيكون هذا الاحساس بملاسة الحسوس من غير واسطة وان كان الواقع هو الثاني
كان الحس للجنس هو تلك الرطوبة ويكون الاحساس بالطعم بلا واسطة فعلاً في واحد من التقديرات
يكون احساس القوة الذاتية نحوها بلا واسطة حتى لو لم يصل الحسوس الخارج إلى الحس دون
بذرة الواسطة كان الذوق حاصل لا يتخلل في الايصا والذوق لا يذوق من المتوسط بل من كل واحد
هذين الوجهين محتمل إلا أنه ان كان الحس يكتفي تلك الرطوبة بالطعم الوارد عليها لا يكون ذلك انتقال
إذا انتقال الموضع محال بل يتخلل في الطعم يذوق الطعم بذاة لا فائدة ذلك الطعم عليها من المفارقة وعلم أن
الحكام لما عاين قوة النفس في تعدد بتعدد الملوحة لم يجعلوا قوة الذوق في تعدد بتعدد
الذوق في تعدد في الشئ وقوة الابصار بتعدد بتعدد الروائح والمبصران قالوا ان كان كل واحد من
واحد من المضاد فيجب أن يكون قوة واحدة والمضاد انت في الملوحة كثيرة فان بين البرودة والحارة

من تضاد غير النوع الذي بين رطوبة والبوسة وكذلك في الملبسات واما الطعام وان كان
كثيرا فليس فيها الا نوع واحد من التضاد وكذا في الالوان وجه آخر ذكره كفايا عند انقضى
الزواجر والالوان والطعام من الكيفيات الثوابت الحادثة من تفاعل الكيفيات الاول وهي الحرارة والبرودة
والرطوبة والبوسة وهذه الكيفيات وان كانت توجد في المراتب كسورة السورة في الالوان
الساكنة من الكيفيات الثوابت في الواقع بين هذه الكيفيات اشد من التباين الواقع بين
والطعام والزواجر ولذلك تحدثت في قوله قد يكون في الحواس وفيها بحث واما الشئ بقوة مودعة
فاذا لم يعدم الالوان الشبهين بل في التباين ذلك بالماضي من الزواجر والذي يلاحظ ذلك بطلان
الفتح عند هذا مزاج هذا العضو من الالوان مع سلامة سائر الاعضاء وليس ادراك الزواجر انما يحصل
بحسب ذرات الزواجر وبطالط الهواء ويصل الى الفاسد كادع قوم والاستعمال ان يحصل من المسكن المتاح
والزواجر منتشرة انتشارا يمكن ان يترسب في مواضع كثيرة داخل في الاول ان يثقل الزواجر الاول التي
يصل من الجميع وبولده عدم اتساق ورقا بحسب ذرات الزواجر ويجمع مع ماء الزواجر الى اقل العظيمة كان
الهواء يتكثف بتلك الكيفية ويؤديها الى الخشن ثم الخشونة من جرم ذرات الزواجر مضطربة اذ كان
ذرات الزواجر ولا ذلك لما كانت الزواجر تزداد حركته بالذات وبغيره وزعم بعضهم ان الزواجر تاتي
الى الشئ لا محال شي ولا يستحال الهواء المتوسط الى الجسم ذرات الزواجر تتغلغل في الجسم فالحال من الزواجر
من غير ان يفعل في الجسم فتوسط بينهما فالاستنتاج ان يحصل من الجسم ذرات الزواجر افراسا وهي في
اولا يبلغ استعمال الهواء من الزواجر مسرعة ايام فانه حكيم في التعليم الاول ان الزواجر قد تعلق
مسافة ما في الزواجر حيث حصلت من جرم وقت بين البوايين لان الاله احواله في الهواء وال

قابلية من اجسام اشد من حاله في الزواجر الجبل للبرق مع ان النار القوية يسخن اهلها ولا بالمليحة
البعيدة بخلاف الزواجر وورد بجوار مثل الرياح القوية ورائح الخيف الى الماد ارجح من بها وحسب
في الجوار الى فصفه على ان يكون الزواجر ادركت تحت جسم البصر في طارة في الجوار الى
هو على مثل الجبال الكثيرة في قليل بعض الجبال من تحت جرف يرى من سبع مراحل واما قوله احواله انما
اشد منزع والذي يدل على فساد قوله انما اذا فرضنا عدم جسم الزواجر وقد تغيرت في الهواء
الاسنى في محيطه واما السبع فتكون مودعة في العصب المتروكة من متفرع الفاعل يذكر ما يورث
الهواء المنصهض بين فاعل ومفعول وقد مر الكلام على هذا مفصلا فلا حاجة الى الاعادة فاعلم
انهم اختلفوا في ان المسحوق من الصوف هو الصوف القائم بالهواء الخارج يكون محسوسا وحوال قوة
في خارج الفاعل قبل الزواجر حين سلوكه الى السطح محسوسا ثم ذهب بعضهم الى انهم لا يحسونه اطلاقا
اذا سمعوا صوتا فاما ان يكون حسنة وقربة ويعد ولو كان المسحوق هو الصوف القائم ففقط لم يكن
بجودة والقرية والبعيد لا مقام اثر الفاعل عند القرية واليه اشار بقوله والصوف القائم بالهواء
الواصل الى الفاعل مسحوق وهو ظاهر في الزواجر في احد وكذا القائم بالهواء الخارج من الهواء الخارج عن
الفاعل والاله ادركا حسنة لا يجية لا يتر لها اثر في النوع عند بوجه الفاعل كما ان البعد ليس
وغيره الا حيث تلمس ولا يفرق بين ورويه من العين او من اليد لان البعد لا يدرك بالحواس
ما كان في ذلك المسافة بل حين انهم لا يبالون انما ذكر الجية لان الهواء الخارج انما هو في الشاهدا
واما غير بين القرية والبعيد لان الاله الحاصل من الزواجر القريب اقوى من الحاصل من البعيد لا نقول
المصروف فيكون على العين من السامع وموسدا لاذن الله وجميع الصوف بالاذن ليس

ويشترط ان يكون الصوت من جهة العين مع ان التوجه يصل الى منه اولاً ثم العطف على ما ذكرنا سابقاً
 بطل ما قالوه من ان ادراك البصر من اجل ان الفاعل ورد منها ثم لو كان الامر كما ذكرناه ادراك
 القرب ما بعد البصر لا يذكر القرب بين البصر والقرب الضعيف ولكن اذا سمع صوت من خلفين
 بالشد والضعف مثلاً وبيننا البصر وجبان يحكم على من يسميهم ان الاشياء قرب والاضعف البعد
 لكون اثر القرب عندهم اقوى من البعد وليس كذلك قالوا البصر هو قوت من قوت الفاعل الصليبي من
 العصبين الانسان الى العينين على التفصيل المذكور في كتاب البصر من شأنه ادراك الاول والآخر ^{شكلاً}
 وربما كان لبعض الحركات قوة على ادراك الافلاك دون الاشكال كما في قوة الجلد وبما لا يشك
 عن ان اذ الشغل للجلد عنها واختلفاً في كيفية هذا الادراك فزعم الرازيون انهم يخرجون الشعاع
 ان يخرج من العين ثم شعاع على وجهه راسم على العين وقاعدته على البصر واليه اشار بقوله فزعم
 اصحاب الشعاع ان الاضواء يخرج الشعاع من البصر وما قاته البصر فيهم من قال بالاحاطة وهو ان
 يتصل من شعاع العين بخلة الشعاع الوجه فيصير له وادبه المبررات وذهب الطبيعيون الى انه
 بالانطباع وهو ان يطبع صورة المرئ في الرطوبة الطبيعية بنوعه ثم قالوا ان الادراك انما
 يكون عملاً للنفوس العصبية وما قبل ذلك ما دام الادراك ولا ادراك الشيء الواحدين والحواس
 اليه الطبيعيون عند الفسخ وبعد المص دون الرازيين على ما قال وهو انهم اصحاب الشعاع بطل ذلك
 لوجوه ثلثة الاول قوله ولا اي لو كان حقاً لوجب ان يرى عينا بعض البصر في بعض من انما عند سويته
 لتصور الشعاع وانما لم الى الجوانب خلفه والناق قوله ولا عرفت الافلاك عند روية الكواكب لان
 الشعاع الخارج من العين اشع ان يكون عرضاً لان العرض من بين عليه الانفعال فلا يوصف الدخول فيخرج

فقط ان يكون جسيماً لا يدرج لساير الجواهر فيلزم ما ذكره الخواص الافلاك عند روية الكواكب و
 التوالى الى من روية غير المقابل واخرق الافلاك بالكلية فالقدم وهو ان الاضواء يخرج الشعاع
 من العين وما قاته البصر اطل وهو المطلوب وقد كفيض الحكمة ان ان هذا الوجه يخرج على
 جميع اشياء الكواكب والنسب وكل اهو جوارب الطبيعيين فهو جوارب راينين وفيها في ذلك لان
 الطبيعيين يقولون يخرج الاشياء من الكواكب والنسب وما قاته البصر فيهم من ان الاشياء
 حوت في الضمير والفعال المقابل دفعة ثالث قوله ولا عرفت ان يخرج الشعاع جسيماً على تقدير
 ان يكون الاضواء يخرج الشعاع من البصر وما قاته البصر ما طبيعيه او فسرهم او ارادته الاولى
 باطل والاكثارات يخرج الشعاع الوجه واحدة فوجب ان يرى الامم كذا البنية والتاكد في
 حصول الروية من جميع الجهات وكذا الثاني من اطل الى العسر على خلاف الطبع ولا طبع ولا فسر
 وكذا الثالث من اطل والاكثارات الخارج حيواتها كذا الارادة على تقدير ان يكون الارادة وكان
 الادراك ان الاضواء حاصلة لنا وهو معلوم بطلان بالضرورة واما ان كانت الارادة لنا
 فكان لنا ان يصح البصر فلا يرى الشيء والمستغنى الذي في مقابلنا مع سلامة الآلة ان يمتنع
 الشعاع اليها بالارادة وليس فاذا ظهر ان الاضواء يخرج الشعاع والذي يدل على
 ان الاضواء ارجاء الشعاع الهواء المتصل الى في خاصة ان انفعال الهواء واستحالة البصر لشدته
 والضعف فلو كان الاضواء ارجاء الشعاع الهواء الى البنية صالحة لحصول الاضواء الى البنية
 المتعصبة للاضواء او غير ذلك من الناطق بالشدته الانفعال من المخرج فاذا اجتمعت جملة من صفات
 البصر وجبان يكون ادراك الشيء اتم ما عند الانفراد وايضاً وجبان يرى ضعيف البصر مع الاقرب

اشد ما حاله الاغراض وما اذا كان مع الضعفاء وفيه شاذ يبرهن انما قبل ولو خياليان
لا يرى الكواكب لعدم دخول الهواء المتغير اليها وقد يستخرج ان الانبساط انما يحصل بعد انطباع
المبصر في الرطوبة الجليدية التي تفرغ العين واذا انما الى الحس المشرك الذي يمتد من الدماغ ويحيط بالعلم
ان لا يغير انطباع صورة المبتصر في الرطوبة الجليدية ان الصورة مستقلة عن البصر الى الرطوبة الجليدية بل
تغير ان الصورة يحصل فيها عند التعاقب عن واسطة الصورة لا شعاعا يحصل التعاقب وليست قوة
النفس تعقل ذلك وان الانبساط ليس يخرج الانطباع المذكور والالام وروية شيتين والالانطباع
فيليد العينين بل لا بد مع ذلك من ان يشرح في العصبين الحرفين الى الدماغ ما واسطة الروح
التي فيها الامر والامراد من مادية الصورة الى الحس المشرك اعداد صورة البصر المشرك في العين
عليه الواجب صورة شاذ لان الصورة نفسها لا تغفل الى الاشعاع انتقال الاعراض وكذا الحكم
فيما دنا الى الحس العصبين فالو الذي يدل على ان الانطباع انما يخرج من ذلك على ان الاجسام
الملوثة تكيف تلك الامور والالوان والامر كذلك العين والاشعاع اذا نظر الى جسم المشرك الى
حضر مثلا ثم غرضه فانه عندئذ بعد ان ينفذ كانه شرا لهما وان نظر بعد الحضر الى الوفا فانه جراه
كانه مزيج من اللونين ومن لظواهر العين ان ذلك ليس بالاشعاع الا بالاشعاع والالوان الذين هما
المبصران بالذات وانما شيتا رطوبة الجليدية بذلك لانما رطوبة الجليدية لونه وصفاه وما يدل على
الانطباع والاشعاع قوله وان الاقرب من انما عظم والاعداد صغر وما اذا كان الاقرب من انما
اعظم من الجليدية والاعداد صغر والالما اختلفت مقدار قار وية عند القرب والبعد وحده
وكيفه ذلك انما يكتفي الاقرب من انما عظم من الجليدية والاعداد صغر صغر القرب اذا كانا عند

المبصر الى انما يكتفي الاقرب من انما عظم من الجليدية والاعداد صغر صغر القرب اذا كانا عند
الاشعاع من كتابه فيهم الربط بها فيرى صغرا اذا برسم في الامتداد صغرا يبرسم في اعظم صورة ويعمل كالم
صغور منسدة ذلك وليكن كحدود في ارباب ويركز في كره الجليدية نقطه والربط الاقرب الى وجه
والربط الابعد عن المساء في كره موزع والمطمان في ارجاء من ح الى د بمطمان دابر ملحوقه
على اوب والمطمان في ارجاء من ح ايضا الى ح يقطعان دائرة المحدة على طوى و زاوية ح
الكر من زاوية طح في الاخر الحاصل من د الاقرب في ح ب الكبر من الاخر الحاصل من د الابعد
في طح ب واما كيفية روية الشئ الا بعد صغر والا قرب من قاعة مروج الشعاع فوكما في الشاغر



واحد من تلك الانبساط بان الانبساط
لو كان بالانطباع لزم حصول صورة للجلل
مع عظمها في الرطوبة الجليدية مع صغرها
ويجرح حال ذلك كيفية روية البصر صغرو
القرب كالم كما اذا انبساطا شيتا بعد رايح
فترسا عن اعنه مقدار حشر اذع فانه لا شفا

مقدار البصر شفا وق مقدار الزاوية فلا يكون صغرا زاوية موجبا لروية البصر صغرو ولا كبرها موجبا
لكره وبانه اذا نظرنا في الشاغر عند كونه مضطجعا وبصر عند سطح الاضلاع فيعود قائم على الارض كالم
من ذوا عينين لا بعد ذوا عين فانه لا يرى ارتفاع الجود اصغر من ارتفاع قائم الاشارة مع الزاوية
التي يرى به الجود نصف قائم الزاوية التي يرى بها الشخص المذكور اعظم من نصف قائم واجاب

الانقياس ان يجل في المنة الغير المتناهية وكذا اطلعت فاشتركت في المنة المتناهية في تمام
 العظيم في الصغير ان المادة قابلية لهذا الصغير والكبير فيكون الصغر حاصلًا من مادة الجليدية
 على مقدارها والكبير حاصلًا من المادة مقدار شئ مبصر في الاول لان الجليل وان في المنة
 الغير المتناهية وكذلك الجليدية لكن في الجليل في المنة لا يحصل كل واحد عظم من الجليدية من المنة
 فكيف يتم كل هذه الاجزاء العظيمة في الجليدية التي في نظره وبذلك كما يقول في الجليل سبع في شدة
 لاننا في المنة الغير المتناهية كالجليل وكذا في المنة الجليل في شدة مقدار العظيم اذا حصل في الجليدية
 ان لم يحصل مقدار بل سا والظاهر ان به العظيم كما هو وقد انما عظم اعظمه وان فصل عليها
 العظمة اطرافها وزنتها الجليدية فلا يكون النجاء ومذركا بل لا يكون المذكور المقدار انقياس
 المذكور لان القابل ان يقول ان لم يكن في شدة مقدار العظيم مساويا مقدار الجليدية لا يربط العظيم
 فاقبال مقدار الشئ العظيم انما يحصل من شدة مادة الجليدية وانما يحصل علم صغيرها وكثير
 لكن في شدة ذلك والحاصل ان يقال لم يجر في انقياس صورة العظيم على مقدار بل على مقدار شدة
 ادراك الشئ عظمه وبذلك عينه واما في المنة لان المادة فانما يتصل الصورة بحسبته وتوسطها
 لسائر الصور في الاعراض فلا يكون المادة قابلية للصورة الشحنة بالاعراض بل المادة مع الصورة بحسبته
 اعني بحسبته ويجوز لخط الصغر والكبير فلا يتم فيه استداره اعظم والحق ان يجل ان يكون المنة في شدة
 من الجليل وذلك في غير قادم في المنة بحسب الصورة فان الكبير والصغير في الانسان متساويان في
 الصورة الانسانية واما في شدة سبب دور الشئ الاصل من الاقرب الكبر فاجابة بغير التماس
 متعده لا قابلية في ايرادها فلا يكون كما قال في شدة علم النفس في طبيعيات الشفاء القوة المبدية

انا ان يكون مدركة للكميات او للجزئات والمدركة للكميات هي النفس الناطقة والمدركة للجزئات
 انا ان يكون من الحواس الظاهرة ومن الحواس المدركة وانا ان يكون من الحواس الباطنة
 الحس الباطن انا ان يكون مدركة فقط او مدركة ومتصرف في الاول انا ان يكون مدركة للصور
 بجزئية كصور زيد وعمر والحس المشترك او للمعاني في جزئية كصورة زيد وعمر او للصور
 الحس واحدة من هاتين القوتين فخرانية الحس المشترك الخيال وفخرانية الوجدان الحافظة والحس
 بجزئية ان يكون في شدة الدماغ ليكون فخرانيا الحواس الظاهرة فيكون الماد من له سهلا وفخرانية
 كما في شدة خلة في شدة ان يكون الخيال موضوعا خلف الحس المشترك فذلك في شدة ان يكون الحس المشترك
 في مقدم البطن المقدم من الدماغ والخيال في مفرغ وبعد ذلك الوجدان في شدة ان يكون في شدة الخيال
 ليكون الصور للجزئية التي يحكم على معانيها بجزئياتها وبغير اعتبارها في شدة واداء فيكون الحافظة في
 مفرغ الدماغ والثاني اعني المذكور والمتصرف هو القوة التي هي متمكة باعتبار استخدام
 لها وتكون باعتبار كبرها بقا للوجدان او لموضوعها بغيرها وبغير ان يكون في الوسط مع الوجدان
 فجزئية من الصور والمادة غير بعيدة من حليتها لتكنها اضلال واحدتها بسهولة واليد اشراك
 واما القوى الباطنة وهي التي يسميها الفلاسفة في جزئياتها لا خصا بها بالحيوان بخلاف
 البعلة والوليد البيل والاطباء فيهما قوة نفسانية قابلية مدركة او محررة والمدركة اما مدركة
 فقط واما مدركة ومتصرف والمدركة فقط اما مدركة للصورة ان لا يكون يدرك بالحواس الظاهرة
 من الحس المشترك وانما سما بهذا الاسم لاننا يدرك في حالات الحواس الظاهرة الماد باليد او بال
 لها ومن الخيال ومن التي يحصل صور الحواس بعد عيها بالحس واما مدركة للمعاني بجزئية ان لا يكون



قاده فيكون اعضاها وكونها في ذلك غير سافي ولا عامر والما النفس الانسانية
 كمال اول جسم طبيعي ان من جهة البطل الا فاعيل الكاينة بالاختيار والعقل والاستنباط
 بالارادة الانسانية فتقول كمال اول جسم طبيعي ان من جهة القوة الانسانية والحياة وقد عرفنا قلة
 القيود وقول من جهة البطل الا فاعيل الكاينة بالاختيار والعقل والا
 بتخصصه بالانسانية فالاول والنفس فتان علمية ونظرية والعلمية ما يكون باعتبارها في النفس
 البدن الموضوع لتقريبها كمالها اياه اتم الاختيار والاعتماد على اعتبارها والنفس اعتبارا
 فوقها مستقلة في وجودها بحسب استعدادها وتبصر الاول عقلا علميا والثانية عقلا انما والاعتماد
 اسم الفعل عليها بالاشارة فيقول القوة ان كانت عرضا فليكن كان له رتبة الجبري والادد ان
 لو كان المذكور وان كانت عرضا فان النفس هي الطبع فيها صورته ونظرية وعلمية وليست هي الا
 وعلمانية اعني ان النفس ليست وعلمانية من جميع الوجوه لانهما من الجسم والفصل يجوز ان
 يكون فيه حتمية باضاحية بالعلوم والمعارف من الحكمة والافعال فيقول البدن
 قبل الاشكال ما دفع بذلك لان الحتمية المذكورة كونه من ذاتها النفس والاعتماد
 فها هو ان دخلت فيها لان عموم الجبري هو العلم لان بهي خلقه ان الشدة والضعف
 والجبري هو قابل للشدة والضعف بما اذا كان مقوما ولا يجوز ان يكون مجموعها نفس النفس
 القوة عينية والنفس ليست بعينية اذ النفس هو مجموع من ثمانية ان يكون مدبرا للبدن
 المعقودتين فحين عرضتها اذ لا يجوز ان يكون احدهما عرضة والاخر مقوما لها او عرضة لها
 لما ذكرنا فعود احداهما ودين المذكورين اعني بعلمهم ان العرض ليس له رتبة الجبري والاعتماد

